Joh 47.

Adur, mit
Partitur. 1.

Dom: Quasimodo-
geniti.

Ich bin müde, Herr doch Friede.

C

Corno ex A#.
Violino I.
Violino 2.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenor concertato.
Basso.
Violono.

con

Organo.

di

Michorth.

1727


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Dom: Quasimodogeniti.

Incipit Collocat Numen!

Coro ex A#. 2. Violin. Viola. Soprano. Alto, Tenor concert. Basso. con Cembalo. Di

Viol. 1.

Violin. 2.

Con affetto.

Tenor.

Cemb.

Ich bin müde, schönster Friede

schönster Friede Herz – Landin mir ein, mein Trost, auf der Höhe

meine Freude meine Freude – w. sein

Jesu gieb dort Himmelsfriede, Friede Friede;

Ich bin müde!

müde müde!

Lento.

Die Welt hat keinen Frieden nicht, denn sie glaubt an Frieden keinen, so müssen dort die Kriegsleute ganz stille sein: kein Pferd darf traben, so hat sie Ihren wohl. Klang das

verte.

BIBLIOTECA CENTRALE
2371

Aria. con Violin: unisono.

Adante.

Tromba. (adagio.)

Corni.

adagio

Violini

Tutti



Soli Deo Gloria.

Corno ex A#

Arie andante. Violino unisoni.

Corno.

Violino 1.

4.

Con affetto Ihsbinmihr

3.

Recit: tacet.

Aria andante.

Da Capo

Recit tacet

Choral

Violino 2.

Con affetto.

Ach mein

Recitativ

Aria Andante.

Da Capo

Recitativ

Choral

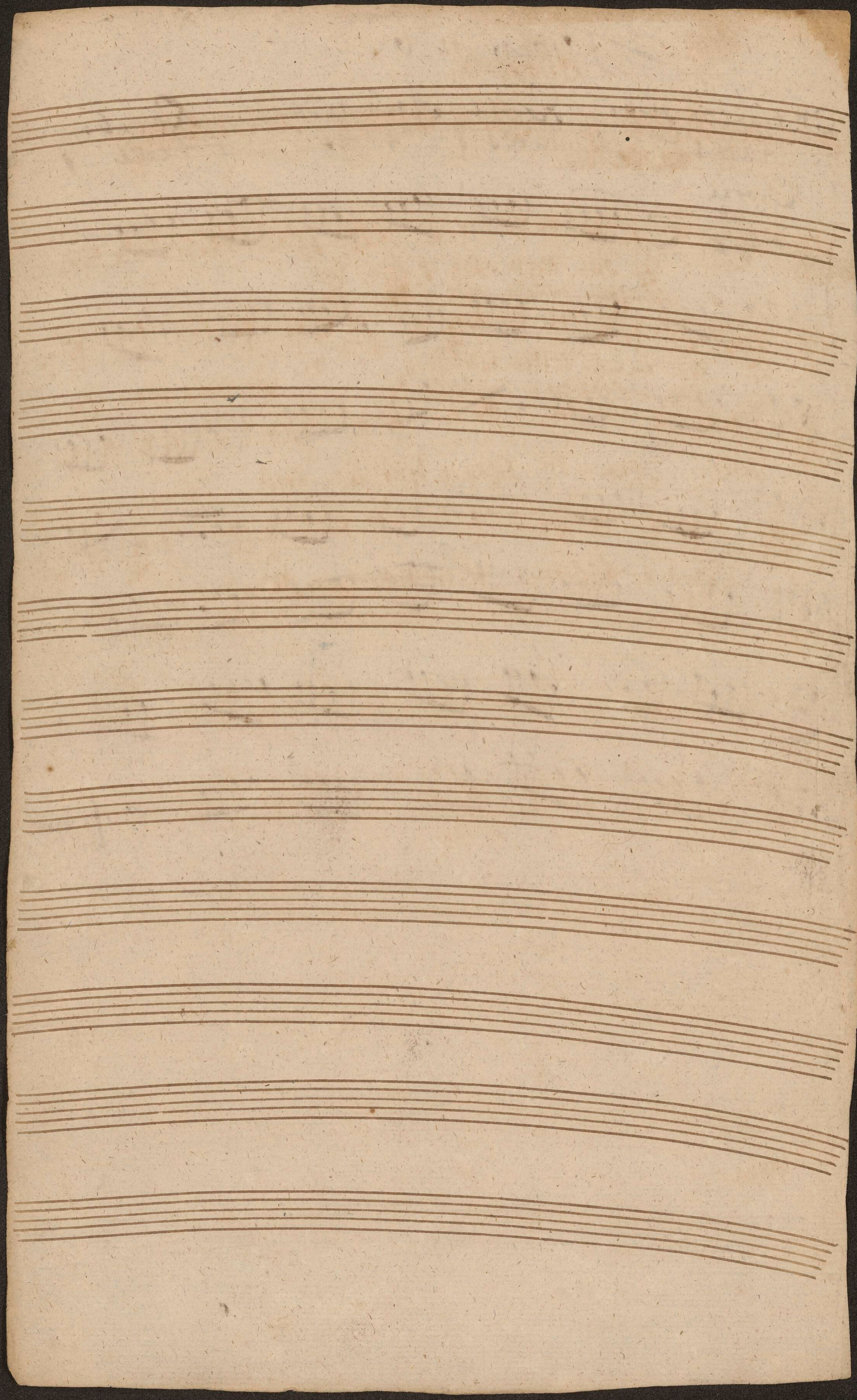
Fine.

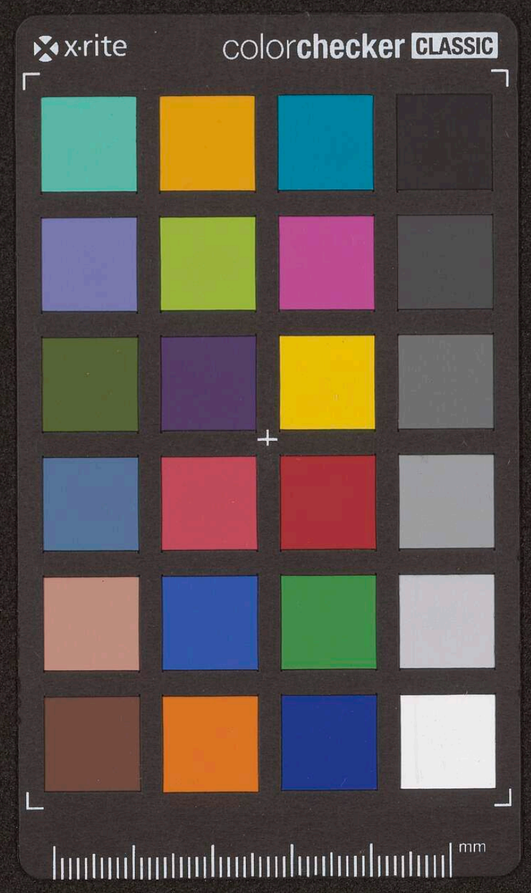
Viola di braccio

7

Aria con affetto tacet. | Recit: tacet | Aria andante tacet | Recit: tacet |

Choral.




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Soprano.

Recit. tacet | Recit. tacet | Aria tacet | Recit. tacet

Ich bin

1.
Ja dein Brod will ich klei- den
durch dein Wunder will ich Ehr- en,

— den an mein bittres Todesgang
— Du, mich himmlische Vaterland

3. Ja das schön Paradeis

weiß | Jesu der Schäfer thät sein Weiß | weisest mich her

Christ einfältigen | mit andrer Kleydung Zier- den.

Alto.

Aria Tacet Aria Tacet Aria Tacet

Solo

4.

{ In dein Reich will ich kom- men, an mein bitter- mit Himlische

Volck ganz Land 3 in das schöne Paradeiß

Herr der Höchste stärk sein Reich

mich Ihr Chor entfahen, w. mit großer Klarheit

— ten.

Con affetto. Tenor concertato.

Ich bin müde, schreit doch Friede

schreit doch

Friede Herr- -land in mitten! reißt die Porte, reißt der Höfle meines Fleisch

meines Fleisch- - ch. Herr, Der 2 zieht doch deinem Glieder, Friede Friede

Friede Friede

ich bin müde ich bin müde, müde müde. a.

die Welt hat keinen Friede nicht, ch. wenn sie schreit von Friede schreit, so läßen

doch die Feindigkeiten, gar kurze Zeiten: kam mist ein Jahr vorberg, so hat schon Krieg ch.

Herr, das Friedus Blat durchbohrt ch. zerrissen: Do schlegt Gott der Friede nicht zerschlissen

Dem seinen Bund Hebt keine Zeiten Lauf, ja selbst die Feindigkeit nicht auf.

3. Aria andante.

Friede wir die Menschen geben, wünschet meine Porte nicht

wünschet meine Porte nicht, Friede wie die Menschen

geben, wünschet meine Porte nicht

wünschet meine Porte nicht.

Liebe Freunde morgen Friede liebe Freunde morge Friede, ist die

Porte.

Arch die Arch der Arbet: doch mein Jesus hilft, was sein Wort, das Lufft u. Lebm

in sich saubt mir abschreibt. Da Capo

Ho mag ich nicht mit Freuden scherzen, ich wünsch Freud im Herzen

ich wünsche Freuden wenn der Satan auf mich stürmt, wenn mein Gewissen mich er-

schreckt, u. eine Flutt der Höllen auf mich flammt, so steigt dis mein Trutz Hertze auf: Jesu

steig doch Freuden in mich ein! wenn also Trübsal Tod u. Arbeit, auf mich wie Bogen fallet, sowill ich

Jesu Brüste fassen, die er vor mich hat lassen, Hier ist mein Ruh-

platz den mir mein Schatz, zur Burgstadt auserlesen.

{ Du dein Bräutgam will ich bleiben, an mein bittres Leiden Ganz }

in das schöne Paradeiß, Drein der Schächer Hände

weis, meinen mit Ihr. Ehrenkleidern, u. mit Rosen

Rosenfarb Gewand.

Basso.

Aria tacet || Recit tacet || Aria tacet || Recit tacet ||

Recit

Du dein Vater will ich Hier-her an mein

durch dein Blut wollig Zier-her, mit Hin-

Bitten treten ganz

liche Vater-Land 3 in das schöne Canaan.

Wenn der Schöpfer steht sein Volk wieder mild.

Christ wir fühlen, wie wird unsere Sache Hier-von.

Continuo

Con affetto.

Recit.

Aria andante.

Fürchtwardir die Menschwegeben.

Da Capo

Recit:

verte

Chorale.

Tenor.

Organo.

Con affetto.

Recit:

Aria andante.

Da Capo

Recit:

verte.

Choral.