Joh 3.

1

J. B. C. Freisleben

Lobe den Herrn, meine Seele

Joh 3.

da me F.B.C. Freistich.

Tromba in Es

Timpani

Violino I

Violino II

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Fondamento



Lo – da – ne Herr mein Gott mein Fels mein Fels Lob – da – ne Herr Lo – da – ne Herr mein

Fels mein Fels Lob – da – ne Herr mein Fels mein Fels Lob – da – ne Herr mein

Nr inw. 2327

hei – – ligs Nah-men ü-ber mir ist Sein hei ligs Nah-mens hei ligs Nah – mens

Da Ca po

17 17 17 17.

Da Capo

Lobe den Herrn mei – ne Seele u. mogest v. Wohl-

ge – ben Sei – ne Ge-bein-de u. hei – let al – le Sei – ne Ge – bre –

hei – ligs Nah – mens

Sei – ne Gebeine

— rot mit Quart. mit Quart. u. Cornetton — zig keit mit Quart. mit Quart. mit Quart. u. Corno

mit Quarte

mit Quarte

Da

Ca

po

19.

tro — — — zigkeit

Da Capo

55.

# Canto.

## Vivace.

Lo— bn dnu Hxxxu unuu Vnln unuu Vnln lobn lo— — bn dnu

Hxxxu lo— bn dnu Hxxxu unuu Vnln unuu Vnln lo— bn dnu Hxxxu unuu

Vnln lo— bn dnu Hxxxu unuu Vnln uni—un Vnln uüd lobs in uiv ist Hxuuu

fni— — — — ligun Nosuun und lobs in uiv ist Hxuuu fni— ligun Nosuun Hxuuu

fniligun Nos— uun Hxuuu fni— ligun Nos— uun.

## Moderato.

Lobn dnu Hxxxu uni— un Vnln und uxgisduist lobs Ho dis gü— fnb lobs Ho dis

Hi tns gnAson fort dns dis ool— ln dnuu Hüu— du uxgisbt und fni— lnt ol— ln dni—

un Hnbxnsun dnuu Hnbxnsun und fni— lnt oll— ln dnuu Hnbxn — — — —

— — — sun dnuu Hnbxn — — sun

## Allabreve.

Dns dnuu lnbuu vons Vnednc — —

— bnu nolö — — — fst dns dnuu Lnbuu vons Vnednc— bnu nu lo— — fst dns dnu ln—

— bnu vons Vnednc bnu nulöfst dns dis Hxö— — — unt dns dis Hxö

— — — unt mit Hnadn mit Hnadn und Hxnusns— zig Hnit mit Hnadn mit Hnadn

mit Hnadn und Hxnusns— — — — zig Hnit

# Alto.



Vivace.

17.

Lo- bn dnu Hnrrn unnnn Dankn unnnn Dankn lobn lo- bn dnu Hnrrn lo-

- bn dnu Hnrrn unnnn Dankn unnnn Dankn Lobn dnu Hnrrn unnnn Dankn

lobn dnu Hnrrn unnnn Dankn unni- un Dankn und wnn ich nicht bin unnnn Hni- -

- lignu Nafnunu und wnn ich nicht bin Dnunu Hni- lignu Nafnunu Dnunu Hniligun Naf-

unnu Dnunu Hni- lignu Nafnunu

17.

Lobn dnu Hnrrn unni- un

Dankn und wnn gib nicht nbab Hr dir gutnb wnb Hr dir gutnb gnthan hat dnn dir

ab- bn dnun Dün- dn wnn gibst und Hni- bst ab- bn dnun gnbnnfnu

dnun gnbnnfnu und Hni- bst ab bn dnun gnbnn- - - - - -

- - - fnu dnun gnbnn- - fnu

4.

1.

Allab: dnu dnun bbnu nnn Hnrdnu-

bnu nnlö- - - - fst dnu dnun bbnu nnn Hnrdnu- bnu nnlö- - fst dnu dnun

bn- - bnu nnn Hnrdnu- bnu nnlöfst dnu dich Hröunt dnu dich

Hröunt mit guadn mit guadn und Hnrnufnu- - zig Zeit mit guadn

mit guadn mit guadn und Hnrnufnu- - - - - zig Zeit.

6.

19.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Vivace. Tenore.

17.

Lobet den Herren meinen Gott meinen Gott loben lo— — ben den Herren lo=

— ben den Herren meinen Gott meinen Gott meinen Gott loben den Herren meinen Gott

loben den Herren meinen Gott meinen Gott meinen Gott und ador in mir ist Freude Frei — —

— ligne Nahmen und ador in mir ist Freude Frei — ligne Nahmen Freude Freiligne Nah=

17.

me Freude Frei — ligne Nahmen

Moderato. Loben den Herren meine — ne

Gott und vergiß nicht was er dir gu — tes was er dir gutes gethan hat den dir

el — ben deine Sünde vergiebt und hei — let el — le dei — ne Gebrechen

deine Gebrechen und hei — let el — le deine Gebrechen — — — — — —

4. Allabr: 4.

sche deine Gebrechen — sche

den deine Leben vom Verderben — den ret

Lö — — — set den deine Leben vom Verderben vom Verder — den retlöset

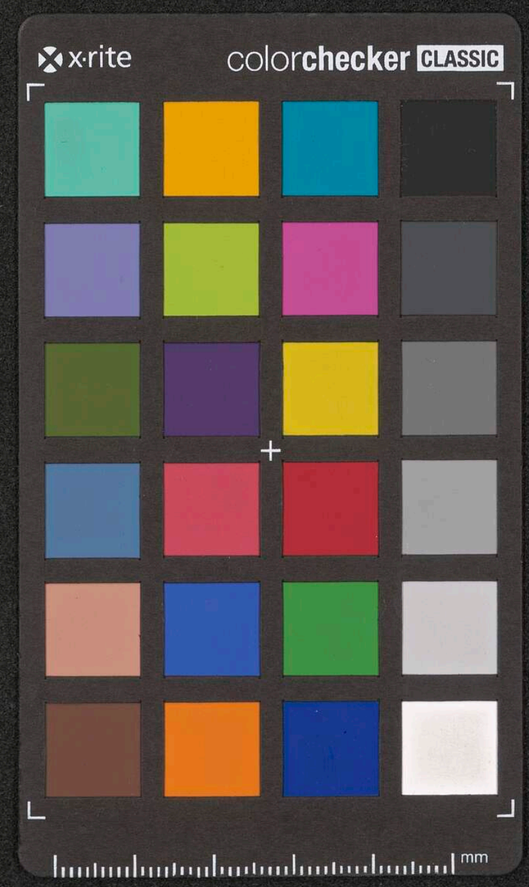
6.

den dich krönet den dich krönet mit Gnaden mit Gnaden

und barmherz — zig Zeit mit Gnaden mit Gnaden mit Gnaden

und barmherz — — zig Zeit

19.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Basso.

## Vivace.

17.

p: f:

Lo- bet Dru Herren unsern Gnade unsern Gnade Lobet lo- bet Dru Herren lo-

— bet Dru Herren unsern Gnade unsern Gnade Lobet Dru Herren unsern Gnade unsern

p: f:

lobet Dru Herren unsern Gnade unsern Gnade und adorb in mir ist Dreinen Hei —

— ligen Nahmen und adorb in mir ist Dreinen Hei — ligen Nahmen Dreinen

17.

Heiligen Nah — men Dreinen Hei — ligen Nahmen

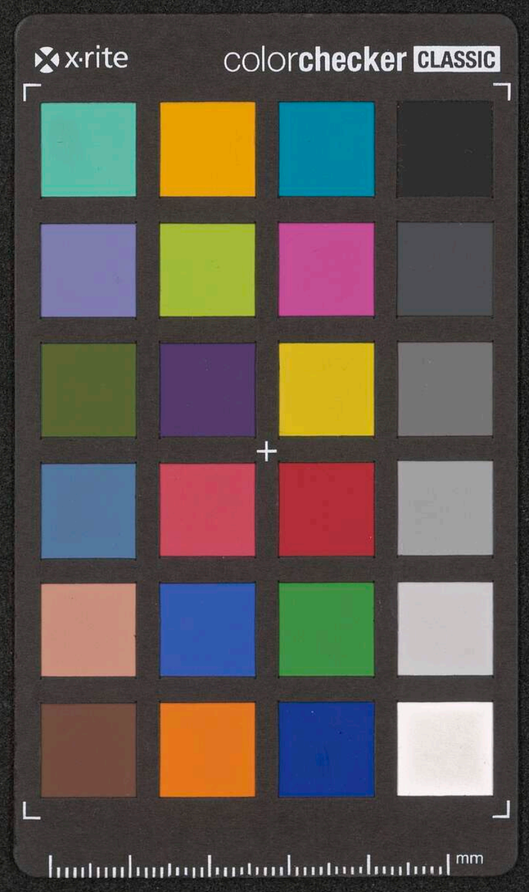
## Modorato

Lobe Dru Herren unsern Gnade und vergiß nicht was Er dir gutes was Er dir

gutes gethan hat Der die al — le Dreine Sünde vergibt und heilet al — le

Dei — ne Gebrechen Dreine Gebrechen und hei — let al — le Dreine Ge-

bren — — —


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Oboe.

Vivace.

Moderato.

Da Capo

Allabreve.

Da Capo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Vivace. Tromba. 1ma

fm:

Moderato.

Allabreve.

fm:

Da Capo.

Da Capo

# Vivace. Tromba 2da

12

Moderato

Da Capo

et Clar: 13.

fm:

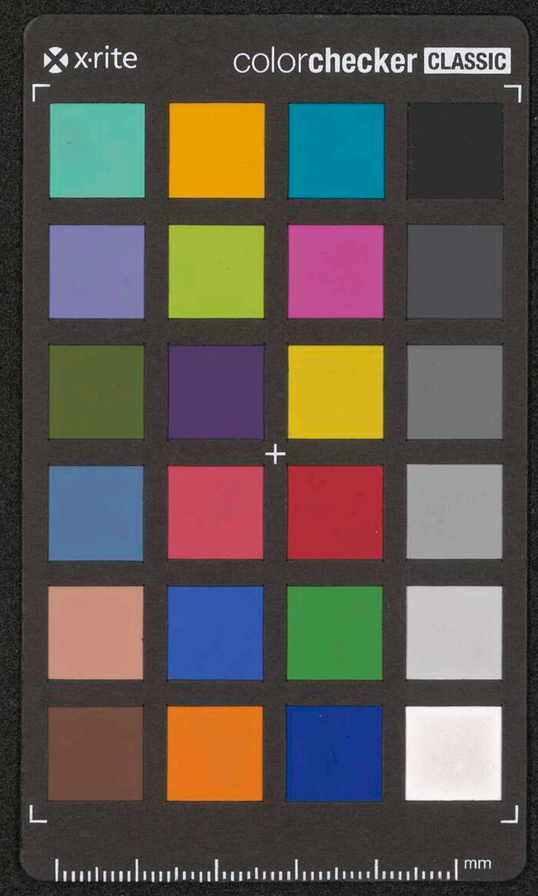
Da Capo.

# Vivace. Tympani.

Da Capo

Moderato

Da Capo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Violino Primo

## Vivace

p: f: t t t t t

fin: p: f: t t t p:

f: t t

Da Capo.

## Moderato.

t t t t t t

## Allabreve.

fin: t t

Da Capo

# Violino 2do

15

Vivace.

p: f:

t

p: f:

p: f:

Da Capo

Moderato.

t

Allabreve

Fin:

Da Capo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Viola.



Vivace.

fin:

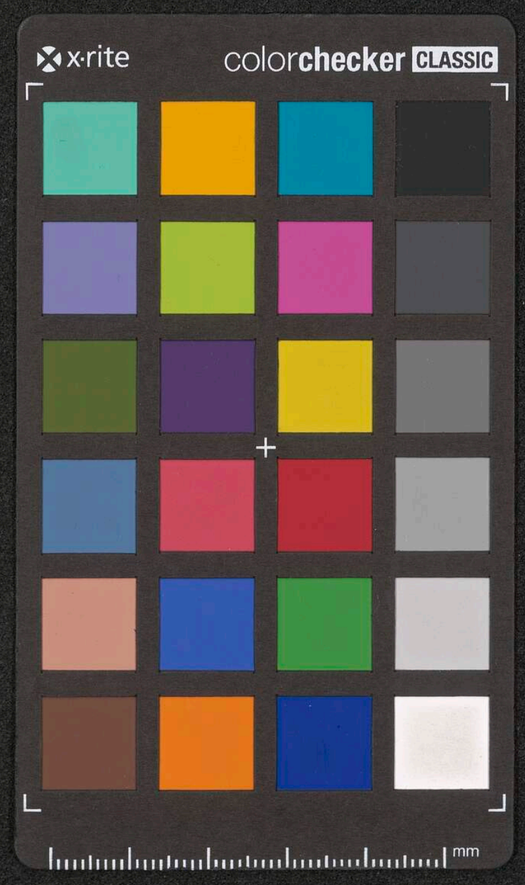
Da Capo

Moderato.

Allab: 4.

fin:

Da Capo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Violoncello.

17

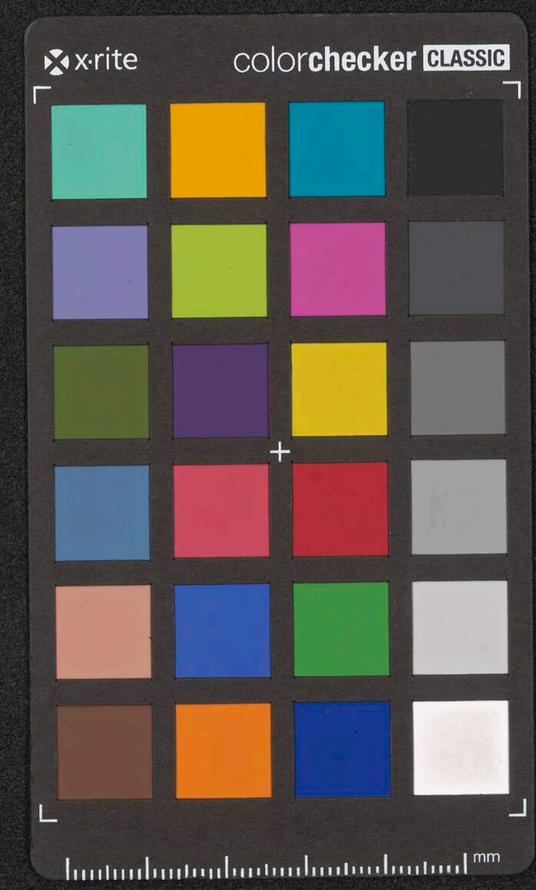
## Vivace.

## Moderato.

Da Capo

## Allab: 4.

Da Capo.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Bombardo.

Vivace.

p: f.

fm:

p: f:

p: f:

Da Capo

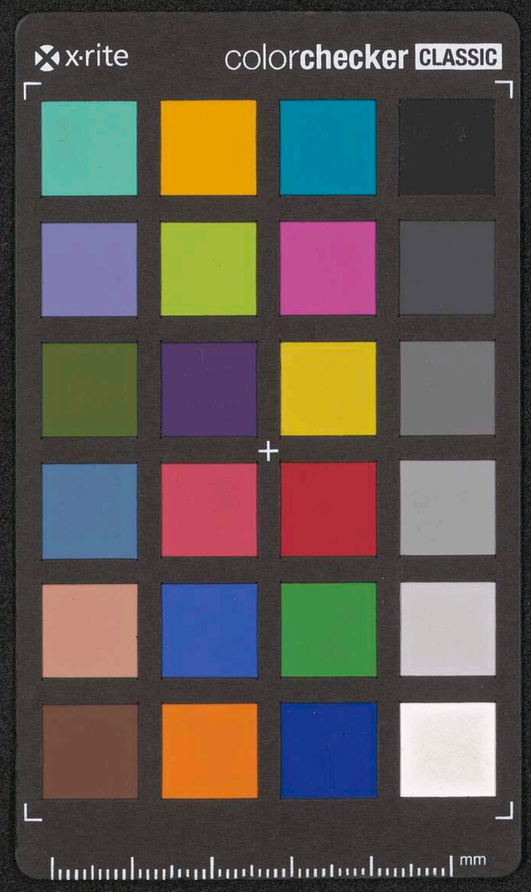
Moderato.

tr:

fm:

Da Capo

Allab: 8.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Organo.



Vivace.

Arom:

p: f:

fin: tutti

p f:

p: f:

Da Capo

Moderato

Tutti:

Arom:

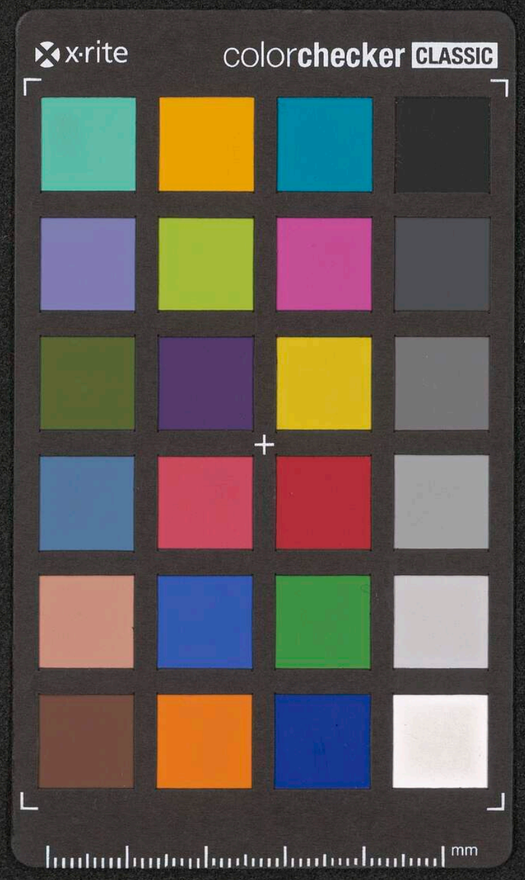
Allab: Canto

fin:

sole

tutti

Da Capo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Vivace. Canto rip:

17.

Lo be den Herr mein Seele Lobe Lo — be den Herr

meiner Seele u. was in mir ist seinen hei —

— ligen Nahmen seinen heiligen Nahmen seinen hei —

17.

ligen Nah — men.

Lobe den Herr mein Seele u. vergiß nicht was er dir

16.

gu tes that er dir gutes gethan hat deine Gebrechen

8 Der dein Leben vom Verder — — ben erlö — — set mit

Gnade mit Gnade u. barmher — zigkeit mit Gnade

u. barmher — — zigkeit. 19.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Vivace. Tenore rip:

Lo- bet den Herrn meine Seele und vergiß nicht was er dir gu=

thu was er dir gutes gethan hat

Der deine Krankheit heilet

mit Gnade und Barmherzigkeit

mit Gnade und Barmherzigkeit.

## Moderato.

Lobe den Herrn meine Seele und vergiß nicht was er dir gu=

thu was er dir gutes gethan hat

Der deine Krankheit heilet

mit Gnade und Barmherzigkeit

mit Gnade und Barmherzigkeit.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Vivace Basso rip: 22

17.
Lo- ben den Herren unsun Dank lo- ben den
Herren unsun Dank und wo bis mir ist sunnu
Sei — — ligne Nasunnu sunnu sei — ligne Nasunnu
17.
Mode- rato
sunnu sei — — ligne Nas— unnu
Loben den Herren uni—un Dank und wo gis nist wo bis Er dir gutes wird
16.
Er dir gutes gutt on sot Denn Gnaden— den
Den dein Leben Vor Ehrens — — ben wol — — — sot
mit Guorn mit Guorn und Barmens — zig Zeit
mit Guorn und Barmens — — — zig Zeit. 19.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

**Ms. Joh. 3.**

22 Bl. meist in fol. 18. Jahrh.

(Lobe den Herrn meine Seele) „da me **J. B. C. Freislich**“. Part., C A T B, Ob., Tromba 1. 2, Tymp., Vlo. 1. 2, Vla., Vlc., Bombardo, Org., C T B ripieni.

Nr inw.
2327