1680

1680

Ee 1680
gr. 2°
Kön. prov. Br.

GESANG-VEREIN
ZU
DANZIG

D. 1912. 1471

f. Journal Encyclop. Mai 1780. pag. 544.

GESANGVEREIN zu DANZIG.

Heilig,

mit

zwey Chören und einer Arietta

zur Einleitung,

von

Carl Philipp Emanuel Bach.



Hamburg,
im Verlage des Autors.
Aus der Breitkopfischen Buchdruckerey zu Leipzig.
1779.

DANZIGER STADT-BIBLIOTHEK ZUR

Verzeichniß
der Pränumeranten.

Berlin. 27.

Ihre Königliche Hoheit, die Prinzessinn Amalia von Preußen, Aebtissinn zu Quedlinburg, 5 Exempl. Die Herren Kammermusikus Bachmann. Geheime Rath Caps. Professor von Castillen. Kriegsrath Dietrich. Schulkollege Gatterimann. Musikus Glösch. Organist Harso. Musikus Hering. Kammerkomponist Kirnberger. Kantor Kühno. Buchhändler Lange. Kammermusikus Lehmann. Mademoiselle Mayer. Die Herren Professor Müller. Rathmann Quade. Kammermusikus Ried. Koncertmeister Salomon. Musikdirektor Schulz, 3 Exempl. Professor Sulzer. von Voß.

Braunschweig. 4.

Die Herren Organist Fleischer. Kammerrath Gräfe. Possekretair Tielke. Professor Zimmermann.

Copenhagen. 25.

Danzig. 4.

Die Herren Kaufmann Heinr. von Dühren. Kaufmann Eichstädt. Kantor Hingelberg. Kaufmann Joh. Fried. Wagner.

Dresden. 8.

Göttingen. 7.

Die Herren Böhmer. Musikdirektor Forkel. Hofrath Heine. von Jonquières. von Podmaniczky. Seyler. D. Weis.

Gotha. 5.

Die Herren Kammermusikus Ambronn in Meiningen. Kammermusikus Cramer. Vorsteher Herbst in Neudietendorf. Kapellmeister Schweizer, 2 Exempl.

Hamburg. 37.

Die Herren Possekretair Albrecht. Kaufmann Amberg. Oberamtsrath B. C. F. Beyer in Brieg. Inspektor Eberhardt in Halberstadt. Kaufmann Emanuel. Regierungsadvokat J. H. Findeisen in Jezehoe. Musikus Hoffmann, 2 Exempl. Holland, Musikdirektor am Dohm, 2 Exempl. Musikdirektor J. C. Horst in Bremen, 2 Exempl. Kaufmann Joh. Julius Jansen, 2 Exempl. Die Gräfinn Lelningen. Die Herren Leister. Oberster von Münchhausen in Rinteln. Dr. Mumsen. Kaufmann Neumann, Junior. Poppe. Chapeaurouge und Comp. Kaufleute, 2 Exempl. Die Quedlinburgische Koncertgesellschaft. Mademoiselle Schulte. Die Herren Pastor Schulze in Klingenthal. Musikus Christ. Lud. Stopp in Archangel, Kaufmann. J. de Vlieger, Junior, 2 Exempl. Senator Wagener. Kaufmann Joh. Christ. Westphal, 7 Exempl. H. W. 2 Exempl.

Hannover. 12.

Die Herren Organist J. F. G. Beckmann in Celle. Organist Boese in Otterndorf. Frau von Böttticher in Celle. Die Herren Sekretair Brandes in Celle. Kantor Eberwein in Lüneburg. Konrektor Fröbing. Seminarist Grünewald. Kommissarius Hartmann. Oberhauptmann von Lenthe. Pastor Lütkens in Ratzeburg. Kantor Winter. Ein Ungenannter in Lüneburg.

Holstein. 1.

Herr Generaladministrator Gähler in Altona.

Leipzig. 12.

Die Herren Oberküchenmeister von Berlepsch. Inspektor Bienert in Freyberg. Kantor J. F. L. Bischoff in Kalbe an der Stadtkirche. Kantor Bonnitz in Annaberg. Gebrüder Halle in Brandenburg. Notarius Holst in Riga. Organist Heinrich Hoßbach zu St. G. in Eisleben. Kantor Keßel in Freyberg. Friedr. Christian Pelt, Buchhändler in Copenhagen, 2 Exempl. Kantor Penzel in Merseburg. Gegenschreiber Schmidt in Freyberg.

Ludewigslust. 10.

Seine Durchlaucht der regierende Herzog von Meckelnburg Schwerin. Ihre Durchlaucht die regierende Frau Herzoginn. Seine Durchlaucht der Prinz Friedrich Franz von Meckelnburg Schwerin, 2 Exempl. Die Herren Kammermusici Berwaldt. Dornblüth. Weber. Herr Kapellmeister Westenholz. Die Herren Kammermusici Bernhard Friedrich Zink. Otto Zink.

Moscau. 1.

Herr Musikus Firnhaber.

Reval. 6.

Die Herren Official Höppner. Professor Hörschelmann. Kantor Lehmann. Kaufmann Oom. Haaken Richter, Baron von Steckelberg aus Esthland. Pastor Winkler.

Riga. 4.

Die Herren Kaufmann Bötefeuer. Organist Fehre. Notarius Holst. Hofgerichtsassessor von Ulrichen.

Schlesien. 15.

Seine Durchlaucht der Fürst von Anhalt Coethen in Pleße. Seine Durchlaucht der Fürst von Carolath. Die Herren Organist Berner in Breslau. Kantor Bürgel zu Reichenbach. Kantor Gebauer in Landshut. Organist Hoffmann in Breslau. Kantor Hüttner aus Kunzendorf. Kaufmann Knoll in Breslau. Buchhändler Korn, Sen. in Breslau. Organist Kühn in Hirschberg. Kantor Ostermeyer in Breslau. Organist Peschel in Breslau. Kantor Rohleder in Schweidnitz. Oberamtsregierungsadvokat Uber in Breslau. Kaufmann Wulge in Breslau.

Stettin. 4.

Frau Hofräthinn Kock in Arendswalde. Die Herren Kantor Löwendahl. Kantor Stettin in Marienburg. Musikdirektor Wolf in Stettin.

Uckermarkt. 4.

Die Herren Hauptmann von Aschersleben. Hauptmann von Eickstedt. Präsident von Eickstedt. J. M. Johannes, Musikus.

Ulm. 6.

Herr Archivarius und Musikdirektor Johannes Martin, 6 Exempl.

Ungarn.

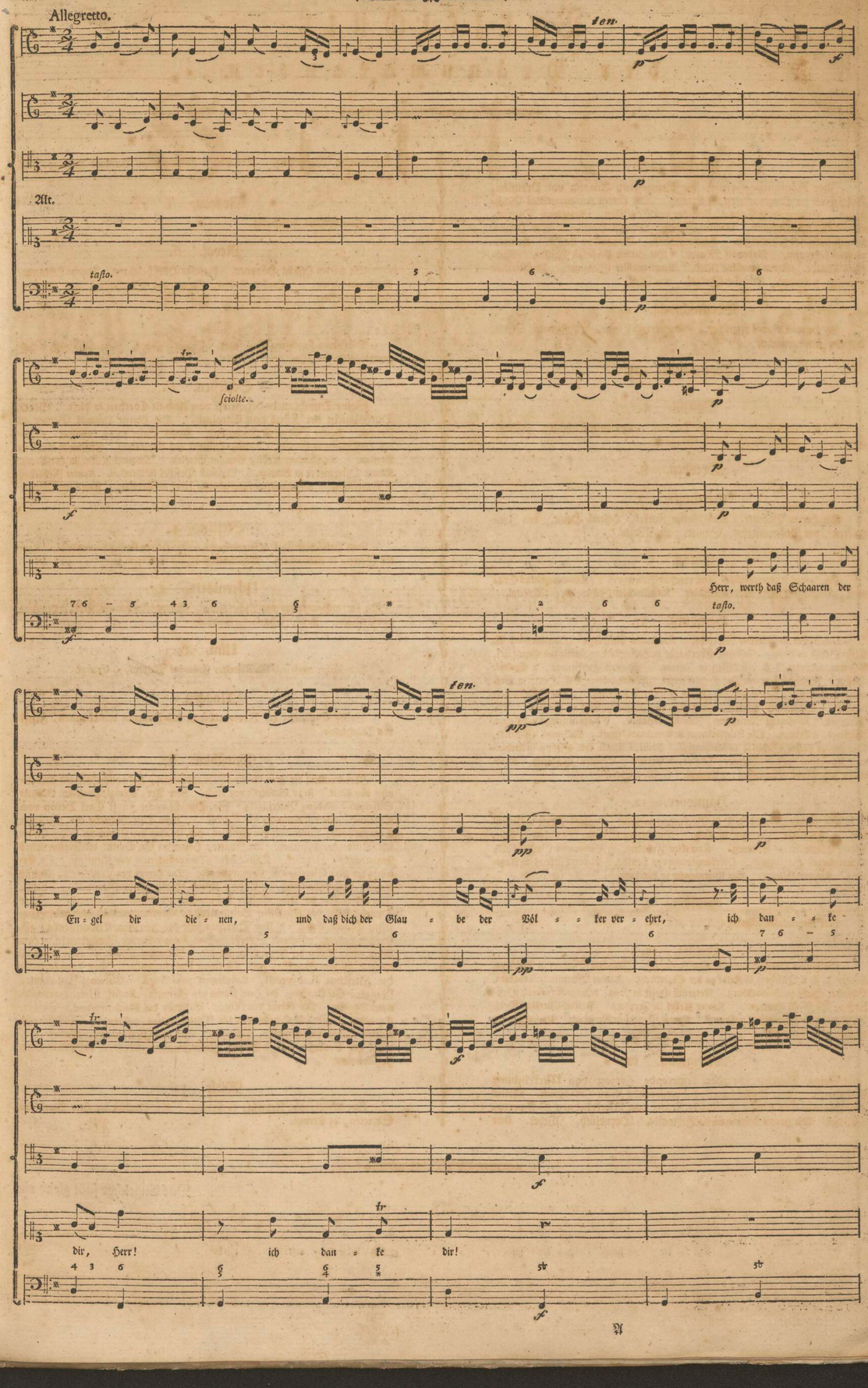
Seine Eminenz der Kroncardinal und Primas von Ungarn, Fürst von Bathiany.

Warschau. 37.

Ihre Excellenz die Frau Gräfinn Alexandrowicz, Hofmarschallinn und Kastellaninn von Wisk. Frau Baronesse von Asch. Herr Art, Königl. Preußisch. Geheime Sekretair. Madame Bacciarelli. Se. Durchlaucht Fürst Carl Biron von Curland. Herr Hauptmann von Carosi. Ihre Durchlaucht die Fürstinn Czartoryska, Generalinn von Podolien, geb. Gräfinn von Flemming. Die Herren Abt Dufresne. Fischel. Abt Idatte, Hofmeister Sr. Durchl. des Fürsten Joseph Poniatowsky. Jezabek. Kamienski. Oberpostsekretair von Kaulfuß. Se. Excellenz der Herr Generalmajor Komarzewsky. Die Herren von Königsfels, Rußisch Kayserl. Gesandschaftsrath. Kühn, Königl. Pohln. Oberpostkommissär. Lessel. Ihre Excellenz, die Frau Gräfinn Lubienska, geb. Gräfinn Rogalinska. Ihre Durchlaucht die Fürstinn Lubomirska, Großkronmarschallinn, geb. Fürstinn Czartoryska. Ihre Durchlaucht die Fürstinn Lubomirska, geb. Gräfinn Haddick. Madame Morelli. Frau Kammerherrinn Moszczenska. Herr Musonius, Pastor der Reformirten Kirche. Mademoiselle Ollier. Ihre Excellenz, die Frau Gräfinn Potocka, geb. Fürstinn Lubomirska. Ihre Durchlaucht die Fürstinn Radzywill, Kastellaninn von Wilna. Madames Rafalowicz. Ragge. Se. Excellenz, der Herr Baron von Retwicki, Kaiserl. Königl. bevollmächtigter Minister. Die Herren von Rozan, Sekretair des Maltheserordens. Tepper, Banquieur, Agent und Schatzmeister des Maltheserordens, 2 Exempl. Wadkowsky, Rußisch Kaiserl. Kammerjunker, 2 Exempl. Graf von Woronzow. Madame Zernitz, geb. Deeling. Herr Gottlieb Zimmermann, Königlich Pohlnischer Oberpostcontroleur.

Wien 37.

Herr Musikhändler Artaria, 12 Exempl. Se. Excellenz der Herr Baron von Swieten, 25 Exempl.



Sey mir ge = prie = sen un = ter ih = nen! ich jauch = ze

tasto.

dir, ich jauch = = ze dir! und jauch = zend lob-

sin = gen dir En = gel und Völ = ker — mit mir, En = gel,

Das Engelchor fällt gleich ein.

Völ = ker jauch = zend lob = sin = = = gen dir mit mir!

Adagio.

Chor der Engel.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Hei = — — — — — — — — — — = lig.
Alt. Hei = — — — — — — — — — — = lig.
Tenor. Hei = — — — — — — — — — — = lig.
Baß. Hei = — — — — — — — — — — = lig.
Fund.

Ohne Orgel und Fagott.

Chor der Völker.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Hei = — — — —
Alt. Hei = — — — —
Tenor. Hei = — — — —
Baß. Hei = — — — —
Fund.

mit der Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Hei = — — — — = lig ist Gott!
Alt. Hei = — — — — = lig ist Gott!
Tenor. Hei = — — — — = lig ist Gott!
Baß. Hei = — — — — = lig ist Gott!
Fund. Hei = — — — — = lig ist Gott!

ohne Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. — — = lig.
Alt. — — = lig.
Tenor. — — = lig.
Baß. — — = lig.
Fund. — — = lig.

mit dem Fund.

Hei = — — — —
Hei = — — — —
Hei = — — — —
Hei = — — — —

mit der Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Der Herr — Ze = ba = oth! — — — —
Alt. Der — Herr Ze = ba = oth! — — — —
Tenor. Der Herr — Ze = ba = oth! — — — —
Baß. Der — Herr — Ze = ba = oth! — — — —
Fund.

Ohne Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Brat.
Cant. — — — = lig ist Gott!
Alt. — — — = lig ist Gott!
Tenor. — — — = lig ist Gott!
Baß. — — — = lig ist Gott!
Fund.

1. Tromp. mit den Völkern.
2. Tromp. mit den Völkern.
3. Tromp. mit den Völkern.
Paucken. mit den Völkern.
1. Hob. mit den Völkern.
2. Hob. mit den Völkern.
1. Viol. mit den Völkern.
2. Viol. mit den Völkern.
Bratsche. mit den Völkern.
Cant. mit den Völkern.
Alt. mit den Völkern.
Tenor. mit den Völkern.
Baß. mit den Völkern.
Fund. mit den Völkern.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche. mit dem Fund.
Cant. Der Herr — — — — — Ze = = ba = = oth! — — —
Alt. Der Herr — — — — — Ze = = = ba = oth! — — —
Tenor. Der Herr — — — — — Ze = = ba = oth! — — —
Baß. Der Herr — — — — — Ze = = ba = oth! — — —
Fund.

mit der Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob. mit den Völkern.
1. Viol.
2. Viol. mit den Völkern.
Bratsche. mit den Völkern.
Cant.
Alt. mit den Völkern. Al = le
Tenor. mit den Völkern. Al = le
Baß. mit den Völkern. Al = le
Fund. *tasto.* mit den Völkern.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob. mit dem Alte.
1. Viol.
2. Viol. mit dem Alte.
Bratsche. mit dem Tenor. mit dem Tenor.
Cant.
Alt. Al = le Lan = de sind —
Tenor. Al = le Lan = de sind — sei = ner Eh = ren voll, sind sei = = ner
Baß. Al = le Lan = de sind — sei = ner Eh = ren voll, sind sei = = ner Eh = = = = = ren voll, al =
Fund. *tasto.*

1. Tromp. mit den Völkern.
2. Tromp. mit den Völkern.
3. Tromp. mit den Völkern.
Paucken. mit den Völkern.
1. Hob. mit den Völkern.
2. Hob. mit den Völkern.
1. Viol. mit den Völkern.
2. Viol. mit den Völkern.
Bratsche. mit den Völkern.
Cant. mit den Völkern.
Alt. mit den Völkern.
Tenor. mit den Völkern.
Baß. mit den Völkern.
Fund. mit den Völkern.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit dem Cante. mit dem Cante.
2. Hob. mit dem Alte. mit dem Alte.
1. Viol. mit dem Cante.
2. Viol. mit dem Alte, mit dem Alte.
Bratsche, mit dem Tenor.
Cant.
Alt. Al = le Lan=de sind — sei = ner Eh = ren voll, sei = ner Eh = = = = =
Tenor. — sei = ner Eh = ren voll, sind sei = ner Eh = = = = = = = ren, sei = ner Eh = = ren
Eh = — — — — — — — — ren voll, al = le Lan = = = = de sind sei = ner
Baß. = = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren, sei = = ner Eh = — — — — — —
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt.
Tenor.
Baß.
Violonc.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. = = ren voll, sind sei = ner Eh = ren voll, sind sei = ner Eh = ren voll!
Alt. voll, sind sei = = ner Eh = = = = ren voll, Eh = ren voll!
Tenor. Eh = = ren voll, Eh = ren voll!
Baß. — — — = ren voll, sind sei = ner Eh = ren voll!
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Herr Gott, dich lo = = = ben
Alt. Herr Gott, dich lo = = = ben
Tenor. Herr Gott, dich lo = = = ben
Baß. Herr Gott, dich lo = = = ben
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt.
Tenor.
Baß.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit der 1. Viol.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. wir! — — — Herr Gott, wir dan-
Alt. wir! — — — Herr Gott, wir dan-
Tenor. wir! — — — Herr Gott, wir dan-
Baß. wir! — — — Herr Gott, wir dan-
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt.
Tenor.
Baß.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit der 1. Viol.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. ken dir!
Alt. ken dir!
Tenor. ken dir!
Baß. ken dir!
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt.
Tenor.
Baß.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt.
Tenor.
Baß.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Herr Gott, dich lo = = = ben wir!
Alt. Herr Gott, dich lo = = = ben wir!
Tenor. Herr Gott, dich lo = = = ben wir!
Baß. Herr Gott, dich lo = = = ben wir!
Fund. Violonc.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt.
Tenor.
Baß.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. — Herr Gott, wir dan = = ken
Alt. — Herr Gott, wir dan = = ken
Tenor. — Herr Gott, wir dan = = ken
Baß. — Herr Gott, wir dan = = ken
Violone.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt. — All = le Lan = = = de sind — sei = ner Eh = — — —
Tenor. — All = le Lan = = = de sind — sei = ner Eh = — — —
Baß. — All = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = —
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. — dir!
Alt. — dir!
Tenor. — dir!
Baß. — dir!
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant.
Alt. — — — ren voll.
Tenor. — — — ren voll.
Baß. — — — ren voll.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit der 1. Viol.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Al = le Lan = = = de sind — sei = ner Eh = — — — — —
Alt. Al = le Lan = = = de sind — sei = ner Eh = — — — — —
Tenor. Al = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = = ner Eh = ren voll,
Baß. Al = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Fund.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol. p
2. Viol. p
Bratsche. p
Cant. p Hei = = lig — ist Gott
Alt. p Hei = = = lig ist
Tenor. p Hei = = = lig ist
Baß. p Hei = = lig ist Gott
Fund. p

Ohne Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. — = ren voll, sind sei = ner Eh = ren, sei = ner Eh = ren voll.
Alt. — = ren voll, sind sei = ner Eh = ren voll, sei = = ner Eh = ren voll.
Tenor. sind sei = ner Eh = ren voll, sind sei = ner Eh = ren voll.
Baß. Al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Fund. *unis.*

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. der Herr! Hei = = lig — ist Gott der Herr!
Alt. Gott der Herr! Hei = = = = lig ist Gott der Herr!
Tenor. Gott der Herr! Hei = = = lig ist Gott der Herr!
Baß. der Herr! Hei = = lig ist Gott der Herr!
Fund.
ohne Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Al = le Lan = de — sind sei = ner Eh = ren voll.
Alt. Al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Tenor. Al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Baß. Al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Fund. *unis.*

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit der 1. Viol.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Al = le Lan = = = de sind — sei = ner Eh = — — — —
Alt. Al = le Lan = = = de sind — sei = ner Eh = — — — —
Tenor. Al = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = —
Baß. Al = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = —
Fund.
mit der Orgel und Fagott.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit der 1. Viol.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. = de sind sei = ner — Eh = ren voll.
Alt. = de — sind sei = ner Eh = ren voll.
Tenor. = de — sind sei = ner Eh = ren voll.
Baß. sind sei = ner Eh = = = = ren voll.
Fund. sei = ner Eh = = = ren voll.

1. Tromp. mit den Völkern.
2. Tromp. mit den Völkern.
3. Tromp. mit den Völkern.
Paucken. mit den Völkern.
1. Hob. mit der 1. Viol. mit den Völkern.
2. Hob. mit der 2. Viol. mit den Völkern.
1. Viol. mit den Völkern.
2. Viol. mit den Völkern.
Bratsche. mit den Völkern.
Cant. mit den Völkern.
— — — — = ren voll, al = le
Alt. mit den Völkern.
— — — — = ren voll, al = le
Tenor. mit den Völkern.
— — — — = ren voll, al = le
Baß. mit den Völkern.
— — — — = ren voll, al = le
Fund. 9 8 7 9 8 7 6 mit den Völkern.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit der 1. Viol.
2. Hob. mit der 2. Viol.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. Al = le Lan = = = de sind voll sei = ner Eh = = = = =
Alt. Al = le Lan = = = de sind voll sei = ner Eh = = = = =
Tenor. Al = le Lan = de, al = le Lan = = de
Baß. Al = le Lan = de sind sei = = = ner Eh = = = = =
Fund. 6 4 5 6 7 6 5♭ 6 7 3

1. Tromp. fr
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. sei = ner Eh = ren
Alt. sei = ner Eh = ren
Tenor. = ner Eh = ren
Baß. = ner Eh = ren
Fund. 6 4 5

1. Tromp. fr
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. fr
2. Hob. fr
1. Viol. fr
2. Viol. fr
Bratsche.
Cant. = ren, Eh = ren voll, Eh = ren voll, seiner Eh = ren voll, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren
Alt. = ren, sind sei = ner Eh = = = ren, seiner Eh = ren voll, seiner Eh = ren voll, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren
Tenor. sind sei = ner Eh = ren voll, voll — sei = ner Eh = = ren, al = le Lan = de sind — sei = = = ner Eh = ren
Baß. = ren voll, — sei = = ner Eh = = = = ren voll, — — al = le Lan = de sind — sei = = = ner Eh = ren
Fund. 9 7 3 5 6 2 6 2 9 8 4 6 2 6 2 6 6 6 7 5 6 4 3

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob. mit den Völkern.
2. Hob. mit den Völkern.
1. Viol. mit den Völkern.
2. Viol. mit den Völkern.
Bratsche. mit den Völkern.
Cant. voll, — — — — — — al = le Lan = de, al = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Alt. voll, voll, — — — — — — al = le sei = ner Eh = ren voll.
Tenor. voll, voll, — — — — — — al = le Lan = de, al = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Baß. voll, voll, — — — — — — al = le Lan = de, al = le Lan = de, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Fund. Violonc. 6 4 3
tasto. *unis.*

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paucken.
1. Hob.
2. Hob.
1. Viol.
2. Viol.
Bratsche.
Cant. voll, — — — — — — al = le Lan = de, al = le, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Alt. voll, — — — — — — sei = ner Eh = ren voll.
Tenor. voll, — — — — — — sei = ner Eh = ren voll.
Baß. voll, — — — — — — al = le Lan = de, al = le, al = le Lan = de sind sei = ner Eh = ren voll.
Fund. Violonc. 6 4 3
tasto. *unis.*

E N D E.

GESANGVEREIN zu DANZIG.

Heilig,

mit

zwey Chören und einer Arietke

zur Einleitung,

von

Carl Philipp Emanuel Bach.



Hamburg,

im Verlage des Autors.

Aus der Breitkopfischen Buchdruckerey zu Leipzig.

1779.

ZUR DANZIGER STADT-BIBLIOTHEK