Cantate,

bey dem Gottesdienst

Nro

Herrn Koerner

als Herrn

von der

Nat: Johannis Kirche,

am Palm-Sonntage in der Früh-Predigt,

Anno 1812,

aufgeführet.

Allegro. Organo minor.

1. 2. 3. 4.

Unison:

1.

2.

1. 2.

Unis.

for.

Violino II do:

1. Unison:

Volti subito

Violino primo.

Clarinett. Violini

Flauti + Clarinetti e Violini.

Clarinett. Flauti Violini

BIBLIOTEKA PAŃSTWOWA GDAŃSK
Nr inw. 2682

Unis.

Recit maestoso tacet.

Aria Esdur tacet.

Volti subito Corno

Corr. Allegro.

Clarinetti.

Violini.

Unisoni.

Corni. Clarinetti. Violini.

Volti subito.

Andante.

Unis.

Clarinett.

Violino.

Allo: molto

8. 9. 10. 11. 12.

13. 14. 15. 16.

1. 1.

2. 1.

2. 3. Unis:

2.

1. 2.

Violini

Bass. 1. 2.

1. 2. 3.

1. 1.

Unis:

1.

Volti subito.

Choral.

Canto.

Coro.

15. Jauchzet glücklich Cumäer, Cumäer, jauchzet glücklich Cumäer, Cumäer,

jauchzet glücklich Cumäer, Cumäer, jauchzet glücklich Cumäer, Cumäer,

Gottes Vorsicht Saul, sie hat ~~und den Mann gnug~~ [illegible] den Erwählten König gesandt

~~gaben, das uns Hülfe zum bessern Leben, ist uns gesandt~~ Heil! Denn es sieht von Himmel auf Stalla für uns, den der Tod uns raubte

~~leitet uns der Vorsehung Weisheit selbst mit sichtbarer Macht~~ für den Thron Himmels gezogen früher als der Gram es glaubte

~~sonst zum besten Land~~ es will Erfüllt

Sonne nicht mich

es verkündigt uns die Klugheit mit des Geistes Klugheit, mit den Pfeilen

höchsten Kraft, Sonne nicht mich, es verkündigt

uns die Klugheit, mit des Geistes Klar- heit, mit den Pfeilen, mit den

Pfeilen höchsten Kraft, mit den Pfeilen höchsten

Kraft.

2.

Recitat.

4. Denn Saturn kömt zu uns!

es wird uns Klugheit lehren,

1. Volti.

mit Innigkeit, spricht sein Mund zur Erhebung ihrem Retter. Ihr Wort gibt

Kraft, ihre Stimme süßen Nachklang ihrem Leben. 4. Mit Sanftmuth

und Geduld, zeigt ihre Barmherzigkeit sie, ihre heilsame Lehre,

a tempo.

zur Ruh, zum Wohlgefallen Leben. Es gibt ihre Erkenntniß Trost, ihre

Freudigkeit Nacht, sie spricht ihre Gedanken, wie Worten ihre Frie-

den. C. Tutti. Ihr Lieben singet Gebet,

gab, ob Lobt, durch ihn in unsere Herzen.

Arie. Andante. Erquickt singet und al-

le Sünden Erkenntniß ins Herz, singt ihm zu seinen

Ehren, singt Harmonisch voll und rein, lasset ihm ins Leben

Herr, singt Harmonisch voll und rein, lasset ihm ins Leben

Herr, singt Harmonisch voll und rein, lasset ihm ins Leben

Stimme, die ihn unsere Herzen weihn. Eilt jauchzend

ihm entgegen, schöne Harmonie klang, tön zum zum

Herzlichen Herzlichen Lobgesang; zum herzlichsten Lob-

gesang, tön Jubel Lindenklang, tön Jubel.

Canto.

Recit. Mastoso.

Begrüßet sey sie uns, der süße Name

Jesu!

Wie Lieb umfängt ihn

Heut, die Erde ganz um ihn! Sein Wort gibt Trost, ihm

Ihre süße Nahrung, unser Leben.

Adagio.

Basso.

Er Liebet zärtlich uns – sein Blut!

Volti subito

Canto.

Mit Pauken und Trompeten zeigt den Kaiserthron an,

a tem-

den Cäsaren Krone, zur Ruh, zum Gottgefallen zum Lohne. Ihr

po Adagio.

p.

gebiet dem Erdenrunden wie Sie die Erde drehn.

Basso.

die Gottheit spricht Herrscht sie in stiller Ruhe Gleichmuthsvoll der Schöpfung

Tenore

Canto

Der Liebe Lauf den Lauf,

Allegro.

Reat. Tutti.

und das Ziel

Basso

Gab

es hebt Euch sie in ewigen Bahnen.

9

Y.

Ein dur Klang. Allmächtig Jauchzet und All,

Tönen, Freuden Ruhet Ihr um und um, singet ihm zu

seinen Ohren, singet harmonisch voll und rein, lasset

ihre und Lobeshymnen, Ihr ihm unsern Dank zu weihen.

Ihn- jauchzend ihm entgegen, strahlen Harmonien Klang,

Ihr ihm ganzlich zum Ihr ihm ganzlich zum

zum zum

zklang, Tönen Jubelindan Klang Tönen Jubel.

lindan Klang.

Y. più allegro. Klingen seinen

reinen Ohren, den Ohrenden Harmonien Zähnen, Strahlen

nach kein Ausdruck kann. Klingen sie nun reinen Ohren

den Ohrenden Harmonien Zähnen, den Ohrenden Harmonien

Zähnen, Klingen nach kein Ausdruck kann. 1.

Volti Coro.

Coro Allegro.

Alt.

Lud singt in Gottes Heiligthum,

Solo.

der uns den Segen gab. Auch singt in seinem Tempel, auch

singt in seinem Tempel, im vollsten Chor, auch singt im

vollsten Chor.

1. Mit Freuden blicken auf des Gottheit

Vaterhuld, singen sie sein Lob, und walten dann und

singen und singen immerdar.

Solo.

2. Macht euch singen

uns

Tutti.

Lieder würdig, macht euch würdig seine Ehre

Andante. Solo.

singen, der uns gesandt hat und

uns, Ihr. Ning o

Ihr auch uns — gnein der

uns den sie — der.

Ning o Ihr auch

Mein bit — tend

Volk — Mein bittend Volk,

Mein bittend

Volk.

Allegro.

Er hat uns manchen, das

Flehen der Frommen; er wird ihn erhalten, den Seinen der

Segnend, segnend, segnend immerdar, Mein Segen der

Heiligthum, Mein Segen der Kraft, Mein Segen der Kraft, Mein Segen der

Kraft, er wird zu den Seinen, das Glück ihm stärken, daß lange und

glücklich, er walten und wohnen, und allen zum Heil, und allen zum

Heil.

B. Solo.

daß lange und glücklich, er walten und

wohnen,

1. Tutti.

die er sich ganz pflanzet im Erbreich das

Herrn, gewinnen die Früchte die er sich ganz pflanzet im

Erbreiche das Herrn.

Erhalt uns den

Seinen, Allgütiger Gott! Er segne und liebend zu dir

er segne uns liebend liebend liebend zu dir zu dir.

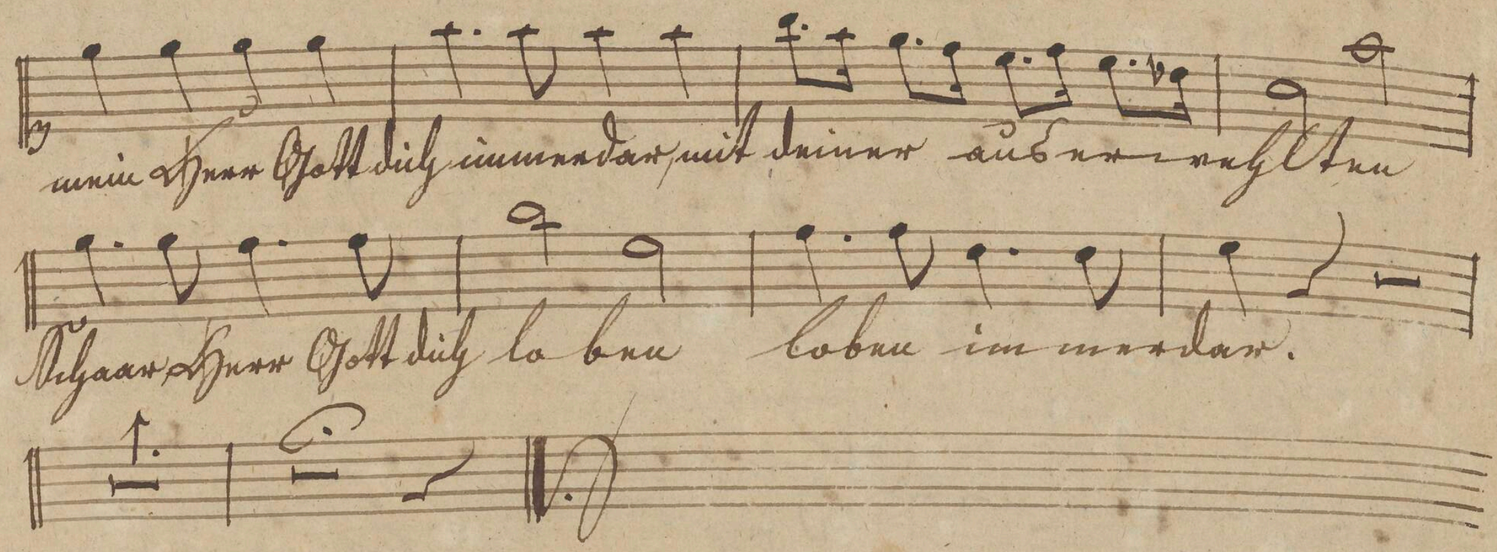
Dann zeichne mein Herz heilig heit, dann zeichne mein Herz heilig

heit, dann zeichne mein Herz heilig heit, nun Augenlicht zu Augenlicht mit

deinen und wandelten Segen mit deinen und wandelten Segen,

mein Herr Gott dich immerdar,

Tutti.


unnn Hnnn Gott dich immerdar mit deinnn ööbnnn nahen
Ryaan Hnnn Gott dich lo bnn lobnn im nnndar.

Coro. Alto.

15. Jauchzet glückli- che Christen, bringt ihm Herzlich-

Ihm Ehre, jauchzet glückli- che Christen, bringt ihm Herzlich-

Ihm Ehre, Gottes Wohlgefallen, [t.] Ihr Hoff-nungs-Erben

Ihr Hüg- mund Zul- ken ihm und [illegible] Ihr

und das Frohlocken [illegible] glückselig unsern Fellgen, [illegible]

4. Sünd- nt nuch,

mit dem Christus Barmherzigkeit mit ihrer höchsten Kraft,

nt nuch, wo man kündigt, wo wird kündigt Barmherzigkeit,

mit der Ihrer höchsten Kraft, ja mit der Ihrer höchsten Kraft,

mit der Ihrer höchsten Kraft. 2.

Recitat: 15.

Tutti. Der Liebe-samste Erbot, das und der

Heiland gab, [illegible] durch ihn in unsere Herzen.

Aria Canto Tacet. Tutti Coro.

Coro. Allegro.

14.

Lufft singt in Gottes Heiligthum dir

und dein Lohnen gab!

Auch singt in seinen Hainen, auch

singt in seinen Hainen im vollsten Chor, auch singt im vollsten

Mit Freuden blicken auch dein Gottheit Natur,

Chor;

Geld, sprengst deinen Pfaad, und machst hoch und sprengend

sprengend hinnaus.

dein pr sorgst für uns, dein pr

Andante. Allo. molto.

22.

sorgst für uns.

hast uns erwählet, das Flehen dein Frommen, pr wird ihn pr

halten, dein Lohnen dein Segnen, in deinnaden Kraft, in

deinnaden Kraft in deinnaden Kraft, pr wird zu dem

Starken, das Armen ihn stärken, dass lange und glücklich, pr

retten und wohnen und allen zum Heil, und allen zum

Solo.

Heil.

dass lange und glücklich

f.

genießen die Fülle, die pr sich ergötzet im

Heiligthume deine Arme, genießen die Fülle die pr sich er-

götzet im Heiligthume deine.

1. 2.

Erhalt uns dein Lohnen allgütt' gnr Gott! fr

flehen und liebend zu dir, pr flehen und liebend liebend

liebend zu dir zu dir.

Dass genießen wir in

2.

ewig Heil, dass genießen wir in ewig Heil,

von Angesicht zu Angesicht, mit deinen huldreichen

Blicken mit deinen auserwählten Blicken, unser Herr Gott dich immer

dar, unser Herr Gott dich immerdar, mit deinen auserwählten

Blicken Herr Gott dich ~~lobe~~ ~~lobe~~ immer

dar dich

dar.

Coro. Tenore.

Jauchzet glückliche Sionne, bringet ihrem höchsten Herrn

nun, jauchzet glückliche Sionne, bringet ihrem höchsten Herrn

nun, Gottes Sohn stieht heut,

~~sie hat auch den Mann gut~~
der Erlöser Ruhe bringt

~~gnaden, der sich stiftet zum Bunde der Liebe,~~
Welten, der sich stiftet zu Heilen, zu Heil

~~für den~~

~~und der Tod nicht verletzt, für den~~ ~~Himmel Einigkeit~~
Himmel Einigkeit

~~jetzt, nun~~

~~Bruder Liebe~~
sinkt hin-

5.

Sonne — nicht ruht, nicht ~~nun~~ kündigt ~~und~~

Klarheit, mit der Geister Klarheit mit der Deinen höchsten Kraft,

Sonne — nicht ruht;

nicht nun kün — digt, nicht nun kündigt

Klarheit, mit der Deinen höchsten Kraft, ja mit der Deinen

höchsten Kraft, mit der Deinen höchsten Kraft.

2.

Recitat: 95.

Tutti. Der Liebesfluch Gebotes,

das

und der Heiland gab,

es labt, durch ihn in unsere Herzen.

1. Aria Canto Tacet.

Tutti Coro.

Coro Allegro.

14.

Lust singet in Gottes Hei lig-

Solo.

thum, der uns den Segen gab. Lust singet in seinen

Tempel, Lust singet in seinen Tempel Tempel im Tempel, im vollsten

Chor, Lust singet im vollsten Chor; Mit Freuden

blicket auf uns, der Gottheit Vaterhuld, spannet seine Bogen,

Solo.

und waltet hoch uns gnadenvoll, ja ja und immerdar.

tutti.

Du machst mich mündig, du ernährst für uns, denn du ernährst

Lieder, machst mich mündig, du ernährst für uns, denn du ernährst

Solo.

uns. Sieh gnädig an, o Gott

gnädigst, du bittund Volk — du bittund

Volk du bittund Volk, du bittund Volk.

Allegro. Tutti.

Es hat uns umfangen, das Rufen der Frommen, es

wird zu uns gelangen, der Segen der Segnung, in dem neuen

Kraft in dem neuen Kraft in dem neuen Kraft, es wird zu dem

Herren, der Armen der Starken, das lange und glücklich, es

guten und wohlen und allen zum Heil, und allen zum

Solo.

Heil. 8. es guten und wohlen, gewinnen die

tutti.

Früchte, die es sich gepflanzet im Schmerz des Herren, es

müssen die Früchte die es sich gepflanzet im Schmerz des

Herren. 4. Erhalt uns den Segen, Allgütiger

Gott! Erhalt uns in Liebe und Treue zu dir, es

Liebe und Liebe und Treue zu dir zu dir. Daß gewinnen wir in

Einigkeit, daß gewinnen wir in Einigkeit —,

von Angesicht zu Angesicht, mit deinen auserwählten Segen mit

deinen auserwählten Segen, mein Herr Gott dich immerdar, mein Herr

Gott dich immerdar, mit deinen auserwählten Segen Herr Gott dich

Lieben Liebe immerdar.
immerdar
im — mer dar, dich

Basso.

Coro.

15.

Jauchzet glückliche Gemeine, bringet unserm höchsten Namen

Jauchzet glückliche Gemeinen, bringet unserm höchsten Namen,

Gottes Vorsicht Dank,

1.

~~sein Heil und der Menschen Segen baun und~~
~~der Tränen Lauf endet sollen dann~~

~~Lasset uns bauen Lehre bricht und der Trübsal Hütten Prüfung Pflege~~ ; ~~walten~~
~~sichtet die Heiligen Völker für dem, der uns rettete, für dem~~ Thränen, Prü-fer

~~wird die Quellen Ströme~~ als der Thränen gläubten ~~strahlen und bauen Laub~~ ja es sichtet Er-retter.

5. Prüf-er

nicht, er wird kündigt und ~~die~~ Weisheit, mit der Christen Klarheit, mit der

Meiner höchsten Kraft,

1. Prüf-er nicht, nicht wird kündigt und ~~die~~

Weisheit, Weisheit, mit der Meiner höchsten Kraft, ja mit der Meiner

höchsten Kraft, mit der Meiner höchsten Kraft.

2.

Recitat:

16.

Er leitet auch manche meinen Schritt!

9.

Die Gottheit spricht, durch ihre ihr heilig Wort, das Glauben-

trost, der Hoffnung Anzeige,

2.

der Liebe schafft Einkehr,

Volti.

das uns den Heiland gab, es lebt, durch ihn in

unsern Herzen.

Trio Canto Tacet.

Coro Allegro.

M. Lasst singet in Gottes Heilig-

thum, den uns den Sohn gab! Lasst singet in seinem

Heiligthum, auch singet in seinem Heiligthum, in vollstem Chor, auch

singet in vollstem Chor; Mit Freuden blickt auf uns

den Gottsitt Naturgild, singend diese Reigaar, und walket

uns singend, singend immerdar.

6. Denn er

Andante.

22.

sorget für uns, denn er sorget für uns.

Allo molto.

Er hat es verheissen, das Flehen den Seinen, er

wird sie erhalten, den Sohnen den Tugend, in dauernden Kraft in

dauernden Kraft, in dauernden Kraft, er wird zu den

Recit. maestoso. Basso.

Canto.

Gepriesen sey er

und, der seine Knechte schenkt!

Die Lieb empfängt ihn Knie, die Treue Lenz an ihm! Sein Herz zieht

Knecht, dem Geiste süßen Rührung, neues Leben.

Adagio.

Basso

Er Leitet aufmerksam ein – jeden Blick!

Canto.

Voll Barmherzigkeit und Geduld zeigt dem Irrenden er,

den besseren Weg zur Ruh, zum Gottgefälligen Leben. Er

atem-

Più Adagio.

zieht dem Herzen Kreise, dem Gewissenhaften Rath, der

Basso.

Feinde dem Tie – fsten in Herzen der Klein – heit. Tempo 1mo. Ein Gottheit

Feindschaft und Wahn.

Heilig, Lenz ist in der Hei-lig Akord, der Glauben

Knecht, der Befreiung Fesseln Allegro.

Recit: Tutti.

Der Liebe preist Jehovah

der und der Heiland

jede

ob Lohn, Dank ist in unsern Herzen.

Starken, das Athen ihn stärken, das lange und glücklich

ne mit ne und wohne und allen zum Heil, und allen zum

Heil. 12. Die ne sich applaudirt in

Heimweh das Herren, applaudirt die Früchte die ne sich applaudirt in

Heimweh das Herren. 4. Gehalt und den Lehren All,

gut den Gott, ne pflegen und liebend zu dir, ne pflegen und lieben

lieben liebend zu dir zu dir. Dann zerfließen wir in

Einigkeit, dann zerfließen wir in Einigkeit, von

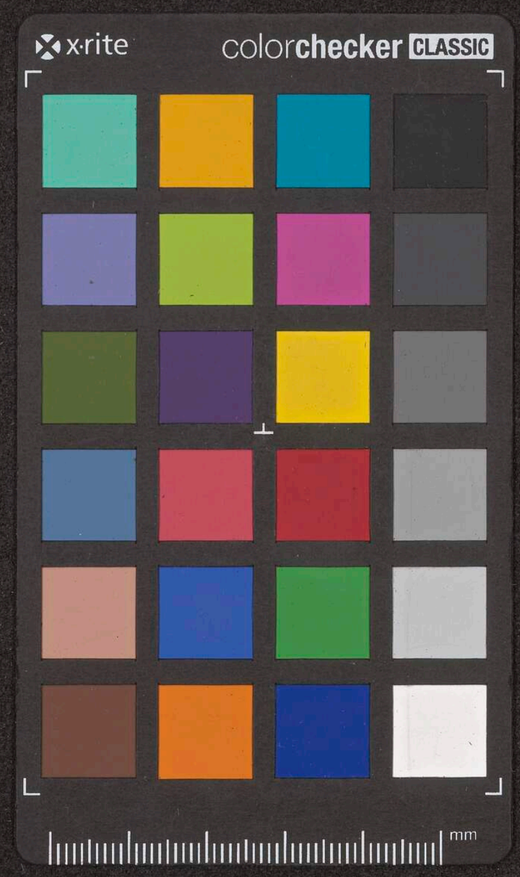
Angesicht zu Angesicht, mit deinen edlen reinen Haar mit deinen

edlen reinen Haar, unser Herr Gott dich immerdar, unser Herr

Gott dich immerdar, mit deinen edlen reinen Haar Herr Gott dich

~~loben~~ ~~loben~~ im merdar.

~~im-~~ ~~mer-~~ dar, dich


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Violino I

20

Coro. Allegro.

piano. mf.

pp.

f

Tromba

pp.

f.

f.

pp.

f.

f.

pp.

Arie Andante.

Tempo adagio.

a tempo

Tempo I^mo

Allegro.

più Allegro.

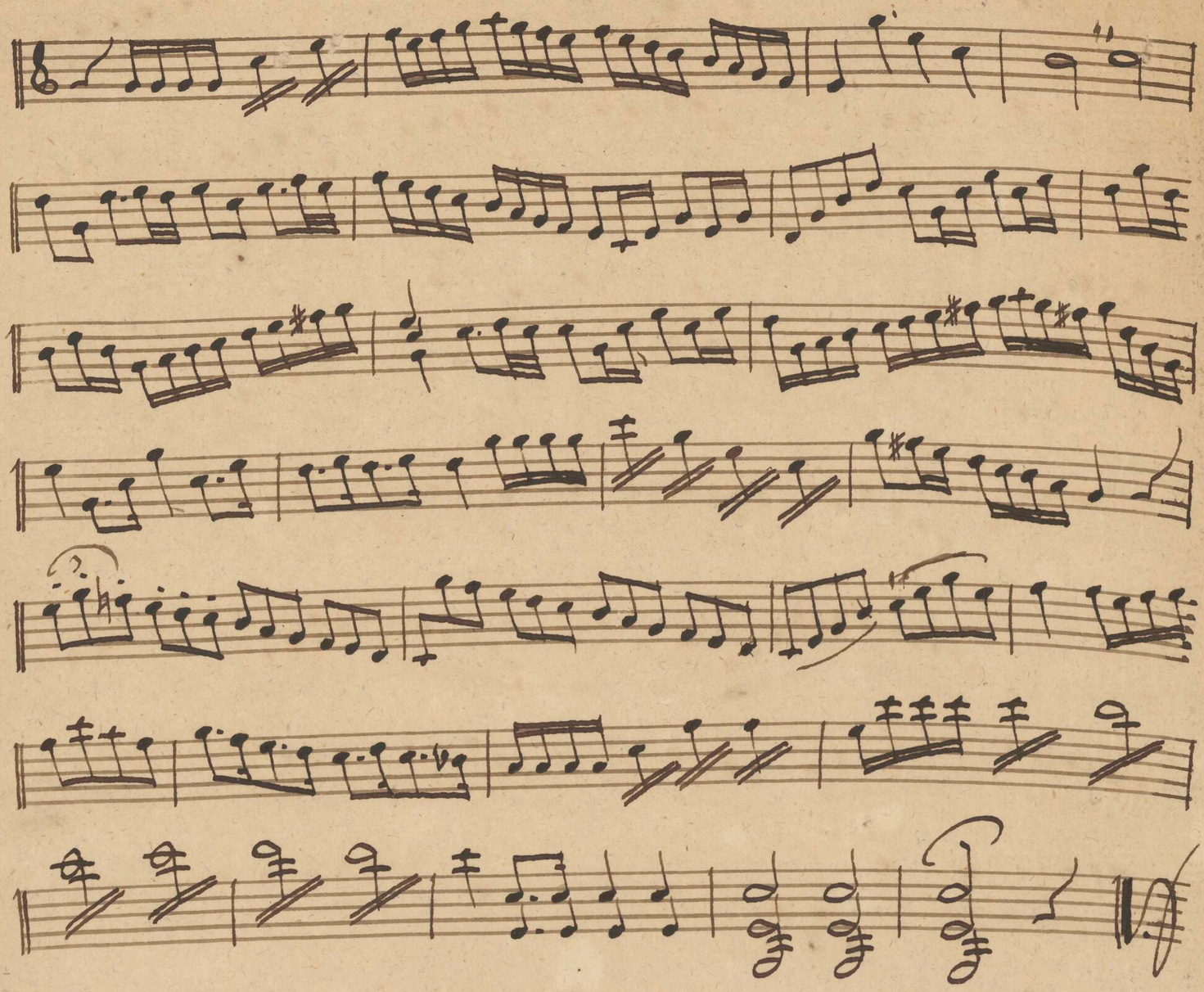
Coro Allegro.

Ruf singt in Gott das Kin- der Zi- on

Andante.

Allo molto.

Volti.



Coro Allegro. Clarino 1mo in C. 22

4. 2. 1. 1. 2. 1. 1. 1. 1. 4. 2. Recit. 1. 1. Adagio 8.

Tempo 1mo

Allegro.

Recit.

Aria Canto Tacet.

Coro. Allegro.

Andante.

Allo molto.

Coro Allegro. Clarino 2do. in C. 24

4. 2. 1. 2. 1. 1. 4. 2. 1. 1. 1. 4. 2. 1. 1. 1

Tempo 1mo

Coro. Der Friede sey

Gottlich spricht,

Allegro

Recit.

1.

Troyst der Sprache Engel.

1.

Ja ich stehe Herzen.

Arie Terzet.

Coro. Allegro.

1.

1. 1. 1. pp.

1. 2.

1. pp.

1. 1.

8.

Andante e Allo

1. 2.

22.

5. 4.

1. 1. 1.

ff.

1. 2.

1. 1.

1.

1.

1.

f.

Corno. Allegro. Clarino 1mo in C. Corno 2do.

26

4. 2.

for.

3 2. for. 1.

4.

7.

7. 4.

1.

1.

Recit Maestoso tacet.

Aria tacet.

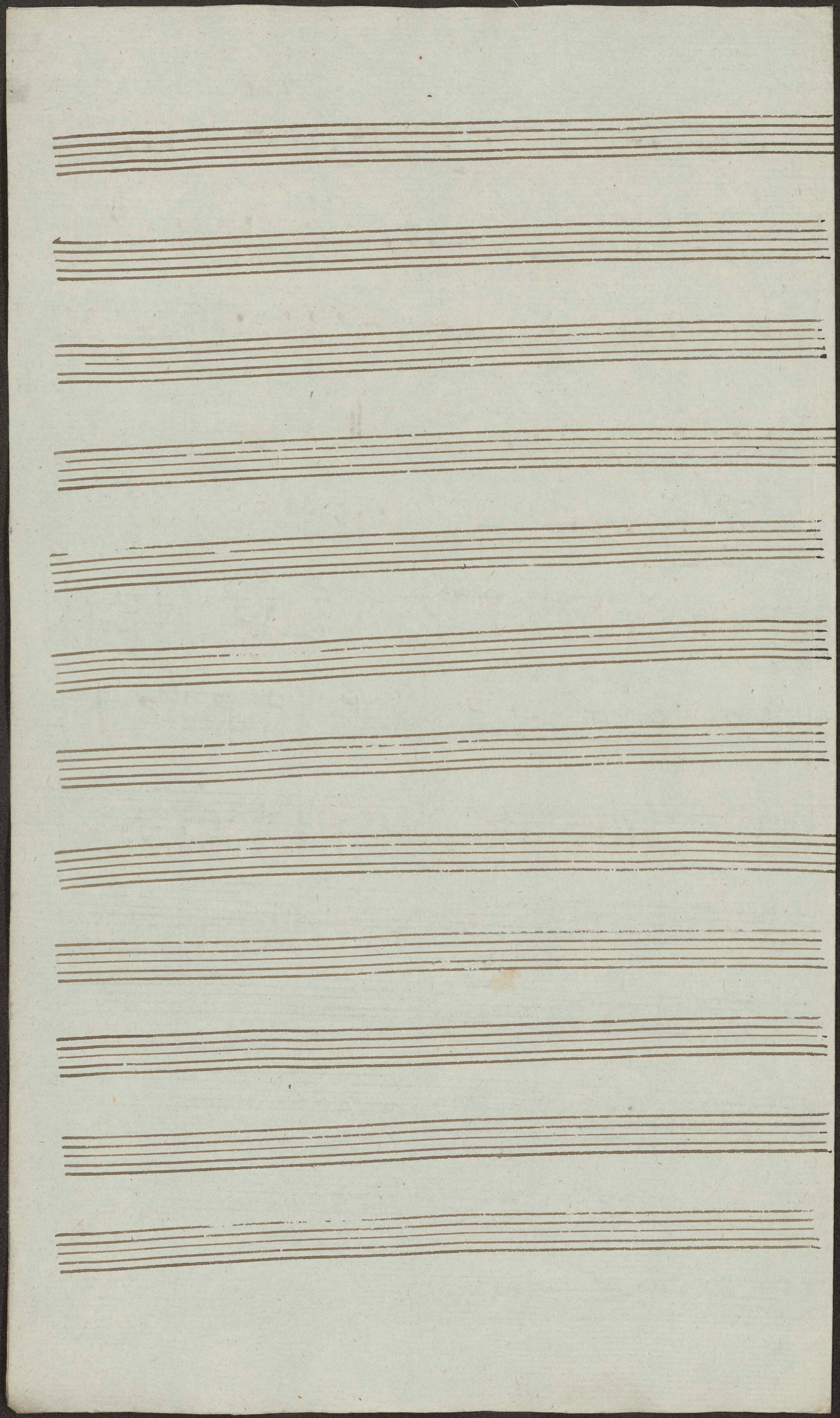
Volti subito.

Coro. Allegro.

Andante 22.

Allo molto.

Choral.




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Corr. Allegro

Clarino IIdo. in C.

Cor 2do

Recit Maestoso tacet.

Aria tacet.

Volti subito.

Corno. Allegro.

Andante.

Allegro molto.

Chorale.

Coro Allegro. Timpani in C u. G.

4. 1 | 2. | 1. | 2. | 1. | 7. | 1. | 4. | 1. | 1. | 1

Coro. Allegro.

Andante. Allo. molto.

tutti

Coro Allegro. Timpani in C.U.G. Corni 2di.

31

For.

For.

Recit Mastoso tacet.

Aria tacet.

Volti subito.

Coro. Allegro.

Andante.

Allegro molto.

Choral.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Coro Allegro. Corno 1mo in C.

t. piano. t. p.

p. p. t. p.

t. t. p. f. p. f.

p. t.

t.

t.

Recit:

Der Engel kommt zu euch

er wird euch Hoffnung bringen,

Adagio a tempo

Hoffnung und Leben, Licht allenthalben

a tempo Adagio

Licht 5 2. Volti.

es gibt den Hirten Trost,

Tempo 1mo

Aria Andante. in F.

Coro. Allegro.

Andante.

Allegro.

Volti.

4.

Solo.

tp.

2. tp.

2.

1.

Coro. Allegro. Corno 2do. in C.

t. piano. t.

t. t. t. tp.

Recit:

Ihre Empfindungen sind zu viel

wo wird mir Standhaftigkeit stehen

Adagio

Hoffnung mein Leben

a tempo

Leicht aufbrausend unser Glück

a tempo Adagio

Tempo 1mo

Arie Andante. in F.

più allo.

Coro. Allegro.

Allegro.

Andante.

Allo molto.

Solo.

Volti.

Coro Allegro Clarinetto 1mo. in C.

Recit:

Adagio.

a tempo

Allegro.

Recit

Aria Andante.

più allegro.

Allegro.

Coro.

Andante.

Volti.

Allo. molto.

Solo.

2.

2.

Coro. Allegro. Clarinetto 2do. in C. 39

piano.

Recit:

Der Herr kommt zu uns — er wird uns

Wahrheit lehren — Versamm

adagio. — a tempo

uns Liebe — so Licht aufwärts — mustere

Tempo 1mo

Gottheit spricht — der Hoffnung Regen

Allegro. — Recit:

der Liebe sanft Gebot

der uns den Heiland gab,

in unserm Herzen.

Ariet. Andante.

Più Allegro.

Coro. Allegro.

And:

pp. 2.

Allo. molto.

pp. Solo. 2. 2.

f. f. pp. f.

2.

Coro. Allegro. Flauto 1mo.

Recit.

Adagio

a tempo

Tempo

Allegro.

Recit

Arien. Andante.

Cere.

Volti.

f.

K. Andante.

p.

f.

p.

Coro. Allegro. Flauto. 2do.

1. 1. 1. 1. 1.

f.

Recit:

Lento assai

Adagio

a tempo

Volti.

Tempo 1ma
Allegro.
Recit
Aria Andante.
più allegro.
Coro. Allegro.
Allo.
andante.
Volti.

sp. f.

1.

4.

1.

45

Corso Allegro. Fondamento.

p. mfo p. mfo for. for. p. unis. f. Volti Recit.

N°.

Recit.

Adagio

a tempo

a tempo adagio.

Tempo 1mo.

Allegro.

Recit.

Aria Andante.

più Allegro.

Volti Pezo.

Coro Allegro.

unis.

unis.

Andante.

Allegro.

unis.

unis.

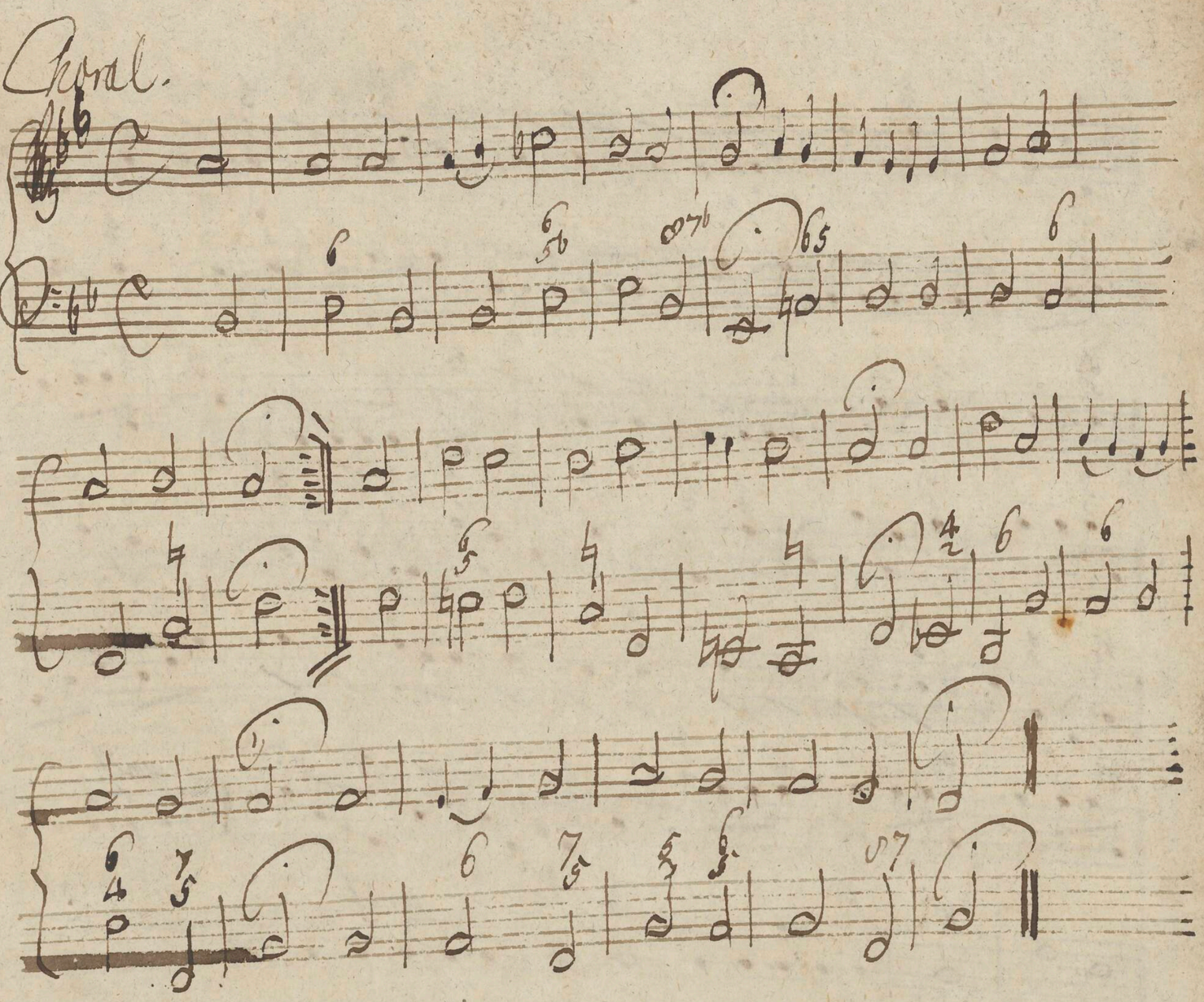
unis.

unis.

Unis.

unis.

Choral.



Coro. Allegro. Violone.

piano. mf. p. mf. f.

p.

Volti Recit.

Recit: Maestoso.

Adagio.

à tempo

Allegro

Recit:

Aria Andante.

1.

più Allo.

Corr: Allegro.

Andante.

Allo molto.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Organo. 51

Acat. Maestoso.

Adagio.

Canto.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

zeigt dem Irrenden an, den besten Weg zur Ruh, zum

a Tempo Adagio.

ew'gen Leben. Er zieht dem Pilgrim Kraft, dem Zweifelhaften Rath, an

a tempo adagio.

Bass.

Tempo 1mo

stärkt den Leidenden, nimmt Alle die Sein- sind. die Gottheit

einander ab:

Engeln.

Unisoni.

Allegro.

Recit. Tutti.

und Liebe sanft Ge-

Bass.

Volk,

seh'n und den Bräutigam gab,

ne Labt, zu-

ihm in unserm Namen.