1.

Dom: IV. Advent.

Ms. Joh. 350.

10 Bl. in fol. 18. Jahrh.

Kantate „Dom. 4 Advent.“. (Es ist ein Gott und ein Mittler)
für 4 Stimmen und Instrumente. C A T B, Vlo. 1. 2, Vla., Vlone., Org.

BIBLIOTEKA GDAŃSK PAN

Nr inw. 2677

Bibl. Joh. Ms. 350

Organo.

Dom: 4. Adv:

Canto Solo.

Largo.

Tasto.

Rec:

Canto.

Solo. 12.

Largo.

Es ist ein Gott u: ein Mittler zwischen

Gott und den Menschen, es ist ein Gott und ein

Mittler zwischen Gott und den Menschen nehmlich der

Mensch Christus Jesus nehmlich der Mensch

Christus Je- -sus

Recit: Ten: tace | Aria Ten: tace

Horch

Schütte mich stets und allezeit stets

Schaden, Schand u: Herzeleyd trifft zwischen mir und

meine Feind, es stehe er und wachsche er stets.

Tenore

Canto solo
tacc.

Recit.

Hilf mir, als aus der ganzen

Alto.

Canto solo tacc. | Recit. Ten. tacc. | Alto Ten. tacc

Behüte mich Gott und allzeit, für Schaden

Schand und Herzleid, tritt zu mir und meine Feind

so rechts als und rechts als Hand.

zu dir

zu dir Gott und mir

Tenore

Canto solo

Recit:

Fülle mache, als auf der ganzen

Erden kein Mittler konte erfunden werden, stehst du du

selbst zum Mittler dar, du hast durch Leyden und durch

Sterben bey deinem Vater uns versöhnet das

ist mir auch sonsten, der Himel ganz gewis, versprochen hat.

Aria

Du bist mein Heyland in der

Mitten bist Mittler zwischen Gott und mir du

bist mein Heyland in der Mitten bist Mittler

zwischen Gott und mir

Du

Volti subito

Violino 1mo.

Canto Solo.

Largo.

Basso.

Canto solo tace | Recit. Ten. tace | Aria Ten. tace.

Erhalt mich Herr und allezeit für Schaden

Schand und Herzleyd, steht zwischen mir und

meine Feind, so stehst du mir und wirst du stehen

Forti Subito

stehst mein Heyland in der Mitten, du stehst mein Heyland

in der Mitten, bist Mittler zwischen Gott u. mir bist

Mittler zwischen Gott und mir. Wend ich in

Glauben hier bestritten so stärke mich daß

ich dich als ein Lebender mich tröste und

dich in meinem Leben preise in meinem Leben

Forti – fe.

Erhalt mich Herr und allezeit, für

Schaden, Schand und Herzleyd, steht zwi schen

mir und meine Feind, so stehst du mir und wirst du mir

Forte.

Violino 1mo.

Canto Solo.

Largo.

Recit: Ten: sacc

quando vuoi parlare con.

Ten:

vvdce

Presto subito

Canto Solo.

Largo.

Recit. Tenore tutte

(Mezzo forte Pan)

Andante

Fine

Da capo fin

Choral

Lobsitt mit Ehr und allegrit

Viola

Canto Solo

Largo.

Recit. Tenore

(Mezza voce sola)

Andante

Forte subito

Violone

Canto Solo

Largo.

Rec:

Presto Subito

Aria

Ten.

p.

f.

p

f.

p. f.

p.

Choral

Erhält mich fest und allzeit.

Aria T.

Andante

p.

f.

p

f.

Choral

Erhält mich fest und allzeit.