Coro. Allegro e con Spirito. In Scot. Vom Himm.

Clarino 1.
Clarino 2.
Timpano.
Hoe 1.
Hoe 2.
Violino 1.
Violino 2.
Viola.
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Fondamento

Allegro e con spirito

con Viol: 1.
con Viol: 1.
con Fondam:

con Oboe 1.

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Aria Allegretto.

Oboe 1

Oboe 2

Violino 1.

Violino 2.

Viola

Canto.

Fondamento.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

BIBLIOTEKA PAN BIELSKO
Nr inw.
2689

con Oboe I.

Voll, wie dein Name,

Voll, wie dein Name

fort:

fort:

fort:

fort:

fort:

Soll, wie dein Name so ist auch dein Ruhm bis an der Welt der Welt Ende.

Soll, wie dein Name so ist auch dein Ruhm bis an der Welt der Welt Ende.

piano.

wenn Sie Wolken gehen, wenn Sie Wolken

Samuel Name Ruhm

wenn Sie Wolken wenn Sie Wolken

con Clar.t.

con Oboe 1.

con Violino 1.

con Fond:

Ham - mer

auf dein Rüken lieb an der Wand

bis an das Ende, des Ende

piano.

Solo.

con Fond:

Hammer klingt

Ham - mer

forz.

piano.

con Violini

piano.

Gott, wie dein Name

Gott, wie dein Name

Dein
Na
men
Küss

bis an der Welt Ende — bis an der Welt Ende — bis an der Welt Ende — bis an der

Welt Ende — bis an der Welt Ende — bis an der Welt Ende — bis an der

weint die Wolken — weint die Wolken — weint die Wolken —

Ende — bis an der Welt Ende — bis an der Welt Ende — bis an der Welt

con Clar: f.

con Oboe f.

con Oboe f.

con Oboe f.

con Fleti:

Hosa, wie dein Nam so

groß ist auf dein Nam so ist auf dein Nam so ist auf dein Nam so ist auf dein

Nam so groß ist auf dein Nam so ist auf dein Nam so ist auf dein Nam so ist auf dein

con Obo: f.

mezzo forte.

Wolken die Wolken

gest... forts.

gest

Deinet

Namen

Deinet

Na-

Hier folgt die Aria auf Gut Glück ohne Blick in das andere Stück!

con Oboe

piano.

forti.

con Forti.

mezzo for.

forte.

piano.

allein was nur Dem Laster, wird Sie in der Macht erfreu-

c. Viol. I.

c. Violl. I.

allein was die Tugend liebet, allein was nur Dem Laster

wird Sie in der Macht erfreu-

Dal Segno.

Recit: con Accomp:

Aria a Duetto.

Andantino.

Corno 1.
Corno 2.
Flaut. Trav:
Flaut. Trav:
Violino 1
con Sordino.
Violino 2.
con Sordino.
Viola
con Sordino.
Canto.
Alto.
Fondamento
sempre piano.

tasto solo.

con Violi: all Ottava

con Violi: all Ottava

all Ottava con Violi: 1

con Violi: 1.

con Violi: 1

all Ottava con Violini

con forza

Viol. 1.

Viol. 2.

Viol.

Viol.

Viol

All'Ottava con Violini

Viol. I.

Flauti 2. con Viol. 2. all'Ottava

Flauti 2.

Flauti 2. con Viol.

Viol. I.

con Fondi

in den tiefen Saiten, in den tiefen Saiten fort.

All'Ottava con Violini

Fagotti

Fagotti

Fagotti

soll mein erstes Wort

soll mein erstes,

soll mein erstes,

soll mein erstes Wort

all'Ottava con Violini

all'Ottava con Violini

in dem Namen Jesus Jesum.

Andante.

Fort und fort, und fort, fasst — sein Name in meinem Munde,

p.

all'8va

meinem Lachen ist Freude auf mein lachtes Wort,

all'8va

Freude ist Freude auf mein lachtes Wort,

mein lachtes Wort

ist Freude auf mein

fort und fort, lacht — sie Mann in meinem Munde und in meinem lachten in meines lachen

lachtes mein lacht — tes Wort, mein lacht tes

Andantino.

all'8va con Violini

Andantino.

Duetto.

con Viol: 1.

con Viol: 1.

Tenore.

Und da du ist gesagt:

Basso.

Trost. Ach

Herr

bitt uns in

mei - ner Noth

so ist allen Ver - lust

Amen

so ist allen

Ja und Amen

Herr

bitt uns in meinem

Namen,

es ist

allen Feinden gar aus

Amen.

Unis.

Tenore.

Da fliehn

weit,

du Heiland alles

Noth,

zu dir:

Recit: a Tutti.

Angst und Pein

Trost und

Hilf

für Leut,

Lust und Lieb

Hoffnung

Trost

und Ihm wohl.

Coro. Largo.

Corno 1.
2d.
Corno 2.
2d.
Oboe 1.
2d.
Oboe 2.
2d.
Violino 1.
Violino 2.
2d.
Viola.
Canto.
Alto.
Tenore.
Basso.
Fondamento.

Coro Largo.

Herr bitt, wir bitten dich, gib unsern Feinden, und den gottlosen Leuten

Leuten, gib allezeit Gut u. Heil zu allem Stande.

Herr

bitten wir bitten

Herr bitten, wir bitten

Herr

bitten, wir bitten

wir bitten

wir bitten

con Viol: 1.

wir bitten

wie bitter ists in Deinen Namen in Deinen Namen Jesus

Jesus ia. Jesus

Jesus ia. Jesus

ja Jesus Jesus Amen

ja Jesus Amen

Jesus Amen

Jesus Amen

Choral.

Clar. Tetz.
Pjmpan.
Violino I.
Violino 2.
Viola.
Canto.
Alto.
Tenore.
Basso.
Fondam.

Erhalt uns in der Wahrheit, gieb uns wenigstens Frömmigkeit, zu

preisen deinen Namen, durch Jesum Christum, Amen!

Coro. Allegro è con Spirito. Soprano.

34.

Gott, wie Dein Name, Gott, wie Dein Name, so ist auch

Dein Ruhm, Dein Ruhm bis an der Welt der Welt En — de. bis an der Welt En —

de, Gott, wie Dein Name, Gott wie Dein Name, so ist auch Dein

Ruhm, bis an der Welt En — de. Ja. bis an der Welt, der Welt En — de. — Ja, bis an der

15.

Welt, der Welt En — de. — Ja. Gott, wie Dein Name, Gott,

wie Dein Name, so ist auch Dein Ruhm, so ist auch Dein Ruhm, so ist auch Dein

Ruhm, bis an der Welt En — de. Ja, bis an der Welt En — de. Ja,

bis an der Welt En — de. Ja, der Welt En — de. Ja, Gott wie Dein Name,

wie Dein Na — me, so ist auch Dein Ruhm Dein Ruhm so ist auch Dein

Ruhm Dein Ruhm so ist auch Dein Ruhm bis an der Welt, der Welt En — de. —

15.

de. Ja, bis an der Welt, der Welt En — de. — Ja.

28.

Allegrette. Herr. so weit die Wolken gehen, Ah, so weit die

Wolken gehen, geht Deiner Nach — menn Ruhm, Ah so weit — so

weit, so weit die Wolken, so weit die Wol — ken geh. — — — Verte

— — — —

Fort und fort, lass — sein Nam in meinem Munde, und in meinem

letzten in meinem letzten Stünde, ist Jesus auch mein letztes Wort, mein letztes

Wort, mein letztes Wort, ist Jesus auch mein letztes mein letzten — tes

Wort, mein letz- tes Wort. Dal Segno

14. Tutti.

Recit. (: Fürstand aller Welt, zu dir:) Nur eins und sonst nicht, bast und dings fast fast

sünst Fest und Krieges Gspast lass uns dein Wort das selig Licht, vor sünd und Lästern

ströuen gieb unsrer Obrigkeit, und dem gesamten Lande, dein heil das Vaterland zu wehren

Coro.

stannen gieb allezeit Glück und heil zu allem Stande. Largo. Wir bitten wir bitten

bitten: wir bitten bitt: wir bitten bitt: wir bitten bitt: in deinem

Namen, in deinem Namen, spricht: ja. spricht: ja. spricht: ja darzu spricht Amen A—

— men spricht Amen spricht Amen spricht Amen A— men spricht Amen Amen.

Adagio. Lass uns das Jahr vollbringen, zu Lob der Na men dein,

Woll uns das Leben fristen, durch dein Allmächtig Hand,

vor allem Unheil dämpfen, vor falsch Lehr und Schanden,

in dein Gnaden Schutzen. und unser Vaterland. } dein Segen zu uns wende, gieb Friad in allem Lande, gieb Ruhe

stätte im Lande, dein selig Wort und heil; die Kanzel mag zu Kanten, für und an allem Ort.

Coro. Allegro e con Spirito. Alto 1.

20

Gott, wie Dein Name, Gott, wie Dein Name, so ist

auf Dein Rufen bis an der Welt Ende, bis an der Welt Ende, Gott

wie Dein Name, Gott, wie Dein Name, so ist auf Dein Rufen, bis an der Welt

Ende. — De, bis an der Welt, der Welt Ende. — De, bis an der Welt, der Welt Ende.

15.

— De, Gott wie Dein Name, Gott, wie Dein Name, so ist

auf Dein Rufen, so ist auf Dein Rufen so ist auf Dein Rufen, bis an der

Welt Ende. — De bis an der Welt Ende. — De, bis an der Welt Ende. De, der

Welt Ende. — De, Gott wie Dein Name, wie Dein Na. — me,

so ist auf Dein Rufen, so ist auf Dein Rufen, so ist auf Dein Rufen, so ist auf Dein Rufen,

so ist auf Dein Rufen, bis an der Welt, der Welt Ende. — De, bis an der

15.

Welt, der Welt Ende. — De.

Trio. Soprano tacit.

Recit: con Accomp: Tenore tacit.

Segue Duetto.

Aria Duetto. Andantino.

In Jesu soll mein nexstes Wort

In Jesu — soll mein nexstes nexstes Wort in dem Nahmen Jesse

fliessen, In Jesu, soll mein nexstes Wort, In Jesu — soll mein nexstes

soll mein nexstes — Wort, in dem Nahmen Jesse, in dem

Nahmen Jesse, in dem Nahmen Jesse fliessen. In Jesu

soll mein nexstes Wort. in dem Nahmen Jesse fliessen, In Jesu

soll mein nexstes Wort In Jesu — soll mein nexstes Wort, soll mein nexstes

Wort, In Jesu, soll mein nexstes soll mein nexstes soll mein nexstes Wort,

in dem Nahmen Jesse fliessen, in dem Nahmen nahmen Jesse

fliessen. in dem Nahmen Jesse fliessen. Andante. Und in

meinem letzten Stunde, ist Jesus auf mein letztes Wort, fort und

fort, lass — sein Nam in meinem Munde, und in meinem letzten in meinem

letzten Munde ist Jesus auf mein letztes Wort, mein letztes Wort,

mein letztes Wort, ist Jesus auf mein letztes mein lez — tes Wort

mein letz — tes Wort.

Dal Segno.

Tutti.

Accit.

Verlass uns gantz nicht, bis ist uns Dein Fest,

für Feind, Pest und Kriegs Gefahr, lass uns dein Wort, das helle Licht, wohl rein und

lauter bleiben, gieb unsrer Obrigkeit, und dem gesamten Lande, dein Heil ab

Du uns zuerkennen, gieb allezeit Glück und Heil zu allem Stande.

Coro.

Largo. Wir bitten, wir bitten, wir bitten Hr: wir bitten Hr:

wir bitten Hr: in deinen Namen in deinen Namen spricht ja. darzu,

spricht: ja. darzu spricht Amen A. — men. spricht Amen spricht A.

men spricht Amen A. — men spricht: ja, darzu, spricht: Amen A. — men.

Choral.

Lass uns das Fest vollbringen, zu Lob dem Namen dein dass

Wollst uns das Leben fristen, durch deine Allmachts Hand, vor

vor dem falschen Lehrer, und der Ehre, unsers Vaterlandes, dein Wort zu uns wend,

gieb Fried in allem Lande, gieb uns beständ im Lande, dein seligmachend

Wort, die Christ mag zu Preisen, hie und an allem Ort.

Tutti.

Allas was Adam hat lobn Jnn Hrrn lobn lobn Jnn Hrrn lobn lobn

Jnn Hrrn lobn lobn Jnn Hrrn allas was Adam hat lobn Jnn Hrr — nn lobn lobn Jn

Hrr — nn allas was Adam hat lobn Jnn Hrrn allas was

Adam hat allas was Adam hat lobn Jnn Hrrn lobn lobn Jnn Hrrn allas

allas — was Adam hat allas was Adam hat lobn Jnn Hrrn allas

lobn Jnn Hf: Jnn Hf: allas allas was Adam hat lobn Jnn Hf: allas was

Adam hat lobn Jnn Hf: lobn lobn Jnn Hf: allas — lobn Jnn Hf:

allas was Adam hat lobn Jnn Hf: lobn lobn Jnn Hf: lobn lobn Jnn Hf: lobn

lobn Jnn Hf: allas was Adam hat lobn Jnn Hrr — nn alleluja al

Allegro.

leluja alleluja alleluja alleluja —

alleluja

alleluja alle

luja alleluja — alleluja.

Accomp: Piasfo tas.

Coro. Allegro è con Spirito. Tenore! 22

34.

Gott, wie Dein Name, Gott, wie Dein Name, so ist

auf Dein Küssen Dein Küssen bis an Ihr Alter Ihr Alter Ge-be, bis an Ihr Alter

Ge-be. Gott, wie Dein Name, Gott, wie Dein Name, so ist

auf Dein Küssen bis an Ihr Alter Ge-be, bis an Ihr Alter, Ihr Alter Ge-be —

15.

be, bis an Ihr Alter, Ihr Alter Ge-be — be. Gott, wie Dein Name,

Gott, wie Dein Name, so ist auf Dein Küssen, so ist auf Dein Küssen

so ist auf Dein Küssen bis an Ihr Alter Ge-be, bis an Ihr Alter Ge-

be, bis an Ihr Alter, Ihr Alter Ge-be — be. Gott, wie Dein

Name, wie Dein Na. — me, so ist auf Dein Küssen, so ist auf Dein Küssen,

so ist auf Dein Küssen, so ist auf Dein Küssen, so ist auf Dein Küssen, bis an Ihr

Alter, Ihr Alter Ge. — be, bis an Ihr Alter Ihr Alter Ge. — be.

15.

Hier fällt Sopran ein:

Recit. con Accomp.

Du süsser Jesus Nam Du, in Dir ist meine Ruh,

Du bist mein Trost auf Erden, wie kan Dir nicht im Herzen bange werden

Verte

Du bist mein festes Schloss, und mein Zaum, da läuf ich hin, wenn ich verfolgt

bin. Du bist mein Leben und mein Licht, mein Ehre, meine Zuversicht, mein Trost und

Lust, und mein Geschenk zum neuen Jahre.

Alt und mein Heil so gar im Tod.

Aria Duetto Sopr: & Alto tacet:

Accit. Und da du sprichst gesagt: Trioso. Bass. Rec: Do flohen wirst du

Tutti.

Zuhand alles Volk zu dir: Vertreibst und pflanzest nicht verjagst und lässest

fast, für Zäune fest und Krieges Gefahr lässt und dein Volk, das stolle Lust, wo

nur und Laubes grünen, gibst unsere Obrigkeit, und dem gesamten Lande, dein Heil alle

Tage zuerkennen, gibst allezeit Glück und Heil zu allem Stande.

Coro Largo. Mit bitten Hrr bitten Hrr bitten Hrr

in deinen Namen in deinen Namen

Hrr: ia. Satzo, Hrr: ia

Satzo Hrr: Amen A. — — men Hrr: Amen

Hrr: Amen A. — men Hrr: ia. Satzo, Hrr: Amen A — men.

Choral.

Hilf und das Jahr vollbringen, zu Lob dem Namen dein, Hilf und das Leben singen, dass dein Allmächtge sei, dass wir dankbar zu gen

in der frohen Stimme, } alt dein liebe Christen,

und unser Vaterland. } dein Wagen zu uns wende, gieb Frid in

allem Lande, gieb und erhalt im Lande, dein seligmachend Wort. Die

Trübsal wass zu Ostanden, sie uns allem Dort.

Tutti.

Alles was Odem hat lobe den Herrn lobe lobe den Hrr lobe

lobe den Hrr: — — — alles was Odem hat lobe den Hrr.

nur lobe den Hrr. — nur. alles was Odem hat alles was

Odem hat lobe den Hrr alles was Odem hat alles was

Odem hat lobe den Hrr: lobe lobe den Hrr: alles —

alles was Odem hat alles was Odem hat lobe den Hrr:

alles lobe den Hrr:

Verte.

allab — wab D. — dum fat Dhm fat loba dm hff.

allab wab Dhm fat loba dm hff. loba loba dm hff.

allab — loba dm hff. allab wab Dhm fat loba dm

hff. loba loba dm hff. loba — dm hff. — — —

Allegro.

— allab wab Dhm fat loba Dm hfa. — tum alleln.

ja alleluja alleluja

alleluja alleluja alleluja

alleluja alleluja alleluja alleluja al

leluja. al-le-luja alleluja alleluja.

Recit. Wir sollen wir, ihr höchsten Güter genügsam preisen

sein Wohlthun hat uns bisher gezeigt, und will auf ferner uns

weisen, was ist das feine Liebe glaubt? Drum danket ihm mit

innigst uns Vogint.

Allegro e con Spirito.

Basso.

Coro.

Gott, wie Dein Name, Gott, wie Dein Name,

so ist auf Dein Rufen bis an Ihr Alter Ende

Gott, wie Dein Name, Gott, wie Dein Name, so ist auf Dein Rufen, bis

an Ihr Alter Ende — de, bis an Ihr Alter, Ihr Alter Ende — de, bis an Ihr

Alter, Ihr Alter Ende — de.

Gott, wie Dein Name, Gott, wie

Dein Name, so ist auf Dein Rufen, so ist auf Dein Rufen, so ist auf Dein

Rufen bis an Ihr Alter Ende. de. bis an Ihr Alter Ende — de bis an

Ihr Alter Ende. — de Ihr Alter Ende. — de, Gott, wie Dein

Name, wie Dein Name, so ist auf Dein Rufen, Dein Rufen, so ist

auf Dein Rufen, Dein Rufen, so ist auf Dein Rufen bis an Ihr Alter, Ihr Alter

Ende. — de, bis an Ihr Alter, Ihr Alter Ende. — de.

Tutti Soprano tacet.

Accomp. Tenor. tacet. Duetto Sopr. 1 & 2do tacet.

Segs Arios.

4. Arioso.

Rec. (Und da du's gesagt:) Bittet bittet nur in mei – nem Namen, so ist

alles Ja. und Amen, so ist alles Ja. und Amen. Bittet nur in meinem

Namen, so ist alles alles Ja. und A – men.

3. Tutti.

Ten: Rec. Unterstoß

und gestern nicht, heute und hinfort Fort, für Kunst, Kunst und Krieges Gepaft,

last uns sein Wort, das fallen Lüft, noch rein und lauter brennen, gieb unsern

Obrigkeit, und dem gesamten Lande, sein heil das Dringend zu nen.

brennen, gieb allezeit Glück und heil zu allem Stande.

Coro. Solo

Largo Wir bitten, wir bitten herr, wir bitten hh: hh: wir bitten

hh: – – in deinem Namen in deinem Namen, sgtrio: ia! darzu,

sgtrio: ia. darzu, sgtrio Amen A – men, sgtrio Amen A.

men, sgtrio Amen A – men sgtrio Amen A – men.

Choral. Laß uns das Fest vollbringen, zu Lob dem Namen dein, daß wir demselben singen,

Wollst uns das Leben fristen, durch deine Allmächtge Hand, erhalt dein liebe Christen,

in der elenden Stimm
und unser Vaterland } dein Segen zu uns wende, gieb Fried in allem Lande, gieb uns

selbst im Lande, dein seligmachend Wort; die Feinde mach zu Schanden, für und an allem Ort.

D. C.

Coro. Clarino 1mo 25

Aria Sopr: tace: Recit: con Accomp: tace:

Corno 1. 2. Andantino.

Aria Duetto 8.

Verte.

Andante. p.

Andantino.

Dal Segno.

Largo.

Cord. p.

Decit.

Choral. Clarino I.

Coro.

Clarino 2do

26

p. f.

p. f.

p. f.

f.

p. f.

p.

Due. Sopr. tace. Accomp: tace.

Corno 2.

Andantino.

Tutto.

Verte.

Andante. p.

Dal segno

Recit.

Largo. p.

Coro.

Clarino 2do

Choral.

Coro. Tympano. 27

Aria Sopr: tace.

Rec: e Accomp: tace: Aria Duetto tace:

Recit tace. Coro tace.

Choral.

Tutti. Zillus was Ihm fatz.

Recit con Accomp:

A. Allegro.

Coro. Allegro e con Spirito. Oboe 1mo.

Volti subito.

Aria. Allegretto.

Da Capo.

Dal Segno.

Recit: con Accomp: tace.

Flaut Trav: 1.

Verte.

8.

Dal Segno

Oboe 1.

26. Coro.

Recit. (Tact zu allem Stand.) Largo.

Choral.

Last und das Fest vollbringen.

Coro. Allegro e con Spirito. Oboe 2do. 30

Volti Subito.

Aria Allegretto.

Da Capo.

Recit: coll'Accompt: tacet.

Flaut: Trav: 2. (wird mir Gefallt zum Obigen Satze:)

Aria

Duetto.

Andantino.

Fine.

Andantino.

Dal Segno.

Oboe 2.

Recit. 2. Coro.

Tutti zu allen Stimmen: Largo.

Choral.

32

Violino Primo.

Coro. Allegro e con Spirito.

Aria Allegretto.

Mezzo forte.

m. forte.

Fine.

Da capo.

Dal segno

Recitativo

Accom.

Aria Duetto.

Con sordino

Andantino.

Andante.

Andantino.

Dal segno

Coda Presto

Recit. 25. Coro.

(: gehet zu allem Staude :) Largo.

Choral.

Tutti. Alles was Odem hat.

Allegro.

Recit. (mit innigster Empfindung)

36

Violino Secundo.

Ogro. Allegro è con Spirito

Aria
Allegretto

Da capo.

Dal Segno

Recit: con Accomp:

Aria Duetto. 2 con Sordino.

Andantino.

Dal Segno

26. Coro.

Recit. Tenor für allein Chorus. Largo.

Choral.

Tutti. Violino 1mo & Oboe 1ma.

2. Allegro.

Recit. Accomp.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

40

Viola.

Coro. Allegro e con Spirito.

Aria. Allegretto.

piano.

Verte.

Da Capo

Dal Segno

Recit. con

Tutti

Duetto. Andantino.

con Sordino.

Andantino.

Dal Segno.

Recit.

2. Coro.

Largo.

Choral.

Tutti. Zulbo vab Ohm fol.

Allegro.

Recit. en Accomp.

Violoncello.

Coro. Allegro e con Spirito.

Aria
Allegretto.

Piano

Verte.

Da Capo.

Dal Segno.

Recit. con

Accom.

Andantino.

Tutti.

Andante.

Andantino.

Dal Segno.

Recit.

Trio.

Tutti.

Rec.

Coro fatti in

Verte

Coro.

Largo.

Choral.

Allegro.

Recit:

Accomp:

Tutti. Alles was Odem hat.

48

Violono.

Coro. Allegro e con Spirito.

Aria
Allegretto.

Verte cito.

Dal Segno

Recit. con Accomp.

Dal Segno

Aria Duetto. Andantino.

Andantino.

Dal Segno

Fine Recit.

Arioso.

Recit.

Rec.

Coro.

Largo.

Choral.
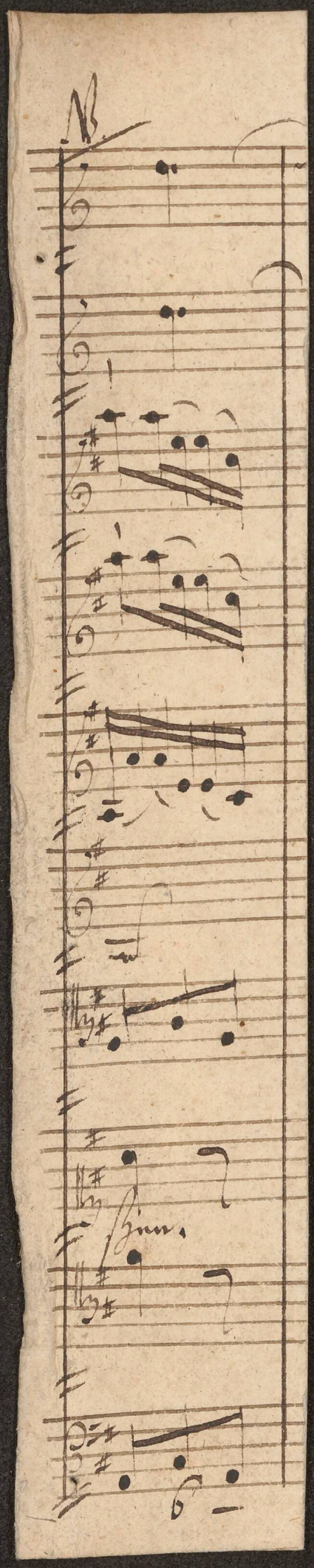
Tutti. Alles was Odem hat.
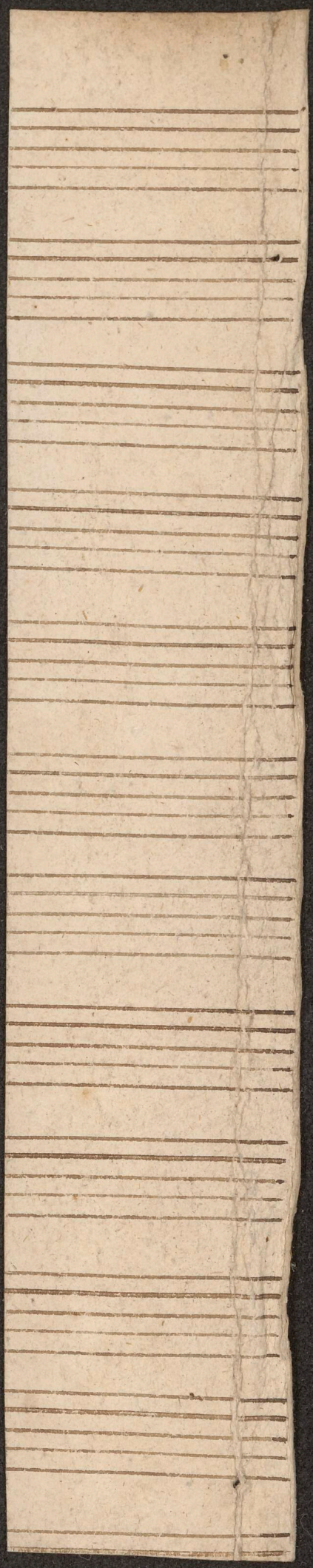
Allegro.

4.

Recit.

Accomp.


Zum.




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

52

Organo.

Coro. Allegro e con Spirito.

Aria
Allegretto.

m.f.

f.

Vertacito

Da Capo
Dal Segno.

Recit: con
Accompo:

tasto solo.

Aria
Duetto.

Andantino.

tasto solo.

Andante.

Andantino.

Dal Segno.

Segno Recc.

Tenor. Basso.

Arioso

Rec:

Fen:

Rec:

Unison.

Tutti.

Coro

Largo.

Coro.

taste solo.

Choral.

D. S.

Zu Ende was Adam hat.

Tutti

taste solo.

Allegro.

Forte Recit.

Recit:

Accomp.