Dominica 11. post Trinitatis

Cantata

Blitz der Herz und Geist zerschmettert.

à

Canto Solo
Violino 2.
con
Violonc. et Organo

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK
Nr inw. 2634

Ms. Joh. 307a.

8 Bl. in fol. und 4° 18. Jahrh.

„Dom. 11 post Trin. Cantata. Blitz, der Herz und Geist zerschmettert à C solo, Vlo. 2 con Vlc. et Org. di (G. Ph.) **Telemann**“. Stimmen.

G. Ph. Telemann

Bibl. Joh. Ms. 307a

Soli.

F. Lehnwerk.

Choral

Canto

Herr Jesu Christe höchstes Gut, du Bräutigam aller Gnaden
Herr Jesu nun sei mir in meinem Muth mit Barmherzigkeit beigestanden.
u. in mir sey dein Creutz mein Lieb und in Gemüthe dein Lieb
mich armen Sün — der sün — den
Blitz der Herr u. Geist Zorschmettert Herr der Donnerschlag Herr —
— — — —

Ach ich sehe wie ich nun die letzten Stunden meiner Tränen Augen Bach

Choral. Violin 1.

Aria

p.

f.

tr

p.

Da Capo

Choral

Aria

Da Capo bis

Choral Mein auf mein repetatur

Choral

Violino 2.

Fria Oboe Solo

Da Capo tr.

Choral Violini 2. Istrom unisono

Aria Oboe Solo

Da Capo

Choral repetatur Mein ausserin Ihn

Choral.

Violoncello.

Aria

Fine

Choral

Arie

D.C.

Da Capo im

Choral Allein auf Allein repetatur

Choral Organo.

Aria

Da Capo

Choral.

D. Da Capo

Repetatur Choral Allein auf steirin

Alto.

Choral. Mein arme Herz ist nun die Mutter meiner Ergötzen einzig Lust
1. O Jesu süß gnug Lösen Hütte zu Entrinnen meine Schmerz
2. Herr Christe Jesu brechen für die heilig Vorgelten Blut
Vor dem meine Mundes Seiten lösen meiner Sünden Glut

O Jesu aus dem Herzen brennen dem die Zorn die Zornes Strom gestrenge
Dein will ich mein Augen zu stillen mich in Deine Mundes Hallen

Alto.

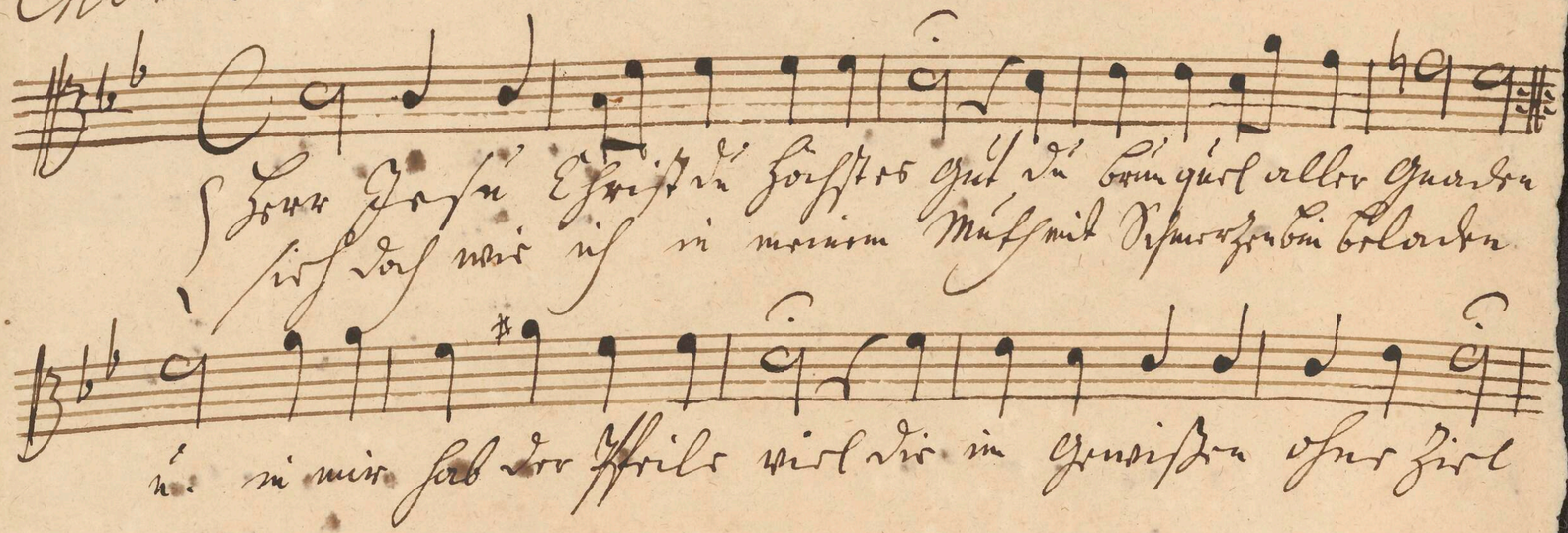
Choral. Herr Jesu Christ du höchstes Gut du Brünnquell aller Gnaden
sieh doch wie ich in meinem Muth mit Schmerzen bin beladen

2. ei wie hab der Feinde viel die in gewünschen schwer
Ziel mich armen Sünder du — Ach


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tenor.

Choral.



Aria Tacet

Choral

1. Ach was soll ich armer Sünder thun
   Ich bin ja leider ganz und gar
   Ein Kind der Sünden worden
   Ich habe mich mit Lust und Freud
   Gestürzet in die Sündenflut
   Ich bin ja leider ganz und gar
   Ein Kind der Sünden worden

2. Wo soll ich mich doch hinkehren
   Wo soll ich fliehen hin
   Vor meinem Gott im Himmelthron
   Ich bin ja leider ganz und gar
   Ein Kind der Sünden worden
   Ich habe mich mit Lust und Freud
   Gestürzet in die Sündenflut
   Ich bin ja leider ganz und gar
   Ein Kind der Sünden worden

3. Ach soll denn mein Gott und Herr
   Mich armen Sünder lassen
   Ich will ihn bitten
   Ich habe mich mit Lust und Freud
   Gestürzet in die Sündenflut
   Ich bin ja leider ganz und gar
   Ein Kind der Sünden worden

4. Ach soll denn mein Gott und Herr
   Mich armen Sünder lassen
   Ich will ihn bitten
   Ich will ihn bitten
   Ich will ihn bitten

Choral. Basso

Herr Jesu Christ du höchstes Gut du Bräutigam aller Gnaden

sieh doch mein Herz in meinem Muth mit Schmerzen dir klagen

ä. in mir hab ich Ehrlich viel die in Genaden ohne Zahl

mich armen Sün — der drücken

Arie tacet

Choral

1 { Wie soll ich dich, o Mutter meines Herren, Armen, Kalt
o Du aus grünen Hügeln, zu betrauren meinen Schmerz
Ueber Christi deine Bräute, die in steiniger Zwölfen Glut
Dann meines Mundes Quellen, löschen meines Busens Glut

o dass aus den Thränen, Brunnen Röm ein starker Strom geronnen
dann will ich meinen Augen, stillen nicht in deine Wunden fließen

Aria facet // Chorale repetatur


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm