Joh 39.

1

Gratia Vobis

Et Pax Jesu.

(Schluß)

BIBLIOTEKA PAN
GDAŃSK
Nr inw.
2363

Choral.

Flauti.

Oboi

Violini pizzicati

Viola.

p.

Soli. Ihr An-gen-sicht! Das Mor-gen-roth Strahlt Va-

Andante.

Violoncelli senza Organo.

tr

tr

tr

Lasst fein Thun ruh'n Ihr Lip-pen, künftig wird ihr Mund uns

Soli

Bassoni.

niſt Ihr nun Gott bes gu — den

niſt Ihr — nun Gott bes gu —

niſt Ihr nun Gott bes gu — den

Meinet niſt! Meinet

con Organo.

niſt Es hat überwunden der Löwe der Löwe vom Stam Juda vom Stam Da.

Ja, Er hat überwunden der Löwen der Löwen der Löwen vom Stam

47

Flauti unis:

Choral.

p.

p.

Soli.

Ja, Er hat

Juda, vom Stamm

Juda vom Stam Ju – da.

p. Violoncelli senza Organo.

Freund, der Menschen Freund, fühlt

Freund — — — fühlt

reinst! der Menschen Freund, fühlt

gnug, Ton – tre Ton – tre

Ton tre

Soli

Schmerz ver- tra — — —

gen. Bassoni.

so viel Schmerz ver tra —

gen. Meinst nicht, weinst nicht! Ja fat

con Organo.

über wunden der Löwe der Löwe von Stam Juda von Stam Ju-

da! Ja fat

Joh. 39

Flauti

Oboi.

Violini.

Viola.

in der wunderbaren Löwe, der Löwe der Löwe vom Stamm Juda, vom Stamm

Flauti

col arco

Violini col'arco.

Viola.

Violini all 8tava

Ihr Augen weint! der Menschen Freund

Juda vom Stamm Juda. Ihr Augen weint! der Menschen Freund

Die Fagotte spielen bis zum Ende des Chorals den Begleitungs Bass.

Oboi

Violini

Viola.

Soli.

Fagotti

Sat Ruh la Kunst — tur, wird Vernunft tot, wird Vernunft, stirbt der

Rod Sat Kunst — tur. Meinst nicht, meinst nicht. so sat

p.

ü ber wunden des Hörer Der Hörer vom Stam Juda vom Stam Ju — da so sat

über wunden des Hörer, Der Hörer, Der Hörer vom Stam Juda vom Stam

Fuda vom Ram Ju – da.

Chor. Largo.

Violini. fortiss.

Viola. fortiss.

non tanto forte.

non tanto forte.

fünf singen

fünf singen

fünf singen

fünf singen

Largo. fortiss.

non tanto forte.

Violini.

Viola.

weit, fünf singen weit gesinnte Sünder. Jesu! Jesu hilf ge-

weit, fünf singen weit gesinnte Sünder. Jesu! Jesu hilf ge-

weit, fünf singen weit gesinnte Sünder. Jesu hilf ge-

bückt; O Je-sú bist ga-bückt mit Schaam dinsen Staub — zů

Je-sú! ünsre Lasten, ünsre Schulden, o Jesú nim ab

un-sen, der Sei-ne Lan-den Knä-ne bückt, Je-sú! O

bückt,

ünsre Lasten, ünsre Schulden,

an, nim ünser Laster an.

bist liegen wie gestorben

non tanto forte.

p. f.

p. f.

p. f.

Dünket gestüsse te Dünket p. Jesü f. Je — sü tinf — gt.

p.

p.

p. f.

p. f.

p. f.

bitt, p. Jesu tinf gu bitt, f mit Thränen dinsen Staub — zu

Violini.

Viola.

un — tzow, Ixt Ixi — na En — buh Bä — — sa trank, nimm

un — tzow, Ixt Ixi — na En — buh Bä — — sa trank, nimm

un — tzow Ixt. Ixi — na En — buh Bä — — sa trank, nimm

un — tzow, Ixt Ixi — na En buh Bä — — sa trank, nimm

p. p. p. p. p. p.

f. f. f.

ün — ser O — zhut au, ünser O — zhut au, o Jesü! o Jesü nim ab

ün — ser O — zhut au, nim ab au, o Jesü! o Jesü! o Jesü nim ab

ün — ser Ozhut au, ünser O — zhut au, o Jesü! o Jesü: o Jesü nim ab

ün — ser Ozhut au, nim ab au ô Jesü, ô Jesü! o Jesü nim ab

Violini.

Viola.

au, nim unsre Opfer an, nim unsre O — — pfer an.

Fine Freund

fine. Freund

fine.

fine

Gottes Freund Gottes u. der Menschen Kinder, der seinem ewigen Geschicke das

Ein Dich Vogel singe dritt An — betung an — betung an —

be-tung sey dein Dank, An — be — tung sey — dein Dank, Anbetung sey — dein

An — be — tung sey dein

An — be — tung sey — dein Dank, Anbetung sey dein

An — be — tung sey dein

fortiss.

fortiss.

Dank, dem ogsse indrman, dem ogsse indrman.

fortiss.

non tanto forte.

Fiat lucem voix

Da Capo al Segno.

4 3

non tanto forte.

Choral. Soprano. 10

2. Soli.

Andante. Ach Augen weint! Der Menschen Freund verlässt sein Thron. Er.

13.

ben, künftig wird sein Mund uns nicht lehren Gottes ge — ben.

Soli

Ach Augen weint! Der Menschen Freund, der Menschen Freund sinkt unter

tausend Pla — — gen, konte seine rauhe — te Brust

13. Tutti.

so viel Schmerz ertra — — — gen. Ach Augen weint!

Der Menschen Freund Der Edle der Gerechte, wird verachtet, wird ver.

10.

schmäht, stirbt den Tod der Knechte.

Chor

4.

Largo. Hinklingen wird, hinklingen wird gerührte

Sünder. p. O Jesu! f O Je-su hinge-bückt; p. O Je-su hinge bückt mit

Thränen diesen Staub — zu netzen, der dir-ne Lei-bes Da — che traut,

p. O Jesu. O Jesu! nimm unsre O-ffert an; unsre O-ffert

an, p. O Jesu nim ab an, nim unsre Offert an. Hinklingen

mit gerührte Sünder, gerührte Sünder p. O Jesu f O Je — su hinge — bückt,

p. O Jesu hinge gebückt, mit Thränen diesen Staub — zu netzen,

Volti cito

Ihr Ihr — nen Er — bens Tä — ter krankt, nim ün — ser O — pfer an, ünsre O — pfer

an, O Jesu! o Jesu O Jesu nim es an, nim ünser Opfer an nim ünser

lin.

O — — pfer an. Freund Gottes Freund Gottes und Ihr Menschen

kinder, Ihr seinem eignen Gesetzen Ihr Todes Dingel aufgedrükt An.

bethung An — bethung An — bethung frey Ihm Dank, An — be — thung frey — Ihm

Dank, Anbethung frey Ihm Dank, Ihm opfert inbrunst, Ihm opfert inbrunst.

2.

Ihm singen

Da capo al segno.

Choral. Alto! 11

2. Soli.

Andante. Ihr Augen weint! Ihr Menschen Freund Verläßt sein Heiland

En – ber, künftig wird sein Mund uns nicht Ver–sun Gottes ge – ben.

13.

Ihr Augen weint, Ihr Menschenfreund — — sinkt unter tausend

Qua — — gen; konnte seine sanft — — te Brust so viel Schmerz

13. Tutti.

natur — — gen. Ihr Augen weint! Ihr Menschen

Freund Ihr Edle Ihr Gerechte, wird verachtet, wird verschmäht stirbt

19.

Den Tod Ihr Knechte.

4.

Largo. Hirt lingen wir, sint lingen wir gesünfte Sünder

O Jesu O Je–su kinf–ge–bükt, O Jesu kinf–ge bükt, mit

Thränen diesen Staub zu netzen, Ihr Heine Erbrus Dä–se trank, O

Jesu! O Jesu. nim unsre Opfer an unsre O–pfer an, O Jesu nim ab

an, nim unsre Opfer an. Hirt lingen wir gesünfte

Sünder gesünfte Sünder O Jesu O Je– su kinf – ge bükt O

Verte cito.

Jesu hinf gebückt, mit Thränen diesen Staub zu netzen, der Sün-ner

Lo-bens Dürfte trank, nim un-sre Ge-bete an, nim ab an, O Jesu! O

Jesu. ó Jesu nim ab an nim unsre Gebete an nim unsre G.— —, bete

an. Freund Gottes, Freund Gottes und der Menschen Kinder, der

seinen ewigen Gesetzen Ins Todes Siegel aufgedrückt An-betung,

An-betung, An-betung frey dein Dank, An-betung frey dein

Dank, dein ewiger unermeß, dein ewiger unermeß.

hier singen

Da capo al segno.

Choral. Tenore.

32. 2.

Andante. Ach Augen weint! Ihr Menschen Freund, sinkt unter

1.

tausend Pla — gen konnte seine sanfte Brust so viel Schmerz ex.

13. Tutti

tra — gen. Ach Augen weint! Ihr Menschen Freund Ihr

Alle Ihr Gerech — te, wird Barmherzigkeit, wird Barmherzigkeit, stirbt den Tod Ihr

19.

Knech — te.

Chor. 4.

Largo. Hier liegen wir, hier liegen wir gebückte

Sünder O Jesu! O Jesu hier ge — bückt O Jesu hier gebückt

mit Thränen diesen Staub zu netzen Ihr Hei — den Er — barm Dich

so krank, O Jesu! O Jesu! nun nun — sre O — gen wir an, Ogen

an, o Jesu nun ab an, nun unsre Ogen an. Hier liegen

wir gebückte Sünder gebückte Sünder O Jesu o Jesu hier gebückt, O

Jesu hier gebückt, mit Thränen diesen Staub zu netzen, Ihr Hei — den Er — barm

Dich so krank, nun unsre Ogen an, unsre O — gen an, o Jesu! O

Vertecato.

Jesu! O Jesu nun ab an nun unser Dyst an, nun unser Dyst an.

Freund Gottes Freund Gottes und der Menschen Kinder, der seinen n vor.

gen Ansatzen Ins Todes Ringel aufgedrückt Anbntsung Anbntsung

An- bntsung frey Dein Dank, An- br- tsung frey- Dein Dank, Anbntsung

frey Dein Dank. Dein ogsten indersman Dein ogsten indersman.

2.

Hier singen

Da Capo al Segno

Choral. Basso. 13

18. Solo.

Andante. Weinet nicht! Weinet nicht. Es hat überwunden der

Löwe der Löwe vom Stamm Juda vom Stamm Da- da. Es hat überwunden der Löwe der Löwe der Löwe vom Stamm Juda vom Stamm

Juda vom Stamm Da- da. 20. Solo. Choral. Weinet nicht, weinet nicht. Es hat

überwunden der Löwe der Löwe vom Stamm Juda vom Stamm Da- da.

Es hat überwunden der Löwe, der Löwe der Löwe vom Stamm Juda,

Choral.

vom Stamm Juda vom Stamm Da- da. Ihr Augen weint! der Menschen

Freund, der Welt der Gerech- te, wird verlacht, wird verschmäht, stirbt den

Solo.

Tod der Sünder. Weinet nicht. weinet nicht. Es hat überwunden der

Löwe der Löwe vom Stamm Juda vom Stamm Da- da. Es hat überwunden der

Löwe der Löwe, der Löwe vom Stamm Juda vom Stamm

5.

Juda vom Stamm Da- da.

Coro. 4.

Largo.

Sünder. O Jesu sind gebückt, O Jesu sind gebückt

Volti subito

mit Thränen diesen Staub zu netzen, Ist Deines Todes Lö-se krank,

nim unsre Herzen an, nim ab an, O Jesu nim ab an, nim unsre

Herzen an. Hier liegen wir gesünkte Sünder gesünkte

Sünder O Jesu tief gebükt ô Jesu tief gebükt mit Thränen

diesen Staub zu netzen, Ist Deine Todes Lö-se krank, nim

unsre Herzen an, nim ab an, O Jesu, o Jesu. o Jesu nim ab

an, nim unsre Herzen an, nim unsre Herzen an. Freund

Gottes Freund Gottes und der Menschen Kinder, Ist deinen ewigen Gesetzen,

Ist Todes Siegel aufgedrükt Anbetung sey Dein

Dank, Anbetung sey Dein Dank, Dein ozeane indrunan, Dein ozeane

indrunan. Hier liegen Da Capo al Segno.

Flaut. Trav: 1.

14

Choral.

32.

Andante.

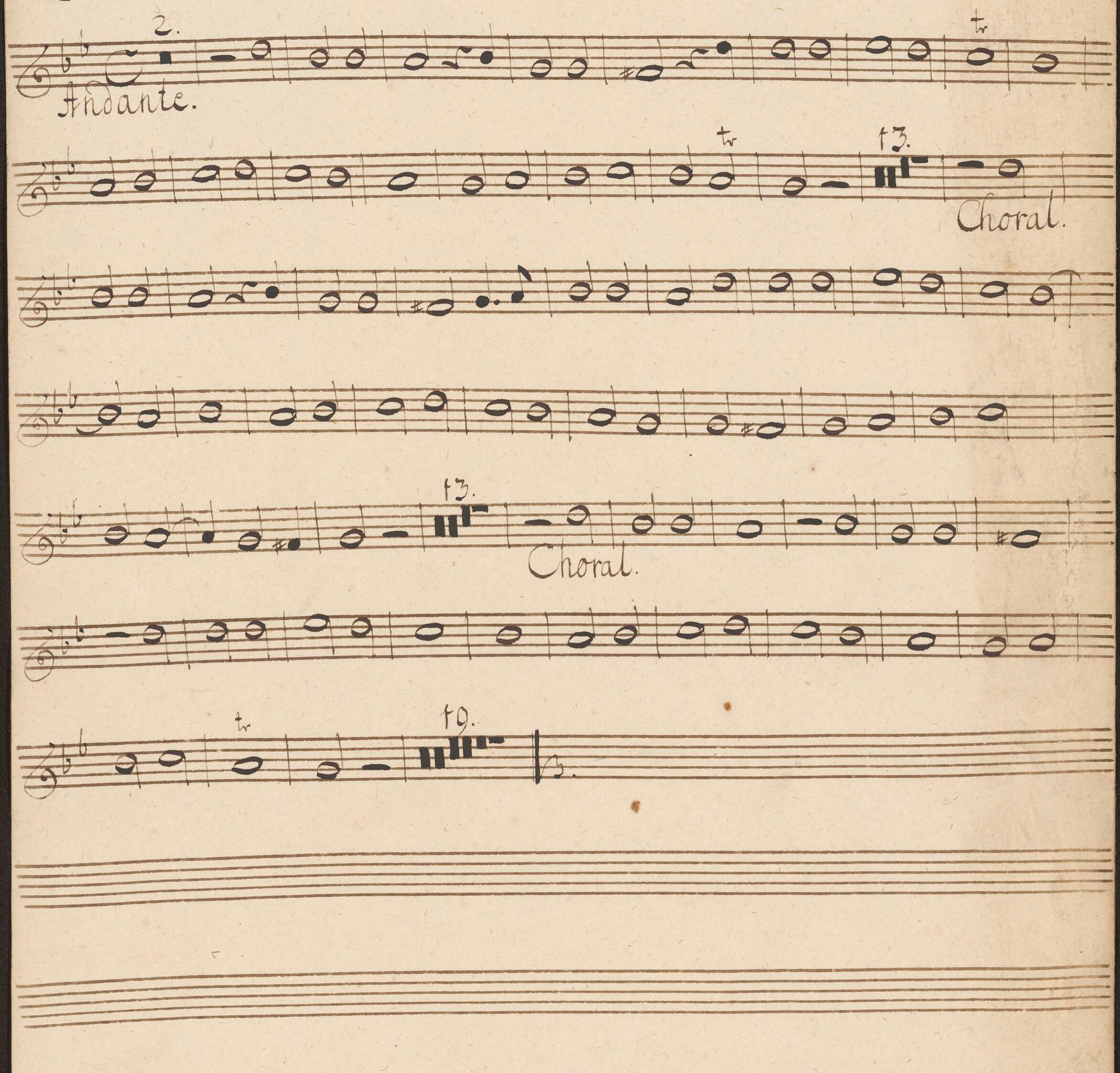
13.

19.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Choral.

Oboe 1.



Oboe 2.

16

Choral.

2.

Andante.

13.

Choral.

13.

Choral.

19.

Choral.

Fagotto 1.

17

18. Soli.

20.

Choral.

Soli.

Choral.

Soli.

Segue Coro con Violoncello.

Choral.

Fagotto 2.

18

18.

Soli

20.

Soli.

Choral.

Choral.

Soli

Segue Coro con Violoncello.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Violino Primo.

Choral andante.

pizzicato.

t3.

piz: Choral.

t3.

col'arco.

19.

Coro Largo.

fortiss. non tanto forte

piano. f. p.

f.

p. f.

p.

non tanto forte

fortiss.

Da Capo al Segno 𝄋.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

21

Violino Secundo.

Choral. Andante.

pizzicato.

tr. Choral.

pizzic.

tr.

col'arco.

19.

Coro. Largo.

forte.

non tanto forte

p. f.

f.

p. f.

p.

non tanto forte.

Da capo al segno.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Viola.

Choral. Andante.

p.

13.

Choral.

13.

Choral.

19.

Chor.

Largo.

fortiss.

non tanto forte.

p.

f.

p.

f.

p.

f.

p.

f.

fortiss.

Choral.

Viola.

18.

20.

17.

non tanto forte.

p.

f.

p.

f.

p.

f.

fin.

dol.

f.

p.

f.

tr

tr

forliss.

non tanto forte.

Da capo al segno &

p.

f.

fortiss:

non tanto forte.

Da Capo al Segno.

Choral.

Violoncello è Fagotto.

Andante.

Choral.

Choral.

Segue Coro.

Coro

Largo.

fortiss.

non tanto forte.

f.

p.

p.

fortiss.

non tanto forte.

f.

p.

f.

p.

f.

fin.

fortiss.

non tanto forte.

Da Capo al Segno.

Violono.

Choral.

Andante.

con Organo.

Choral.

con Organo.

Choral.

p.

Segue Coro.

Coro

Largo.

forti.

f.

p.

f.

forti.

non tanto forte.

f.

p.

p.

f.

p.

f.

fin.

mp.

f.

Fortiss.

non tanto forte.

Da Capo
al Segno.

Choral. Organo.

Andante. Senza Organo.

con Organo.

Viol: Senza Organo.

con Organo.

Choral.

Segue Coro.

Coro

Largo.

non tanto forte.

fortiss.

non tanto forte.

fin.