1

Dñol. mit
Partitur.

Dom: Invocavit:

Ach nicht der Mensch

immer im Streit sorge.

Hautbois I.
Hautbois 2.
Violino I.
Violino 2.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenor.
Basso.
Violono.

con

Organo.

di

Micloreth.

1727

Mus. 1-2

Mozart. Requiem Numero. Di Mozart. 2

Mozart: Requiem colloc. a Haydn. a 2 Vioni. Viola. 4 Voc. con Violoncello Continuo. Di Mozart.

Nr inw.
2539

Abbo. Recit.

Aria con. Haut.

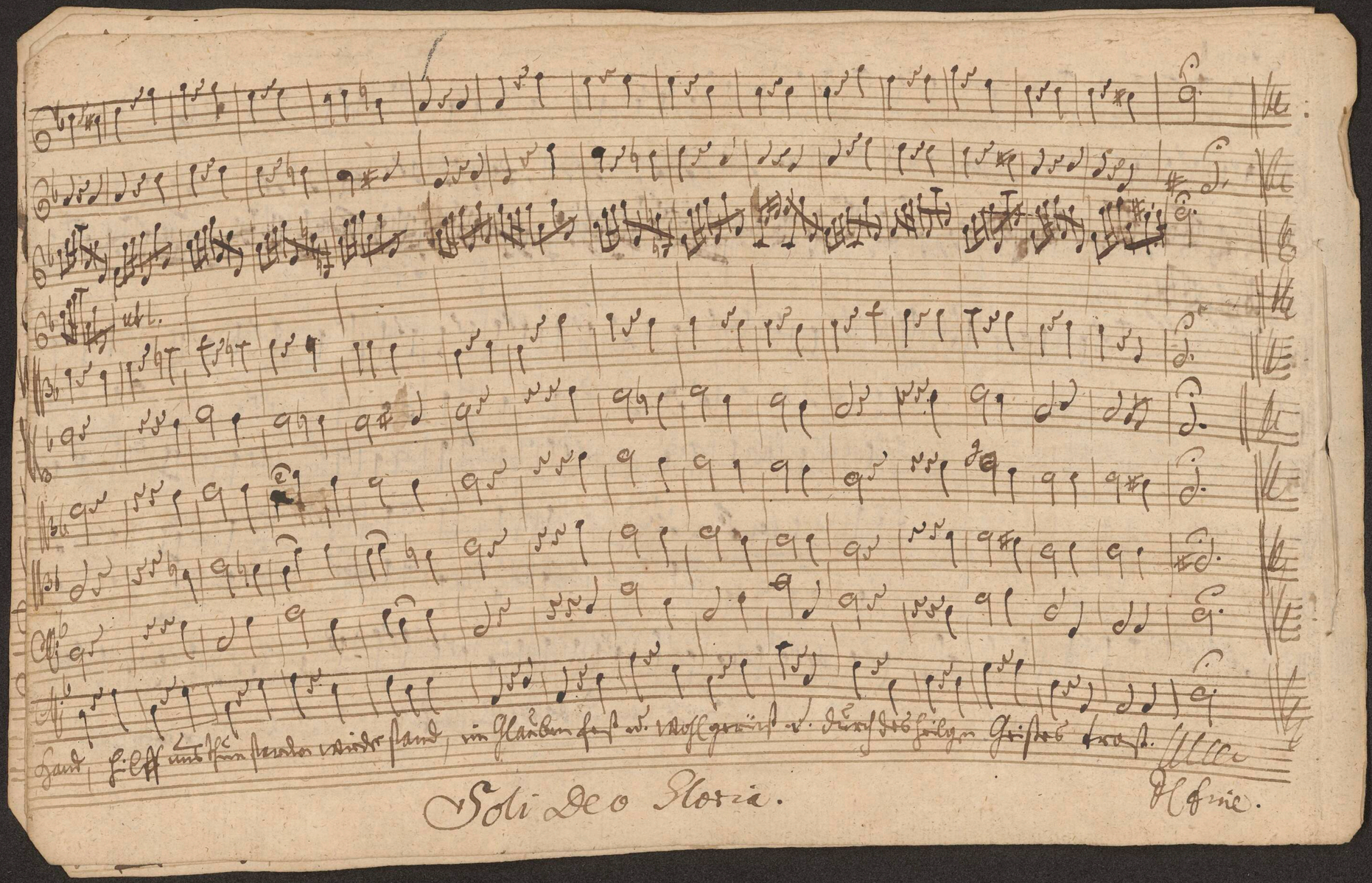
Adagio.

Aria à 3 Tenor et Aria. Trio. Soprano Tenor. et Bassus.

Choral

5




Soli Deo Gloria.

Haubois 1.

Real Alto.

Aria Adagio.

piano

Real Tenor.

Aria Soprano Tenore.
Basso Tacet.

Chorale.

Fine

Real Alto tacet

Aria Adagio

pian

Real: Tenor: tacet: Aria Soprano Tenores Basso tacent

Choral.

Al fine

Recit Alto Tacet

Aria Alto Tacet

Aria Tenor Tacet

Aria

Basso

Choral.

Fine

m

4

Aria

Recit Alto facel

Aria Alto facel

Recit Tenor facel

Bass

Choral

Al fine

Recit. Alto tacet

Aria Alto tacet

Recit. Tenor tacet

Aria

Choral.

Fine

Weh muß mir Armen in Streit ſeyn in Streit, in Streit in

Streit ſeyn auf Erden, muß mir Armen in Streit ſeyn in Streit in Streit in

Streit ſeyn auf Erden, in Streit in Streit ; muß mir Armen in

Streit ſeyn in Streit in Streit ; in Streit — — — — —

— in Streit ſeyn auf Erden. Recit Alto tacet. Aria Alto tacet. Recit: Tenor tacet.

Gottes Wort, Gottes Wort ; Ist der Kürtze nur ein Mord —

— — dieſes Schwerdt auf allen Lamm ſtraft — bewährt, daran kan es

nicht verzagen es wird in die Fleiſch geſchlagen in dieſe Welt ; es wird

in die Fleiſch geſchla- — — gen, denn das Gottes Wort allein der rechte

Glau — — ben Rettung ſeyn, der rechte Glau — — ben

Rettung ſeyn Ach mein H. in Versuchung nicht, wenn der böſe Feind uns Leiden will anrichten

Hand hilft uns ſtehen der Heyland wird ſtand im Glauben feſt wir Weiſ gericht, wir durchs Leiden Gottes kommen.

Alto.

Muß nicht der Mensch immer im Streit ſeyn im Streit ÷ ſeyn auf Erden,

muß nicht der Mensch immer im Streit ſeyn, im Streit, im Streit ſeyn auf Erden, im Streit

÷ im Streit muß nicht der Mensch immer im Streit ſeyn im Streit ÷

im Streit — — — — — im Streit ſeyn auf Er- den

Leid.

aus Sorgluſt ja, iſt ſonſt kein Ende noch Stund der ſorglagt iſt ſein Stirne w.

Leid w. rotem aufſtehet aufſteht, reind der ſehr Vater Nacht ſtellen, w. traurig iſt ſein Stirne.

adagio.

Elend ſind die Menſchen Kinder Elend denn ſie ſind Sünder

— end — end ſehr viel Ungemach Elend weil ihr Fleiſch ſo ſchwach Elend

berg des Leibes Früchte denn ſie täglich ſehr ſie täglich viel brau

Elend berg des Leibes Früchte denn ſie täglich viel brau

Arbeit Tod

Fluch ſie in Verſuchung nicht, wenn uns der böſe Geiſt anficht, Hilf uns, o Herr

Hand, hilft uns ſtehen ſtarken Widerſtand, im Glauben feſt, wachen, beten, daß der Feind

5.

Muß nicht der Mensch immer im Streit ſeyn, im Streit ÷ ſeyn auf Erden

muß nicht der Mensch immer im Streit ſeyn, im Streit ÷ ſeyn auf Erden im Streit ÷

÷ muß nicht der Mensch immer im Streit ſeyn, im Streit ÷ ÷

im Streit — — im Streit ÷ ÷ ÷ ſeyn auf Erden

Discant Alto Chorale Tenor Basso

Es geht unſer mit offnen Augen, wie Christus

Gottes Wort — ist dem Teufel wie ein Mord — — —

— — dieses Schwert ist auf allen Landen — — — bewährt,

Verte.

Basso.

Satan kann es nicht vertragen, er wird in die Flucht geschlagen in die Flucht

er wird in die Flucht geschla — — gen Gottes

Wort allein deins Glau — — bens Rüstung sey, deins

Glau — — bens Rüstung sey.

Hilf uns HErr in Anfechtung nicht, wenn uns der böse Geist anficht,

Zu Lieb und Ehr in deiner Kirch, hilff uns beständig wie du pflegst

in Glaubens Fest u. Gottes Furcht u. Lieb des Heiligen Geistes Trost.

Muß nicht der Mensch immer im Streit sey, im Streit sey

Muß nicht der Mensch immer im Streit sey im Streit sey im Streit

muß nicht der Mensch immer im Streit sey im Streit im Streit

im Streit im Streit sey aufste- hen.

Recit tacet Aria Alto Recit tacet

Gottes Wort ist dem Teuffel wie ein Mord — — —

Gottes Wort ist dem Teuffel wie ein Mord, diese Schrecklich auf allen

Lamm — — — herräuset Satan kann es nicht vertragen

er wird in die Flucht geschlagen in die Flucht — er wird in die Flucht ge-

schla — — gen, denn es Gottes Wort allein deins Glaubens Rüstung deins

Glaubens Rüstung sey, denn es Gottes Wort allein deins Glaubens Rüstung sey.

Hilfe uns HErr in Anfechtung nicht, wenn uns der böse Geist anficht, zu Lieb und Ehren deiner Kirch

hilff uns beständig wie du pflegst in Glaubens Fest u. Gottes Furcht u. Lieb des Heiligen Geistes Trost.

Tutti

Tria Adagio

Tutti

verte.

Aria.

Choral.

Al fine.

Repil:

Aria. Adagio.

Repil:

verte

Aria.

Chiappel.

Il fine.