CANTATA

Festo Purif. Mariæ

Ich habe Lust zu scheiden

a

2. Oboe
1. Oboe d'amore
2. Violini
Viola
4. Voci.
Basso

DEL

Sigr. (Joh. Seb. Bach)

Musict Direct in Lipsia.

Ms. Joh. 130.

34 Bl. in fol. und kleiner 18. Jahrh.

„Cantata Festo Purif. Mariae Ich habe Lust zu scheiden a 2 Ob., 1 Ob. d'amore, 2 Vli., Vla., 4 v. e Basso del Sign. **Joh. Seb. Bach,** Musick Direct. in Leipzig". Stimmen.

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK
Nr inw. 2454



Si trova in Lipsia
Nella Officina Musica di Bern. Christ. Breitkopf e Figlio.

Bibl. Joh. Nos 130

Tutti. Soprano. 2

Ich habe Lust zu scheiden, ich habe Lust zu scheiden, und bey

Christo zu seyn, und bey Christo zu seyn. ich habe Lust zu scheiden

und bey Christo zu seyn, bey Christo, und bey Christo zu seyn, und bey Chri-

sto zu seyn. Denn Christus ist mein Leben, und Sterben ist mein Gewinn,

ich habe Lust zu scheiden, und bey Christo zu seyn, und bey

Christo zu seyn, und bey Christo zu seyn, Denn Christus ist mein Le-

-ben, mein Leben, und Sterben ist mein Gewinn, ich habe Lust zu

scheiden, und bey Christo zu seyn, Denn Christus ist mein Leben, Denn

Christus ist mein Leben, und Sterben ist mein Gewinn.

Aria Alto tace.

Recit: & Aria Basso tace.

Choral. Es ist genug, so nim Herr meinen Geist, zu Dir und Deinen Ruh

Leg auf das Haupt, das allgemälig wird, von Stralen Deiner Ehr

Der sich nach seinem Gotte sehnt, Der täglich klagt und seufftzig straubt,

es ist genug es ist genug.

BIBLIOTEKA GDAŃSKA
Nr inw.
2454

Tutti. Alto.

Ich habe Lust zu scheiden, ich habe Lust zu scheiden,

und bey Christo zu seyn, und bey Christo zu seyn. ich habe Lust zu

scheiden, und bey Christo zu seyn, bey Christo, und bey Christo zu seyn, und bey

Christo zu seyn. Denn Christus ist mein Leben, und Sterben ist mein Gewinn,

Ich habe Lust zu scheiden,

und bey Christo zu seyn, und bey Christo

zu seyn und bey Christo zu seyn, Denn Christus ist mein Le.. —— .. ben mein

Leben und Sterben ist mein Gewinn, ich habe Lust zu scheiden,

und bey Christo zu seyn, Denn Christus ist mein Leben, Denn Christus ist mein Leben,

und Sterben ist mein Gewinn.

Aria.

Was soll ich auf der bö.. — sen Welt, im Himmel

will ich wohnen,

Was soll ich auf der bö.. — sen Welt, was

soll ich auf der bösen Welt, im Himmel, im Himmel will ich wohnen,

Was soll ich auf der bö.. — sen Welt, was soll ich auf der bösen

Welt, im Himmel, im Himmel will ich wohnen,

Volti.

im Hiñel will ich wohnen, im Hiñel will ich wohnen, was soll ich auf der

böser Welt auf der böser Welt, im Hiñel will ich wohnen, im Hiñel

will ich wohnen, was soll ich auf der bö. — ser Welt im Hiñel will ich

2.

woh — nen.

Im Hiñel wo mein Heyland ist, wo man

das Tillu gar vergisst, wo Jesus offne Tafel hält, wo nichts als Freuden

Lieder tönen, wo nichts als Freuden Lieder tö — nen. Da capo

Recit: & Aria Basso tacet.

Choral.

Ich ist genug, so nim ich meinen Geist zu Zions Geistern hin
Leg auf das Band, das allgemälig reißt, beständig Thränen rinn

Der sich nach seinem Gotte sehnt, der täglich klagt und seufzig stränt, ach

ist genug, ach ist genug.

Tutti. Tenore. 4

C.

Ich habe Lust zu scheiden, ich habe Lust zu scheiden

und bey Christo zu seyn und bey Christo zu seyn ich habe

Lust zu scheiden, und bey Christo zu seyn, bey Christo, und bey Christo zu

seyn, und bey Christo zu seyn. Denn Christus ist mein Leben und

Sterben ist mein Gewinn, ich habe Lust zu scheiden,

und bey Christo zu seyn, und bey Christo zu seyn, und bey Christo zu

seyn, Denn Christus ist mein Le — ben, mein Leben, und Sterben ist

mein Gewinn, ich habe Lust zu scheiden, und bey Christo zu seyn, Denn

Christus ist mein Leben, Denn Christus ist mein Leben und Sterben ist mein Ge-

winn.

Recit. & Aria. Vasta tacc.

Choral. Es ist genug, so nim Herr meinen Geist zu dir! Herr Jesu Christ

Ich bin auf dein Wort getauft, ich täglich klage und herzlich traure,

es ist genug, es ist genug.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tutti. Basso!

Ich habe Lust zu scheiden, ich habe Lust zu scheiden,

und bey Christo zu seyn, und bey Christo zu seyn ich habe

Lust zu scheiden, und bey Christo zu seyn, bey Christo, und bey Christo zu

seyn, und bey Christo zu seyn. Dan Christus ist mein Leben und

Sterben ist mein Gewinn, ich habe Lust zu scheiden

und bey Christo zu seyn, und bey Christo zu seyn, und bey Christo zu

seyn, Dan Christus ist mein Le — ben, mein Leben, und Sterben ist

mein Gewin, ich habe Lust zu scheiden, und bey Christo zu seyn

Dan Christus ist mein Leben, Dan Christus ist mein Leben, und Sterben ist

mein Gewinn.

Arie. So wolle nun vor den Sterben graut, weil er den Himel

in das Gradische baut, als wen aus Mangel, Schmerz und Ellendt wünschte zu sterben,

ist ungeschickt das Leben zu erwerben. Die Seele muss zu

rasse in wasser Busse rein, und Sachen gantzlich über Lassen seyn,

Verte cito

nichts von der Welt mehr lieben, da gehen sie allein, in Gottes Willen

üben, alsdann kan man, des abscheids sich erfreuen.

Aria

un poco allegro.

Herr, wann wird die Stunde kommen, dass ich zu dir und

allen kommen, ich werd aufgenommen ich werd aufgenommen,

ach: wann wird die Stunde kommen dass ich zu dir und allen kommen,

ich werd aufgenom.. — men ach: wann wird die Stunde kommen.

dass ich zu dir und allen kommen ich werd aufgenommen.

Eile komm mein.. — de mich mein.. — de mich meine

Seele fass.. — — — — — ent sich, ewiglich, auf zu fassen, willst du

lass es bald geschehen, willst du willst du lass es bald geschehen bald ge-

schehen.

Choral. Lass ich genug, so nim ach: meinen Geist zu dir

Dieser Stim, } ich sich nach seinem Gotte sehnet, der täglich klagt und

seufftzt ständt, es ist genug, es ist genug.

Tutti.

Violino 1mo

p.

Choral.

2.

2.

p.

f

p.

Aria.

p.

Volti subito

Coro.

Violino 1mo.

Allegro è con Spirito

p.

f.

p.

Piano.

f.

p.

f.

p.

f.

p.

2.

Da Capo

Recit.

Accomp.

Aria

un poco allegro.

p.

2.

f.

Dal Segno

Choral.

Erfindung.

pp.

Violino 2do.

Tutti.

8

p.

Choral.

1.

2.

1.

2.

1.

p.

fin.

Vertecito.

2.

Da Capo

Recitè.

Accomp.

Aria.

un poco allegro.

p.

f.

p.

dal segno.

Choral.

Es ist genug.

pp.

Tutti.

Viola.

9

p.

Chorall.

2

1.

2.

1.

p.

Arid.

3.

2.

p.

2.

1.

4.

1.

1.

2.

Ga

Caput.

Recit.

Alto Arid.

Aria

un poco allegro.

fin.

p.

p.

Dal Segno

Choral.

Es ist genug!

pp.

Violono.

p.

Aria.

tutto solo

tutto solo.

Verte cito.

Da capo

Recit.

Aria

un poco allegro.

fin.

Dal segno

Choral

Eb ist gmug 5.

Tutti. Violoncello e Basso. 11

p.

p. f.

Aria

p.

Vertecito.

Recit.

Da Capo.

Aria

un poco allegro.

fin.

f

Dal Segno

Choral.

Ich ruft gnädig.

Tutti. Oboe 1mo 12

p.

Choral.

Oboe d'
Amour Aria.

2.

Choral.

p.

Da Capo

Recit: e Accomp: tacet: Seg Aria

Aria. un poco allegro.

Oboe I.

p.

5.

8.

Dal Segno.

Chorale.

Es ist genug.

pp.

Horn.

Oboe 2.

Tutti.

p.

1.

1 p.

Aria tace. Recit: e Accomp: tace.

Aria.

un poco allegro.

p.

5.

8.

Dal Segno

Choral.

p.

Tutti. Organo. 14

p.

Aria.

f

p.

tasto solo.

tasto solo.

Verte cito

Da Capo

Recit.

Aria
un poco allegro.

Dal Segno

Choral.

Choral. Canto. 15

Nun ist nimmahl noth dein rath, von

dinen Welt soll scheiden, Herr, so erbarm

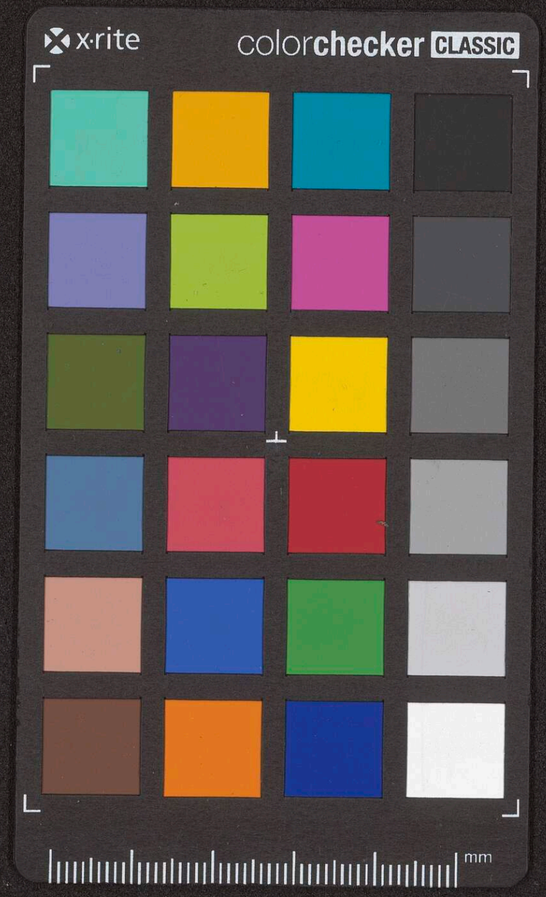
mir deiner Gnad, das Ende gut mit freuden

Mein Leib und Seel befehl ich dir, o Herr,

nim selig's Ludwig mir, durch deinen Sohn

Jesum Chri-

stum. Amen.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Choral. Alto. 16

Ach wie nichtig, ach wie flüchtig ist mein Leben,

wie ein Wind, der bald vergeht, wie ein Schatten, der bald weicht,

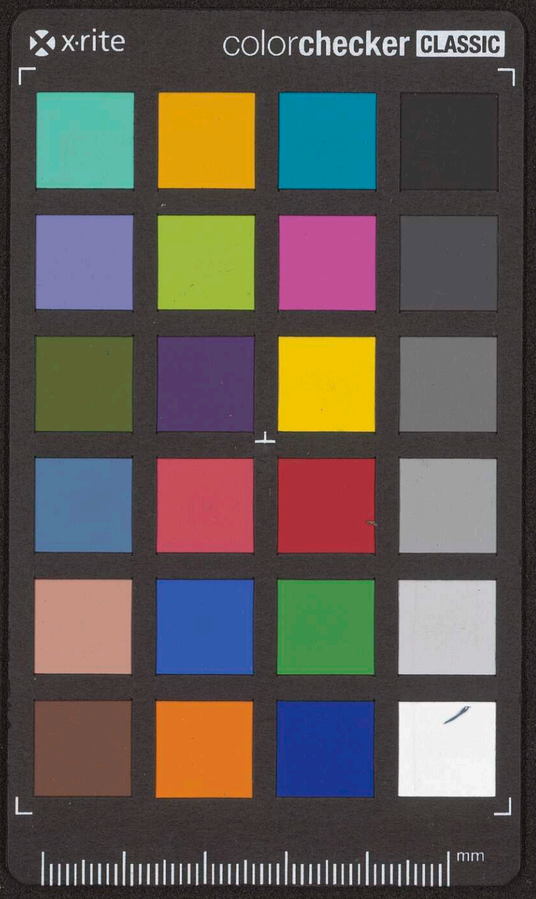
wie ein Gras, das bald verdirbt, wie ein Blatt, das bald abfällt,

wie ein Rauch, der bald zerfährt, wie ein Traum, der bald vergeht.

Mein Leib und Seel befehl ich dir, o Herr,

ein selig End verleih mir, durch deinen Sohn Jesu Chri-

ste. Amen.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Choral. Tenore. 17

Nun ist mein Glück durch deinen Rath, von

dir, o Herr, allein geschieden, drum, o Herr, so wohl mir

mir deine Gnad, die Buß ich suche mit Ernst.

Mein Leib und Seel befehl ich dir, o Herr,

mir selig Ende gib mir, durch deinen Sohn

Christum.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Choral. Basso. 18

Mein's Leibs und Seel's Unfall's thu mir Kalt, von

dir's Herr Christ soll scheiden, Herr, so wahrlich

mir dein Gnad, das bis ins Ende mit stehe.

Mein's Leibs und Seel's Unfall's thu mir, o Herr,

nim's alles Gnädig mir, durch deine süße Gri-

stum. danum.

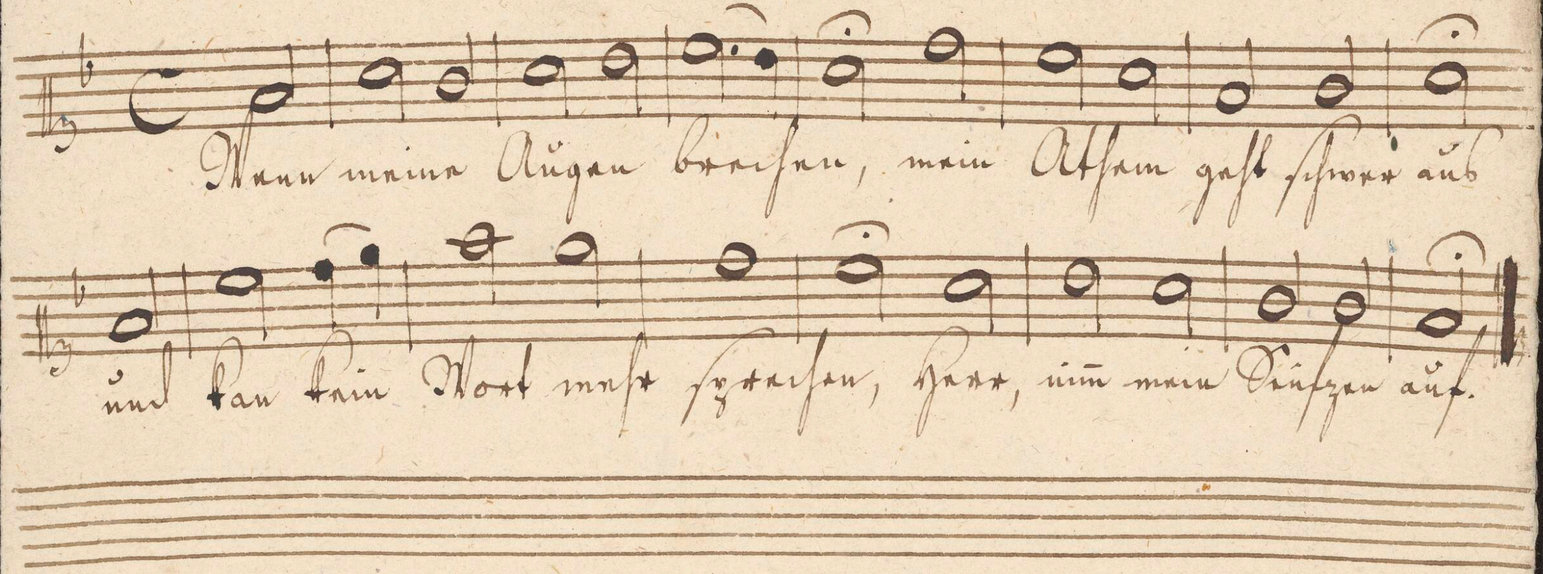

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

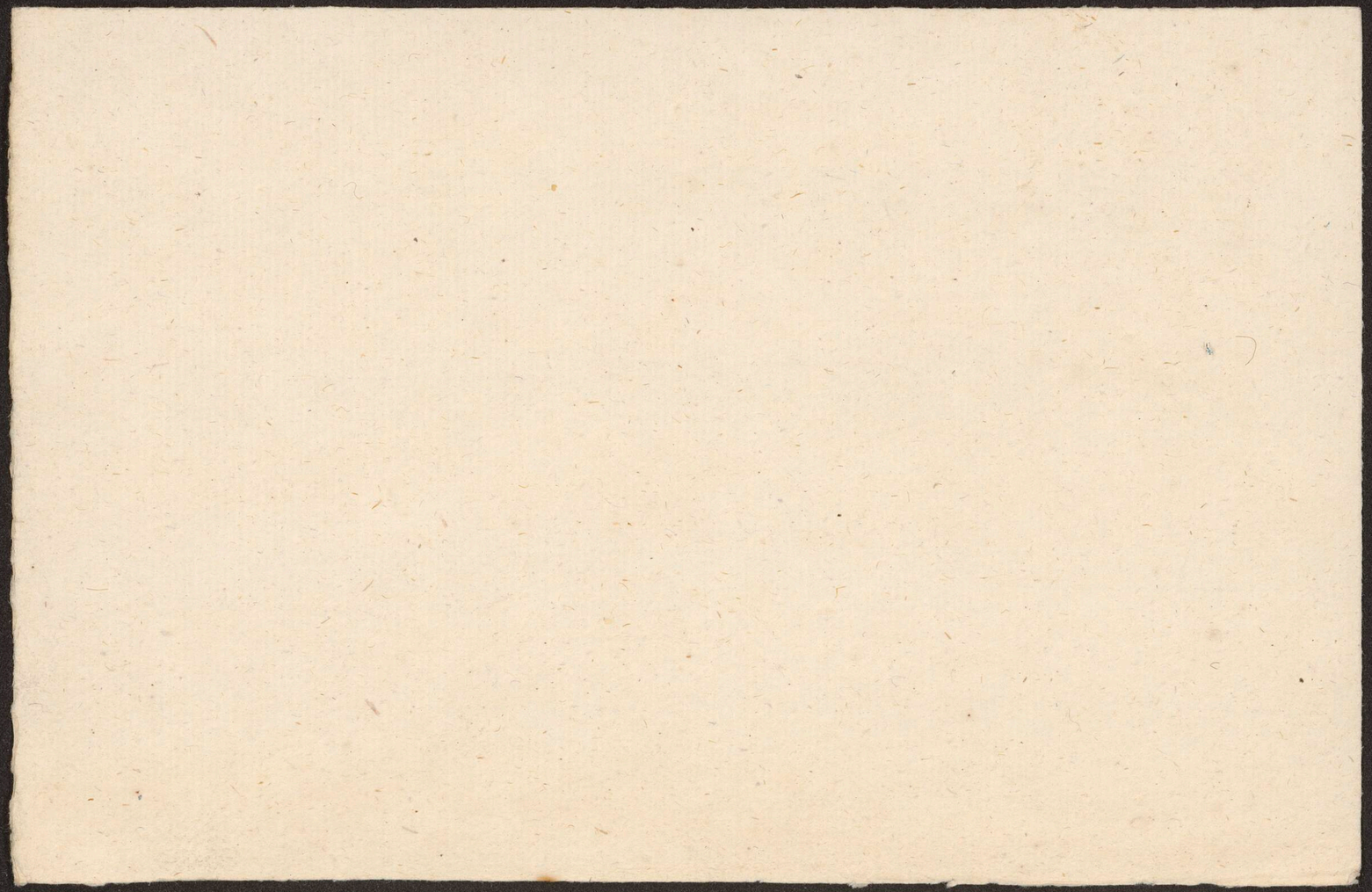

Choral.
Oboe.
19
N° 4.



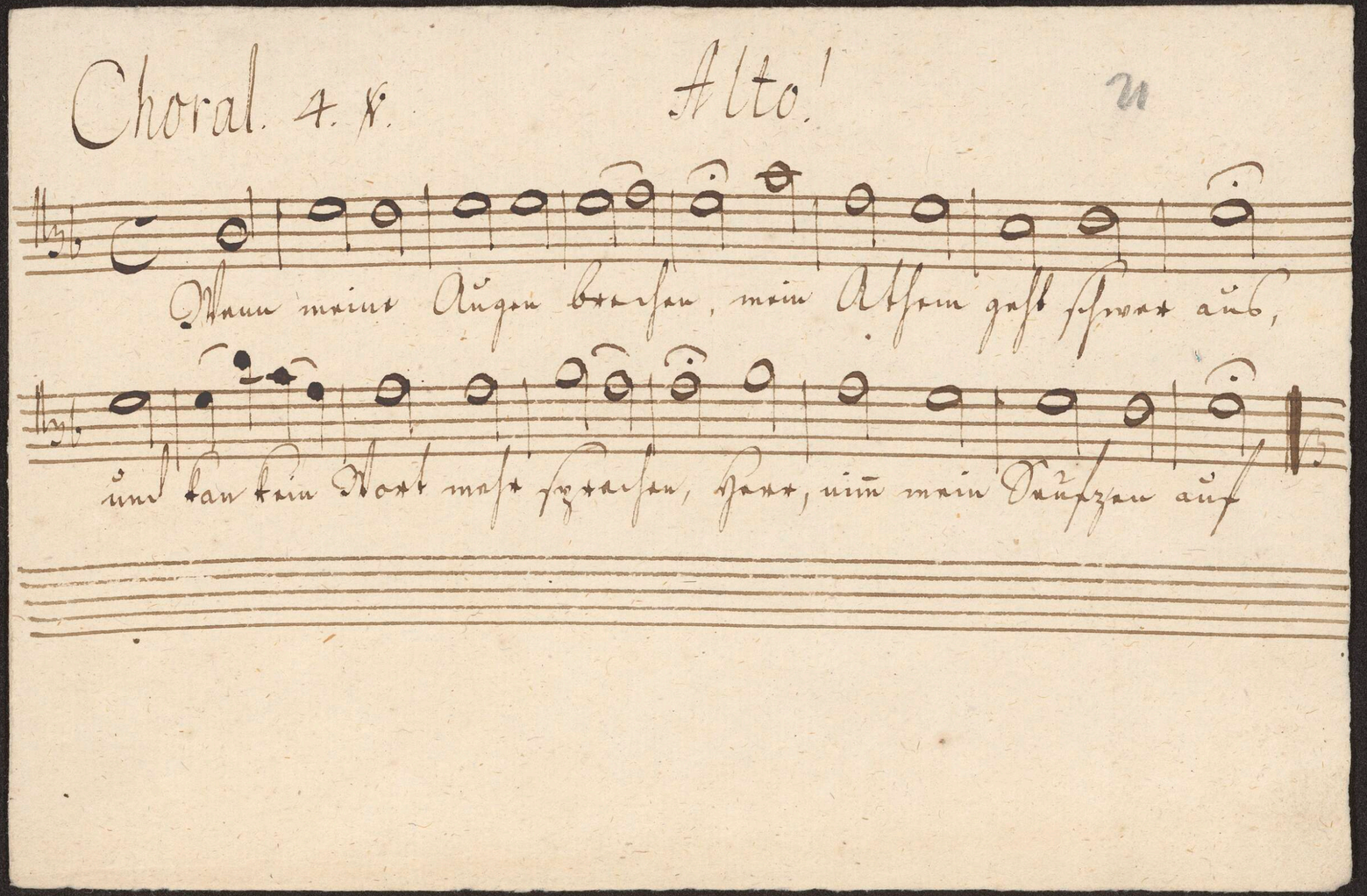

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

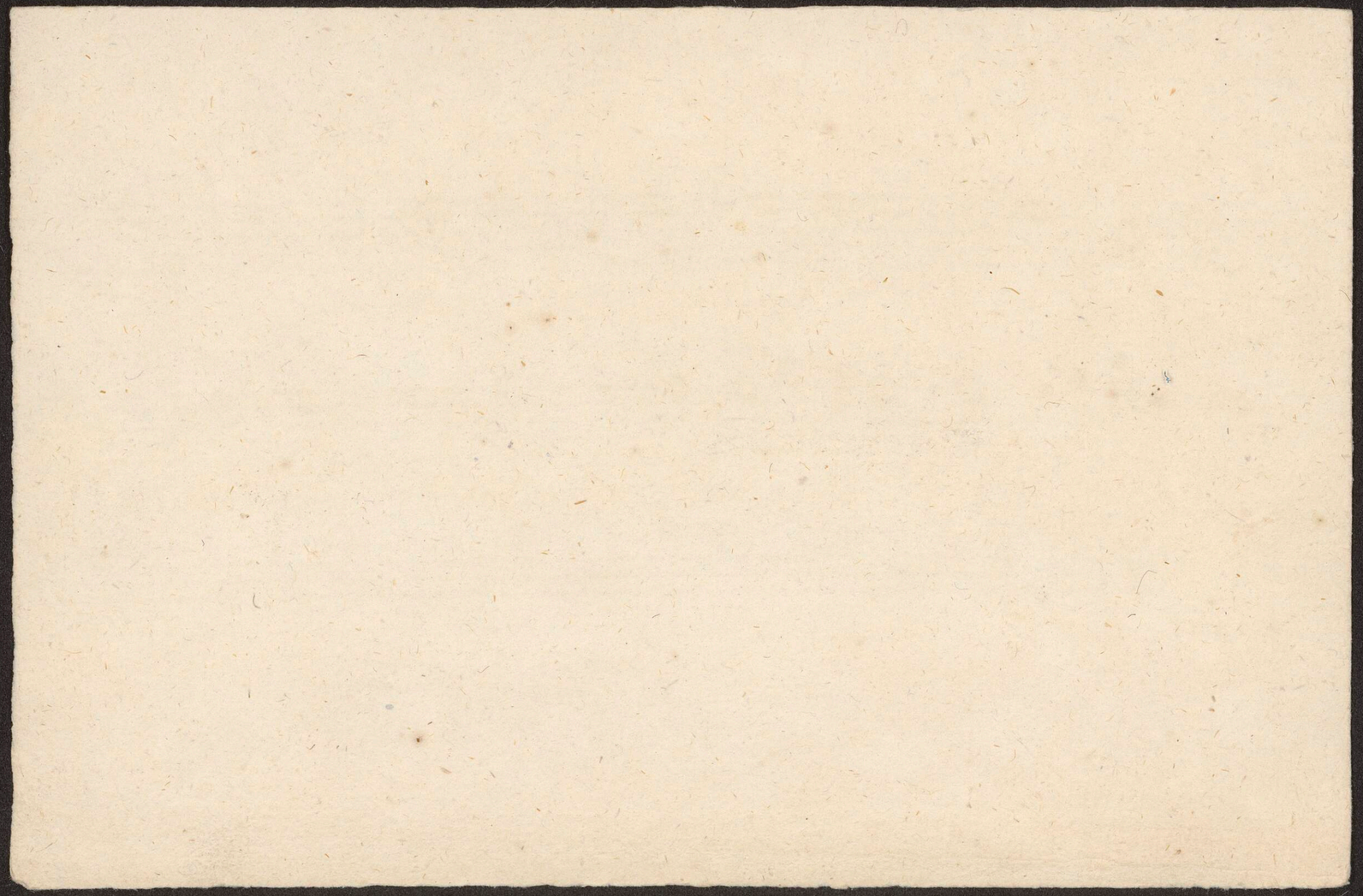
Choral. 4. v. Soprano. 20



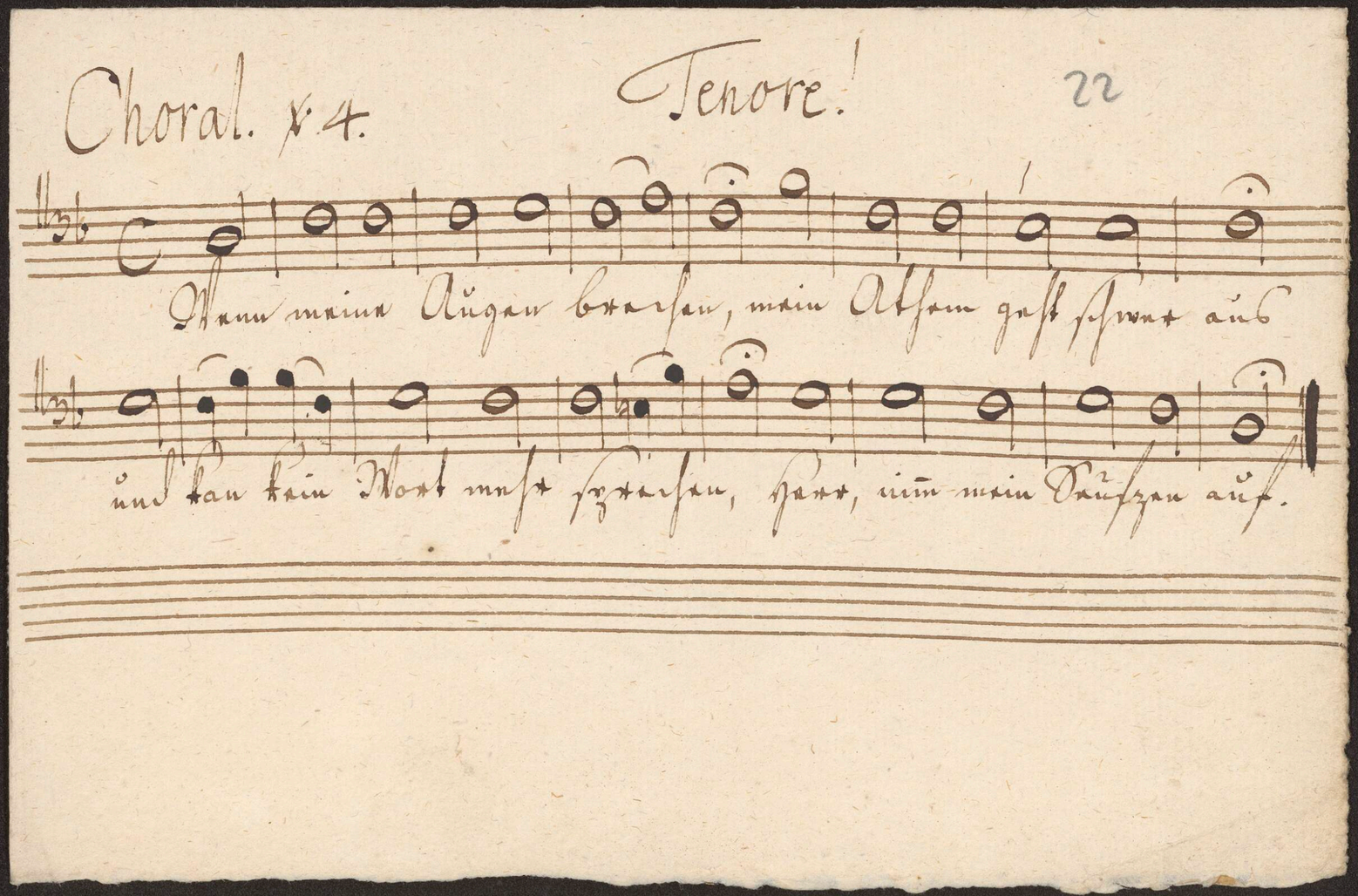



x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral. 4. V.
Alto!
Wann mein Augen blenden, mein Affen gar schwach ärb,
und kan kein Wort mehr sprechen, stam, nim mein Zuflucht auf

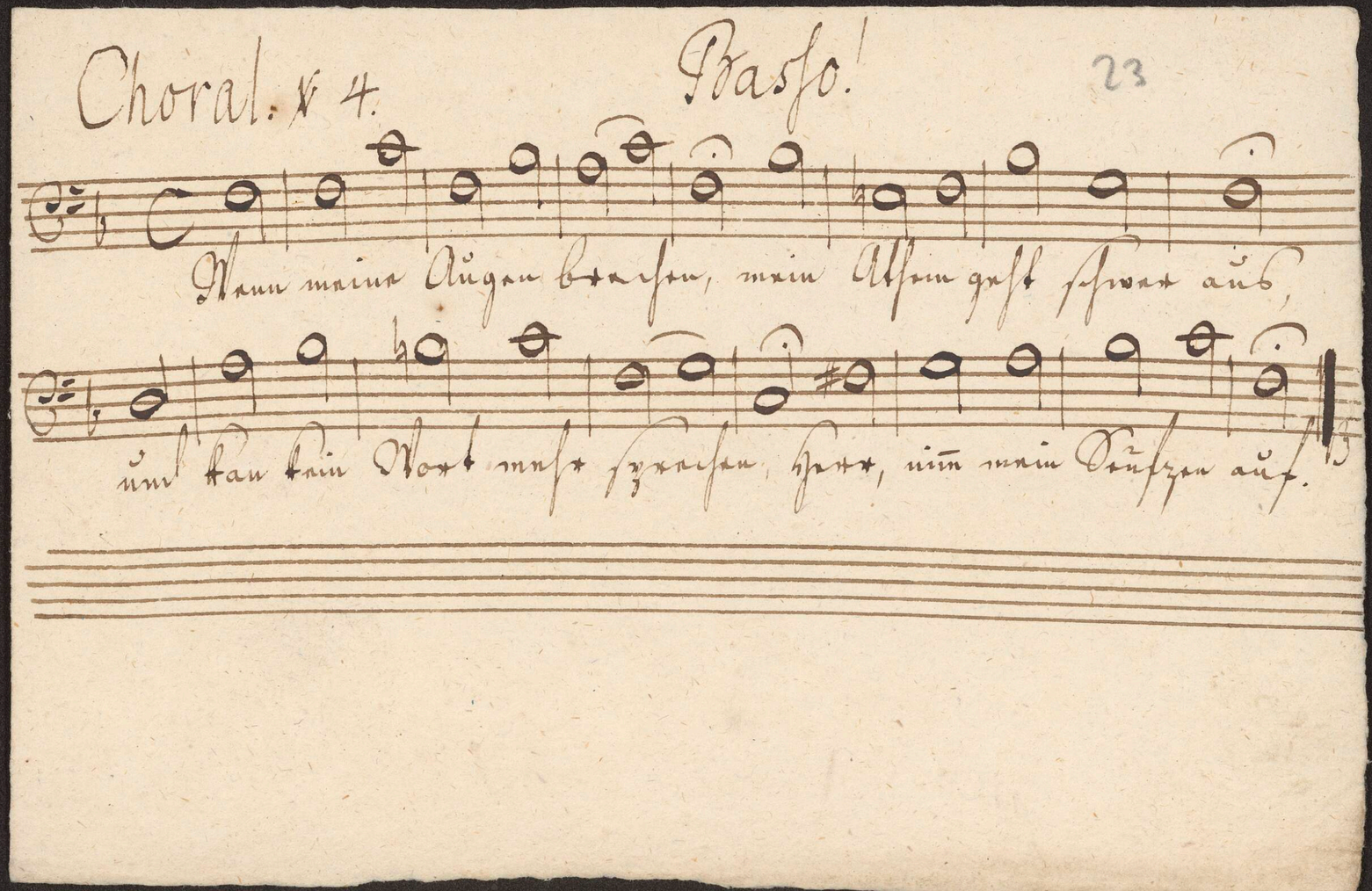



x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

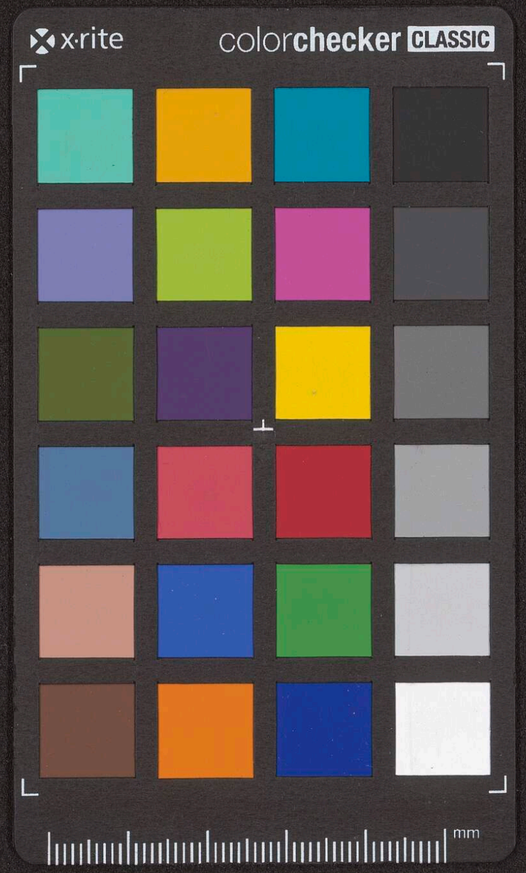

Choral. N. 4.
Tenore!
22
Wann mein Augen blarren, mein Athem gantz schwach aus
und kan kein Wort mehr sprechen, schau, nim mein Seufftzen auf.

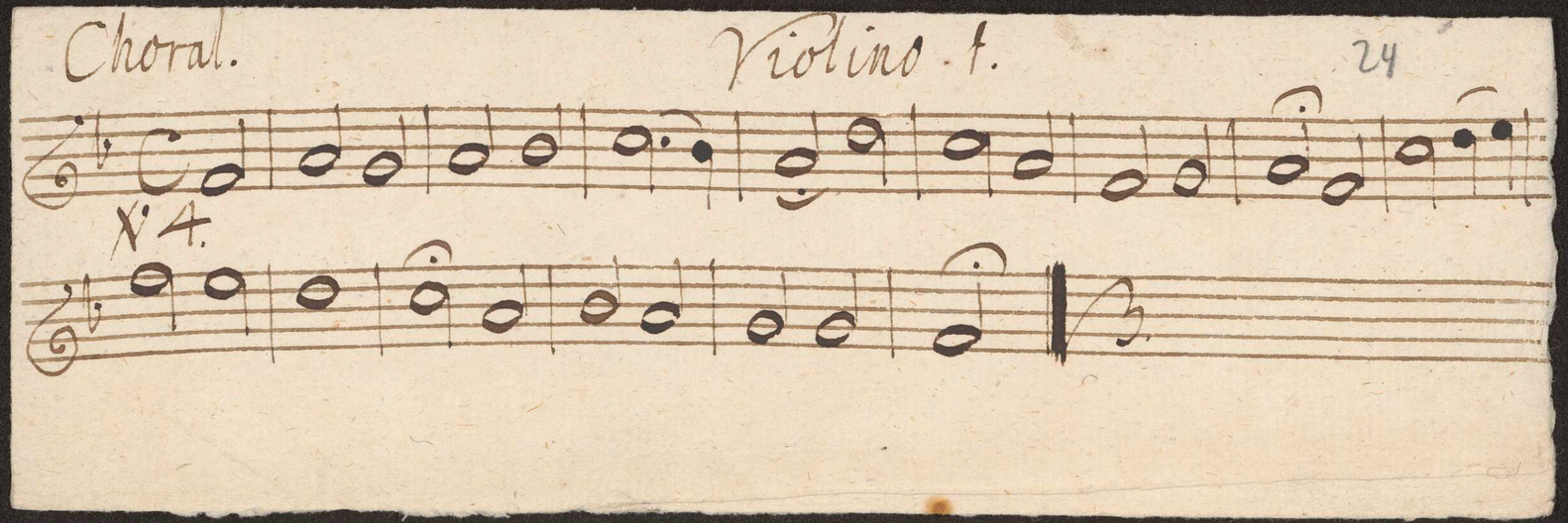



x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral. N 4.
Basso.
23
Wann meine Augen trauren, mein Hertz gantz schwach abn,
und kan kein Wort mehr sprechen, hertz, mein Seufftzen auf.



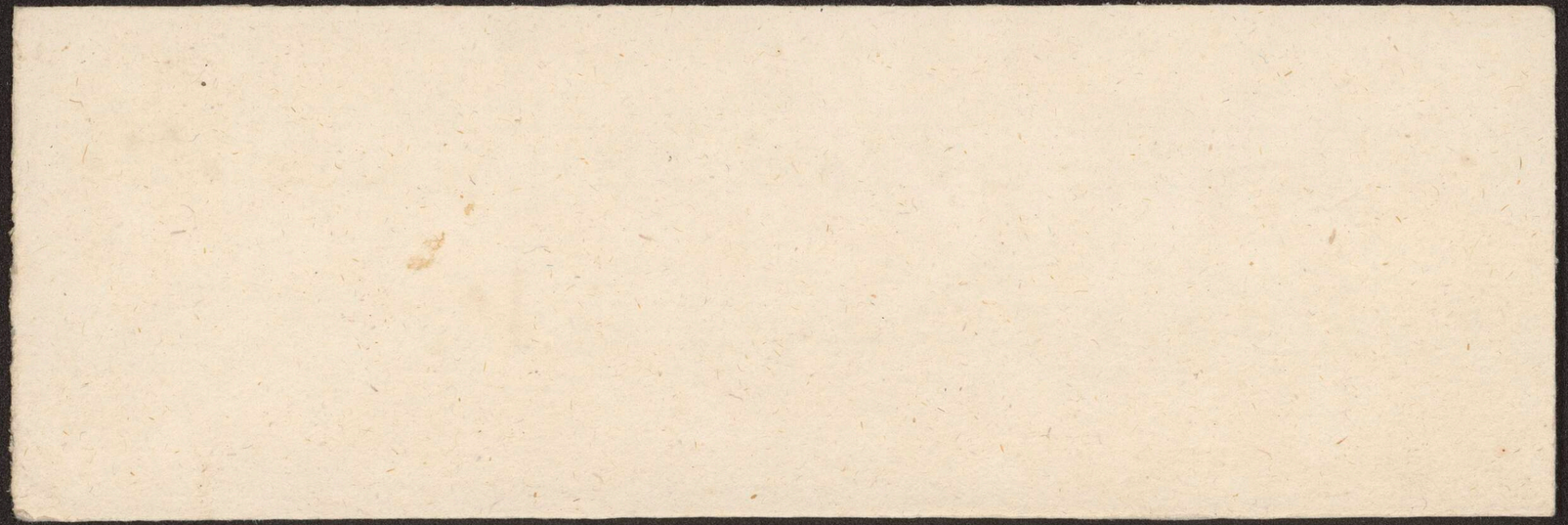

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Violino 1.
24
X 4.




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Violino 2.
25
N 4.

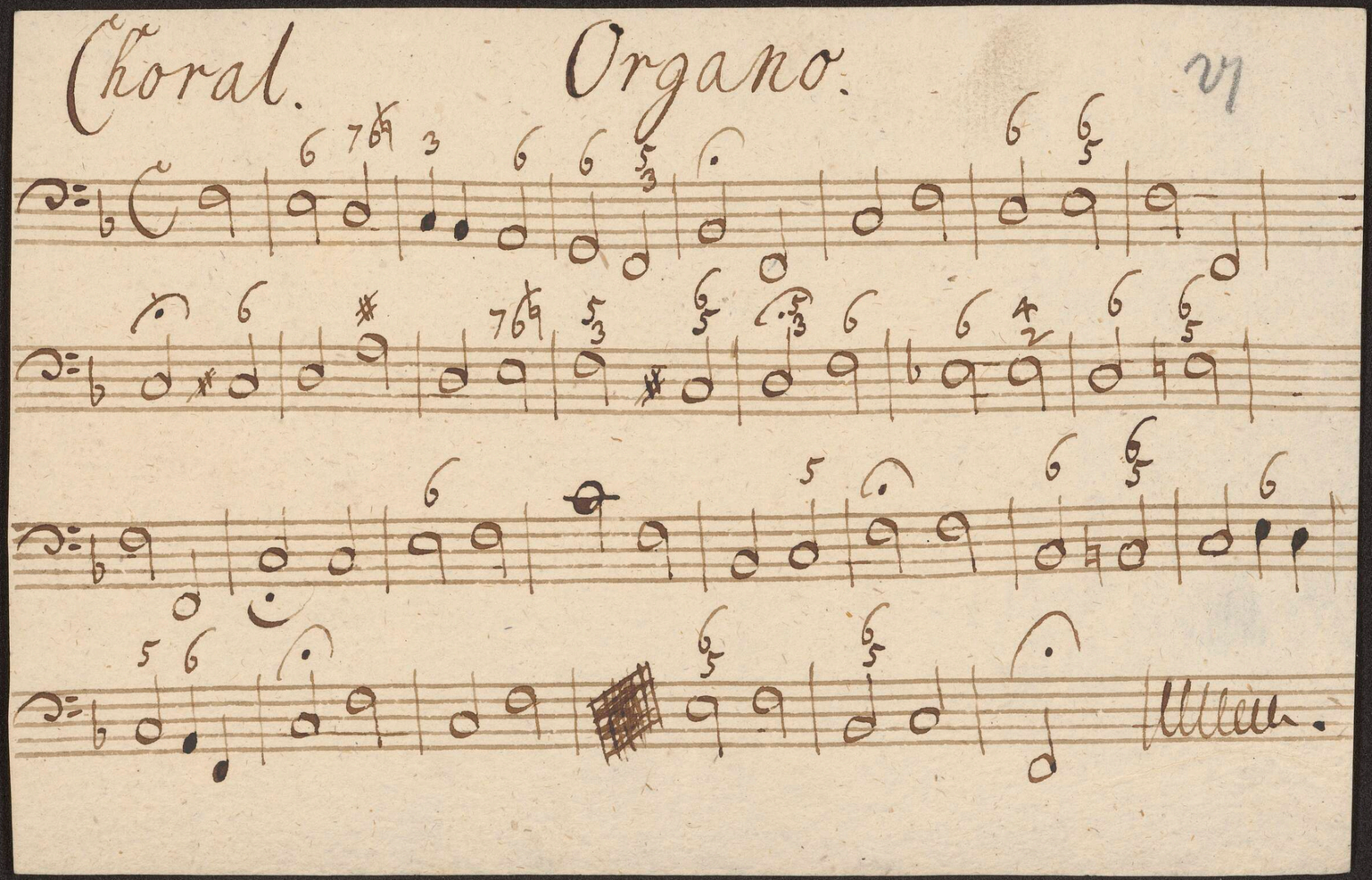


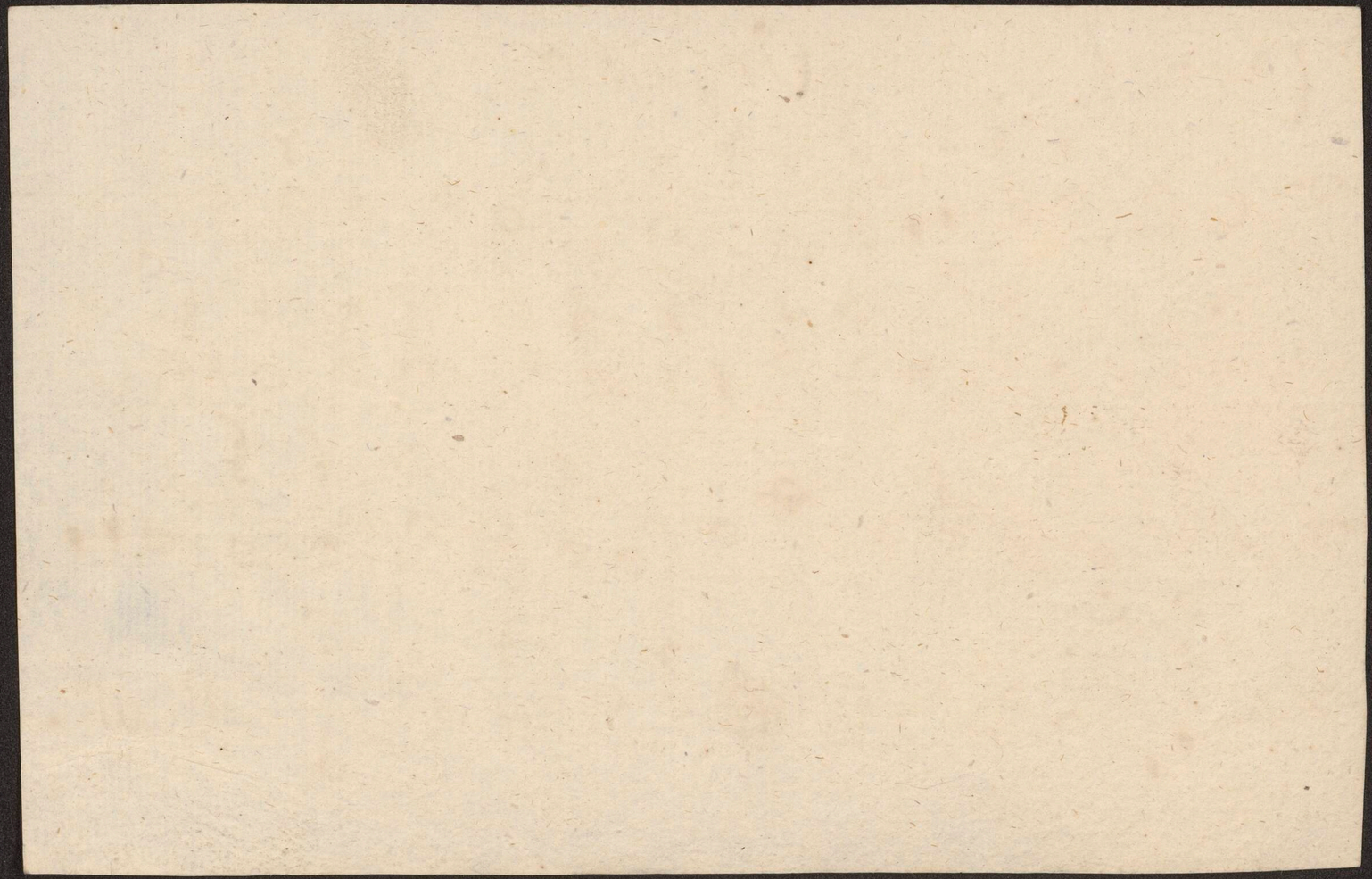

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Viola.
26
X 4.

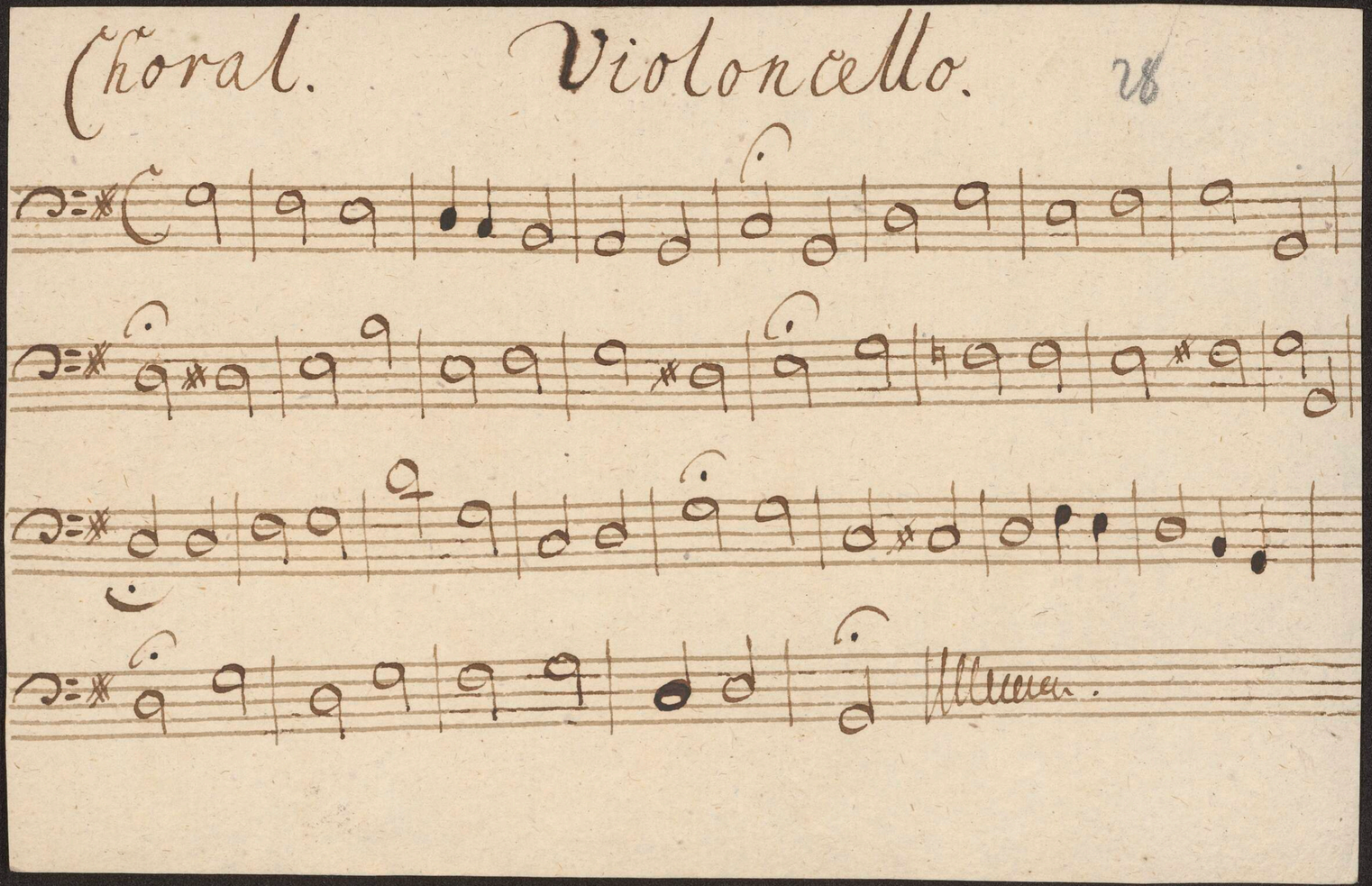



x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral. Organo.
27

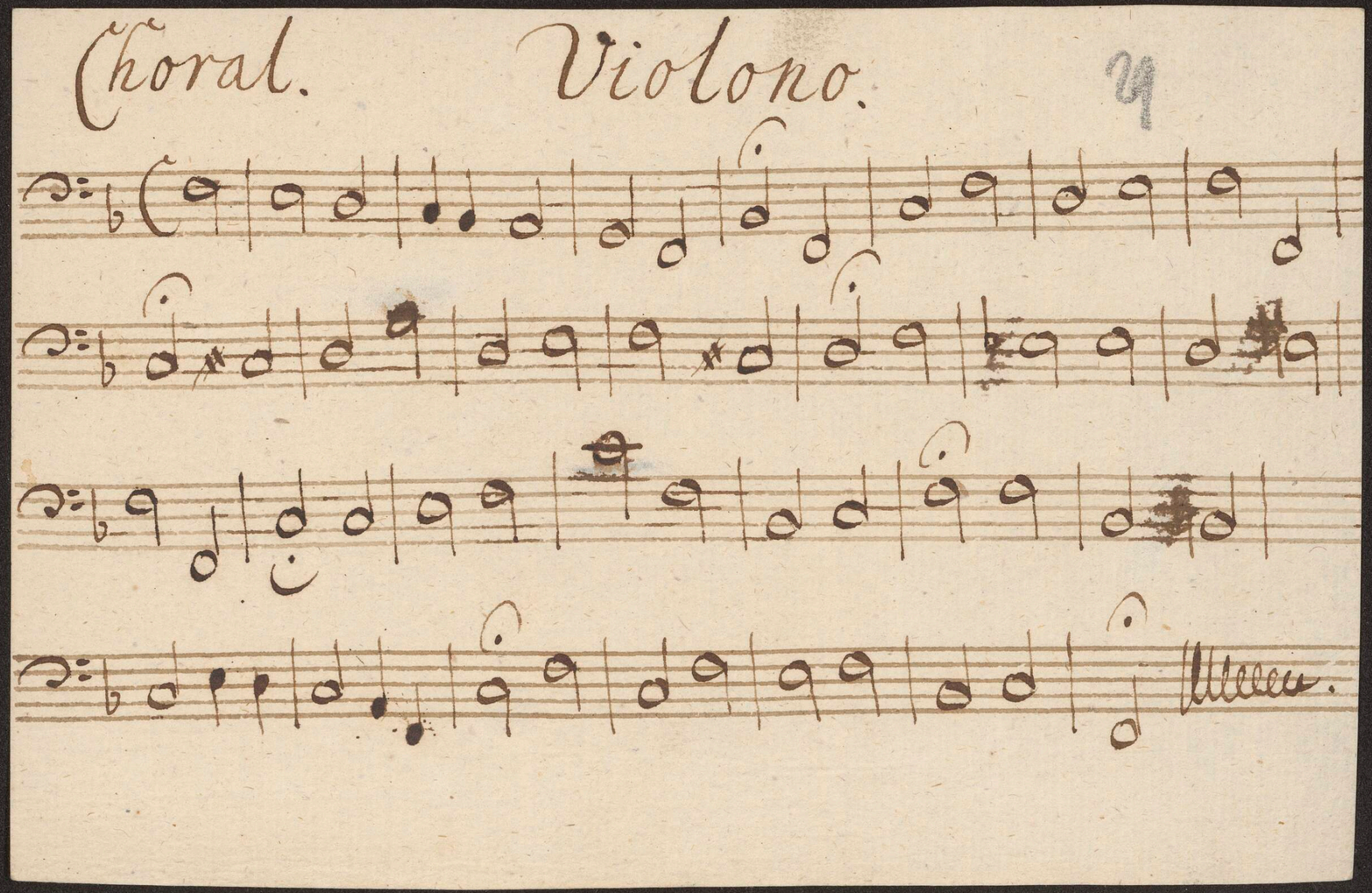



x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Violoncello.
28



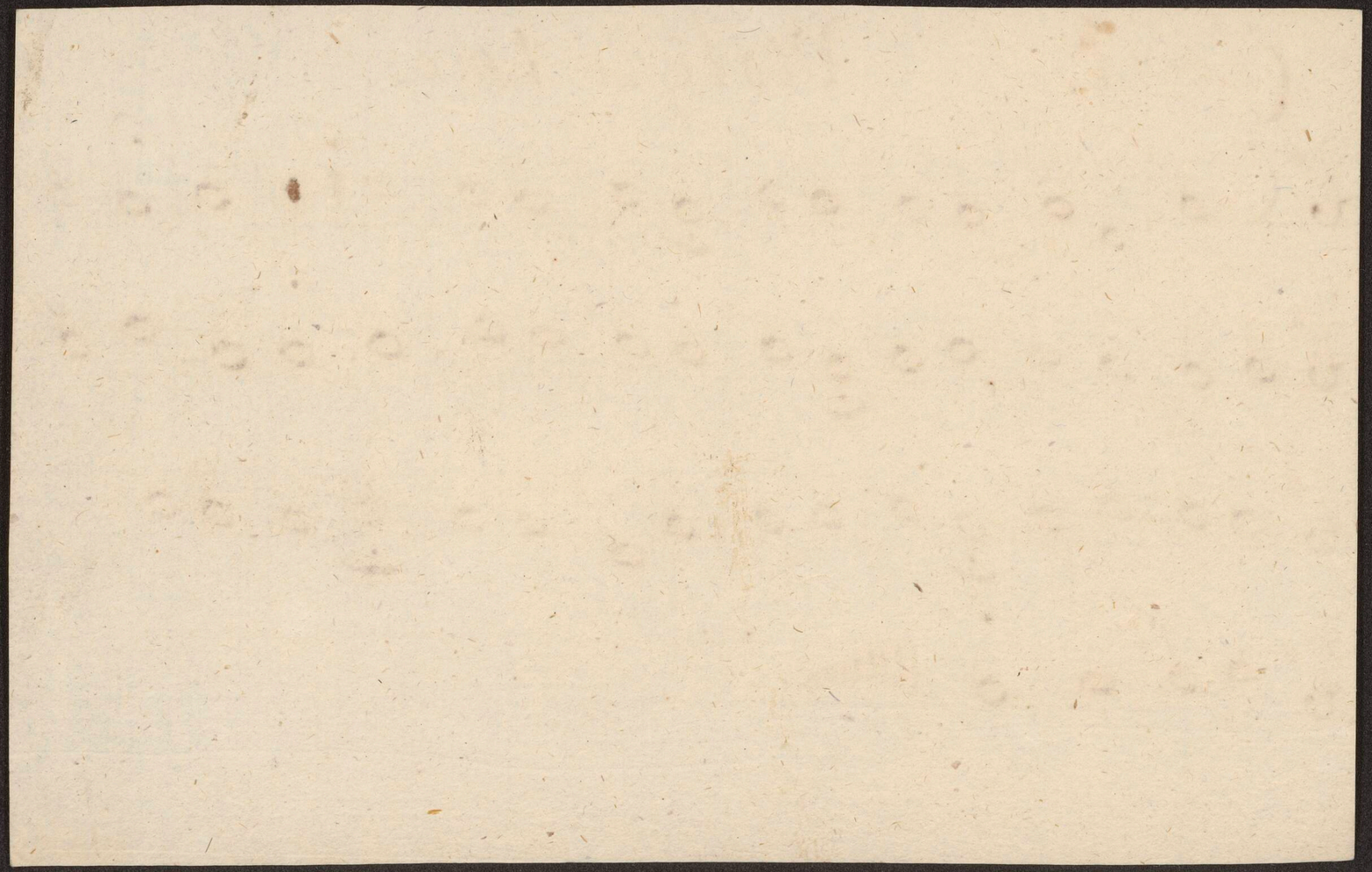

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Violono.
29

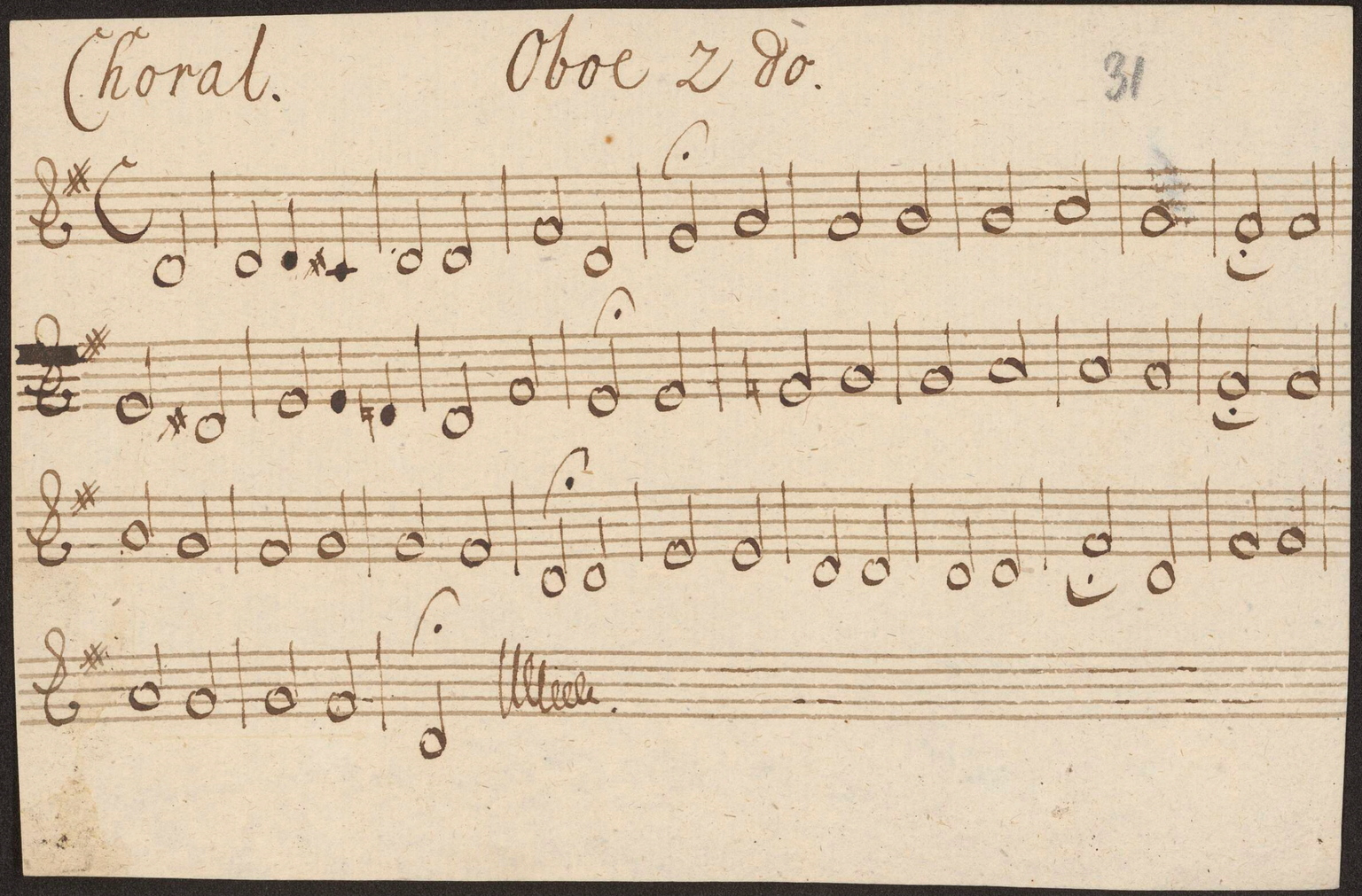


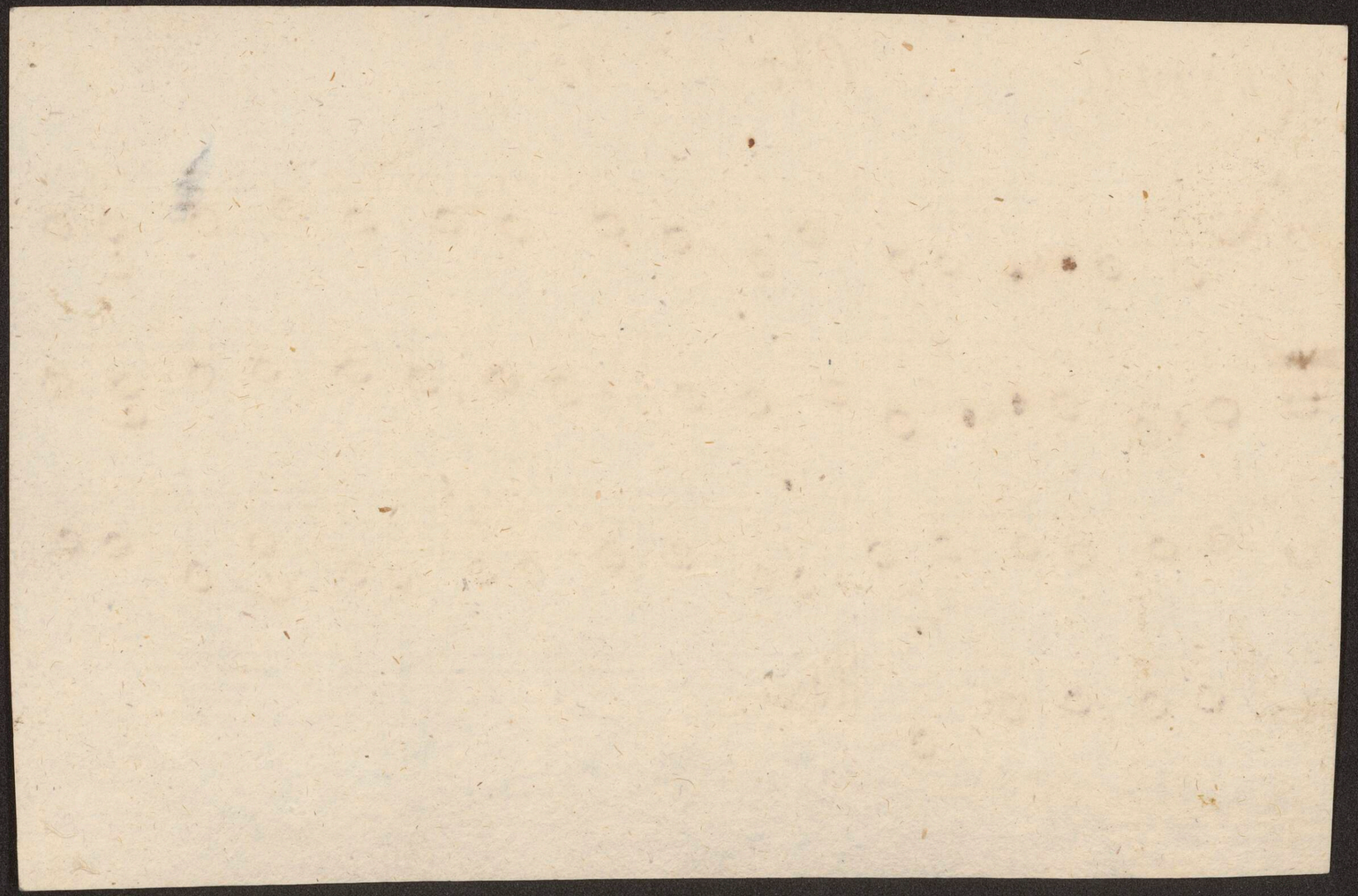

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Violino 1mo.
30

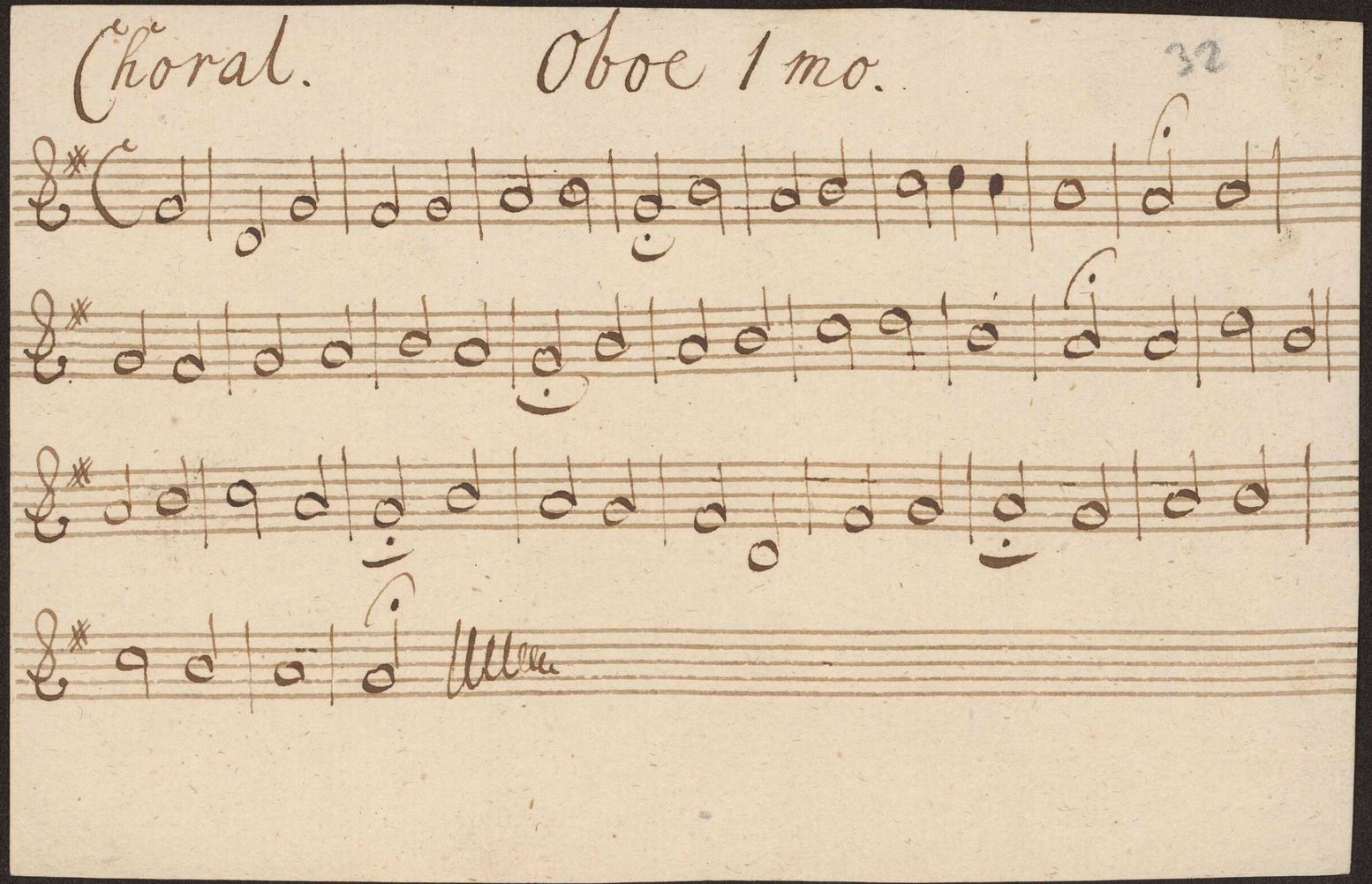


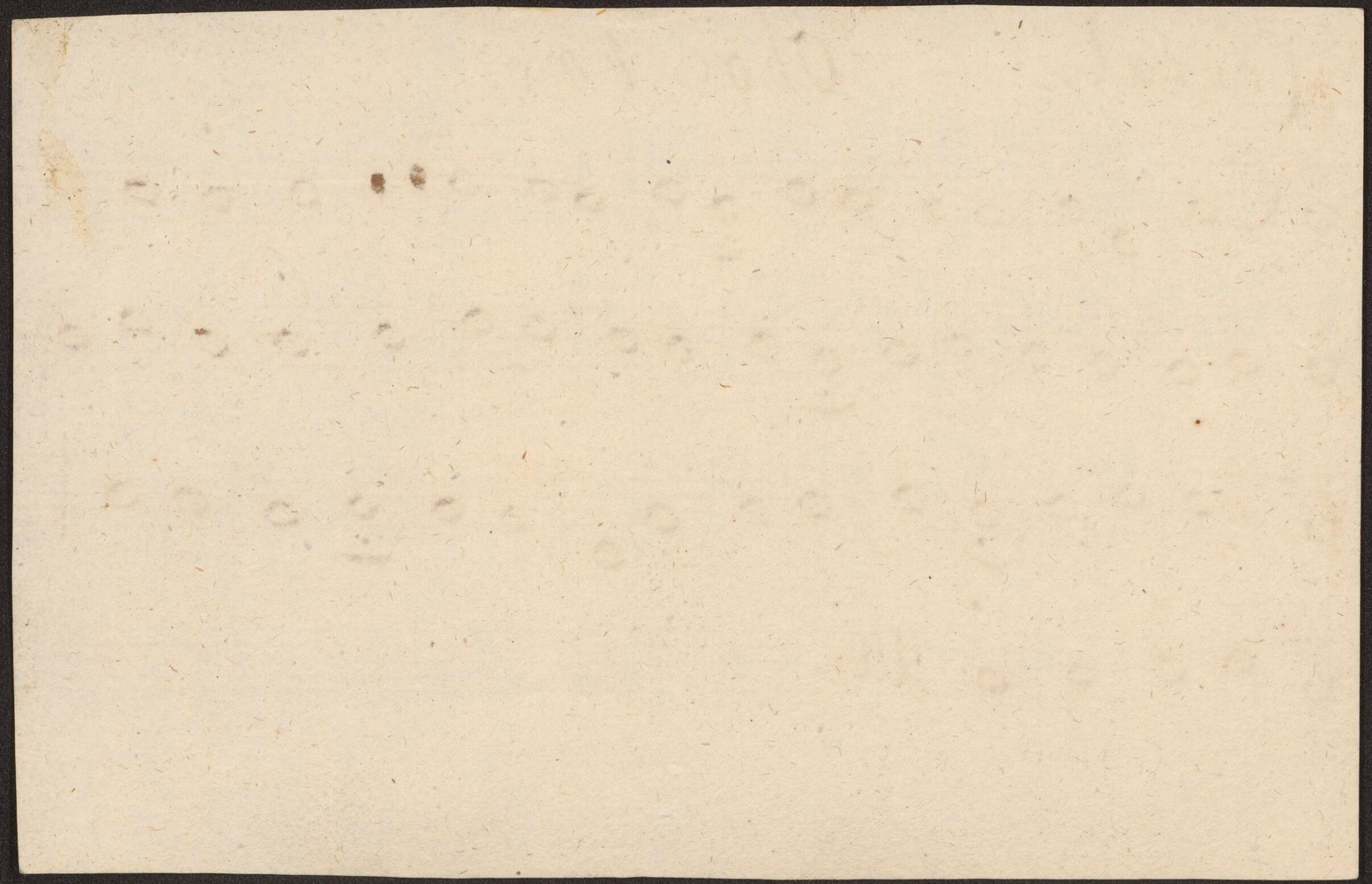

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral. Oboe 2 do.
31

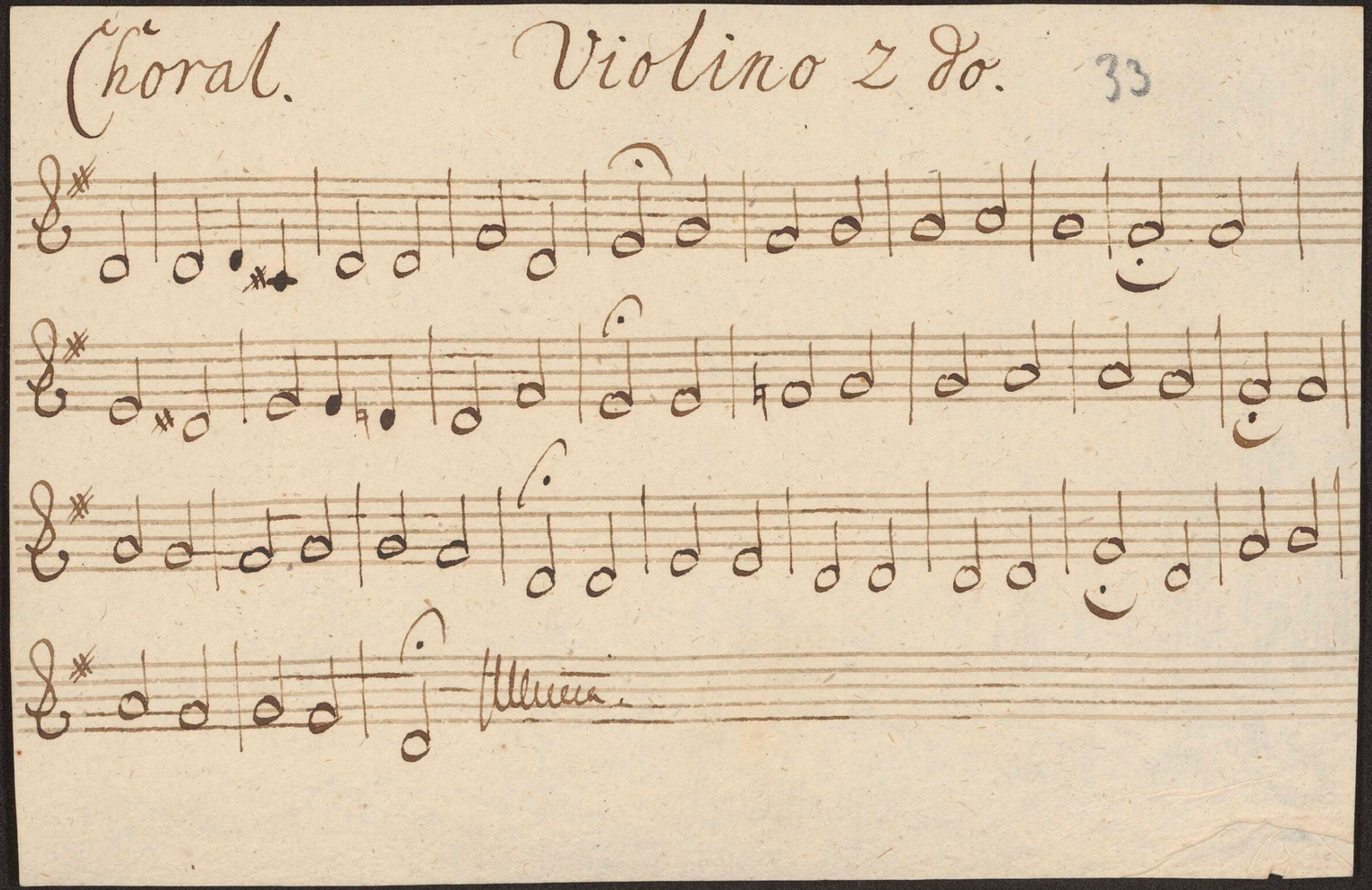



x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Oboe 1mo.
32



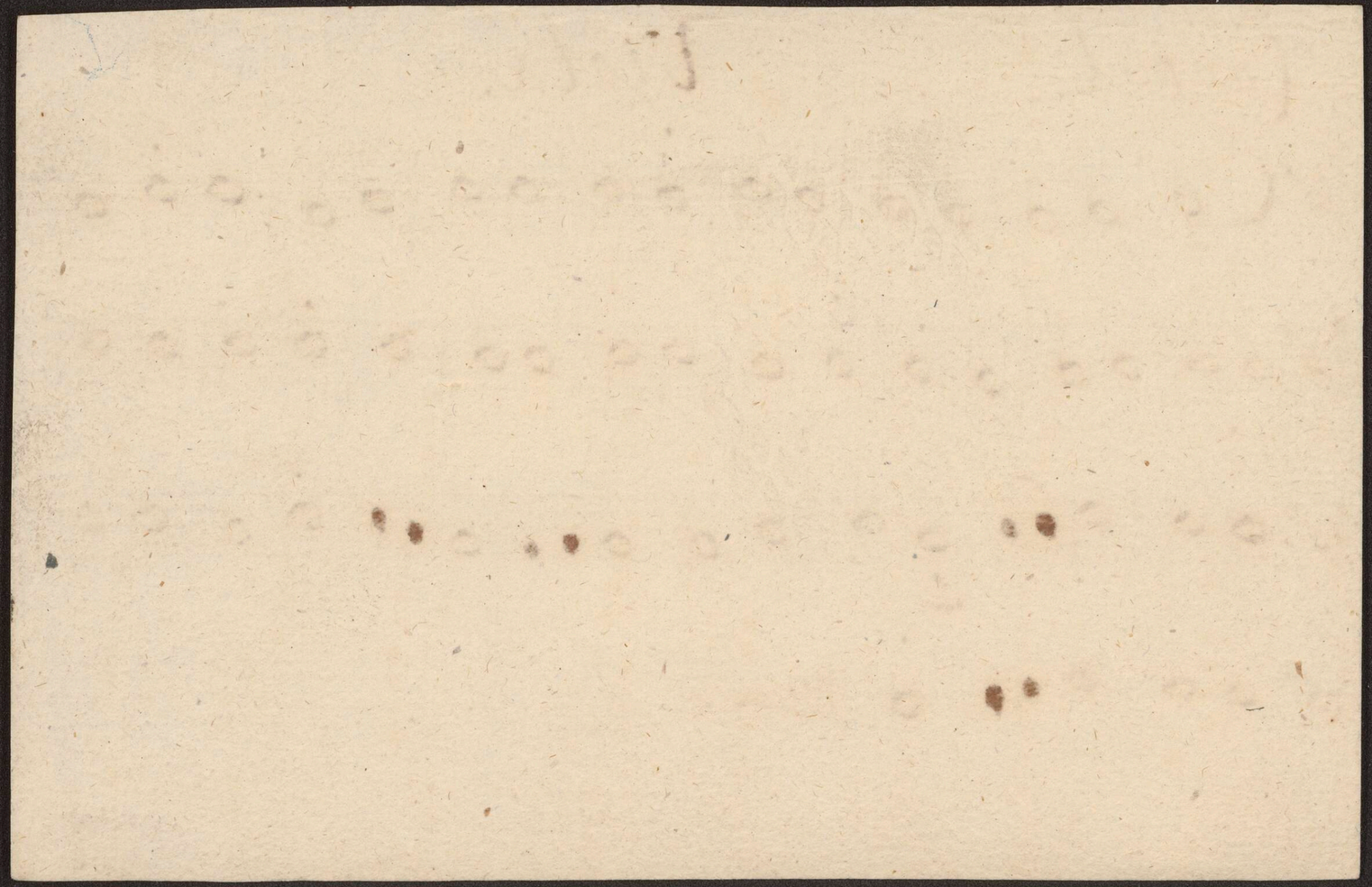

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

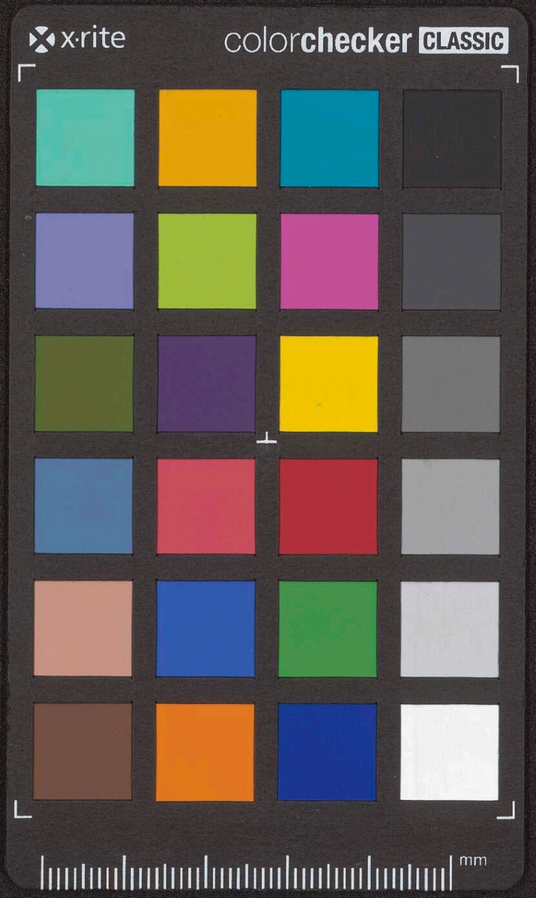

Choral.
Violino 2 do.
33




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Choral.
Viola.
34



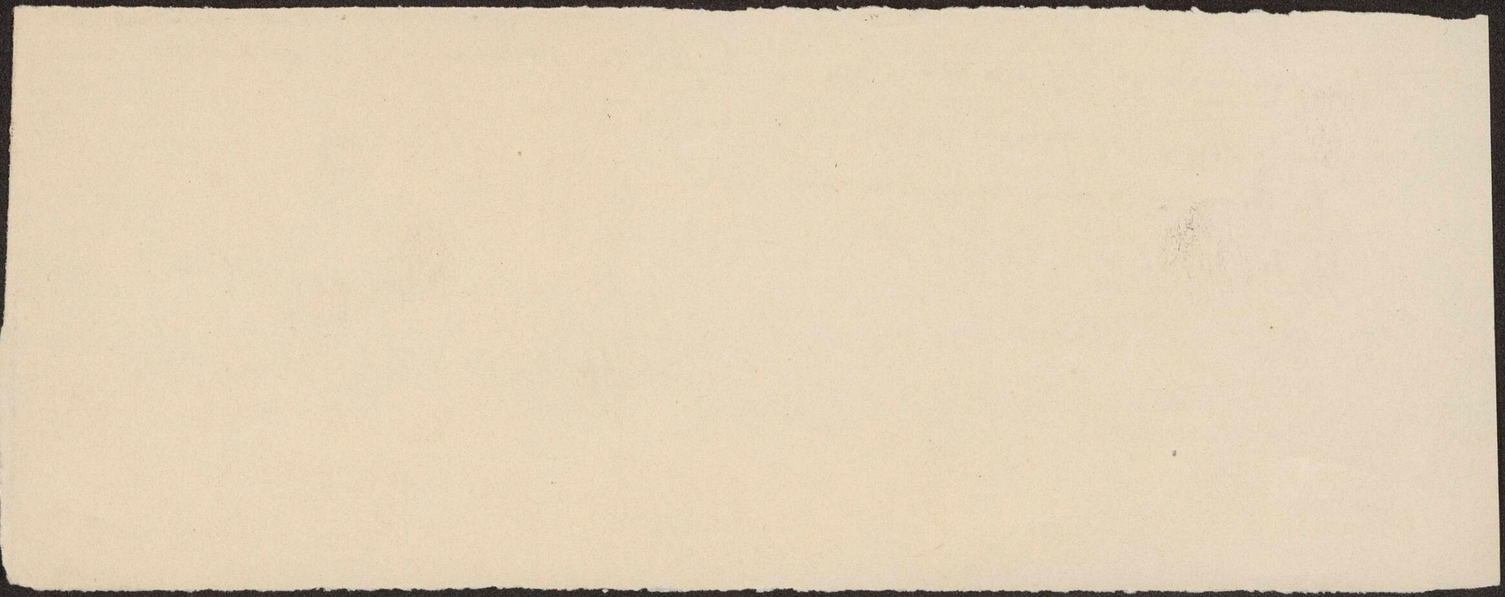

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Von Thimmen bis „Ich konnte leider nicht erscheinen" Lieferen bei Thimmen für 2 Thaler

a) Thimmen einmal nach seinem Rathen diese Zahl soll heißen:
„Die Thimmen gehören folgendermaßen zusammen:
32, 31, 30, 33, 34, 15, 16, 17, 18, 28, 29, 27.

b) Thimmen meinen Dienst versagen."
Thimmen (unentschieden): 19, 24, 25, 26, 20, 21, 22, 23.

Berlin 15. VIII 11
Hertzsprung




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm