CANTATA

Fer. I. Nativ. Christ.

Es wird eine Ruthe aufgehen

a

3. Trompi e Tymp.
2. Oboi
2. Violini
Viola
4. Voci
Organo.

DEL

Sigr. J. H. Rolle

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK
Nr inw. 2437

Ms. Joh. 113.

29 Bl. in fol. 18. Jahrh.

„Cantata Fer. 1. Nativ. Christ. Es wird eine Ruthe aufgehen à 3 Trompi e Tymp., 2 Ob, 2 Vli., Vla., 4 v., Org. del Sigr. J(oh.) H(einr.) Rolle. Part.



Si trova in Lipsia
Nella Officina Musica di Bern. Christ. Breitkopf e Figlio.

Joh. 113


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Cantata del Sigr. Rolle Fer. I. Nativ. Christi.

Clarino I.

Clarino 2.

Principale

Tympana

Oboe I.

Oboe 2

Violino I.

Violino 2

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso.

Organo

Nr inw.
2437

col Viol. I.

Do.

col Viol. I.

Do.

von den Bäum Isai, von den Bäum Isai,

von den Bäum Isai, von den Bäum Isai,

Isai,

wird eine Hülfe aufste — — —

von den Bäumen hoch

von den Bäumen hoch, wo rings die Lüfte säuseln

von den Bäumen hoch

von den Bäumen hoch, wo rings die

von den Bäumen hoch

von den Bäumen hoch, wo rings die

von den Bäumen hoch

von den Bäumen hoch

wo rings die

Hör — — —

bringen, Freude, und seine Wunder Freude bringen,

bringen, Freude, und seine Wunder Freude bringen.

bringen, Freude, und seine Wunder Freude bringen, Freude

bringen, Freude, und seine Wunder Freude bringend.

mit Liebe wirken — Gut von den Bösen — von den Bösen wirken — —

wirken — Gut von den Bösen — Gut von den Bösen wirken — —

Gut von den Bösen — Gut von den Bösen wirken — — — —

Gut von den Bösen — Gut von den Bösen wirken — — —

Herr neige deine Ohren

Herr neige deine Ohren

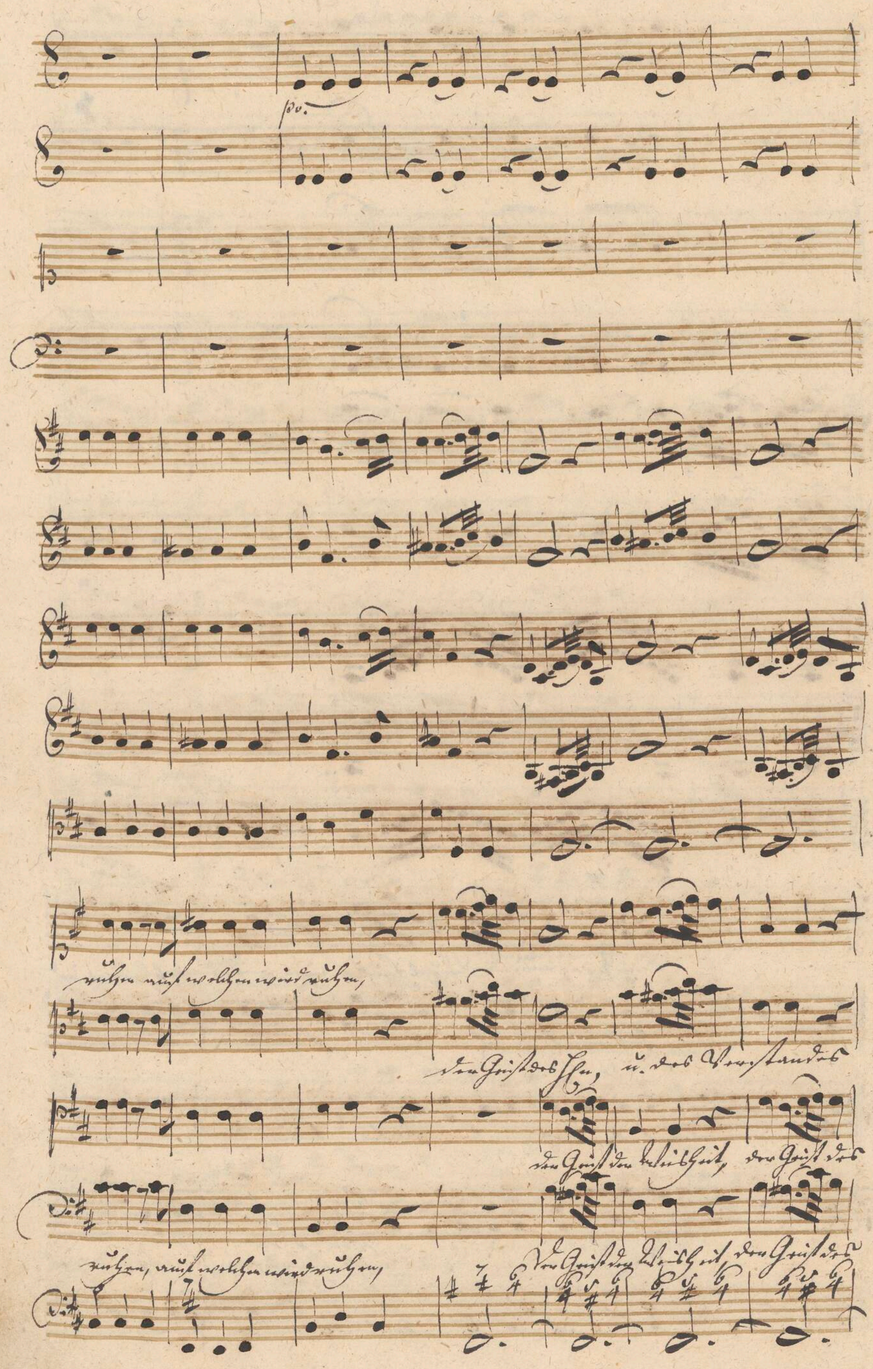
Herr neige deine Ohren
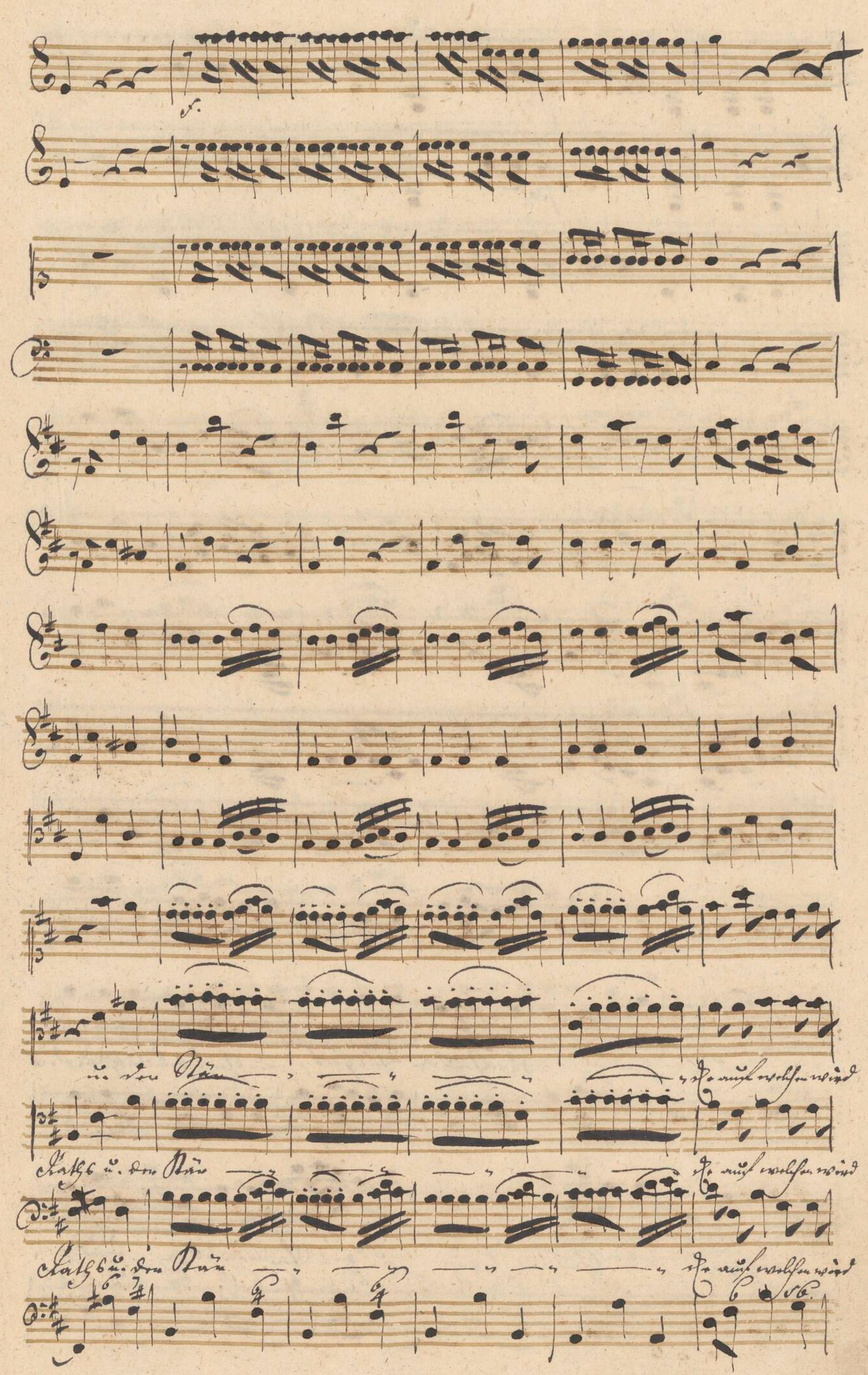
Herr neige deine Ohren

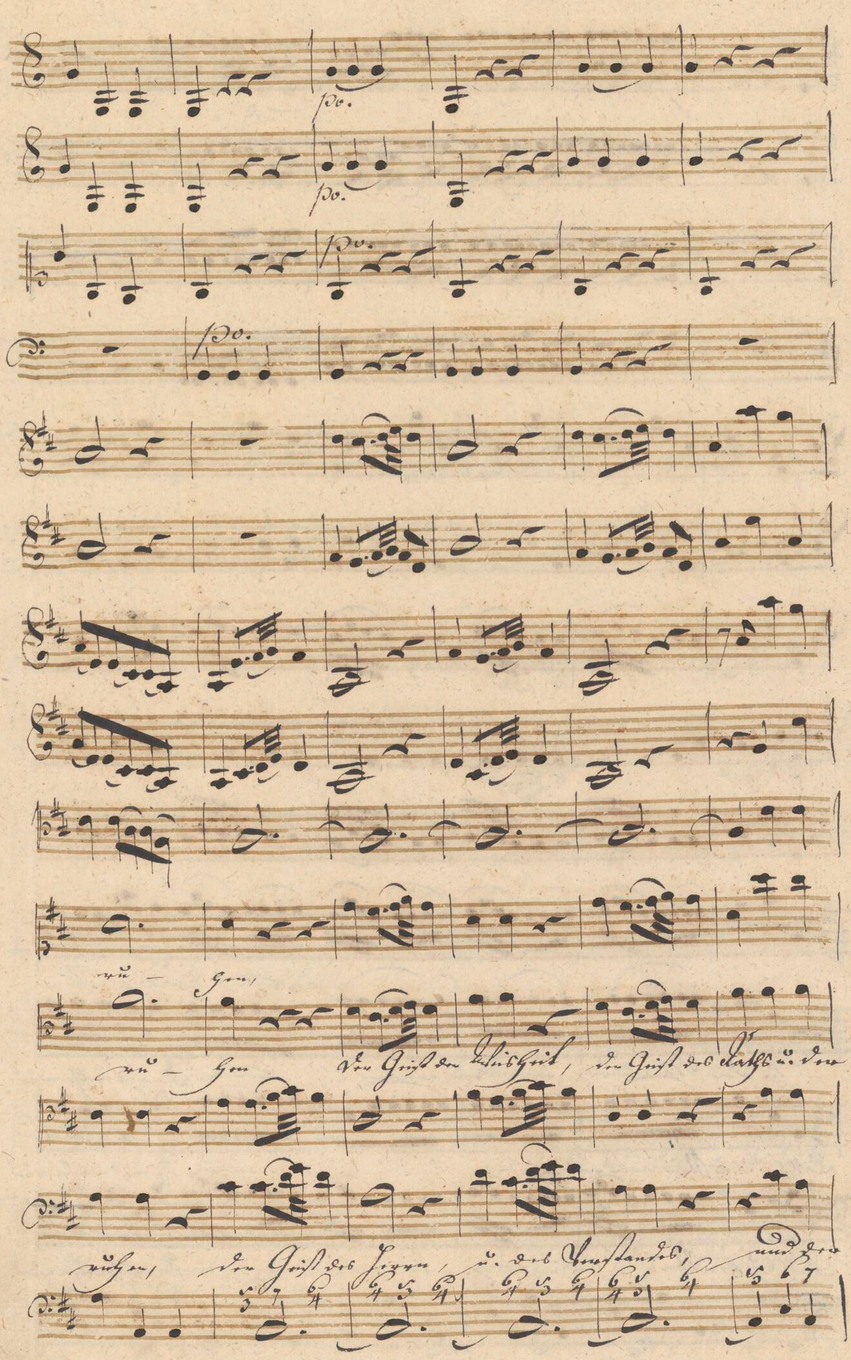
f cof.!

u. mit Freuden aufschauen, Hügel sanft beugen, nicht erhöhen wird

u. mit Freuden aufschauen, Hügel sanft beugen, nicht erhöhen wird


ruhen, ruhen, wohlan, wieder ruhen,
ruhen, ruhen, wohlan, wieder ruhen,


ü. den Nu
Halte ü. den Nu
Halte ü. den Nu


Oc.
Oc.
Oc.

Fünfst,

ü. d. Fünfst d. Fünfst d. Herrn,

ü. d. Herrn

Fünfst,

ü. d. Fünfst d. Fünfst d. Herrn,

ü. d. Herrn

Fünfst d. Herrn.

Fünfst d. Herrn.

Fünfst d. Herrn.

Fünfst d. Herrn.

segue Recit.

Recit: con Acomp.

Soprano.

Choral.
Oboe I. 2.

Duetto. Andante.

Alto ein Bassp.

Oboi.

Viol.I.

Viol.II.

Viola

Alto

Bassp.

Organo.

15

den dichten Schat-ten.

den dichten Schatten

den

viele Arien

Kommt doch aus dem Wald-Hause

viele Arien kommt aus dem Wald-Hause

aus dem Wald zu stat- ten. den zu stat- ten.

stat- den zu stat- ten.

Da Capo

Recit: con Accomp.

Der Menschensohn d. Verlangen, den Seelen Lebens Speise zu seyn, ist alle ein

Herz von der Sünde Macht, und zu verlohren aufgegangen der Seele

Kraft u. die Fesseln sind, soll auf der heilgen Schrift Gerichtnis, auf sich alle

Gottes Wort Dich suche, dich! mächte doch der Geist der

Kunst sie wie auflöse, in süsse Zungen stimmen, so würden wir nach

Gottes Willen thun u. durch den Glauben Frucht bringen,

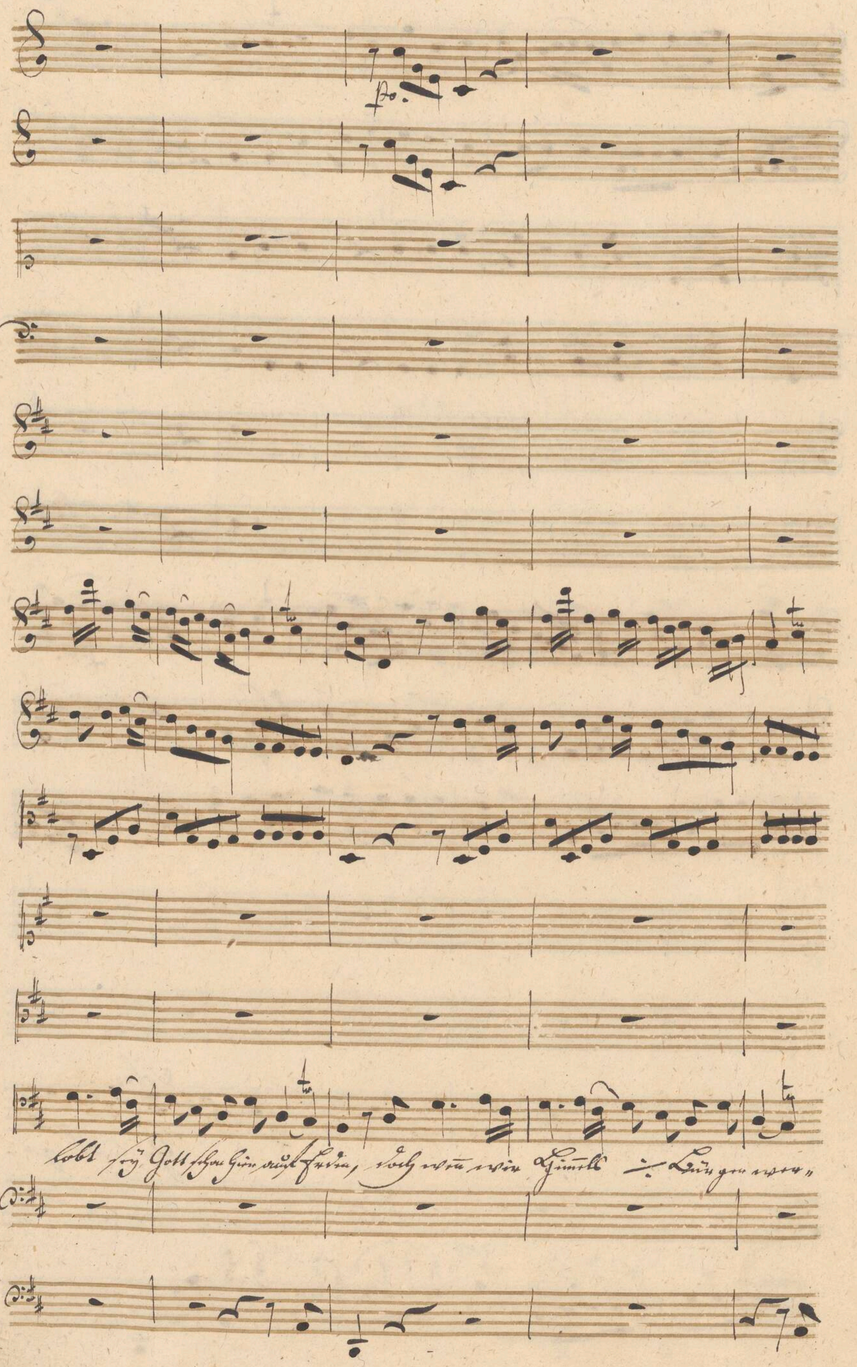
Aria con Coro.
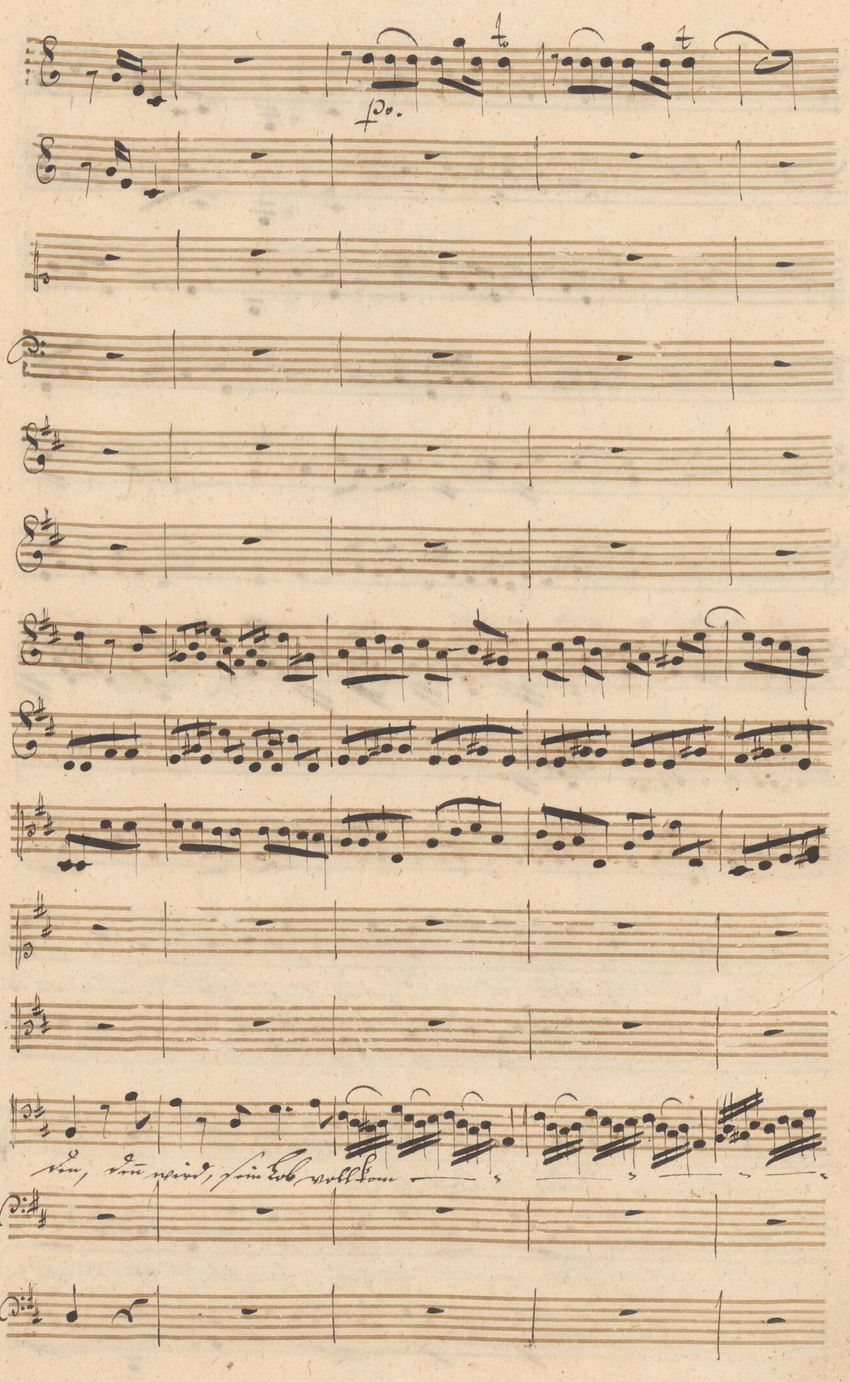
Choral. 13

Allegro.

Solo.

fp.


Lobt sey Gott ihr Himmlischen, Ihr ewigen Heere des Himmels ÷ Lobet den Herrn


Amen, Amen werde, seine Ehre vollkom

Tutti

Gelobt — — seÿ Gott schon hier auf Erden — wenn doch unsre

— unsre Wünsche seÿen, Gelobt seÿ Gott, seÿ Gott

Gelobt — — seÿ Gott schon hier auf Erden — wenn doch unsre

Fülle wollkommen Höhe, Du wirst sein Fülle wollkommen Höhe, wollkommen

Du wirst sein Fülle wollkommen, wollkommen — men Höhe wollkom — men

Fülle wollkommen Höhe, Du wirst sein Fülle wollkommen, sein Fülle wollkommen Höhe, Du wirst sein Fülle wollk

Höhe wecken — — — men Höhe, Du wirst sein Fülle

Höhe sein Fülle wollkom — — — men Höhe

Höhe, sein Fülle wollkom — — — men Höhe

kom — — — men Höhe, Du wirst sein Fülle

volkkommen heyn, die reine Liebe, volkkommen heyn,

solo.

Gelobt — sey Gott, sey Gott, sey Gott

volkkommen heyn, die reine Liebe, volkkommen heyn.

D.C.

D.C.

D.C.

D.C.

D.C.

Choral aus dem Liede: Ach Gott vom Himmel sieh darein

V. 1.

Fine.