G. b 1

In Festo Circumcisionis
et sub Communione

Ergötzt uns nun ihr süßen Töne.

Violetto Unis.
Canto
Alto
Tenor
Basso
con
Continuo

G. Telemann

J. C. Wernhold

Continuo

Aria

Canto

2

13.

V. 1 vell.

Ey gott wie muß ich mich allen Orten, und Stund die
Do weiß ich nicht soll ich stehen, oder gehen

Freude Ernst der Welt,
der mein allerbest,

mein Hertz soll sich nach Himmel werffen
ich lieb u. sterbe will ich

dort sucht zu seinem Trost stellt
den er mir den verlohren hat

mein Jesus ist den er allein
in seine Freude steelig ein

Aria

soll mir in allen Anfechtung stehen bey

mir will ich in Glauben lassen mir will ich

in Glauben lassen u. lieben bis in Todt getreu

ab bestehen d Lieb

mich sein sein Wort vertrösten.

sol mein Berg u. meyst mich aller Meisterin

voll.

Nr inv. 2642

Alto

Repetatur ab initio usq; ultimus

13.

p. l. & all. Es gehe uns nur wie wills Gott Leben und Sterben

Welt Feinde Lust der Welt mein Herz soll stets mit Ernst

Ihnen der mein allen Geist ist Liebe u. Treue voll zu

warten gehen den er nimmt den verlornen Geist in seine

ist den er allein Hände traulig an soll mir in allen allen Nöthen

was uns für Dürftig stehen kan

14.

Aria Alto 3/4

Hier will ich ihn im Glauben

Küssen Hier will ich ihn im Glauben küssen

u. lieben bis in Tod getreu

ihn lassen ist den allein mein

Lust Hort und Leben

Aria Basso. Repet. a fult. ab initio

Basso

13.

Aria Basso solo ‖ Repetatz abinitio

Aria Alto ‖ 3/4 Canto et Tenor Aria ‖

5.

Aria Sol.

ist mein Hertz wo mein Schatz ist mein Hertz da bleibet

mein ist bleibet dein was kan mir das vergnügter seyn da bleibet

mein ist bleibet dein was kan mir das vergnügter vergnügter was

kan mir das vergnügter seyn vergnügter seyn

Repetatur ℣ ult. ab initio et claudat

Tenor liet Canto

Aria Basso

Repetatur ab initio usque ultimus

3/4 et claudatur

Violetto.

Aria Alto
Tacet.

Aria Canto et Tenor.

Aria Basso.

In Festo Circumcisionis ist: Ad Communione: Fürchtet euch nicht ihr kleine.
2 Violette. C. A. T. B. con Continuo. di Mr. Telemann.

Violetta 1. et 2. Unisson.

8

13.

Ψ. Lallung

Fürchtet euch nicht ihr kleine Heerde denn es ist eures Vaters Wohlgefallen daß er euch das Himmelreich gebe und schaut die Freude



Alto

Viola I. et 2. Unisson.

C. T.

Viola 1. et 2. Mus. Basso.

Aria Basso Solo

Versum ultimum vide sub v. 1. Do nevisi ne dn nostri etc.
et claude.