Joh 64.

1

Cantata.

Feria prima Pentecostes.

De Lust, vel Kunst, so Lyrl vel Fridr. C.

Coro primo.

Clarino 1mo.
Clarino 2do.
Timpani.
Oboi et Flauti } due
Violino 1mo.
Violino 2do.
Viola.
Canto
Alto
Tenore
Basso
Fondam.

Coro secondo.

Clarini due
Tympani.
Oboi due
Canto
Tenore
Basso
Fondam.

del Sign. Mohrheim.
Maestro di Capella
in Danzig.

Allegretto. Due Cori. da Mohrheim.

Coro Imo.

Clarini

Timpani

Oboi

Viol. I.

Viol. 2.

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Bassi

Coro 2do.

Clarini

Timpani

Oboe I.

Oboe 2.

Canto

Tenore

Basso

Fondam.

con Violini

BIBLIOTEKA PAŃSTWOWA GDAŃSK
Nr inw. 2388

con Violini

Coro primo

Viol. 1mo

V. 2do.

Con Violini

Con Viol. 1mo.

Con Violini

Con Violini

Do küst als Hast so Heil als Feind wohl der wo Gottes Geist regiert.

con Violini

Violini con Oboi

con Violini

Der Geist der Freude bringt Ruh der Geist der Freude

Der Geist der Freude bringt Ruh der Geist der Freude

Der Geist der Freude bringt Ruh der Geist der Freude

Der Geist der Freude bringt Ruh der Geist der Freude

Der Geist der Freude bringt Ruh der Geist der Freude

Der Geist der Freude bringt Ruh der Geist der Freude

Der Geist der Freude bringt

tutti

Der Geist der Freude bringt

Con Violini

C.V.

Ja wo Gottes Geist regiert.

Lust, Lust,

Lust, Lust,

Con Coro primo

Vl. I.

Heil, Feinde, Faust, Faust, Heil, Feinde wohnt, da wo, Gott der, Geist von

Heil, Feinde, Faust, Faust, Heil, Feinde wohnt, da wo, Gott der, Geist von

gierd, der Geist der Feinde, dringt, Fluch, der, Geist der, Feu=

gierd, der Geist der Feinde, dringt, Fluch, der, Geist der, Feu=

con Violini

Der Engel der Frauen bringt Fuß, der Engel der Frau-

Der Engel der Frauen bringt Fuß, der Engel der Frau-

Der Engel der Frauen bringt Fuß, der Engel der Frau-

tasto solo

con Violine

Viol. 1.

1 2

den bringt Fuß.

1 2

1 2

den bringt Hut.

1 2

tasto solo

42 43 44 45

42 43 44 45

42 43 44 45

42 43 44 45

134 135 136 137 138 139 140 141 142 143

134 135 136 137 138 139 140 141 142 143

134 135 136 137 138 139 140 141 142 143

42 43 44 45

2. Violini

Corno primo

Corno

Viola

Violini

Vor Anfang

Violine

Violoncello

Contrabass

c. Violini

c. Viol. I.mo

Recit. Basso.

Fürstinn Dich, du unendlich Verlorne, d. von uns Ihr barmherzig Bruder, Euer hört soll uns-

ere Freude sein, d. uns Ihr Gnaden Zeugen, wir wollt Ihr Leben sein, d. uns Lust für gnen

Sitz der höchsten Gottheit ein.

Aria. Allegro.

Flauti

Violini

Viola

Basso

Fondam.

c. Viol.

c. Viol. I.mo

Ehrbarkeit, Zucht der Ehrbarkeit, laut d. Ehre ist, laut d. Ehre ist, laut —

C. V. I.

D. Chor

C. V. I.

Ct., ist for D. folgn, ist for D. folgn

Und D. Chor ein.

C. Oboi

C. V. I.

C. V. I.

Durch Trom en unsere blasen Feuren, in

C. V. I.

4 5 6 7 8 9 10

C. V. I.

ich nun forcht Kinder mich Tod, Forchten Helfa D. Heil zu gewinnen,

D. morgen

C. V. I.

Zeitl. D. Angst wird.

si volti Choral.

Choral. Due Cori. Schulzens geistliche Lieder

Clarini

Tympani

Due Oboi, due Violini et Viola con Voci.

Canto

Alto

Tenore

Basso

Cond.

Gott sey uns gnädig und barmherzig

Gott sey uns gnädig und barmherzig

Gott sey uns gnädig und barmherzig