Coro. Soprano.

18.

Schallet ihr Lüfften Tönet ihr Klüfften Töne der Mützen

10.

Auf. auf. auf. Schallet ihr Lüfften Tönet ihr Klüfften Töne der

Mützen Auf. auf Schallet ihr Lüfften Tönet ihr Klüfften Töne der

Mützen Auf. auf. auf. Schallet ihr Lüfften Tönet ihr Klüfften

Töne der Mützen auf. ihr Töne der Mützen Auf. auf. auf

22.

auf. Schaut nach dem Streitter, glücklicher Zeiten, jauchzet und

singet nichts denn den Lauf, nichts denn den Lauf Schaut nach dem

Streitter glücklicher Zeiten jauchzet und singet, jauchzet und

singet nichts denn — nur den Lauf.

Da Capo

Aria

19.

Guetto. Allegretto.

Komm o Jüngling komm o Jüngling komm o

Jüngling lass — dich küssen lass dich küssen lass dich küssen komm o

Jüngling lass dich küs — — — — — — — nur komm o

Jüngling lass dich küssen, komm o Jüngling komm o Jüngling lass dich küssen

Verte

Ehre ist Ehre ist Ehre, ist Ehre, ist Ehre.

Lass Sie nie Sie Wollüste ersinnen, nie Sie Not — List ersinnen Sinne foltert

Seine Brust Sinne foltert Seine Brust Lass Sie nie Sie Wollüste

ersinnen Sinne fol- — — — — — tert Seine Brust Sinne

Sinne fol- — — tert Sie — — — — ne Brust.

Dankbar

Dankbar, Sie der Tod bedeutet

Zwig ist wie man gut stirbt Zwig ist wie man gut stirbt zwig

ist wie man gut stirbt gut stirbt zwig ist wie man gut stirbt.

Da Capo

Recit: è Accomp:

Unglückter Ort beglückt Damöten, wenn irgendwo sich Weisen finden,

beglückt sind Dorf die Gefilde wo Männer in selbst eignen Bildern Ihre

ältesten Weisen schildern und da die klüge Wahl der Väter Sinne

Stadt zu Lastern und gegraben hat. Dann Freunde flieht Zwang

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA GDAŃSK
Nr inw. 2707

nenne allgemeine Dingen die Sonnate die der Gefühlen Stütze sind für

diese Kost so recht Gemüth empfindt, ein lautes Opfer darzubringen.

Coro. Soprano!

18.

Erschallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhne In= Nünen auf

10.

auf, auf! Erschallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhne In= Nünen

Auf! auf Erschallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhne In= Nünen

Auf auf! auf! Erschallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhne In=

Nünen auf! ihr Töhne In= Nünen Auf! auf! auf! auf!

22.

Erschallet nach Ihrem Streiten, glücklichen Zeiten, jauchzet und singet nichts

heuer Ihr Laüfe, nichts heuer Ihr Laüfe Erschallet nach Ihrem Streiten glückli-

chen Zeiten jauchzet und singet nichts heuer — ner Ihr

Laüfe.

Air

Duetto. Allegretto.

19.

Komm o Jüngling, komm o Jüngling

komm o Jüngling lass — Dich küssen lass Dich küssen lass Dich

küssen komm o Jüngling lass Dich küs- — —

— ssen, komm o Jüngling lass Dich küssen

Verte cito

kom ô Jüngling Laß Dich lüsten — hier ist Lust hier ist Lust

hier ist Lust hier ist Lust hier ist Lust. Laß Dich

nur Dir Wollüst lüsten, nur Dir Wollust lüsten Dirne

vollest Deine Brüst Dirne vollest Deine Brüst Laß Dich nur Dir

Wollüst lüsten Dirne vol..

tust Deine Brüst Dirne Dirne vol. — tust Dir — nn

Brüst. Danken Dir um nichts sich kränken Zuig

ich wie man gut lebt Zuig ich wie man gut lebt gut

lebt, zuig ich wie man gut lebt gut lebt zuig ich wie man gut

lebt. Da Capo.

Soprano I

Coro

10.

Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Tönet ihr Wälder

10.

Auf! auf! auf! Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte

Tönet ihr Wälder Auf auf auf Schallet ihr Lüfte Tönet ihr

Klüfte Tönet ihr Wälder auf! ihr Tönet ihr Wälder Auf!

auf! auf auf! Schallet aus den Pforten Glücklich Jauchzet

jauchzet und singet nichts seyn den Laut nichts seyn den Laut Schallet aus den Pforten

glücklich Jauchzen jauchzet und singet jauchzet und singet nichts

seyn — nur den Laut. Da Capo

Coro 7

Ihr Väter Enkel stets begleitet. Ihr wir ihr unsern

Angsten schmeichelt so schmeichelnd dem ganz ganz Gott sanft und da —

— — — —

Da Capo

Alto.

Coro.

18.

Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töne der Musen

10.

auf. auf, auf. Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töne der

Musen, auf. auf Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töne

der Musen auf. auf auf. Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte

Töne der Musen auf. ist Töne der Musen auf. auf. auf auf.

22.

Schaut nach dem Streiten glücklicher Zeiten, Jauchzet und singet nichts kann den

Lauf nichts kann den Lauf Schaut nach dem Streiten glücklicher Zeiten

Jauchzet und singet nichts kann den Lauf.

Da Capo.

Tutto 2 Sopr: tacet. Recit. tacet.

Alto.

7

Aria Duetto tacet.

Accomp.

Auf Deinen Fleiß Du muntre Musen Schaar, beehren unsre

schönsten Sönnen, mit ihrer hohen Gegenwart, so wollen Diese grosse Männer,

selbst Zeugen unsres Fleisses sein. Dies soll gewis, zum kleinsten Dank,

und steten Fleisse reitzen, Drum lasset uns auf Diesen Klienod gaizen,

damit Der Fortgang Der Geschiklichkeit für künftig kan vergrössert.

Und lasset Die Ergebenheit, ihr Opfer Darzu bringen, Der Herlichkeit

mässen Anblick aus Mund und Herz erklingen.

7.

Tutti.

Ihr Väter lebet stets beglükt stets beglükt

so wie ihr uns Unsre Tugenden schmükt, so schmükt auf Vergnügen Glük

Wolfahrt und Se. — — —

Ihr Väter habt stets beglükt Ihr Väter habt stets beglükt

1.

so wie ihr unser Herz schmükt so schmükt uns Vergnügen so schmükt uns Ver-

gnügen Glük Wolfahrt und Ru- — — — — — — —

— — — — — — —

— — — — — — —

—

Coro. Tenore! 8

18.

Schallet, ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhne der Mühne.

10.

auf. auf auf. Schallet, ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhne

der Mühne auf! auf! Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte

Töhne der Mühnen auf auf auf! Schallet ihr Lüfte Tönet ihr

Klüfte Töhne der Mühnen auf. ihr Töhne der Mühnen auf.

22.

auf. auf, auf. Singt nach dem Streiten, glückliche Zeiten, Tanzet und

singet nichts denn den Lauf. nichts denn den Lauf. Singt nach dem Streiten

glückliche Zeiten Tanzet und singet — nichts denn —

— um den Lauf. Da Capo.

Duetto 2 Sopr: tacet: Recit: tacet:


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tenore.

Duetto tacet. | Accomp. Alto tacet. |

Solo. 7.

Ihr Väter labet stets beglükt stets beglükt

so wie ist unser Zungter schmükt so schmükt uns Vergnügen Glük Wolfahrt und

la. — — — — — — — — — bau, so schmükt uns Ver

6.

gnügen Glük Wolfahrt und la bau Glük Wolfahrt und la – bau.

Ihr Väter labet stets beglükt Ihr Väter labet stets beglükt

so wie ist unser Zungter schmükt so schmük uns Vergnügen, so schmük uns Ver

gnügen Glük Wolfahrt und la. — — — — — — —

– bau, so schmük uns so schmük uns Glük Wolf. — — fahrt und la. —

für.

bau. Labt wie ist wünscht, wie ist Verdient labt lau – gr

labt lau – gr, Dass Ihr Pfade grünt so solln uns Ihr Mühen noch öfters er.

fr. — — — — — — — — — bau labt

wie ist wünscht, wie ist Verdient labt lau – gr, labt lau – gr

Verte Subito

lass die Rebe grünt, so soll mir die Musen noch öfters nahen. — — —

— — — — „ bau so soll die Musen mir noch öfters na.

Da Capo.

Juban.

Coro. Basso. 10

18.

1. Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhnet ihr Mühsen

10.

auf. auf auf. Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte Töhnet ihr

Mühsen auf. auf. Schallet ihr Lüfte Tönet ihr Klüfte

Töhnet ihr Mühsen auf auf auf. Schallet ihr Lüfte Tönet ihr

Klüfte Töhnet ihr Mühsen auf. ihr Töhnet ihr Mühsen auf.

22.

auf. auf, auf. Schaut nach dem Streiten glückliche Zeiten Jauchzet und

singet müsset freun den Lauf müsset freun den Lauf. Schaut nach dem Streiten

glückliche Zeiten Jauchzet und singet müsset

freun den Lauf.

Da Capo

Duetto 2. Sopr: tacc: Recit: tacc:

Allegro. 7.

Ihr Väter lebet stets beglückt, stets beglückt so

wie ihr nützen Ermuntern schmückt so schmückt mich Vergnügen Glück Wohlfahrt und Ehr —

— ohne, so schmückt mich

Verte.

Vergnügen Glück Wohlfahrt und Se.— gen. Ist Zeit

Lebet stets beglückt. ist Zeit Lebet stets beglückt so wir

ist unsre Ausgabe schnitt, so schnitt uns Vergnügen so schnitt uns Vergnügen, Glück Wohl.

fahrt und Se.. — — — — — — — — — — — — — —

— — gen, so schnitt uns Vergnügen Glück Wohl.. — — . fahrt

7. 6. 5.

und Segen. Lebt wir ist wünscht wir ist Verdient, Lebt

lange, Lebt lange, dass die Schule grünt, so sollen uns die Musen oft

östers besuchen.. — — — — — — — —

— gen Lebt wir ist wünscht, wir ist Verdient Lebt lange, Lebt

lan.— ge, dass die Schule grünt, so sollen uns die Musen oft östers besuchen.—

— — — — — — — — — — — gen, so

sollen die Musen uns oft östers besuchen. Da Capo!

Coro.

Violino 1mo.

11

Piano.

forte.

p.

f.

Duetto. Allegretto.

Da Capo

Recit. con Accomp.

piano

Violino 2do.

13

Coro.

Da Capo

Duetto. Allegretto.

Da Capo

Recit: con Accomp:

Coro. Viola. 15

p. f.

f. Tin. p.

Da Capo

Duetto

Allegretto.

f. f.

Vertenta.

piano

Da Capo.

Recit: tace:

Segs Coro.

Coro.

Violoncello è Cembalo.

16

tasto.

piano.

4.

Da Capo.

Fine.

Duetto.

Allegretto.

Piano.

Piano.

Piano.

Piano.

ta tosto piano

p.

Da capo

Recit: con. Accomp.

Coro. Violono!

Piano.

4.

fin.

Da Capo!

Verte.

Duetto
Allegretto.

piano.

piano.

f.

f.

piano.

piano.

f.

piano.

fin.

piano.

Da Capo

Recit. con Accomp.

f.

Cembalo.

Coro.

all Unis.

f.

p.

ff.

fin.

Da Capo.

Duetto.

Allegretto

piano.

piano.

piano.

piano.

piano.

p.

piano.

Da Capo

ff

tasto solo piano.

Coro tacet. ‖ Corn: Angl: 1mo 22

Duetto

Allegretto

1. 2. 1. 1. 1. 2. 1. 1. 2. 1. 4. 1.

Da Capo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Coro tace. ||

Corn: Angl: 2do.

Duetto.

Allegretto.

Da Capo.

Aria. Organo. 24

Fine.

f unis.

D. C. al Capo.

Duetto Allegretto.

25

I.mo Corno
2.do
V.e Anglo'ise.
Viol. I.mo
Viol. 2.do
Viola
Voce
Voce
Basso

col Primo
col Primo
col basso:

Corni Angl:
Viol 1
Viol 2
Viola
Canto 1
Canto 2
Basso

Tom o Jüngling
Jüngling
Laß dich rühren
Laß dich rühren
Laß dich
Jüngling laß dich rühren
Tom o Jüngling laß dich rühren
Tom o Jüngling laß dich rühren
Tom o

Lasst solches deine Seele

Lasst solches deine Seele

Lasst solches deine Seele

Pia.

For.

For.

ist ein man gutt liebt

Ganz ist ein man gutt liebt

gutt liebt ganz ist ein

man gutt labt

gutt labt ganz ist ein man gutt

Kabt gutt labt

ganz ist ein

Pian.

For.

Duetto

man gutt labt.

man gutt labt.

Recitativo con Violino

Viol. 1.

Pian

Viol. 2

Vergnügter Hof

vergnügt Damit sie etwas irgendwo

sich vor sie

ganz

vergnügt sind

Dass der Neider also

Mädchen im Lebzeiten

Bilden

den nächsten

einsam

stehen

sind

Ja die Klage

Schaft

den Mädchen dieser Stadt

zu Lebzeiten

und

ganz

Dann

gesund

Dass dich

für

allgemein

Singen

den Gönnern

die

der

Herr

Lust

Reize

Pein

für

Dienst

Dass so mit Gemüssamkeit

im

Landel

Dass für

Danz

singen