Mit Instrumenten:

Der Tod Jesu, ein Oratorium.

Telemann.
1756.

Du
Ihr Den Ihr nun
Hier Lust und Last mit
Alles Dein,
Ihr so bald Ihr Ihren
Ihr Thron Haller
Ihnen

Was ist das Thal die Höhle
die Jesus Dir verbirgt?

Verschwegne Thränen
Hast ihr Ihn schon erwürgt — ?

1. Violin.

2. Violin.

Viola

Mit der Lerche

Dein Lob ist gesungen, dein Tag ist ab — gekürzet

Lob ist unsre Tugend hie — — — dein Lob ist

dein Tag ist ab — gekürzet dein Nachtlager

Dein Nachtlager Jammer

BIBLIOTEKA PAN KRAKÓW
Nr inw. 2641

1 Traves.

2. Trav.

1 Violin

2 Violin

Viola

Fagotto Bass

Männer so bange so verlassen trauern?

Fersen! Kosten aller menschen Kinder! Du sagst, du fühlest glaub dem

Sünder, den man sein Leben Verbrechen stellt: Er sagt es mit Zittern

und dem Missethäter den ganzen Preis, sein Herz in Abscheu

steigt auf seiner Seele! sein Schmerz ruft die Strafe

ohne Stützen

bis an den Rand.

1 Violin

2. Violin

1. Chor.

ob, es wäre: Betrübt ist meine Seele

Betrübt ist meine Seele bis an den Tod —

Trost a Hoffnung; du willst und kannst, du kannst und willst Trost

Schutz Gott sorge Trost mein Schutz Gott Trost mein Schutz Gott du Held! du

kannst u. willst du willst u. kannst Trost mein Schutz — Gott

Volk jolend du fürwandelnden, du schaffe am Ge=

Küsse der Welt auch zu eurer Lust Sünde von den Schuldigen aus,

Gna — de Erbarmt Euch Eures Schöpfers Mein Schutz-Gott

Mein Schutz Gott Mein Schutz Gott

Du Freud! Du Freud!

Auf welchen Küssen die Welt nützet auf welchen

Kann und will's dir helfen wie kann's anders sein = Gott sorgt.

Wenn ich am Mor-de meiner Brü-der

Ob-gleich ich wo-her-gehend mein Haupt

-ke - strahl Wenn ich den Rächer Cain hier mit Bag und

Donner / und Ge-fahren von seinem Angesicht Gebot —

