Joh 61.

1

Fer: 1. Nativ. Xti

2 Chori.

M. [Mohrheim].

Joh 61.

2

Feria 1. Nativit: Christi.

Von Chorlein

Das ist ein Kind geboren, ein Sohn ist uns gegeben ꝛc.

Allegro.

Trombat.

Trombat2.

Tympani.

Violino1.

Violino2.

Viola.

Canto.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basfi

unis.

Coro Secondo.

Trombats2.

Tympani.

Oboe 1.

Oboe 2.

Canto.

Tenore.

Basso.

Basfi.

unis.

unis.

BIBLIOTEKA AKADEMII MUZYCZNEJ W GDAŃSKU
Nr inw. 2385

Und ist ein Kind geboren

Und ist ein Kind geboren ein Sohn ist

ein Sohn ist uns gegeben

und angenehm

verliebter Herzensfall

Und ist mir Lieb gutes von ihm ist mir angenehm

und mir wird

Ruh

Ruh

Ruh

Ruh

Ruh

Ruh

Ruh

Ruh

e Soli

unis:

Ewigkeit

Feuer

Ewigkeit

Feuer

ewig Vater

ewig Vater

ewig Vater

ewig Vater

ewig Vater

ewig Vater

Feuer

Feuer

Feuer

Rec. Canto.

Heil alles Heil! Du ungenahnt nie gnet Ton! Du Glanz der Herrlichkeit! Du Ebenbild des Wesens

Gottes! was treibt dich von der Natur? Ohren! was treibt euch auf das hoch und acht gaben um gesparte Kind Land.

Basso.

Fleisch wir wir zu werden! Vergöttert unser Elend! Gott unsere Gerechtigkeit! Du Strafe! Heil Heil der Sünd

soll gestorben werden! und du! o Feind! Todt ersticken! wo nun! Du Strafe! und ewiges Verderben! Heil!

finden auf Erden! ist geschehen! ist gekommen! ist gegeben! Die Hoffnung! Das einzige Wort gemacht! Ist

gelingt zu werden! Dein einzig Lobgesang! Die grosse Macht! Die uns den starken Gott als wir ein

gesparte Kind gebracht.

Coro Secondo.

Vivace.

Tromba 1.
Tromba 2.
Timpani
Oboe 1.
Oboe 2.
Canto
Tenore.
Basso.
Basso.

Canto: Gott — in der Höh sey Ehr — Gott — in der Höh sey Ehr — Gott

in der Höh sey Ehr die Gott gebracht an Frieden — auf Menschen ist dein Ehr des höchsten Lichter

unis:

Arc: Alto.

Duetto Vivace.

nur Dieses — nur Dieses — Daß du Gott nur unser in Gnaden gedenken — und Segnen und

Schalten — nur Schalten —

Sünden den einigen Gott, — den einigen Gott, — den einigen Gott, — schen.

den einigen Gott schen.

Forte. — Piano. — Forte. — Piano. — unies.

Herr, und — Sünden und Sünden, und — Sünden und Sünden den einigen Gott

Vater du Quelle des Lichts — Vater du Quelle des Lichts — wer — wer — wer sind vor dir — nur

ewiger — ewiger —

ein Schatten

fort. pia. fort. pia.

Nüsse Nüsse was sind

im Schatten

was sind wir doch vor Dir

Lasst die Unsrigen im Frieden und Einigkeit mit Feinden und Feinden und Feinden und

Lasst die Unsrigen im Frieden und Einigkeit mit Feinden und Feinden und Feinden und

einigen Dein

Dein einigen Dein

Dein einigen Dein

Lasst die Unsrigen im Frieden und Einigkeit mit Feinden und Feinden und Feinden und

einigen Dein

Dein einigen Dein

uns

piano. forte. piano. forte.

Wir preisen dich gütiger Gott, dir deine göttliche Hoheit und deinen Allmacht sei Ehre.

piano

Vater dein weise du dein weisheit den zeit

Sau Vater Sau weise du vou uns

wan deine göttliche Klarheit und deinen verklärt voll
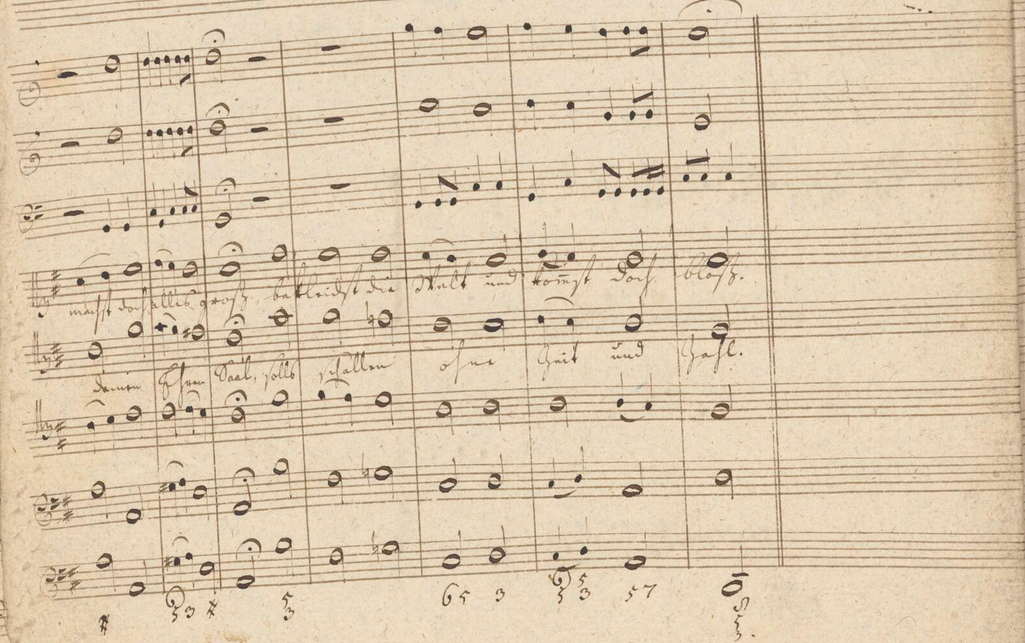
forte. piano. forte. piano.

Sal segno

Choral.

V1 Dein ~ lo bist sind da singen, du, fällst in den Kreuzgraben Deine Nüs. bist stehen und

V2 der will ihn halte Cuja sing mit Frauden singen sing und fur, und Sort in



Allegro. Soprano! 13 Chori t.

25.

Und ist nun Kind gebos.. — —.nen, nun Bosn ist uns genomm

1.

Und uns ist nun Kind gebosnen, nun Bosn ist uns genomm

3.

welchs Herrschaft ist auf seinr Schultn, und sie wird heissen wun

2.

der bar Rath, Kraft, Held Rath Kraft Held

tr

ewig Vatr Friedn fürst ewig Vatr ewig Vatr

25.

Friedn Fürst.

Rec: Heil allen Welt, Für nun gebosnen ewgen Bosn Für Glanz der

Herrlichkeit Für Ebenbild des Wesens Gottes was bindt Dich von dis Vaters

Thron, was bindt Dich Gott bey uns auf Erden nun schwachs Kind und Krippen wie

15.

zu werden

3. Tutti: Coro Secondo tacet.

Recit: Alto tace.

(: Laut ihm mit prächtigem Gemüthe :)

Vivace.

Duetto.

27. 3.

D ewiger Vater Für Zeit

der Dich Liebt war sind wir Gott vor Dir nun Nichts

Verte.

nim Nichts lass Du Gott noch unser in Gnaden gedenkst und Sünden

und Sündern dein nimmer Bose schenkst dein nimmer Bose schen. — — —

— — — — — — — — — kust, und Sünden und

Sündern, und Sünden und Sündern, dein nimmer Bose schen. — kust.

O ewiger Vater, du Quelle des Lichts was sind wir doch vor dir,

nim Nichts nim Nichts was sind wir doch vor

Dir lass Du Gott noch unser in Gnaden gedenkst, und Sünden und

Sündern, dein nimmer Bose schenkst, dein nimmer Bose schen. — —

— — — — — — — — kust, lass Du noch

unser in Gnaden gedenkst — kust und Sünden und Sündern

und Sünden und Sündern, dein nimmer Bose schen. — kust.

Wir preisen dich gütiger Gott, der seiner Gottheit Hoheit und

ewiges Herrlichkeit verwesen. dein Vater dein weisest du dein reichst du von

und wenn deine himlische klarheit und ewiges Vaterland voll

kommen ganz ein. — sein Vollkom. — — — — — — mein ganz

ganz ein. — sein.

Dal segno.

Chorale. X 2.

X 1. Nun du bist hier da lingast du, fallest in dein Krippelein deine

2. Ich will dein halle Cuja sein, mit Strauben singen süß und

Nase, bist klein und machst doch alles groß, du kleidst dich Nacht und

süß, und dort in deinen Eltern Saal, sollt gefallen ohne

komst doch bloß.

Gnad und Gabe.

(Nro Ins Textbuch:)

15

Allegro.

Sopran.

Chorus 1.

25.

Und ist nie Kind gebo — — — ren, nie Böse ist uns gegeben.

1. 2.

Und, und ist nie Kind geboren, nie Böse ist uns gegeben,

wahres Barmherzigkeit ist uns seiner Geburt, und an eins jeglichen Werk Gnaden

Fest, Lust, Gold, Fest, Lust, Gold, wenig Vater Kinder

25.

Lüste, wenig Vater, wenig Vater Kinder. Lüste.

Chorall.

N. 1. Nun du bist gnäd der einzigst Gott, hilf in dem dürftigen deinen Fall, bist klein und unwert dies

N. 2. Herr will dein Volk einzig Lust und deinen Segnen hie und dort, und dort in deinem

N. 1. selbst groß, bald nicht dein Wort und Werk

N. 2. Ehren Lob, soll Hallen ohne Zank und Zorn.

Volk.

(Herr Ins Königl:)

Choral. Soprano. Chorus. 1.

Ihm die Ewigk. Ehren, mit Gesang Lobsa, Ihm sie neuig singen,

Der ist uns erschienen.

Accompagn. tacet. B.

Tutti.

Ehre sey Gott in Ihr Höhe,

Ehre sey Gott in Ihr Höhe,

Ehre Ehre sey Gott in Ihr Höhe,

Ehre sey Gott in Ihr Höhe,

Ehre Ehre sey Gott in Ihr Höhe,

Ehre sey Gott in Ihr Höhe,

(Non Jnv. Jrundigt.)

16

Allegro. Soprano. Chorus 1.

T.S.

Ach ist nie Kind gebo- — — ren, nie bessert sie gezeuget,

1.

Ach, ach ist nie Kind geborn, nie bose ist sie gezeuget,

2.

vorher Wissenschaft ist auf seinem Psalter, und nie mit seinen

2

Tauben, Tact, Lust, Ball, Tact, Lust, Ball,

Fr.

wenig Pauken schnell singt, Ewig Pauken, wenig Pauken,

T.S.

schnell singt.

Choral.

{V.1. Nun du bist hie so lange, du, saßt in dem traurigen Thränen
{V.2. Ich will dein Balg lugen sind mit Sorgen gefangen sie und

{V.1. Kot, bist klein und wenig von allen groß, bedarfst die Milch und Honig saugen.
{V.2. Ach, und Lust in Schmerz Thränen Brot, sollt gefallen essen Fruit und Gast.

Volk.

(Nach Das Kreuz ist:)

Choral. Soprano. Chorus 1.

Dann die Engel singen, mit Posaunen klingen, dann sie

mutig stimmen, Das ist uns zu gut kommen.

Allegro. Tutti.

Herr fuhr Gott in das Thal

Herr fuhr Gott in das

Thal Herr Herr Herr fuhr Gott in das Thal Herr fuhr

Gott in das Thal, schalla schalla schalla schalla,

und das Menschen ein Wohlgefallen und das Menschen ein Wohl.

4.

gefallen. Herr fuhr Gott in das Thal, Herr fuhr Gott in das

Thal, Herr fuhr Gott in das Thal, in das Thal, in das Thal

schalla, schalla, schalla, schalla, schalla, und das Menschen ein

Wohl — — — gefallen und das Menschen ein Menschen ein Wohl — —

4.

gefallen.

Tutti. allegro. ~~Soprano.~~ Alto! 17 Chori.

25.

O. Und ist ein Kind gebohr. — — — wenn ein Sohn ist und gr.

1.

gebohren, Und und ist ein Kind gebohren, ein Sohn ist uns gegeben

3.

welches Herrschaft ist auf seiner Schulter und er wird heissen

2.

wunderbar Rath, Kraft, Held Rath, Kraft, Held

ewig Vater Friede Fürst ewig Vater, ewig Vater Friede

25.

Fürst.

Recit: tacc. | Tutti Coro. secondo tacc. |

Rec. O Mensch so freue auf Du des höchsten Vaters Sohn rufen

ihn mit frohem Geist laut ihn mit feurigem Gemüthe

| Aria Duetto tacc: |

Choral. N. 1 Singe Du bist sind Ja singest Du fällst in dem Kreyzlein

2. Ich will dein Halleluja sind mit Freuden singen

deine Ehr, bist klein und machst das allen gross, du kindst die Nacht und

für und für, und dort in deinen Thron. Saal, solls schallen ohn

kömst das blose
Ziel und Hasl.

Tutti. allegro. Tenore. 18 Chori t.

25.

8. Und ist nun kind geboß — — ren, nun Sohn ist uns ge-

t.

geboren Und uns ist nun kind geboßen nun Sohn ist uns

tr.

geboren wahrhaft heerschaft ist auf seiner Schulter und er wird

2

heissen wunder bar Rath Kraft held Rath

tr

Kraft held ewig Vater Friede Fürst ewig Va..

25.

ter ewig Vater Friede Fürst.

Recit: tace. Tutti Coro secondo tace.

Recit: Alto tace Duetto tace

Choral. 1. Nun sie bist sind da singen sie fällst zu dem Reigelein

2. Ich will dein Halle Lufia sind mit Freuden singen

Deine Ruh bist klein und macht das allen groß erklingt die Welt und

für und für und dort in Schrund Ehren Saal, solls gefallen offen

Königs Saal bloß.

Zeit und Gast.

Allegro. Basso. 19 Chori 4ti

25.

8. Uns ist ein Kind geboh- — ren, ein Sohn ist uns gegeben,

1. Uns uns ist ein Kind geborenen, ein Sohn ist uns gegeben

3. welches Herrschaft ist auf seiner Schulter, und er wird heissen wunderbar

2. Rath Kraft, Held, Rath, Kraft, Held ewig Vater

Friede Fürst ewig Vater ewig Vater Friede Fürst.

25.

6. Rec. (wir wir zu wenden:) . Versöhner unser Kniff Gott unserer Gerechtig.

keit, Du kömst Held Zion Dir Dir soll gehorchen werden uns Du o Hera.

el solst rüsten wohnen Du kömst uns tilgest Angst uns Sünden auf auf

Erden ist Herrschaften ist Thronen ist Jugnd Dir Durst ist, das wir ge

Mort genaht ist Heiligent zuerst Durch unsern Lobgesang, Du grosse

Hast du uns den starken Gott als wir ein gebrauchst.

Tutti Coro Secondo tact. Rec. Alto tact.

Verte.

Aria
Duetto.

D

nrvigat Natur Ihr Lüftlen des Lüfts wat

Lüfts wat sind wir Dorf vor Dir nix Dschatten nix

Dschatten Lass Du Gott noch unsre in Gnaden gedenkest, und Sünden und

Sünden den nixigen Dosn schenkest den nixigen Dosn schen —

— — — — — — — — — kest, und Sünden und

Sünden und Sünden und Sünden den nixigen Dosn schen.. — kest.

D

nrvigat Natur Ihr Lüftlen des Lüfts wat

sind wir Dorf vor Dir nix Dschatten nix Dschatten, wat

sind wir Dorf vor Dir Lass Du Gott noch unsre in Gnaden gedenkest

und Sünden und Sünden den nixigen Dosn schenkest den

nixigen Dosn schen.. — — — — — — —

— .. kest Lass Du noch unsre in Gnaden gedenkest

und Sünden und Sünden und Sünden und Sünden den

nixigen Dosn schen — kest. Mit gnedigen Aug gütig

gar Gott den seiner göttlichst Gnad und armen Menschen be

winken dan Natur dan wirst Du von und wan Deiner

~~Klarheit und einstan Herrlichkeit vollkommen gegrüßt voll~~

Klarheit und einstan Herrlichkeit vollkommen gegrüßt voll.

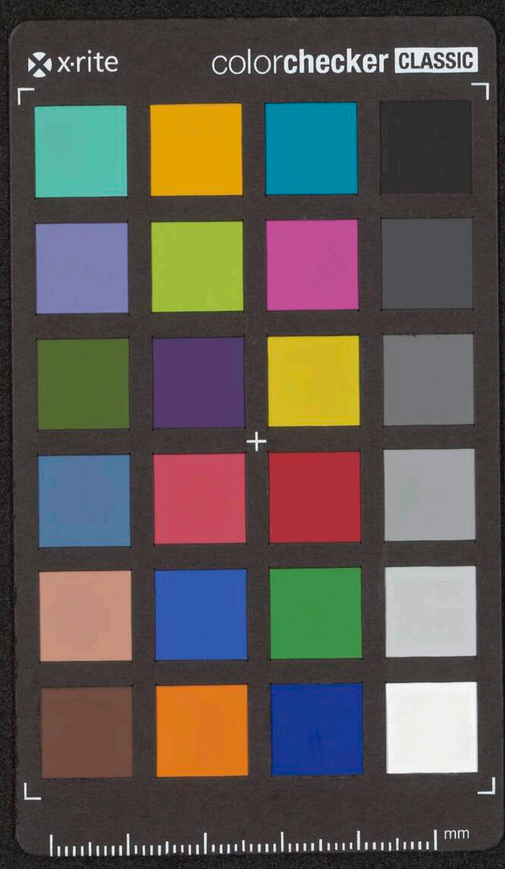
kom.. — — — — — — man gegrüßt.. — — — — — — — —

Allegro. Clarino 1. 21 Chor 1.

Recit: tace: | Tutti Coro secondo tace: |

Recit: tace: | Aria Duetto tace: |

Chorale.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Allegro. Clarino 2do 22 Chori 1.

Recit: tace: | Tutti Coro Secondo tace: |

Recit: tace: | Tria Duetto tace: |

Choral. X.Z.

Allegro. Tympani 23 Chori t.

Recit: tace: | Tutti Coro Secondo tace: |

Recit: tace: | Tria Quatro tace: |

Choral. x 2.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Allegro.

Violino 1mo. 24 Chori 1mi.

Recit: tace. | Tutti Coro secondo tace. |

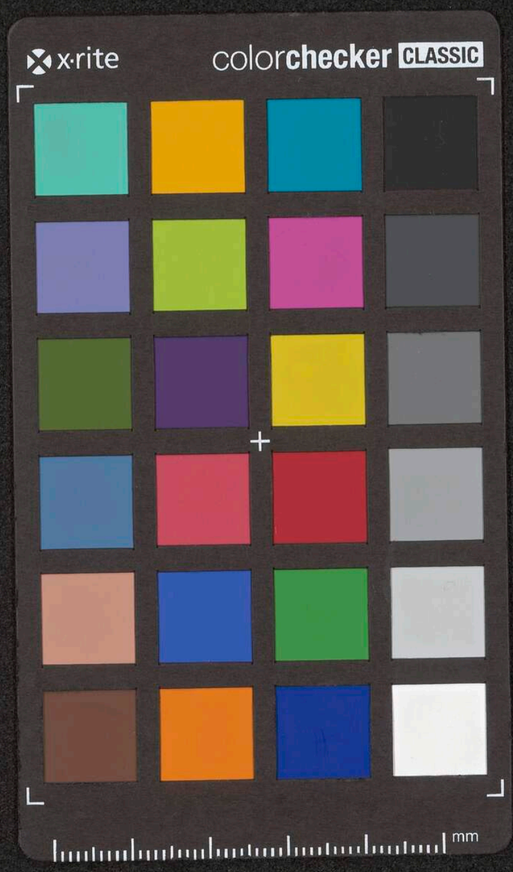
Recit, Alto tace.
(: Dank ihm mit lautigen Gemüthe :)

Vers Duetto.

Duetto. Vivace.

Dal segno

Choral. N 2.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tutti. Allegro. Violino 2do. 26 Chori 1.

Accit: tace: Tutti Coro Secondo tace:

Accit: Alto tace:
(: Laut ihm mit prächtigen Gemüthe :) Sey Duette.

Ductto Vivace.

Piano. Forte. p. p. Piano. Forte. Dal Segno.

Choral. N°2.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Allegro. Viola. 28 Chori 1.

Recit: tace: | Tutti Coro secondo tace: |

Recit: Alto tace:
(cantism mit päürigem Spinnlst:)

Aria Vivace
Duetto.

Verte.

Dal Segnol

Choral. x z.

Tutti. Allegro. Violoncello. Chor 1.

30

r. r. r.

pia.

for.

Rec:

Vivace
Duetto.

piano.

for.

piano

for.

pia.

for.

forte

pia.

for.

pia.

for.

for.

piano.

for.

pia.

forte

Dal Segno

195

Choral

2 Mahl.

Basso

Tutti Coro Secondo tace

Recit:

volti

Violon. Chor 1.

32

Tutti allegro

Rec:

Vivace
Duetto

piano for.

piano:

forte

piano.

pia.

forte

for.

piano for.

piano

for.

piano.

for.

Dall Segno

Choral

2 Mans.

Basso

Tutti Coro Secundo tace

Recit

Volti

Tutti. allegro.

Organo. maior.

Unison:

Unison:

Unison:

Unison:

Unison.

Rec:

Vivace.

Duetto.

Unison.

Piano. Forte. Piano.

Forte.

Unison.

Piano. Forte. Piano.

Piano. Forte. Piano.

Forte. Piano. Forte.

Chorus. X 2.

Basso.

Tutti Coro secondo tacc.

Recit:

Pro Direct.

Chor Unisoni Und symbolum 6/8 Allegro. Chor 2.

36

Recit. facile.

Chor. Vivace. Auf der Clavium Orgel allein.

Gott in der Höhe sey Ehr,

Gott in der Höhe sey Ehr,

die Ch- Fourschaukl vo Feinden,

aus

unis.

Menschen ist Wohlgefallen und Friede

Recit. et Duett facent.

Choral ~~Lasset uns nun~~ Ich will dein Freudenlicht

Tutti. Orr 2tn Vnn:

~~Recit. accompagn.~~

~~Chor. Ehre sey Gott in der H. 2/4 Mutatur.~~

Choral.

Nach der Fuge 1.

Accompagn. facet.

Tutti.

Ehr sey Gott in der Höhe, Höhe, etc.

Tutti allegro. Soprano. 37 Chori

Ein Sohn ist uns gegeben

Und ist ein Kind geboren

ein Sohn ist uns gegeben

Wun.. der bar Rath Kraft

Held Rath Kraft Held.

ewig Vater ewig Vater

Fürst Fürst.

Recit: tacet.

(: als wär ein schwarz Kind geboren :)

Vivace. Gott in der Höh sey Ehr

Gott in der Höh sey Ehr

Gott in der Höh sey Ehr die Frohe schallet uns Frieden

aus Menschen

ist durch Ihn der höchsten Lust bescheret.

Recit: tacet. Aria Duetto tacet:

Choral. 1. Herr Jesu Christ, du hochgelobt in Ewigkeit,
2. Ich will dein Halleluja singen, mit Freuden klingen

dein Nam, bist klein und machst das alles groß, beschleußt die Welt, und
für und für, und dort in deinem schönen Saal, sollst selber

trägst das bloß.
Spil und Gast.

Nach Dag Jeudigt.

Soprano.

Chorus. 2.

Choral.

Wan Dir Engel Drohen, mit Gesänge loben, Dann sie ewig Dienen, Dir ist Ehr ergeben?

Accompagny: tacet.

Tutti.

Ehre sey Gott sey Gott in Der Höhe Ehre Ehre Ehre sey Gott in Der Höhe in Der Höhe

in Der Höhe Friede Friede unter Den Menschen und Den Menschen ein Wohlgefallen und Den Menschen ein Wohl-

gefallen Ehre sey Gott in Der Höhe, Ehre sey Gott in Der Höhe in Der Höhe Ehre sey Gott

in Der Höhe in Der Höhe in Der Höhe in Der Höhe Friede, Friede auf Erden u Den Menschen

Wohl- gefallen und Den Menschen den Menschen ein Wohl- gefallen

Allemand

Tutti. allegro. Soprano. 38 Chori 2di.

Ein Sohn ist uns gegeben

Und ist nun Kind gebohrnen

nun Sohn ist uns gegeben Nun — der bar Rath Kraft

Held Rath Kraft Held nwig Va — ter nwig

Vater Friede Fürst.

Recit: tace:

(als wir ein schwaches Kind gebraucht:)

Viva. Gott in der Höh sey Ehr Gott in der Höh sey Ehr Gott

in der Höh sey Ehr Die Gott gefallen an Menschen

ist Durch Ihn Ihr höchsten Lust bey sein — en.

Recit: tace. Aria Duetto. tace:

Choral. v. 1. Nun Du bist hier da lingst du, fällst in Unm Kripplein

v. 2. Ich will dein Halle Casa sein, mit Freuden zeigen

Deine Ehr, bist klein und machst sonst alles groß, entkleidst die Welt

für und für, und dort in deinem schönen Saal, sollst schallen oft...

und kömmst doch bloß

zu Gast und Gast.

Canto. 39 Chori 2.di

Tutti allegro.

Ein Böse ist und ungeben

Und ist ein Kind geboren

ein Böse ist und ungeben

Wüt — Grausamkeit Tod, Laster,

Laster, Tod, Laster, Laster, Ewig Verdam

Ewig Verdam

Sünde Künst.

Recitativ.

(Und wenn ein Schwerst Kind geboren ist:)

Gott in Dein Höll, Gr,

Gott in Dein Höll, Gr,

Gott in Dein

Höll, Gr, Die Erde schaudert vor Sünden

nicht Menschen ist Herr

Höll Höllischen Lust bassin — Dein.

Recitativ. Aria Duetto. Tacet

Adagio.

N1. Nun du bist hier so lange Zeit, du sollst in dem Leiden Deine Hülf bei

N2. Ich will dich Verlassen nicht, mit Sünden Augen hier nicht sehn, und

N1. Hüten musst du selbst von dir, Endlich die Welt in deinem Schoß.

N2. Dort in Deinen Armen Hell, Voll Gnaden ohne Gnad und Hoffe.

Volti.

Choral. Soprano. Chorus 2.

Accompagn: tacet.

Tutti.

(Wer Gott liebt.)

Soprano.

40

Tutti allegro. 2 Cori. 2do.

2 2. 3. 5. 2 2!

Ein Boß ist uns geboren, Und ist ein Kind geboren ein Boß

ist uns geboren, Wun-derbar Kraft Lenkt Gott Kraft

Lenkt Gott. Ewig Vater Ewig Vater heißt sein Nam.

Recit: tacc:

(Als wir ein Heyland Kind geboren.)

Vivace. 2 2. 1.

Gott in der Höh sey Ehr Gott in der Höh sey Ehr, Gott

in der Höh sey Ehr die Engel singen Lieder Engl. Menschen ist Friede

Ihr die Höchsten Lust beym Sin- gen.

Recit: tacc: Aria Duetto tacc:

Choral:

N.1. Nun du bist mir so lieb, du sollst in dem Himmelreich mein Heil bist,

N.2. Ich will dein Bald hier sein, mit Freuden singen hier und dort,

N.1. Kein Lieb und wunsch das vollen groß, das klingt die Welt so süß und schön.

N.2. Dort in jenen Ehren Orden, wollen Engellen ohne Zahl und Zeit.

Volti.

N. W. v.

(Nach der Predigt.)

Choral. Canto. Chori. 2.

Nun die Engel singen, mit Freuden loben, dem sich Chris die

nun, das ist uns nicht Feinden.

Accompagn. tacet. B

Tutti.

Ehr sey Gott sey Gott in der Höh,

Ehr Ehr Ehr sey Gott in der

Höh in der Höh,

Ihr das Ihr Feinde seyd uns Freden

und den Menschen ein

Wohlgefallen und den Menschen ein Wohl - - - - gefallen.

Ehr sey Gott,

in der Höh

Ehr sey Gott in der Höh in der Höh

Ehr sey Gott

in der Höh in der Höh in der Höh,

in der Höh Feinde Feinde sind

Freden

und den Menschen ein Wohl - - - - - gefallen und den Menschen

Menschen ein Wohl - - gefallen.

Tutti allegro

Soprano

41

Chorel

29.

Ein Beer ist uns geboren

3.

Das ist ein Kind geboren

5

ein Beer ist uns geboren

Wunderbar

Rath

Kraft

Held

Rath

Kraft

Held

2.

mächtig Gott

ewig Vater

Fr

Fürst

25.

Recit tacet

(als wenn ein schwaches Kind gebohren)

Recit

Soll in der höchsten Ehr

Soll in der höchsten Ehr

Soll in der höchsten Ehr die Erde schnell verschwinden

muss

Mensch ist dieses schon das Hessen Licht empfinden

Recit tacet

Aria tacet

Choral v. tacet

P. L. Ich will dein Krippelein zier

Mit freudigen singen

für und für und will dich in meinem Herzen

Bund

Stall Krallen ihren Dienst verrichten

Solli

Ehre sey Gott, Ehre sey Gott in der Höhe

1.

Ehre Ehre Ehre sey Gott in der Höhe in der Höhe in

der Höhe, und auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen

4.

und den Menschen ein Wohl - - gefallen

Ehre sey

Gott in der Höhe. Ehre sey Gott in der Höhe in der Höhe Ehre

sey Gott in der Höhe in der Höhe in der Höhe in der Höhe Ehre

sey Gott in der Höhe in der Höhe in der Höhe in der Höhe Ehre sey

Tutti. Allegro. Alto. Chori 2di.

29. 3.

Ein Volk ist uns ergrünen, Uns ist ein Kind geboren,

ein Volk ist uns ergrünen, Kun — kommt, Kraft, Zwyft,

Held, Kraft, Zwyft, Held, 2. neuig Natur,

neuig Natur seinr Kunst. 25.

Recit. Sopr. et Basso tace usq; ad Solo in schwachs Kind ge-
bohrt.

Vivace.

Tutti 2. 2.

Gott! in der Höh sey Ehr, Gott in der Höh sey Ehr,

Gott in der Höh sey Ehr, wir Ihn gelobt vor seinen, 1. muß

Menschen ist unser in der höchsten Lust bestän — dig.

Recit. tace. Aria Duetto tace.

Choral.

N 2. Es will uns Halleluja sing, mit seinen singen für

uns für, und dort in seinem Himmel, sollt schallen ohn

Zeit und Ziel.

Tutti allegro. Tenore. 43 Chori 2di

29. 3.

Ein Kind ist uns geboren Uns ist ein Kind ge..

5. tr

bohren, ein Sohn ist uns gegeben Nun — nun ba — Rath

Kraft, Held, Rath, Kraft, Held

2. 25.

ewig Vater

ewig Vater Friede Fürst.

Recit. Sopr: & Basso tacc:

(: als ein schwaches Kind gebracht:)

Vivace. 2.

Ehr Gott in der höh sey Ehr Gott in der höh sey

1.

Ehr Gott in der höh sey Ehr die Hirten schickt nr Kindlein

tr tr

nach Bethlehem ist Durch Ehr des höchsten Lüft hersein — den.

Rec: tac. Aria Duetto tacc:

Choral. X Z. Es will dein Halle Luja sin, mit Freuden singen

für und für, und dort in Himmel Ehren Saal, solls schallen ofn

3.

Zeit und Zahl.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tutti. allegro. Basso. 44 Chori 2di

Ein Kind ist uns gebohren

Und ist uns ein Kind ge-

bohren ein Sohn ist uns gegeben Wun — der bar Rath

Kraft held Rath Kraft held

ewig Vater

ewig Vater Friede Fürst.

Recit. per 8. Basso tace.

Vivace.

Gott in der Höh sey Ehr

Gott in der Höh sey Ehr

Gott in der Höh sey Ehr, die Erde schenkt uns Frieden auf Menschen

ist durch Ihr das höchste Lust bescheh — den.

Recit. tace. Aria Tutto tace.

Chorall. XZ. Ich will dein Halleluja sing, mit Freuden

singen für und für, und dort in Deinen Ehren Saal, alle

Psalm ohne Zeit und Zahl.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tutti. Allegro. Tromba 1ma 45 Chori 2di

Recit: tacet
(: als wie ein gepraffs Kind gebraucht :)

Tutti

Recit: tacc. Duetto tacc:

Choral. X Z.

Tutti. allegro. Tromba. 2 46 Chori 2di

Recit: sopr: & Basso tace.
(: alto vero vien spesso dal Cembalo :)

Viola.

Recit: tace: Aria Duetto tace:

Choral. x z.

Tutti. allegro. Tympani. 47 Chori 2di

Recit: Sopr: & Basso tacet:

(als wir ein schwaches Kind gebraucht:)

Vivace.

Recit: tac: | Aria Duetto tacet: |

Choral. N. 2.

Tutti allegro. Oboe 1mo 48 Chori 2di.

Recit: tacc.
(ab wie ein gefrorner Kind gebraucht:)

Vivace.

Recit: Alto tacc:

Aria Duetto Sopr: & Basso tacc:

Choral. N 2.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tutti allegro. Oboe 2. 49 Chori 2di

Recit sopr: s Basso tace

Vivace

Recit: Alto tace.

Aria Duetto sopr: s Basso tace:

Choral. X Z.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tutti allegro. Organo. 50 Chori 2di

Unisoni

Unisoni

Unisoni

Recit. Sopr: & Basstace.

(:als wir nun versamlet sind gebraucht:)

Unisoni

Recit: Alto tacet. Aria Duetto Sopr: & Basstace.

Choral. XZ.

51

Lauterbe
aus neuen
Wanderschaften.

Zehn

Inferia q. N. 6.

Und ist ein Kind geboren, nun Sohn ist Uns gegeben, welches
Herrschaft ist auf seinen Schultern und sein Name ist Wunder-
Rath, Held, ewig Vater, Friede Fürst.

Faciebat

Heil allen Welt!
Du neugeborenes neues Sohn,
Du Glanz Deines Vaters Licht,
Du Ebenbild Der Wesens Selbst,
Und trägst Die von Der Vater Throne,
Und trägst Du Sorg und Last der Welten,
Ein Wunder heißt Du und Rathgeber wirst genannt,
Unser Heiland ewiger Herr,
Der Friedefürst,
Heil Dir Du,
Die Welt gehorchet Deinem Worte,
Und Du Allmacht, schützest sie vor Feinden,
Du wirst Dich nicht müde ruhn,
Und Frieden dem neuen Reiche,
Du Wunderbarer!
Du Gewaltiger!
Du Ewiger!
Du Friedefürst!

Die Sünd hat einen Wort genennet,
Ihr Feindschaft genennet,
Daß niemand selig werden, die große Pest,
Die uns den Herren Gott
Hat von seinem Angesicht gejaget.

Chor.

Gott im Himmel sieht darauf. Die treue Freundschaft uns schindet;
Ein Mensch kann nicht seinen Bruder erlösen, kann ihn nicht versöhnen;

Recitativ.

O Mensch! so kannst du,
Du verfluchter Verderber Adams,
Dich selbst nicht erlösen,
Kannst ihn mit deinem Gnugthun,
Kannst ihn mit deinem Genugthun,

Duett.

Heiliger Vater, du Allgütiger Gott!
Wann sind wir vor dir unwürdig, ein Nichts,
Daß du Gott, uns hast in Gnaden angesehen,
Und schenken uns Gnaden, den einigen Sohn schenkest?
Wir preisen dich gütiger Gott,
Daß seine göttliche Hoheit,
Und seine ewige Weisheit begnadet,
Unser Vater Adam zu sein Kind,
Dann seinen geliebten Sohn hat,
Und einen unschätzbar kostbaren zu sein nennen,

O heiliger Vater! Du Allgütiger Gott!
Wann sind wir dir vor dir unwürdig ein Nichts,
Daß du Gott uns hast in Gnaden angesehen,
Und schenken uns Gnaden den einigen Sohn schenkest?

Chorall.

Nun du bist mir der liebste Du,
hältst in dem Leiden deinen Thron,
bist Klienten gewest den selbst gnug,
Gabriel, der Mund Gottes klug.

Es will dein selbst Lügen sein,
mit Sündern, zeigen sich nur klein,
Und setzt sie seinem Herzen bald,
selbst Sollen offen Gnad und Huld.

Neujahrsgedicht.

Herr!
Du bist ewig Dauend,
Mit Jahren laufen,
Dauerst in Ewigkeit immer,
Du ist Unveränderlich,

Herr!
Immer bist Du
Und Du bist ja Barmherzigkeit,
Erbarmst Dich Deiner Völker, mit Deinem Segen,
Erneuerst Dich jedes Deines Himmlischen Segens,
Und ja ewiglich voll Dank,
Deiner Gnade Deiner unzählbaren Wunder.

Herr!

Gott Du bist unser Gott, unser Vater, unser Freund, und
Du Menschen unser Verlangen.

53

Cantate

am ersten

Neujahrs-Feiertage

Text

Psal 98. V 6.

Alles ist mir Kind geboren, mir Sohn ist uns gegeben, welches Herrschaft ist auf seinen Schultern, und wird heißen: Wunderbar, Rath, Kraft, Held, ewig Vater, Friede Fürst.

Lied:

Heil allen Welt!
Du eingeborner Sohn!
Du Glanz der Herrlichkeit!
Du Ebenbild des Vaters und Gottes!
Was beugt sich dir von den Gestirnen Thron?
Was beugt sich dort hoch hin und auf Erden,
Die spielenden Kind, und Knechte über alle zu werden?
Unser Hirte, unser König,
Gott unser Gewaltiger,
Du kommst!
Heil Dir, dir,
Dir soll gehorchen alle
Und du o Israel, sollst, sieh er ersehnen.

Du

Du kannst und nichts kannst,
Und feindest auch auch Freund,
Ehr Kunstschaffner!
Ehr Erbauer!
Ehr Engel!
Der durch das enge Wort gemacht,
Ehr siehst gänzt
Durch unsern Lobgesang, den grossen Rath,
Den und den, treuen Gott,
Selb ein ins schutzlose Kind gebracht.

Chor:
Gott in den höchsten Ehr, die Erden schmückt mit Frieden,
Auch Menschen ist durch ihn, das höchste Lust beschieden.

Duett:
O Mensch so gering auch du,
Des höchsten Vaters Güte;
Rühre ihn mit treuen Geist,
Und danke ihm mit seinigen Gemüthe.

Duett.

O mitgen Vater du Quelle des Lichts
Wer sind wir doch vor dir? wie Schatten, wie Nichts,
Dass du noch unser in Gnaden gedenkst,
Und Freuden und Schmerzen, den mitgen Loos schenkst.
Ich preise dich gütigen Gott,
Den seiner Göttlichen Hoheit,
Und ergeben Gehorsam beuge ich.
Denn Vater denn wirst du Ehre und,
Wenn deiner himmlischen Klarheit,
Und mystisch Vorhang, vollkommen gegrenzen.
O mitgen Vater du Quelle des Lichts
Wer sind wir doch vor dir? wie Schatten, wie Nichts.
Dass du Gott noch unser in Gnaden gedenkst,
Und Freuden und Schmerzen, den mitgen Loos schenkst.

Choral.
Nun du bist hier, da lingst du,
Fällst in deine Ringelein deinen Fuß.
Bist klein und machst das alles Groß.
Verkleidst dich in Akkt und kannst doch bloß.
Ich will dein Hallelija hier,
Mit Freuden singen hier und für,
Und dort in deinem Thron, Paal
Selb schallen ohne Ende und Zahl.

Nach

Nach der Predigt.

Chorale.

Denn die Feynd drohen,
Mit Gewalt loben;
Denn sie ruhig dienen,
Der ist nie verschienen.

Recitativ.

Thun dich suchen
Und die ihr sie beruhigt.
Posaunt die Skalmey, mit lautem Gesang,
Erwecket die Zubal der Himlischen Chor
Und Jauchzet Gott Dank —
Das wir der unsgeborn Heiland hörn.

Chor

Ehre sey Gott in der Höhe, Friede auf Erden,
und den Menschen ein Wohlgefallen.