Bibl. Joh.

Ms. 120.

Ms. Joh. 120.

18 Bl. in fol. um 1774

„Dom. Cantate bey Introduct. d. H. Vorsteher Haber 1774. Vom Capellm. **Sievert.** Recit. et Baß Aria: Hört, Israel hat dennoch Gott zum Trost pp.“ Part. und Stimmen. Vgl. zu Ms. 4151.

BIBLIOTEKA GDAŃSKA
Nr inw. 2444


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Dom: Cantate Orgel Introduct. & 4 Vocal. Stimm. 1774.

1

Herr Capellm: Sievers.

Recit et Basso Aria

Bibl. Joh. Ms. 120

Recit: con Accompt.

Herr! Herr!

Herr!

Herr!

Aria. Vivace.

Tymp.
Clar. 1 2
Viol 1
Viol 2
Viola
Flte
Basso

Die Felsen hohen Dir

Nr inw. 2444

Felsen Höhen verschwend aus f Felsen Höhen vers

Sand

Laud eum Sionæ Deum tuum, quia dixit seris tuis benedixit filiis tuis qui in te sunt

Unis:

benedixit filiis tuis qui in te sunt

Qui posuit fines tuos pacem et adipe frumenti satiat te

Qui posuit fines tuos pacem et adipe frumenti satiat te

Qui emittit eloquium suum terræ velociter currit sermo ejus

Qui dat nivem sicut lanam nebulam sicut cinerem spargit

Qui mittit crystallum suam sicut buccellas quis sustinebit faciem frigoris ejus

Qui emittit verbum suum et liquefaciet ea flabit spiritus ejus et fluent aquæ

Qui annuntiat verbum suum Jacob justitias et judicia sua Israel

Non fecit taliter omni nationi et judicia sua non manifestavit eis

Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto

Sicut erat in principio et nunc et semper et in sæcula sæculorum Amen

stark dessen schön rauh

Preis u: Ehre

Preis und Ehre nun und in Ewigkeit Preis und Ehre

Preis und Ehre.

Preis und Ehre und Weisheit und Dank und Ehre und Kraft und Stärke dem unsern Gott, nun und in Ewigkeit Preis und Ehre

(144)

Moderato.

Dein Thun Lob und Macht und Stärke, sind Zions Schulen Wunder werken

unis:

so ein schönes Freudenfest wie schönes Freudenfest wird Dein Thun, Dein Thun

Macht Dein Thun Stärke, sind Zions Schulen Wunderwerken und so ein schönes Freudenfest

Da capo

wie ein schönes Freudenfest

Recit:

Ihr starken Geister Gottes, lasst, anstimmt unsre Jubeltöne, ihr klingen

Denn wenig Stunden, dann die Zeit steht in Zion erscheint. Wir wird der

Herren Dank erhalten, Ihr soll uns nicht die Andacht halten, Ihr mit den zarten

Vortheil bringt. Der Trost der in die Seele dringt, stärkt uns darin zu gemein

Hörnen. Wenn hier mein Geist in diesem Tempel singt, so lasst sich mich nimmer

in Einklang hören:

Coral

Recit: con Accomp:

Basso.

Hört! Israel hat Ursach Gott zum Trotz Ihr Feinde Ihr

Feinde sind umsonst verborgt Ihr Geist bespäpetigt sich mit Blutschuld

Glauben Andacht und Zuversicht soll ihm kein Tröpfel taugen. Er

will sie will uns sonst des Herren Hand sie gast Er gast den

Schöpfer anzubeten, mit Thränen kan uns vor ihm treten mit Trost uns füllt

Rec:

mit Trost uns füllt gast uns hinaus. Tint tausend sterbliche Dronungen, stellt

Sions Hirn täglich dar: Wir uns mit unsern Vätern war, so hört uns auf

genüge Thränen. Erscheint jetzt mit schuldigen Verlangen verdoppelt unsern

Schritt sint stellt uns ins Fangen mit, Ins Vieh vor, und jetzt, und nach

dem uns noch umfangen.

Arie

Vivace.

Zion Gott Dir sey ein zweifach ein zweifach ein zweifach Lied gesungen

Ihnen Thron rauschend, stark Ihnen Thron tau.— — — — —

Verte cito

pfund stark von Innen

Ehron gesungen, nun ist sein brennes Herrlich und Kuhm, nun ist sein brennes

Herrlich — und Kuhm Herrlich und Kuhm. Ist hochgelobet

Ist hochgelobet Gi.. — ouch Gott, Ist sein nun zweifach nun zweifach nun

zweifach sind gesein — gun, Ist hochgelob.. — — nun Gionch Gott Ist hochget..

fab.. — nun Gionch Gott, Ist sein nun zweifach sind gesungen Inssen Schön

tau.. — .. pfund stark Inssen Schön tau.. — — — — — —

— — — — — —

Alto.

Recit. con Accomp: tace.

Aria. Basso tace.

Recit. Ihr starken Geister Zions, last, versöhnt unsern

Jubelton, ein klingen Innig neig schön, Dem Gott Dem Gott der

Welt in Zion wacht. Wir wird der Christen Dank behalten, Sind

wohl auf mich Ihr Andacht halten, Die mit Dem größten Vortheil bringt.

Der Trost der in Ihr Herz dringt, zeigt mich Dermaleinst zu jenen

Chören. Wir sind mein Geist in Ihnen Einzeln singt, so lassich mich

einmahl im Himmel hören.

Accord.

O zum Bass Arie gesetzig.

Heiligstum nun resonad Heiligstum Durch deinen Arm durch

deine Macht durch deine Stärke, sind Gions Feinde Wunderwerke

und so nun resonad Heiligstum und so nun resonad Heilig-

da Capo

Recit: con Accomp:

Organo!

9

Unison:

Unison:

Rec:

Volti subito.

Aria Vivace

Unison.

Moderato

Unison.

Recit.

Segs Chorat.

Clarino 1.

Recit. con Accomp. tace.

(: und nach und nach empfangen :)

Aria

Vivace

Da Capo Recit: tace

Segs Choral.

Clarino 2.

Recit: con Accomp: tace.
(und jetzt, und nach und vor anzufangen:)

Aria
Vivace.

Recit: tace: Segs Choral.

Recit: con Accomp: tace.

Aria

Vivace.

Recit: tacet:

Segs Choral.

Violino 1mo.

Recit: con Accomp:

Aria
Vivace

Verte cito

Moderato.

Da capo.

Presto.

Also lasst sich mit einmal im Finale hören:

Choral.

Violino 2do.

Recit: con Accomp:

p. f. p.

p.

p.

40.

Rec:

Aria

Vivace.

p?

Vertecito.

Moderato.

Recit. tacet

Letzt Choral.

(so lasse mir einmal ein Himmel hören!)

Viola.

16

Recit: con Accomp: tace.
(und sitzt, und nach und nach umspannen:)

Aria
Vivace.

Verte cito.

lin.

Da Capo

Recit: tacit:

(: so lassen mir einmal ein Pfund fassen :)

Choral.

Rec. con Accomp:

Violoncello.

Aria
Vivace.

p.

f.

Forte cito.

Rec:

Cap Chorat.

Rec: con Accomp.

Violonc.

18

Aria

Vivace.

p.

Verte cito.

fin.

Moderato.

Adagio

Recit.

Sechs Choral.