Pro Festo
S: MICHAËLIS
Archangeli.

Singet, lobsinget mit Hertzen
und Zungen,
à XI.
4. Voc: C. A. T. B.
2. Violini.
1. Viola con Violoncello.
2. Hautbores.
con
Basson

anche con 4. Voci in Capella.

Ms. Joh. 192.

20 Bl. in 4° 17./18. Jahrh.

„Pro festo S. Michaelis archangeli. Singet, lobsinget mit Hertzen und Zungen à XI: 4 v. C A T B, 2 Vli., 1 Vla. con Vlc., 2 Hautb. con Basson, anche con 4 Voci in Capella di J(oh.) V(al.) Medero". Stimmen.

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK

Nr inw. 2518

Bibl. Joh. Ms. 192

J. V. di Medero.

Canto.

17.

Sinfonia

tutti

ingot lobsinget, 13 tutti. Singet lobsin — — —

— — — get, lobsinget, A.T.B. e Viol: Singet lobsinget, Singet lob"

sin — — — — — get, lobsin — — get, lobsin — —

6 Solo

— — get, lobsinget, lobsinget mit Pauken und Zungen, Singt —

— — dem Singt-Fürsten zu Ehr — — von ein Lied, Singt in

tutti

Singt dem Singt-Fürsten zu Ehr — — von ein Lied. B.e Viol:

tutti

jauchzet ihr Frommen, jauch — — — zet ihr Frommen, weil

wiederum Krieg.

Voltate.

Aria. Solo.

Ein Streit ein grosser Streit, ruhig - - -

- sich in dem Himmel, der Krieg nahm immer zu,

es ward ein gross - - gr - timm - mel,

der grosse Michäel mit seiner Engel-Schaar streit tapfer -

- tig, bis der Drach, streit tapfig, bis der Drach gantz überwunden

war.

Alto e strom: Ritter: Tenor con strom: Basso e strom: Ritter.

Rep: Da Capo singet lobsinget

S.G.

BIBLIOTHECA GEDANENSIS
Nr inw.
2518

Alto.

17.

tutti

Sinfonia. singet lobsinget lob

singet, singet lobsinget singet lobsin - - -

tutti.

- - - get, lobsinget mit Hertzen und Zungen, singet lobsinget,

singet lobsinget lobsinget, lobsinget, lobsin - -

- get, lobsinget, lobsin - - - get! mit Hertzen und Zungen,

singt dem Königs-Fürsten zu Ehr - - - von rein Lied, singt ihm

tutti

singt dem Königs-Fürsten zu Ehren, zu Ehren ein Lied,

singet ihm

Ehren, ihr Frommen, weil verdienen Fried.

Volltate.

19. Solo

Aria. Canto e strom: Der grosse Krach, die Pfeilung, der Donnerschlag müste-

vari - - - - -ren, es waard gewerf - - - -fen rund, der

pflegt sonsten zu spie- - - - - - - -len,

der alle Welt verführet, der Satan, unser Feind, und alle

und alle müsten fort, und alle, und alle müstenfort, die sei-

-ne Fa- - - -gel Feind, die sei - - - -ne - En - -gel

19. 19. 5

Feind, Ritorn: Ten: e strom: Basso e strom. Ritorn:

Rep: da Capo Singet Lobsinget

17. tutti

Sinfonia singet Lobsinget, Lob-

à 3.

singet singet Lobsinget Lobu-

tutti

singet, Lobsinget mit Hertzen und Zungen, singet Lobsinget,

Lobsinget, Lobsin- -get, Lobsin-

3 2 à 2.

-get, Lobsinget Lobsinget mit Hertzen und Zungen, singt dem Königs

11. à 4 3

Fürsten zu Ehr - - - von ein Lied, singt, ja ja

tutti 12 tutti

singt dem Königs-Fürsten zu Ehren, zu Ehren ein Lied, B. solo con Viole. Jauchzet ihr

Frommen Jauch- -zet ihr Frommen, weil mir dann Freud

V. S. Voltate.

g/w 19

Aria. Canto e Strom: Alto e Strom: Ritornello: Ich höhre eine Stim

Stim, mit groos - - - - ser Freud erfüllen: Nun ist das Heil, die

Krafft, Nun ist das Heil, die Krafft, das Reich, die Macht - - in

al - lem, Nun ist das Heil, die Krafft das Reich, die Macht in

al - - lem Gott worden, seinem Christ, weil der verworffen ist der

ich. die verklagt hat, für Gott Tag und Nacht. Basso con Strom.

Ritorn.

Rep: Singet Lobsinget &c. Da Capo.

g/w 17. Basso. 5

tutti.

Sinfonia

singet Lobsinget,

Lob,,

â 3. voc:

singet singet Lobsinget

Lob,,

singet, Lobsinget mit Hertzen und Zungen, singet Lobsinget

tutti

Lobsinget, Lobsinget, Lobsin - - - get, Lob,,

sin - - - - get, Lobsinget mit Hertzen und Zungen,

solo. â 2.

singt - - - - singt dem Höchst-Höchsten Gott - - -

- ten ein Lied, singt - - - - singt dem Höchst-Höchsten Gott

â 2. voc: tutti

Chorus. Chorus ein Lied, welcher den Höllischen Drach - - - -

- chen bezwungen, singet ihr Frommen

tutti

ihr Frommen, wie ein neues Lied.

Volta

Aria.

Cant: sol: e Strom: Alto con Strom: Ritorn: Tenor. e Strom:

Die haben euch das

Lamm, und sein Beut über - wun - - - - - den, das theuer Ver -

- - gnüg-wort hat sie be-wäget zu fin - - - -

- - den, Die haben ihr Leben nicht geliebt bis in den

Tod, ihr Himmel ihr Himmel, ihr

Himmel freut euch nun, Chor Lob - - - - hat keine noth, Gott Lob -

- - hat kei - - ne Noth.

Rep: da Capo

singt Lobsingt

Violino 1mo

6

Sinfonia. Large

14 vace.

singt Lobsingt:

Basso solo.

Allegro.

tutti.

fin:

Aria. 1. Canto.
2. Tenor:

2 Alto. 2. Basso.

Hautb: Alt. Bass.

Hautb:

e Voi: Ritornello

Aria Da Capo
si rep:

Rep: Vingt Cobsingt. come sopra.

Violino 2do

7

Largo.

Sinfonia.

vivace.

Vingt Cobsingt:

Basso sob.

Voltate.

Aria. 1. Canto 2. Tenore

2. Alto. Basso. Hautb. Alt. Bass.

Att.e voc: Rittornello.

Aria come sopra Rep.

Rep: Singet Lobsinget &c. da Capo.

Alto-Viola. 8

Largo.

Sinfonia

vivace

Singet Lobsinget:

Basso solo.

tutti

Fin: Volbade.

Aria 1. Cant: 3 Ten:

2 Alto. 4 Basso. Hautb:

Rittornello.

Aria rep:

Rep: Singt Lobsingt da Capo.

Tenore Viola. al beneplacido 9

Largo.

Sinfonia. vivace.

allegro.

Singet Lobsingt

Basso Solo.

Tutti.

fin:

Voltate.

Aria. 1. Canto. 3. Tenore.

Alto. Basso. Haut.

Ritornello.

Aria rep. come sopra.

Rep: Vingt Cobs vingts.

DG

Violone.

Sinfonia. Largo. vivace. Hautb.

Basson. viol: e Hautb:

tutti.

Vingt Cobs vingts

B. e Viol. A. T. Cant. e Hautb. con Basso

viols

â 4. Voc: con viol.

Volti subito.

tutti

Basso solo e Viole

tutti.

fin:

Aria. 1. Cant:
3. Tenor.

viol:

Cant. Ten.

Hautb: e viol:

Cant. Tenor.

viol: e Voc:

Hautb:

viol: e Voc:

Alto.
4. Basso.

Hautb:

Alto Basso

viol:

Alt. Bass.

Hautb: e Viol:

A.
B

Rittornello.

Aria come sopra

Rep: Singet tobsinget Da Capo.

I. Hautbois

Sinfonia Largo

vivace

1. allegro

Singt et cöfingirt:

Fin.

Voltate

a 3:o

Aria. 1. Canto. 3. Tenore

2. Alto 4. Basso

Ritornello.

Aria

Da Capo rep:

Rep: Singet tobsinget, come sopra.

D.S.C.

a 3:o Largo 2. Hautbois 13

Sinfonia

vivace.

allegro

Singet tobsinget.

Fin.

Voltate.

gw

Aria 1. Canto 3. Tenore

2. Alto. 4. Basso.

Rittornello.

Rep: Aria

Rep: Singet ohne singet da Capo.

gw

Basson.

14

Sinfonia. Largo.

vivace.

Singet ohne singet.

fin

Volltate.

Aria. 1. Canto. 3. Tenore

2. Alto. 4. Basso.

Ritornello.

Repl: Aria

Repl: Vingt Lobsingts so da Capo.

DSH

Basso continuo.

Largo

Sinfonia

Hautb: vivace. Bassn. viol: e Hautb.

tutti

Singt Lobsingt:

à 3. voc: con viole.

tutti

viol: Hautb: tutti

Voc: con viole. A-T. Cant: Volti Subito.

C.B.

Viole. e Hautb.

à 4. Voc: Hautb.

Viole.

tutti

Basso e viole.

Viole soli

Tutti

Tim:

Aria T. Cant:
3 Tenor:

Viole.

Cant:
Ten:

Hautb: e Vid.

Cant:
Ten:

Vid: e Voc:

H. H. Vid: e Voc:

2 Alt.
T. Bass:

Hautb:

Alto
Basso

Viol:

Alto
Basso con Viol:

Hautb: e Voc:

A. soli:
B.

Ritornello

Aria da Capo.

Rep: Vingt Zobsingt
come sopra.

Canto in Capella.

Sinfonia

Si tace

allegro.

singet lobsinget

lobsinget, 13. singet lobsinget

lobsinget, lobsin - -

- get, lobsin - - - - - - get, lobsinget, lob,,

singet mit Hertzen und Zungen, 24. singet dem Höchsten zu

Ehren ein Lied, 12. jauchzet ihr Frommen,

jauch - - zet ihr Frommen, weil erfreulich Lied.

19. 19 5 19 19 5

Aria. Canto e Strom: Alto e Strom: Ritornello. Tenor. e Strom: Basso e Strom: Ritornello.

Rep: Singet Lobsanget da Capo

allegro.

Sinfonia
Silace.

ingot Lobsingot

13.

lobsinget, singet Lobsinget,

lobsinget, lob,

singet, lobsin - - - - get, lobsinget, lobsin - - - get,

24

lobsinget mit Herzen und Zungen, singt dem Virgi-

nischen Zu ehren, zu ehren ein Lied, 12. jauchzet ihr Frommen,

ihr Frommen, wie wird denn Friede.

19. 19. 5 19. 19. 5

Ritorn. Canto e strom: Alto e strom: Ritorn. Ten: e strom: Basso e strom: Ritornello.

Repp: Singet Lobsinget p Da Capo.

Fine

Sinfonia Sitace allegro.

ingt lobsingt

lobsingt, 13. singt lobsingt

lobsingt, lobsin - - - gt, lob,,

sin - - gt, lobsingt lobsingt mit Pauken und

Zungen, singt dem Herr=lichsten Ihr Chore, Ihr Chore ein Lied,

12. jauchzet ihr Frommen, jauch - - zet ihr

Frommen, vor ihm schreyet.

19 19. 8 19. 19. 5

Canto e Strom: Alto e Strom: Ritorn. Ten: e Strom: Basso e Strom. Ritorn:

Aria.

Resp. Singt Lobsinget p Da Capo.

SDG

a 5to

Basso

allegro.

in Capella.

Sinfonia

fitate

ingot lobsinget,

lobsinget, lobsinget, singet lobsinget,

lobsinget, lobsinget, lobsin -

- get, lobsin - - - get, lobsinget mit Pauken und

Singen, Singt dem Herrn = Fürsten Ehr, Ehr, Ehr, ein

Lied, jauchzet ihr Frommen,

ihr Frommen, seine wir traun Freud.

Aria. Canto e Strom: Alto e Strom. Ritorn. Ten: e Strom. Basso e Strom: Ritorn.

Rep: Singet Lobsinget, Da Capo.

