Joh 77.

Festo Michaelis
Concerto
Ich will den Herrn loben &c.

Corno 1
Corno 2
Hautb. 1.
Hautb. 2.
Violino 1.
Violino 2.
Viola
Soprano
Alto
Tenor
Basso
Violoncello
Violono
con
Organo

Hr Gw. Theodor. Roemhildt
comp. 1736.

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK
Nr inw. 2401

Ms. Joh. 77.

25 Bl. in fol. 18. Jahrh.

„Festo Michaelis. Concerto. Ich will den Herren loben. Corno 1.2, Hautb. 1. 2, Vlo. 1. 2, Vla., S A T B, Vlc., Vlono. con Org. di **Gio. Theodor. Roemhildt** comp. 1736“. Part. und Stimmen. Dieselbe Kantate auch Ms. Cath. f. 1 Nr. 50.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

In Festo Michaelis compos. 1736 à Römhild 1 Joh 77.
à 2. Violin et Hautb. 2 Corn. 4 Voc.

Viol. 1 et T. 1.

Viol. 2 et Hautb. 2.

Sopr.

Alto Jesu mein Herr — — —

Viola

Sopr.



Corn. 1

Corn 2

V. f. H. 1.

V. f. H. 2.

31

31

Sequenz

— — — bin allezeit frin Gob — — —

Herre Go — — — — — bin allezeit frin Gob — — —

— — — — bin allezeit frin Gob — — —

— soll in mir dar in mir — Mundt frey frin Gob — — —

— soll in mir dar in mir

— soll in mir dar in mir

— soll in mir dar in mir

Sequere

Münder spräche sein Cob — sein

Münder spräche sein Cob — sein

Münder spräche sein Cob — sein

Münder spräche sein Cob —

Cob — soll inwendig in meinen Münder spräche

Cob — soll inwendig in meinen Münder spräche

Cob — soll inwendig in meinen Münder spräche

soll inwendig in meinen Münder spräche

Aria. Haubt. solo

Violino 1mo

Sequere

Mein Mund soll

lass mich auf

forte

Sequere

— Ihr Opfer bringen

— von allen Orten

immerdar von seinem Ruhm singen in Hochgelobten Jauchzen Ihrer

Freudigkeit u. aller Tugend sterben u. wirdet Ihr Gott gepriesen werden

Sequere

u. Ihm ist gleichwohl u. Vergessen nicht frey

wir dort die Engel schon mit aller Lust u. Treu

so wünschet Ihnen Ihr Verlangen

so ist Ihr gleichwohl mein Wunsch

Sequere Violino

1.

Es ist ein Engel

Es ist ein Engel

so wünscht sich

so ist

das Verlangen

gleichwohl mein Wunsch

ist das

ist das

ist

ein Engel schön

ein Engel schön

5

Corn. 1. Con affetto Itre andante p. der Bass.

Corn. 2.

Violin 1. et H. 1.

Violin 2. et H. 2.

Viola

Alto

piano

forte

Bass

Sequenza

Ihr ist mein Gott

von Ewigkeit

mein

in meinem Herzen

hier auf dieser Welt

meinen Lauter Freudenquell

bleiben

in stiller ruhiger

Brüder und Schwestern

Aria
Canto
repetatur
Aria
Alto
Re
petatur

Corn. 2

Corn. 1.

Viol. 1.

Ehr Ehr Preis Ehr Gott in der Höhe und Friede auf Erden

U. Im der Engeln Chor im Hohen Himels Thron

und Friede auf Erden Ehr und Freude Preis Lob will das Lob Gott mit uns

Corno 1.

9.

31.

Aria Cantotacet

44.

Aria Alto.

p. f. 2.

2. Hr. Hr

4. 2.

28

Aria Canto repetatur

Aria Alto repetatur Basso

Choral 1 vers

Corno 2.

31.

Aria Canto

44.

Aria Alto

p. f.

2.

2.

4.

2.

28.

Aria Canto repetatur ‖ Aria Alto repetat ‖

Bass.

1 vers Choral

Hautbois 1.

11

D.

Aria Soprano.

piano

f.

1.

2.

3.

Con affetto Alto

1.

2.

2.

Aria Canto repetatur

Aria Alto repetatur

Choral 1 verse

Hautbois 2.

D.

Aria Alto

p.

volti

2.

1. 2.

bis

Aria Alto repetatur

Choral 1 vers

Violino 1.

2. 3.

andante

Aria Soprano

f. 5. f.

p. 2. f. 1.

1. p.

f.

Con affetto Alto

2.

1.

2.f

28.

Aria Canto
repetat Tenor

Aria Alto
repet. Bass

Choral 1 vers

Violino 2.

D.

44.

Aria andante Soprano

p.

f.

5

f.

2. f.

1.

p.

f.

1.

x-rite colorchecker CLASSIC

Con affetto Alto

Aria Canto
repetatur

28.

Aria Alto repetatur Basso

Choral 1 verf

Viola

7.

3.

Aria con affetto Alto.

44.

Aria Canto

6.

p. f.

8.

28.

Aria Tenor tacet ‖ Aria Alto repetat Bassus

1 verse

Soprano.

16

Ich will den Herr lo — " — " — " — " — " — ben allezeit sein

Lob — " — soll immerdar soll immerdar in mei — " nem Munde

preis sein Lob soll immerdar soll immerdar soll immerdar — " — in meinem

Munde preis ich will den Herr lo — " — " — " — " —

— ben allezeit sein Lob — " — soll immerdar soll immerdar in

mei — nem Munde preis sein Lob soll immerdar soll immerdar soll immer

dar — " — in meinem Munde preis ich will den Herr lo

— " — " — " — ben allezeit sein Lob — " —

— " — " — " — " — " — " — soll immer

dar in meinem Munde preis sein Lob — " — " — " —

— " — " sein Lob — " — " soll immerdar in meinem Munde preis

Aria

7.

Mein Mund soll immerdar von deinem Nahmen singen

mein Herz soll Lob u. Dank zum Preis — " — " — " — " —

6.

— dan Opffer bringen und Ruh ist gleich damit den Trost

1. 1.

Ist nicht Krz so wünscht sich doch darnach doch ist nicht

Engel frey so wünscht sich doch darnach doch ist doch ist

8. Aria Alto Aria Tenor

mein Engel frey 5l.

Aria Basso

6.

Lob Ehr u. Preis sey Gott d. dem Vater u. dem Sohne

u. dem der beyden gleich, im hohen Himels Throne

wan Engel oben singt

und wan uns Erden hier auch Engel singen will so Lobt Gott mit mir

Canto. Pieno

7. Solo

sein Lob soll immer dar soll immer dar soll immer

3. tutti.

dar — — in meinem Mund sein — ist will der H. Co

Co Solo.

— — — —

Alto

D.

Ich will den Hl Co — " — " — " — " — ben allezeit sein

Lob — " — soll immerdar soll immerdar in mei — nem Munde sein sein Lob soll

immerdar soll immerdar soll immerdar — " — in meinem Munde

sein ich will den Hl lo — — — — ben allezeit ich will den Hl lo

— " — " — " — " — ben allezeit sein Lob — " — soll immer

dar soll immerdar in mei — nem Munde sein sein Lob soll immerdar soll immer

dar soll immerdar — " — " in meinem Munde sein ich will den Hl lo

— " — " — " — " — ben allezeit sein Lob — " — " — "

— " — " — " — " — soll immerdar in meinem Munde sein sein Lob — " —

— " — " — " — " — soll immerdar in meinem Munde sein

Aria Soprano tacet volti

Aria 6.

Gib dass ich dir mein Gott von Herzen dienen

möge und mich dem Nechsten amsz Liebe dienen le

gr die Engel

dienen dir und dienen ihm Liebe so wünscht ich

eben falls dass ich ein En — gel dass ich ein Engel frey.

Aria Tenor ‖ Aria Basso ‖

Lob Ehr u. Preis sey Gott dem Vater u. dem Sohne
u. dem der beyden gleich im hohen Himmel throne

Mit Engel

eben heist u. wird auch Er hier auch Engel heissen will das lob Gott mit mir

7.

Ich will den Herrn lo — — — — — — — ben allezeit sein

Lob — — soll immerdar soll immerdar in mei — nem Munde stehn sein

Lob soll immerdar soll immerdar soll immerdar — — in meinem

7.

Munde stehn ich will den Herrn lo — — — — — — — ben

allezeit sein Lob — — soll immerdar soll immerdar in meinem

Munde stehn ich will den Herrn lo — — — — — — — ben

allezeit sein Lob — — — — — — — — — —

— — — — soll immerdar in meinem Munde stehn sein Lob

— sein Lob — — — — soll immerdar in meinem Munde stehn 44.

Hier tacet Canto tacet ‖ Hier tacet Alto tacet Hier

Aria

7.

Erst wünsch mir Heiligkeit u. aller Tugend starken

u. wird ihr Wort berührt mir scheu — " — " — " —

6.

— " — " — um Willen Leben wenn denn die

Engel thun mit aller Lust u. Treu so ist zu gleicher Kunst

Denn ist ein Engel frey so ist zugleich mein Wunsch das

ist denn ein Engel frey

51.

Aria Basso

Ehr u. Preis sey Gott dem Vater u. dem Sohne

u. dem der bey den Seinen, im hohen Himels Throne

Mal Engel oben singt

u. werd auf Erden hier Engel Freiheit will ich Lobe Gott mit mir

Basso.

Tutti.

Ich will den Herrn lo— „ — „ — „ — „ — ben
allezeit sein Lob — „ — soll immerdar soll immerdar in mei — nem
Munde seyn
6.
ich will den Herrn lo — „ — „ —
— „ — ben allezeit sein Lob — „ — soll immerdar soll
immerdar in mei — „ nem Munde seyn sein Lob — „ —
— „ — „ — „ — „ — „ — soll immer
dar in meinem Munde seyn sein Lob — „ — sein Lob — „ —
— soll immerdar in meinem Munde seyn 44.)
C
Arie Cantabile

Arie Alto ‖ Arie Tenor ‖

Volti

Aria C.

Zuvore hier auf dieser Welt meinen lauter Trübsaal

bleiben ich will mich gern in d Creutz der ungewollen Schmach

ben gedenck du

Suchest mich Herrscht im Himmel ein der wend sich in der Höhle

wie ein Hu — " — " — " — " — " — gel alt

C. D.

wie ein Engel singen E.

Lob Ehr u Preis sey Gott dem Vater u. dem Sohn
u. den der beyden gleich im hohen Himmel Thron

u. wend auf Erden hier uns Engel Friede will d Lobe Gott mit mir.

Violoncello.

Aria Canto

Aria Alto

p.

f.

2b.

Aria Canto repetatur

Aria Alto repetatur

Choral 1 vers.

Violono.

10.

6.

4/4

Aria Canto andante

10

Aria Alto

28.

Aria Canto repetatur ‖ Aria Alto repetatur ‖

Choral 1 vers

Bombardo

Aria Soprano

Aria Alto ‖ Aria Tenor ‖ Aria Basso ‖

Choral 1 vers

Aria Canto andante

Aria Alto con affetto

Aria Canto expectatur Tenor

Aria Alto expectatur Bassetto

Aria Canto. andante

volti

Aria Alto

Aria Canto
repetatur

Aria Alto
repetatur.

Choral
Vi. vers:

Organo.

Aria Canto. andante

volti

Aria Alto

Aria Canto repetatur

Aria Alto repetatur

Choral 6 1 vers.