X

Ein Lob und Dank Stük.

Lobet den Herrn alle Heyden

2 Clarini e Cornu 1 & 2.
Princip: Cornu 2
Tympan.
Violino 1.
Violino 2.
Viola
Soprano.
Alto
Tenore
Basso.
Violoncello
con
Organo.

Bibl. Jos. Ms. 285

Ms. Joh. 285.

26 Bl. in fol. 18. Jahrh.

„Ein Lob und Dank Stük. Lobet den Herrn alle Heyden. 2 Clarini et Cornu 1. 2, Princip., Tymp., Vlo. 1. 2, Vla., S A T B, Vlc. con Org.“. Stimmen. Nicht identisch mit Ms. Joh. 326 Nr. 10 und Ms. Joh. 329 Nr. 67.

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK

Nr inw. 2611

Chor. Soprano. 1

Lobet den Herrn alle Heyden, preiset ihn alle Völcker, denn seine Gnade und

Wahrheit wal. — — —

starcken Cherubinen, umgiebt stets Deiner Gottheit Thron, und stimt mit vor-

tzund süssen Ton, nebst allen seeligen, die dir in Ehrfurcht dienen, ein Heilig!

nach dem andern an. O lasse dir Herr! die schlechten Lieder auch ge-

fallen, die unser schwacher Mund dir itzo singen kan: Einst sollen

2.

sie mit reiner schallen.

Aria Tenore tacet. Recit: tacet.

Choral. 1 { Lob Ehr und Preis sey Gott, dem Vater und dem Sohne.
Dem Geist der beyden gleich, in hohen himmels Throne. }

Dem Dreyeinigen Gott, als der anfänglich war, und ist und bleiben

wird, itzund und immerdar.

2 { Herr Gott, wir danken dir, und bitten du wollst geben
Dass wir auch künftig stets in guter Ruh leben } Kron und

mit deinem Gut, erfülle nach Gebühr, o Vater unsern Wunsch: Herr Gott wir danken dir

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK
Nr inw. 2611

Chor. Alto. 2

Lobet den Herren alle Heyden, preiset ihn alle Völcker, denn seine Gnade

und Warheit wal. — — — — „ tut über uns in E. — — 5.

— — „ wigkeit, Hallelúja, Hallelúja, Hallelúja,

Lobet den Herren alle Heyden, preiset ihn alle Völcker, lobet, preiset,

preiset, lobet, lobet den Herren alle Heyden, preiset ihn alle Völ„

Chor denn seine Gnade und Warheit wal. — — — —

„ tut über uns, in E. — — — —

„ wigkeit, Hallelúja, Hallelúja Hallelúja.

Recit. e Aria Basso tacet.

Recit. Sopr: tacet. Aria Tenore tacet.

Recit. Do lange noch mein Hertze schlägt: so lange rüh noch meine Zunge

regt, will ich in deinem Heiligthum vor deinem Throne stehen, und dich Herr

Zebaoth, dich, dich, dreyeiniger Gott, mit Lob und Dank anbeten.

Volti.

Choral.

{ Lob Ehr und Preis sey Gott dem Vater und dem Sohne
Dem Geist der Engelein gleich, im Himmel Freud ohne

Dem Dreyeinigen Gott, als der anfänglich war, und ist und bleiben wird,

jetzund und immerdar.

3.

2 { Herr Gott wir danken dir, und bitten die Wohlthaten } Krön uns mit deiner
{ Daß wir auch künftig stets, in guter Ruh leben

Güt, erfülle nach Gebühr, o Vater unsern Wunsch: Herr Gott wir danken dir.

Vor. Tenore.

Lobet den Herrn alle Heyden, preiset ihn alle Völcker, denn seine Gnade

und Warheit wal„ — — —

Unendlicher König, unzähliger Fürst, unendlicher König unzähliger

Fürst! Dreyeiniges Wesen, Ihr beten wir an, Ihr be-

„ten wir an, Dreyeiniges Wesen! Ihr beten wir an, Ihr beten wir

an. Ihr müssen fort! Engel und Menschen erheben, Ihr

wollen wir preisen, so lange wir leben, bist unser Mund Ihr

nicht vollkommen rühmen kan. Ihr wollen wir preisen, so

lange wir leben, bist unser Mund Ihr nicht vollkom-

— — „men rühmen kan.

Da Capo.

Recit Alto tacet.

Choral.

{ Lob Ehr und Preiß sey Gott, dem Vater und dem
{ dem Geist, der beyden gleich, im hohen Himmelreich

{ Jesu } dem Dreyeinigen Gott, als der anfänglich war, und ist
{ Ehre }

und bleiben wird, itzund und immerdar.

2 { Herr Gott wir danken dir, und bitten du wollst geben } Krön uns mit
{ daß wir auch künftig stets in guter Ruh leben }

deinem Gut, erfülle nach Gebühr, o Vater unsere Wünsch: Herr Gott wir danken dir.

Chor. Basso. 4

Lobet den Herrn alle Heyden, preiset ihn alle Völcker, denn seine Gnade

und Warheit wal. — „ — „ — „ — „ hat über uns in E. — „

— „ — „ — „ —

Der sich mit Vorsicht zu Dir naht, muss bald, wenn er kaum angefangen

hat, beschämt sein thörichtes Beginnen unterlassen. Du Vieler

Walten schöner Bau, stellt Deine Majestät und überall zur Schau.

Recit. Allegro. Millionen Creaturen, zeigen Deiner Grösse Spuren,

grosser Herrscher aller Welt, grosser Herr, — — —

Clarino 1mo. 6

Lobhafft.

t.

Recit: tacet.

Kräfftig.

allein

Allegro.

allo.

3. 3. 3. 3.

Tutti.

Aria.

Cornu 1mum in G.

Recit: tacet.

allmo

allo

H.

3.

3.

3.

12.

allmo

allo

4.

3.

5.

H.

Da Capo

Recit: tacet.

Clarino 1mum.

Choral.

Cor

Clarino 2do.

7

Recit. Basso tacet.

All.o

Allegro.

allm.

alla

3.

3.

3.

3.

16.

Da Capo. Recit. tacet.

Volk.

Aria.

Cornu 2do ex D.

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Clarino 3tio. 8

Recit: Basso tacet.

Allegro.

Da Capo.

Recit: Arie et Recit tacet.

Choral.

Chor. **Mairden.** 9

8

1. 1. 2.

Recit. tacet. Aria. Allegro.

1. 3.

3 1. 3.

3. 3.

tr. Da capo.

Recit. tacet. Aria. et Recit. tacet.

Choral.

Ygor. Violino 1mo. N

Recitativo

Voli subito.

Aria.

Allegro.

Recit:

Aria.

Andante.

Da Capo.

Verte cito

gelinde

5.

gel.

Da Capo

Recit: Alto tacet.

Choral.

Lob Ehr und Preiß sey Gott. p.

Ego. Violino 2da. 12

Subsast.

Recit.

Volti subito.

Aria.

Allegro.

Recit:

Aria.

Volti.

Da capo.

Recit: Alto tacet.

Hybrid.

Viola.

Solo pizz.

Tutti.

Volti subito.

Aria.

Allegro.

Da Capo

Recit.

Aria.

Verte cito.

gnl.

Da capo

Recit. Alto tacet.

Choral.

Violoncello.

16

Chor.

Andante.

Recit.

Aria.

Gradtig.

Allegro.

gruh:

p:

gruh:

p:

gruh:

p:

p:

Fin:

gruh:

p:

gruh:

p:

gruh:

p:

gruh:

p:

gruh:

p:

Da Capo.

Recita:

Volti Subito.

Aria.

gnd:

p:

f

p:

p:

gnd:

p:

gnd:

p:

Recit:

Choral.

Cor.
Inbsgdl.

Bombardo Violono.

1.

18

Recitativo

Rivolti

Aria.

Prächtig.

Allegro.

19

Da Capo

Recitat:

Vivolti Subito

Aria.

3.

gnz:

p:

gnz:

p:

gnz:

gnz:

p:

gnz:

3.

p:

gnz:

p:

gnz:

gnz:

p:

gnz:

Da Capo.

p:

20

Recitat:

Choral.

Chor

Soprano.

Pro Directorio.

Lobet den Herrn alle Heyden preiset ihn alle Völcker denn

sein gnad und Warheit wird

tet über uns in E

5.

ewigkeit. Hallelujah Hallelujah Hallelujah

Lobet den Herrn alle Heyden preiset ihn alle Völcker Lobet, preiset,

preiset, Lobet Lobet den H. alle Heyden preiset ihn alle Völcker denn sein

gnad und Warheit wird

tet über uns in E

1.

— ewigkeit, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah.

Chor.

Organo.

U

Inbsadt.

Recit:

Vert: cito

Aria

Fraglig Allegro.

Da Capo.

Recit:

Aria

Da Capo

Rec:

Choral

J. J. F. J. H. E.

Vlor.

Organo.

Pro Directorio. 24

Violoncell.

Rec:

Verte cito.

Aria.

Präcisig.

gelinde.

piano.

forte.

gelinde.

fin.

gelinde.

Recit.

Da Capo

Volti Subito.

Recit.

Adagio.

Lob · Ehr und Preiß sey Gott.

Recit.

Adagio.

Lob- Ehr und Preiß sey Gott.

Da Capo.