# Festo Annunciationis Mariæ.

Fest jährlich der neuigen Mildheit ihr Christus.

Soprano, Alto, Tenore, Basso.

Clarino 1

Clarino 2

Principal

Tamburi

Oboe Solo

Traversf: Solo

Violino 1mo

Violino 2

Viola

Violoncello

Violono

con

Organo.

W.

1772.

1760.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Festo Annunciationis Mariæ. 1760.

Zum jährlichen Andenken der ewigen Mutterschaft Christi.

# Examen Cantata.

Zum jährlichen Andenken der Mutterschaft gesegneten Jungfrau.

Voc.

Soprano. Alto, Tenore. Basso.

Violino 1mo
Violino 2do
Viola
Clarino 1
Clarino 2
Principal
Tamburi
Oboe Solo
Traversf: Solo.

con

Violono.

Sig. m. Wirbach.

d. 8 1753. May monath.

Coro. Soprano. 1

6. to.

Auf! auf auf auf jauchzet der ewigen Klais — seit ist

Christen, auf jauch — zet auf jauch — — zet auf jauchzet der ewigen

6.

Klaisheit ist Christen, auf winket ist nie — — mals verlosch'ner Hast.

Auf, auf, auf, auf jauchzet der ewigen Klais — seit ist Christen, auf

jauch — zet der ewigen Klaisheit ist Christen, auf jauch — — zet

der ewigen Klaisheit ist Christen auf winket ist nie — — mals verlosch.

lischet Hast auf auf der ewigen Klaisheit ist Christen auf auf der

ewigen Klaisheit ist Christen auf winket ist niemals verlosch'ner Hast.

9. t.

Auf rufet mit heiliger Andacht die Psalten br.

singet das Glücke der späteren Zeiten, besingt was Gott an den

Auserlesen hat, besingt das Glücke der späteren Zeiten, besingt

was Gott an den Auserlesen hat. D'all segno.

Recit: tacet:

Volti.

# Duetto.

Aria. 18.

Folgt mir, folgt mir folgt mir ihr Christen

Chöre folgt mir ihr Christen Chöre

Alt und Chor

Alt und Chor singt Lust falschen Glantz Lust fal — — schen Glantz Lust

falschen Glantz Lust fal — — — — schen Glantz den Dün Lust fal.

— — schen Glantz den Dün.

Folgt mir folgt mir folgt

mir ihr Christen Chöre folgt mir folgt mir, folgt mir ihr Christen

Chöre Alt und Chor singt Lust falschen Glantz Lust falschen Glantz den

Dün — Lust falschen Glantz den Dün Alt und Chor Alt und Chor

Alt und Chor singt Lust falschen Glantz Lust falschen Glantz Lust falschen Glantz Lust fal

— — — schen Glantz den Dün Lust fal — — schen Glantz den

Dün. Dank — ta Küsa Dankta — Küs solt ihr empfinden

Wäslat mir wäslat mir zur Füsse hin Dank — ta Küs solt ihr em-

pfinden wäslat, mir mir mir Wäslat mir mir mir zur Füsse

Nr inv. 2690

hin mir mir wäslat mir zur Füsse hin. Da capo

Accomp: tacet.

Chor. 13.

Dank sey dir die Vatar

Menschen dir loben die Pfaarn bis in Ewigkeit dir lo —

ben dir loben die Pfaarn bis in Ewigkeit. 5.

Dank

sey dir die Vatar der Menschen Dank sey die Vatar an Saamen

der Vatar Dank sey die Vatar die Vatar der Menschen, dir lo —

— ben dir loben die Pfaarn bis in Ewigkeit. 7. Wir

preisen, dir Gottheit in seil'gen Geschäften bis üb'r die Geschäfte zur Küsa aut-

kräftten, dan sol — gen wir wan üb'r dein Wille gebeut. Wir preisen dir

Gottheit in seil'gen Geschäften zur Küsa autkräftten, dan

folgen wir wan üb'r dein Wille gebeut dan folgen wir wan üb'r dein

Wille gebeut. Da Capo

## Nach der Predigt.

Choral.

Gottes Liebe geht weit über alle Menschen Liebe
Wo ist die Barmherzigkeit, nach dem aller höchsten Triebe
die uns zürnen können gibt wir Gott hat die Welt so lieb.

Aria Tenore tacet.

Choral.

Lobt Gott ihr Christen allzugleich in seinem
höchsten Thron, der hat auch heut sein Himmelreich
seinen Sohn — und schenkt uns seinen Sohn.

# Chor. Alto. 3

6. 10.

Auf, auf, auf, auf jauchzet der ewigen Weisheit ihr Christen,

auf jauch- — zet auf jauch — zet auf jauchzet ihr Christen nur winket nur

winket ihr niemals verdrüsslicher Rast. 6.

Auf auf auf auf jauchzet der

ewigen Weisheit ihr Christen auf jauchzet auf jauchzet der ewigen Weisheit ihr

Christen auf jauchzet auf jauchzet der ewigen Weisheit ihr Christen nur winket ihr

niemals ihr niemals verdrüsslicher Rast auf nur der ewigen Weisheit ihr Christen nur

nur der ewigen Weisheit ihr Christen nur winket ihr niemals verdrüsslicher Rast.

9. 4.

Auf stimmet mit heiliger Andacht die Psalter

bringet das

Glücke der späten Zeiten, bringet was Gott an den Verblichen that

bringet das Glücke der späten Zeiten bringet was Gott an den

Verblichen that. D'all segno. || Recit: Aria et Rec: tacet

Chor. 15.

Die Völker der Menschen dich loben die Psalmen bis

in Ewigkeit dich lo — — ben dich loben die Psalmen bis in Ewig.

7.

Heil Dir Vater der Menschen Dank sey Dir Vater

Vater Dank sey Dir Vater Dir Vater der Menschen Dank sey Dir

Dich loben Dir

7.

Thaten bis in Ewigkeit. Wir preisen Dich gottseit in

seilgen Geschäften bis und die Geschäfte zur Ruhe entbräsen dan fol-

gen wir wen und Dein Wille gebeut Wir preisen Dich gottseit in seilgen Ge-

t.

schäften zur Ruhe entbräsen, dan folgen wir wen und Dein Wille

gebeut, dan folgen wir wen und Dein Wille gebeut.

Da capo

## Nach der Predigt.

Chorat.

Gottes Liebe groß und weit, über alle Menschen Lieb
Wo ist die Barmherzigkeit, auf dem allerhöchsten Stuhl } die uns

zum Trosten gibt wir gott hat die Welt so lieb.

V. Trio tacet.

Chorat. Lobt Gott ihr Christen allzugleich in seinem höchsten Thron

der heut auf seinen Himmelreich und schenkt uns seinen Sohn

und schenkt uns seinen Sohn.

4

Coro. Tenore.

Auf, auf, auf, auf jauchzet der neuen Weis — heit, ihr

Christen auf jauch — zet auf jauch — zet auf jauchzet der neuen

Weisheit ihr Christen, auf winket ihr mir — — mals verlorsliesser Kast.

Auf, auf, auf, auf jauchzet der neuen Weis — heit ihr Christen, auf jauch —

— zet der neuen Weisheit ihr Christen, auf jauch — zet der neuen Weisheit ihr

Christen auf winket ihr mir — — mals verlorsliesser Kast auf auf der n.

neuen Weisheit ihr Christen auf auf der neuen Weisheit ihr Christen auf winket ihr

mals verlorsliesser Kast. Auf rüstet mit fleiliger Andacht

die Psalten besinget das Glück der spätern Zeiten besinget

was Gott an den Menschen that besinget das Glück der spätern

Zeiten, besinget was Gott an den Menschen that.

Recit. Da zog mit Waldlichen Geschäften. Hast du, der uns den sündlichen Gr.

schaft das Kind, den Heiland zeiget. Der Herr ist heilig und gerecht

Allein sein flammend Herze neiget Sich doch für uns zur Gütigkeit: Du seine Knech.

te fragst nicht den Verwandte, doch für heute uns den Vortrag in seinem Dienst an. hört von den

Heiden die Gnaden reiche Ankunft melden. Er kömt, er ist schon da, der Wunder.

mann, doch muß o Christ, willst du der Ankunft sich erfreuen Dein Labor ihm ein stetes

Degener singen.

Duetto. Folget mir, folget mir folget mir ihr Christen

Söhne folget mir ihr Christen Söhne Tauben Tugend Tauben

Tugend tauft Sünd falschen Glantz Sünd fal — — — schen Glantz Sünd falschen Glantz

Sünd fal — — — — — — schen Glantz den Sün Sünd fal —

— schen Glantz den Sün. Folget mir, folget mir folget mir ihr Christen

Söhne folget mir, folget mir folget mir ihr Christen Söhne, Tauben

Tugend tauft Sünd falschen Sün

Verrecito.

Durch falschen Glantz im Tür — Durch falschen Glantz im Tür — Kanst Tür

und Kanste Tugend täuscht Durch falschen Glantz Durch fal — — — — — schen Glantz Durch

falschen Glantz Durch fal — — — — — — — schen Glantz im Tür — Durch

fal — schen Glantz im Tür.

Meine — Freunden — Meine

Freunden sollt ihr küssen — Wäslat mich wäslat mich zur Küsse sein

2.

Meine Freunden sollt ihr küssen — wäslat mich mich mich wäslat mich zur

Küsse sein mich mich wäslat mich zur Küsse sein. Da capo.

Accomp. Hauch, flauch du Hast der blöden Herzen, die dein Verlangen Blick Durch

seine falsche Kraft zu Schaden schändlar Bosheit macht. Dein süsses Gift Verursacht bitten

Schmerzen, Der Lasterhaften glück Verschwindet wie ein Traum. Psst

aber ihr Erlösten Habt einen besseren Freudenraum. Ins himmels

reiches erbarmen Das in der Zeit den Mittlersandt, hat alle Welt er-

freut; Der sieht mich Armen Verlosenen Armen, Von Gottes Zorn und Ach ge-

sechtes Flüssen. Auf seine Lehren sieg mir gantzer Kluss Verwandt, Hört ihr Gesetzen, und

kennt den seinen Trieben, folgt seiner Unschuld Bürgerin nach, last seinen Geist, sein

Wort mich wäschen, Zeigt mein mir eure Dankbarkeit, Wozu sein Wohlthun mich Ver-

bindet, Durch heiligen Lebenslauf Wodurch mir Glück sich gründet Im Glauben

Vollen Thaten.

Tutti. 14.

Erbarmender Vater der Menschen Ihr.

loben die Thaaten bis in Ewigkeit Ihr loben die Thaaten

bis in Ewigkeit 6. Erbarmender Vater der Menschen

Dank sey dir Vater Dank sey dir Vater Dank sey dir Vater dir Vater

der Menschen Ihr lo — — ben Ihr loben die Thaaten bis in E-

wigkeit. 7. Wir preisen Ihr Gottheit in heiligen Geschäften Ab

und die Geschäfte zur Ruhe entkräften, dann folgen wir wann und dein Willen ge-

traut

Verte.

dein Wille geschäft — dein Wille geschäft — dein Wille geschäft

dein Wille geschäft — dein Wille geschäft — dein Wille geschäft

Da capo.

## Nach der Predigt.

Choral. Gottes Liebe geht weit über alle Menschen Lie-

be, wo ist die Barmherzigkeit, nach dem allerfeinsten Rei-

che, wo zu erkennen giebt, wie Gott hat die Welt so lieb.

Arie.

Vaterunser Gottes Gna — de — Gnadenbrunn

Die Zeit Gnadenbrunn — die Zeit — — — — die Zeit

Vaterunser

Gottes Gnade — Volles Maass der Gna — de — Volles Maass

Gnadenbrunn die Zeit Gnadenbrunn — Gnadenbrunn die Zeit.

Vaterunser Gottes Gna — de — Gnadenbrunn die Zeit Vaterunser

Gottes Gna — de — Vaterunser — Gottes Gnade — Gnadenbrunn die Zeit

Volles Maass Gnadenbrunn — Volles Maass — die Zeit Vaterunser Gottes Gnade

Vaterunser, die Gnade, der Gnade Volles Maass das Volle Maass.

Gnadenbrunn die Zeit die Zeit.

Unsre Psalmen singet Lieder, unsre Psalmen singet Lieder Gabt uns zum Dy-

ster wieder dem Sie uns zu betrüben die Mannheit selbst nicht scheut Gabt uns zum

Dyster wieder Gabt uns zum Dyster wieder dem Sie uns zu betrüben die Mannheit

selbst nicht scheut.

Da capo.

Choral. Lobt Gott ihr Christen allzugleich in seinem höchsten

Thron, der heut aufschleusst sein Himmelreich, und schenkt uns seinen Sohn.

und schenkt uns seinen Sohn.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Coro. Basso. 8a

G. 10.

Auf, auf, auf, auf jauchzet ihr Weisheit ihr Weis — heit ihr

Christen, auf auf auf auf auf auf auf auf auf jauchzet ihr Christen auf reichet euch

nim— — mehr verborgliches Fest. G. Auf, auf, auf auf jauchzet auf

jauchzet ihr Weisheit ihr Christen, auf, auf — ihr ewigen Weisheit ihr Christen

auf auf auf auf ihr ewigen Weisheit ihr Christen auf reichet ihr nim —

— mehr verborgliches Fest, auf auf ihr ewigen Weisheit ihr Christen auf auf ihr e-

wigen Weisheit ihr Christen auf reichet ihr nimmehr verborgliches Fest. G.

Auf rüstet mit heiliger Andacht die Psalter

Besinget das

Glücke der späteren Zeiten besinget, was Gott an den Posaunblasen

that, besinget das Glücke der späteren Zeiten, besinget was Gott an den

Posaunblasen that. Tutti. Vespr. || Recit. Aria et Rec. tacet.

Ob. 15.

Tr. Für Vatter die Menschen dich loben die Psalmen bis in Ewig-

keit dich loben die Psalmen bis in Ewigkeit. 7.

Verte.

Die Natur der Menschen dank sey die Natur sey dank die Natur dank

sey die Natur die Natur der Menschen

diß loben dein Psaumen

bis in Ewigkeit.

Wir preisen diß gottseit in seligen ge-

schaften bis uns die geschäfte zur Ruhe entkräften, dan folgen wir

von uns dein Wille gebaut in seligen geschaften, bis

uns die geschäfte zur Ruhe entkräften dan folgen wir von uns dein

Wille gebaut dan folgen wir von uns dein Wille gebaut. Da Capo

## Nach der Predigt.

Choral.

Gottes Liebe geht weit über alle Menschen Liebe
Wo ist die Barmherzigkeit, nach dem allen höchsten Triebe } die als

zu uns kommen gibt, wo Gott hat die Welt so lieb.

3. Aria tacet.

Choral. Lobt Gott ihr Christen allzugleich in seinem höchsten Thron

der hat auf Christi seine Gnad sich, und schickt uns seinen Sohn

und schickt uns seinen Sohn.

Chor der Musen.

# Basso.

86

Auf! auf auf auf jauchzet der Weisheit gesinn-

-ligten Söhne, auf auf, auf auf auf auf, auf auf, auf jauchzet

ihr Söhne uns winket mit heit. — — heitrem Blicke die Lust.

auf auf auf auf jauchzet der Weisheit, gesinniligten Söhne

auf auf, auf auf, der Weisheit gesinniligten Söhne auf auf auf auf

der Weisheit gesinniligten Söhne uns winket mit heitrem Blicke

die Lust! uns uns der Weisheit gesinniligten Söhne uns uns der Weish.

heit gesinniligten Söhne uns winket mit heitrem Blicke. die Lust.

9.

Auf rühret mit stillem Vergnügen die Saiten Chor.

nützet der Anmuth der glücklichen Zeiten, eröffnet der Freude die

rufige Brust genützet der Anmuth der glücklichen Zeiten eröffnet

der Freude die rufige Brust.

D. al Segno. Recit: & Aria tacet.

Recit: & Aria Duetto. Accomp: tacet.

Verte.

Chor.

Und Zinnen der Musen! Euch saugen

Der Vorsicht erspähender Blick.

Euch saugen der Vorsicht

erspähender Blick.

Und Zinnen der Musen! labt labt

labt Väter, labt labt Beschützer labt labt beschützer labt Zin-

Nen der Musen.

Euch saugen der Vorsicht erspähender

Blick.

Euch labt die Füße nach schweren Geschäften

Euch füllt die Brüder mit blühenden Kräften, so steiget der

Musen bestrittenes Glück.

nach schweren Geschäften

uns füllt die Brüder mit blühenden Kräften so steiget der

Musen bestrittenes Glück, so steiget der Musen bestrittenes

Glück.

Da Capo

Chor: der Musen. Clarino 1mo. 9

Da Capo al Segno.

Recit: e Aria tacet. ‖ Recit: e Aria: Accomp. tacet. ‖

Da Capo.

Chor. der Musen. Clarino 2do 10

Recit: e Aria tacet ‖ Recit: Aria. e Accomp. tacet.

Da Capo al Segno

Da Capo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Chor. der Musen. Principal. 11

D. al Segno. Recit: & Aria tacet

Recit: & Aria. Accomp. tacet

Chor. & Tr.

Tg.

Da Capo.

Chor. der Musen. Tamburi. 12

Recit: et Aria
tacet.

Recit: e Aria. Accomp: tacet.

Da Capo.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Coro.

# Oboe 1mo.

13

15.

5.

7.

17.

D'al segno.

Recit: tacet. || Aria Oboe Solo. || Accomp: tacet. ||

Coro

Verte cito.

1.

2.

tin.

1.

1.

1.

Da capo

Nach der Predigt.

Choral.

Fine.

Choral.

Coro. Oboe 2do 14

15. 5. 2. 7. 4. 17. Dal Segno

Recit: tacet || Aria Oboe Solo. || Accomp: tacet.

Coro.

Verte cito.

tr. tr. fin.

p.

Da Capo

Nach der Predigt.

Choral.

Diese Aria tacet.

Choral.

Chor. der Musen.

# Violino 1mo.



Recit: tacet.

Di al Segno.

Verte cito.

Aria.

Da Capo. Recit: tacet.

Aria
Duetto
Solo.

Da Capo.

Volti subito.

Cor.

p. f. pp. f. p. f. p. f. pp. f. p. p. f. Da Capo

Ehor. der Musen.

# Violino 2do.



D. al Segno

Recit: tacet.

Volti subito.

Accomp:

Aria.

f. p. f. p. f. p. f.

pp.

Da Capo.

Recit: Aria Duetto tacet. V3

Volti.

Chor. der Musen.

# Viola!



p. f. p. f. p. f. p. f. p. f. p. f. p. pp. D. al Segno.

Accomp.

Aria.

Da Capo. | 3

Recit: e Aria. tacet. | 2.

Volti subita.

# Violoncello



Coro.

Unisoni

pia: for:

unis: pia:

for:

pia: for:

unis:

pia: for:

pia: for: pia:

for:

Dal Segno

Recit:

Recit:

Duetto

pia:

for:

pia:

pia:

Da Capo

Accomp:

Unisoni

Coro

ppia:

for:

pia:

for:

Da Capo

# Nach der Predigt.

Choral

Aria

pia: for: pia: for: pia: for: unis: pia:

for:

pia: for: pia:

pia: f: p: f: p: f: p: f:

p: f: p: f: p: f: unis:

Da Capo

Choral

# Violono.



Coro

Unisoni

pia: for:

pia:

pia: for: pia: for: pia:

for:

pia: for:

Dal Segno 𝄋

Recit:

Recit:

Duetto

Da Capo

Accomp:

Coro

Da Capo

# Nach der Predigt.

Choral

Aria

pia: for: pia: for: pia: for: unis: pia:

for:

pia: for: unis: pia:

pia: for: pia: for: unis:

pia: for: pia: for: pia: for:

pia: for: pia: for: unis:

Galopo

Choral

Coro.

# Organo.



Unisoni.

p.

f.

Unisoni.

p.

f.

Unisoni.

p.

p.

f.

p.

Volti Subito Rec:

Rec:

Accomp.

Aria. Duetto. ohne Orgel.

pp.

Unisoni.

Coro

Da Capo

Choral.

## Nach der Predigt.

Aria.

p. f. p. f. unison. pp.

p. f.

pp. f. pp. f. pp. f. unis. pp. f.

pp. f. p. f. unison. pp.

pp. f. pp. f. pp. f. unison. pp. f.

Da capo.

Choral.

Recit.

O weg mit Weltlichen Geschäften. Lasst uns zu dem heiligen Geschenke das Kind, den Heiland

Trav. solo

Oboe solo

Violin. solo

Discant Duette. Tenore

Organo

Ohne Orgel.

Ihr Hirten folget mir, wir wie Hirten folget

Welt und Ehre

Welt u.

Ehre tauscht Dünst

tauscht

tugend tauscht Dünst

falschen Glanz Dünst

fal

folgt mir folgt mir folgt mir folgt mir folgt mir folgt mir

mp.

Clar: 1 & 2.

Principal.

Tamburi.

Viol. 1.

Soprano.

Organo

Weihnacht ist das Fest der ewigen Wahrheit ist das Fest der ewigen Wahrheit ist einmals ein festliches Fest.

tr.

tr.

tr.

tr.

tr.

tr.

Auf

ruhend mit seliger Andacht die Töne

tr.

tr.

tr.

tr.

tr.

tr.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

