Stadtbibliothek Danzig.

Ms. Joh 101

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Benutzer der Stadtbibliothek Danzig ein Exemplar der Schrift oder einen Sonderabzug der Abhandlung geschenkweise überläßt, in welcher er Texte aus der Handschrift oder Mitteilungen über diese veröffentlicht. Bezüglich der Herstellung von photographischen Reproduktionen ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Benutzer der Handschrift seit 1913.

Datum	Benutzer (Name, Stand, Wohnort)	Ort der Benutzung	Zweck der Benutzung (nur eingesehen? ganz oder teilweise verglichen? ganz oder teilweise abgeschrieben?)
10.8.14.	Emil Fischer Musikschriftsteller Berlin. Schöneberg.	Kgl. Biblioth. Berlin.	nur einsehen.
25.06.09	Dhlaparka		

Joh 101

Auf Ostern und Himmel-farht.

Mit zusammengedrängter Partitur

di

Schwencke.

Ms. Joh. 101.

25 Bl. in fol. 18. Jahrh.

„Auf Ostern und Himmelfarht (Mittler, Vollender). Mit zusammengedrängter Partitur di (**Christian Friedr. Gottlieb**) **Schwencke**“. Part., S A T B, Clarino 1. 2, Tymp., Ob. 1. 2, Vlo. 1. 2, Vla., Vlc., Org.

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK

Nr inw. 2425

Joh 101

Tranz, Sünden, Hoben sind nicht oben

Auf Ostern und Himelfarth

Schwencke

Coro Adagio

Mittler, Vollmechtiger Gott heiliger, starker Tod stärkst du uns

Allegro assai

Golgatha, du singst, du singst, Hal lu — lu ja du singst du

du

singst, Hallelu ja du steinbrödt unser aus Golgatha ja

Hallelu

Hallelu ja Hallelu ja da singst, Hallelu,

Hallelu ja Hallelu ja

du singst, du singst du singst du singst, du

ja Hallelu ja Hallelu du singst, Hallelu,

Hallelu ja Hallelu ja

singst Hallelu ja du singst, Hallelu

ja — fall-lu ja —

ja, du fingst fall-luja, fall-lu — lu ja fall la — lu

fal la — lu ja fall-lu ja — du fingst öt mest auf

fall-u — lu

ja, fall-lu ja — fall — ja

ja fall-u — lu ja fall-u lu ja

Gol ga-ha, du stiehst öl auf Gol — ga-ha fall-la ja — fall-lu

fal la — lu

Golgatha, du stiehst öl auf Golgatha fall-la-lu ja fall-la-lu

— fall-lu ja — fall-lu ja — fall-lu ja — fall-lu ja —

fall-lu ja — fall-lu ja — fall-lu ja — fall-lu

ja, fall-lu ja — — — — — — —

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W GDAŃSKU
Nr inw. 2425

ja fall-la-lu ja fall-la-lu ja fall-la-lu ja fal-la-lu

ja du fingst fall-la — lu ja — fall-la-lu ja fall-la-lu — ja, fall-la-lu

ja — fall-la-lu ja — fall-la-lu

ja fall-la-lu ja fall-la-lu ja fall-la-lu ja fal-la-lu

ja, fall-la-lu ja fall-la-lu ja — fall-la-lu ja, fall-la-lu

ja

du fingst du fingst fall-la-lu

du fingst du fingst fall-la-lu ja,

ja du fingst du fingst fall-la-lu ja du stiehst öl auf

du du du

gol gatta, du stichst et
mese auf Gol ja
tta fall-lu ja du spigst fall-lu
fall-lu ja
du spigst fall-lu ja, du
ja du spigst fall-
lu ja fall-lu ja
fall-lu ja
fal l- lu
ja fall-lu ja
fall-lu ja fal
l- la ja
spigst fall-lu ja fall-lu ja
du spigst, du
du
spigst fall-lu ja
ja fal
l- lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
spigst fal l- lu ja du spigst
fall-lu
spigst fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu
du spigst fall-lu ja du spigst fall-lu ja da
du spigst fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
spigst — fal l- — lu ja fal l- lu
fal l- lu ja, du stichst et mese auf gol gatta, du stichst et
ja fal l- lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
mese auf gol — gatta, fall-lu ja
fal l- lu ja
mese auf
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
fall-lu ja
ja fall-lu ja

Hosanna Gottes

Wie allgewaltig

wie all ge"

pp.

waltig sahst du,

trotz des Spottes der Hosse, meinen Geist mir wallt

pp.

mir wallt mein Blut

Mein Glaube siegt, ich

fühle meine

Macht, ich weiss, ich

weiss dass mein Erlöser

lebt

dass

siegt Halleluja

Halleluja ja Halleluja ja Halleluja ja Halleluja

ja Halleluja ja Halleluja ja Halleluja

ja Halleluja ja Halleluja ja Halleluja ja Halleluja

Halleluja ja Halleluja ja Halleluja ja Halleluja ja Halleluja

ja Halleluja

jauchzend, jauchzend ihr

schwarbt

Horn, dein schwarzes

schmäht

verwehrt der Christ ihr Hoffen, wer weint, und

laut, wer nicht Thränen zurück zu Jesu Grab wird

N3. Hier im Diario zum Aria übergeschrieben u. 3/4 im Partitur.

Choral.

Ich lebe Freuden ganz mit euch: ich lieb, und ihr sollt leben, mir

ist die Macht mein ist der Trieb vom Vater übergnug zu

freudig Wort, mein Herr und Gott nun stärkst ich

mich mehr grab und

sag mich dieses Leben frei da.

Coro Adagio Soprano.

Allegro

Mitleur Vollender! Gott Heiligster Mulsen Todt starbst du auf

Golgatha, du singst: du singst Halleluja ah du singst du

singst Halleluja ja du stirbst nimst mehr auf Golgatha Hall

lujaja — — du singst Halleluja — — du singst Hall.

leluja Halleluja — — — Halleluja — — —

— — Halle — luja Halleluja — du stirbst nimst

mehr auf Golgatha du stirbst nimst mehr auf Gol — gatha Halleluja

ja — Halleluja — Halleluja — — — Halleluja — "

— Halleluja — " — " — Halleluja — " — " — " —

Halleluja, Halle

luja, Halleluja, Halleluja, Halleluja, Hall

leluja ah

du singst du singst Halleluja ah

du singst Du singst Halleluja du Volle

Recit.

O du Religion Gesandter Gottes wie allga-

waltig wie allgewaltig stehst du trotz der Welt da! O wenn mein

Geist wie wallt, wie wallt mein Blut mein Glaube singt in

stiller wahrer Musik in meinem innigsten meinem Erlöser lebet,

das Engel Halleluja, jauchzend jauchzend ihn anbetet

O wenn du ihn so anbetest verwundert, Christus

ist erhöht, verherrlicht und kommt verwandte Brüder zu

Aria. Aria

Dank — Preis Wird — sein Ruhm und Ehre sey — dir

o — gewesen — dem Held dank, Preis Wird — —

sein Ruhm und Ehre sey dir, o — gewesen

Held, sey — dir o — gewesen Held

Volti

stehst nicht mehr auf Golgatha Du stehst nicht mehr auf Golga

tha! Halleluja du singst Halleluja Du singst Halleluja

Halle — luja, Halleluja — — du singst Halleluja

ja — — du singst Halleluja Halleluja — — Halleluja

ja — — du singst Halleluja — — — —

— Halleluja — Halle — luja du stehst nicht

mehr auf Golgatha, du stehst nicht mehr auf Gol — ja

tha, Halleluja — — Halle — lu — ja hal

leluja — — Halleluja — —

— Halleluja du singst — Halleluja — hal

leluja — — — — Halleluja hal

leluja Halleluja Halleluja halleluja

ja

Dank und Weihrauch Ruhm und Ehre Dank Preis Herrlichkeit

Ruhm und Ehre sey — dir, o — gnadenvoller Held, Dank, Preis

Und —

sind Ruhm. Ehre sey dir

o — gnadenvoller Held sey — dir o gnadenvoller Held

lass uns stimmen deine Kraft in Sieg und Heil und singen deine Kraft

bis der letzte Feind gefällt bis der letzte Feind gefällt, bis der

letzte Feind gefällt

Dal segno.

Choral.

Es leben Feinde dein mit uns: ins Leb und ihr Fall haben wir

ist die Macht, wir ist das Reich vom Vater übergeben welches Wort wir

H. und. St. um Kurtisch in Stuttgart Grab d. 7d in St. die Post Leben Leiden

Coro Adagio

Alto

Mäktiger Wellmudar Gott Heiligster unlesen Tod starbst du auf

Allegro

Golgatha du singst du singst Hallelujah du

singst, du singst Hallelujah du stirbst nicht mehr auf Golgatha

Hallelujah ja

Hallelujah ja Hallelujah

ja du stirbst nicht mehr auf Golgatha du stirbst nicht mehr auf

Golgatha Hallelujah ja Hallelujah

ja Hallelujah ja Hallelujah

ja Hallelujah ja du singst

Hallelujah ja Hallelujah ja Hallelujah ja Hal,

lelujah ja Hallelujah ja Hallelujah Hallelujah

ja Hallelujah ja

Du singst Du singst Halleluja Du singst, Du singst Halleluja

ja du stirbst nicht unser und Golgotha du stirbst nicht unser und

Gol-go-tha Halleluja Halleluja Halleluja

ja Halleluja, Halleluja

Hal le - lu ja Halleluja

ja Du stirbst nicht unser und Golgotha Du stirbst nicht unser und

Golgotha Halle - lu ja Halle - lu

ja Halleluja Halleluja Halleluja

ja Halleluja ja Halleluja

- Halleluja ja Halleluja Halleluja

ja Halleluja

ja Halleluja

Coro Adagio Alto 9

Allelu Vollendet Gott Heiligster unsichtbar Tod starbst Du auf

Allegro.

Golgatha du singst du singst Halleluja du singst, du

singst Halleluja du stirbst nicht mehr auf Golgatha Halleluja

ja

Halle — luja

ja Halle — luja du stirbst nicht mehr auf Golgatha "

Ha du stirbst nicht mehr auf Golgatha Halle — lu

ja Halle — luja " Halleluja "

Halleluja — Halleluja — Halleluja

ja Du singst Halle — luja — Halleluja Halleluja

ja Halleluja ja Halleluja Hall

Halleluja Halle — lu ja Du singst Du singst Halleluja

ja Du singst, Du Volti

singst Hallelu — ja du stirbst nicht mehr auf Golgatha du stirbst

nicht mehr auf Golgatha Halleluja Halleluja

ja Halleluja — Halleluja, Halleluja —

Vide

la — luja Halleluja — du stirbst nicht mehr auf Golga

tha, du stirbst nicht mehr auf Golgatha Hallelu — ja

ja Hallelu — luja Halleluja — Halleluja

— — Halleluja — Halleluja — —

Halleluja Halleluja

ja Halleluja

Halleluja

Rec. Aria Choral

luja Halleluja

Vide

Vide

Coro Adagio

Tenore

Mittler, Hallender Gott Heiligster, unaussprechlich starkster Vater

Allegro.

Golga—tha du singst du singst Hallalüja du singst

Hallalüja du stirbst uns auf Golgatha Hallalü

ja Hallalüja, Hallalüja, Hallalüja, Hall,

lalüja — — — — Hallalüja — Hal

lalüja — Halla — lüja du stirbst

unst uns auf Golgatha du stirbst uns auf Golgatha Hal

la — lüja Halla — lüja Hallalü

ja Hallalüja

lalüja — — — — Hallalüja

Hallalüja Hallalü

ja Hallalüja, Hallalüja du singst

du singst Hallalüja du singst du singst, Hallalüja du

stirbst uns auf Golgatha du stirbst

Hallelůja — Hallelůja

Hallelůja — Hallelůja

Hallelůja — — — — — Du singst, Hal

lelůja — — — Du singst Hallelůja — — lůja Hallelů

ja Hallelůja Du stirbst ôt muss auf Golgatha Du

stirbst nicht muss auf Golgatha Hallelůja

— f — — f — Hallelůja Hallelů

ja Hallelůja — — — — — Hallelů

ja Hallelůja Hallelů

Choral Hallelůja

Ich habe Feinde, sag mir was: ich hab und ich soll haben, mir

ist die Masse, mir ist das Haus, von Natur übergeben, vorsätzlich

Mord, mancherley und Gift, dem künstlich ist mein Grab nach Tod mir dräut

Habund Ende

Coro Adagio Basso.

Allegro

Mittler, Hollander Gott Heiligster, wachsen da starkst du auf

Golgatha du singst du singst Halleluja du singst, du

singst, Halleluja du stinkst Öl mehr auf Golgatha du singst

du singst Halle lu

ja Halle — luja Halleluja — Halle — lu

ja, Halle — luja, Halleluja du

stinkst Öl mehr auf Golgatha du stinkst Öl mehr auf Golgatha, Hal

leluja Halleluja, Halleluja

Halleluja, Halleluja du singst Halle lu

ja Halleluja Halleluja — Halleluja — Halle lu

ja Halleluja

du singst hal

leluja du singst Halleluja, du stinkst Öl

mehr auf Golgatha du stinkst du

Volti

singst Hallelüja du singst Hallelüja Hallelüja —

— du singst Hallelüja du

singst Hallelüja, du singst Hallelüja du singst Hal

lelüja du singst — falle — lüja

Hallelüja du siebstöt mast auf Golgatha, du

Hallelüja, Hallelü

ja — — — — — — —

Hallelüja Hallelü

ja Hallelüja Hallelüja — Hallelü

Za — falle lüja

Choral

Ich lebe Kinder sagt uns, ich leb und ihr soll leben mir

ist die Mastein ist Jablaus aus Vater übergeben, nach seinlich Wort, mein

Hr d. gott nun fürst ist er mast Grab d. tod nust dirse

Leben Leiden

Coro adagio

Clarino 1mo

Allegro

Recit tac // Aria tac //

Choral

Coro adagio

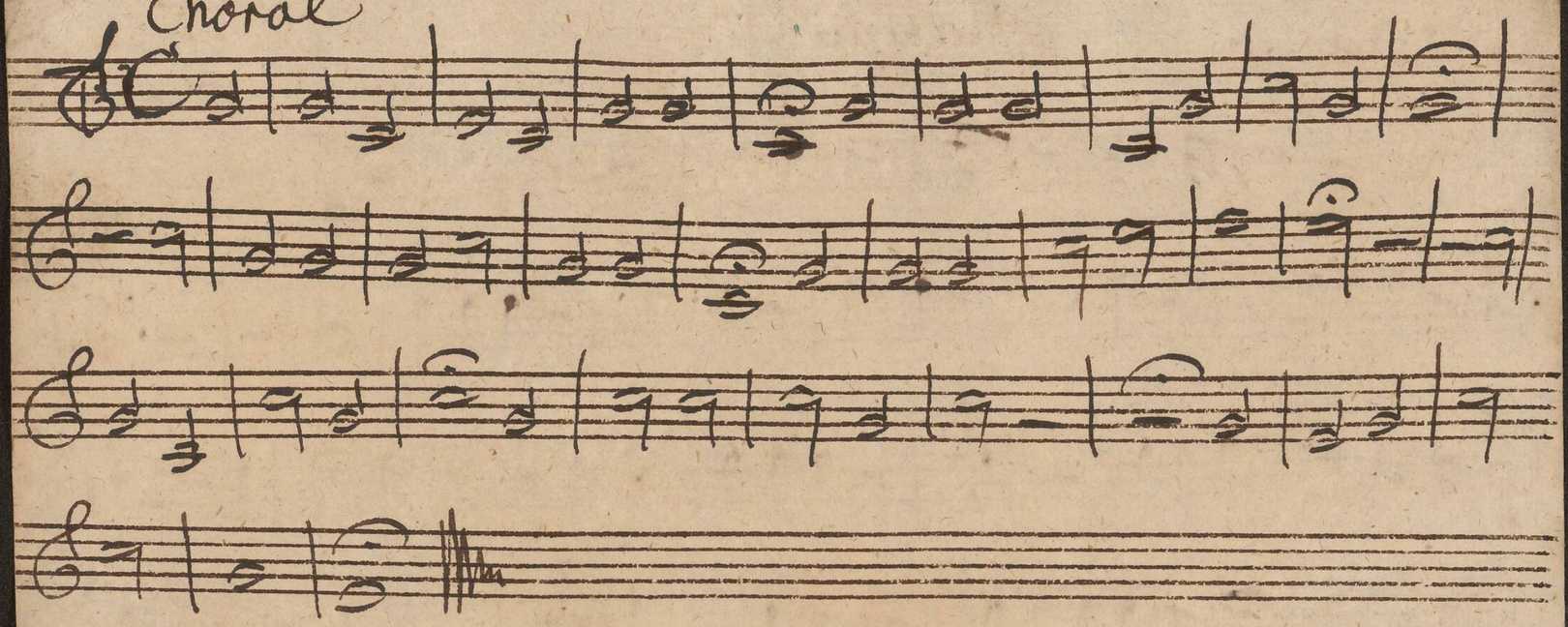
Clarino 2do

13.

allo

Recit tac Aria tac

Choral



Coro adagio

Tympani

Recit tac || Aria tac

Chorale

Coro Adagio. Oboe 1mo

Allegro

F

Rec. tacet

Choral and fuga

Coro Adagio

Oboe II^da

Allegro.

A

Volti

Rec. tacet

Chorale and finale

Coro Adagio. Violino 1mo

17

Allegro

Rec. Accompt.

Dolce

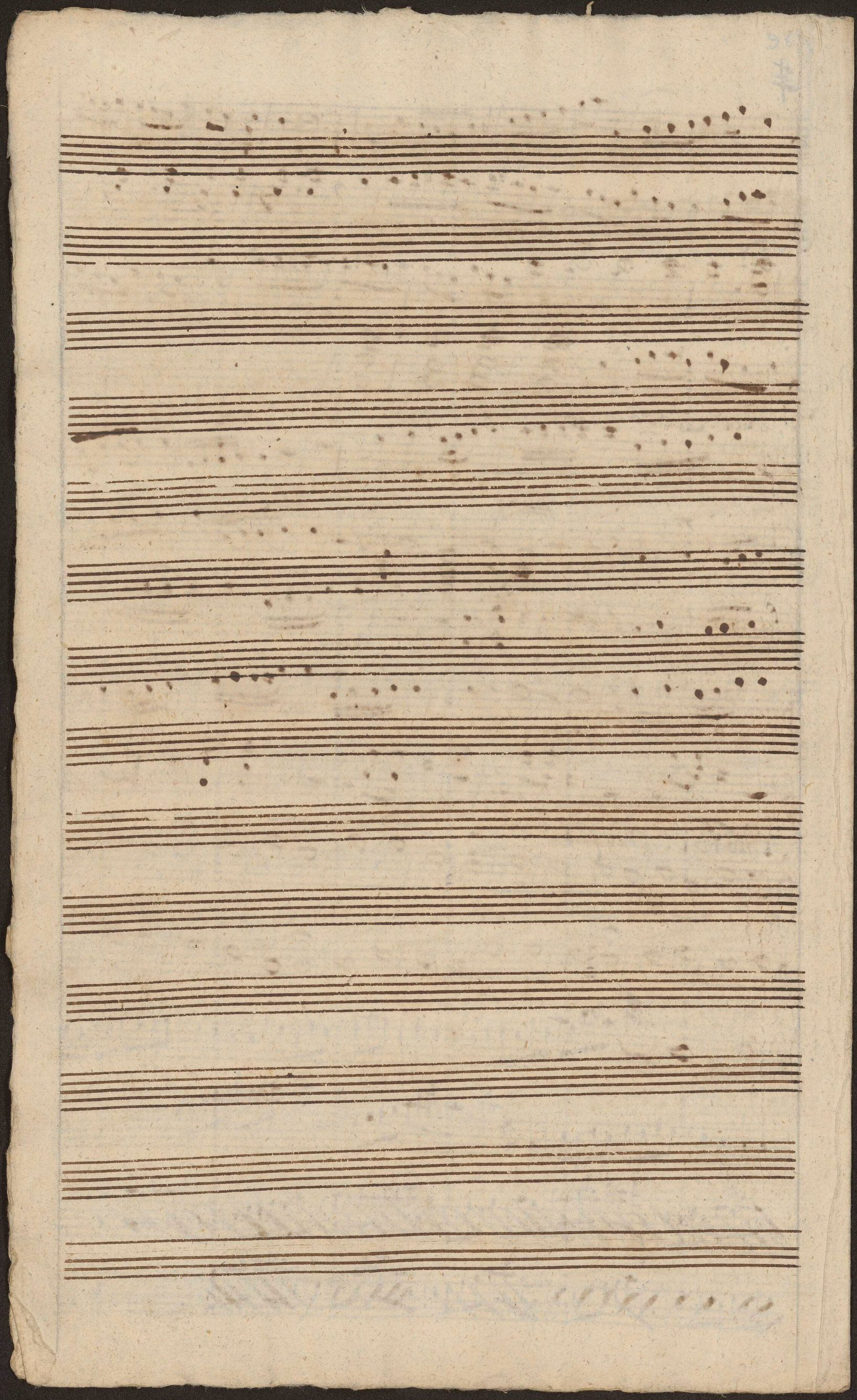
Dolce

Dolce

Thofal. Aufzug

bis

vi



Coro Adagio

Violino. 2do

19

Allegro

p

Tutti

Recit.

Dolce

pp.

Dolce

Dolce

Choral, and fine

Coro Adagio Viola

Allegro

Volti

p

F

Accompl. Recit.

Dolce

F

Choral und Fuge

Coro Adagio Violoncello

Allegro assai

pizz.

arco

Volti

Recit.

Dolce

pp.

p

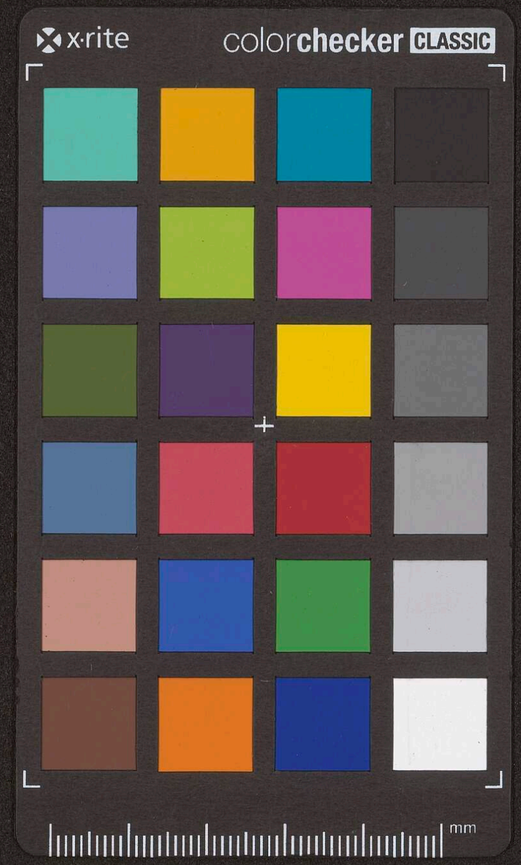
Choral and fuga

F

Choral.

Ich habe, meinen Sinn mir nicht! ich habe nichts, das
ist mir Klar u. Wahr, übrig-
ist mir Trost, mir ist die Klag u. Marter
bau, mein Trost mein
Ich u. Gott, mein Trost ist
Leid, mein Trost ist
Gut, mein Trost ist
Ehr und Lieb
Trau-

Choral.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Coro. Adagio. Organo.

Allegro assai

poco

F

Accompagn.

Dolce

mein Glaube singt ich fühle meinen Mund ich weiß, ich weiß daß mein Erlöser lebt

daß Engel Halleluja jauchzend jauchzend ihn anbethen! O Herren die ihr ihnen

schnäft verwahret d Gräber ist verlöscht verwahrt d Todt verwahrt Bänder zerreißt

zu Ihrer Hoheit wieder.

Chorale Cant. Lud.