Dominica 21 p. Trinit.

Coro.

mf.

Oboe 1
Oboe 2
Viol. 1
Viol. 2.
Viola
Cantus

Klein

in Harmonie der Stärke Ton Klang in Harmonie der Stärke

in Harmonie der Stärke

Klein

in Harmonie der Stärke Klang in Harmonie der Stärke

ist Heiligkeit Glaube der Glaube

ist Heiligkeit der Glaube

ist Heiligkeit Glaube der Glaube

Heiligkeit Klang Heiligkeit Klang in Harmonie der Stärke Klang in

Heiligkeit Klang Heiligkeit Klang in Harmonie der Stärke Klang in

fallt = nur an seinem Wort allein

fallt nur an seinem Wort allein

fallt nur an seinem Wort fallt

fallt = nur an seinem Wort allein

fallt nur an seinem Wort fallt

BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA
Nr inw.
2297

= mügen seinem Wort allein

halt mügen seinem Wort

halt mügen seinem Wort

halt mügen seinem Wort al

= mügen seinem Wort allein

halt mügen seinem Wort

halt mügen seinem Wort al

wird er stärker stehen in Jesu wird er stärker stehen halt mügen seinem Wort al

wird er stärker stehen in Jesu wird er stärker stehen halt mügen seinem Wort al

Cum

ist gläubiger Glaube der Glaube Hoffnung und Cum in Jesu

ist gläubiger Glaube

Cum

ist gläubiger Glaube der Glaube Hoffnung und Cum in Jesu

Cum

Recit:

Ach

Lass mein treuender Gott,

Ach

Trübsal, Angst muss mit traurender Herzeleid alles meine Glieder an. Er will

die Hoffnung ganz zerrissen und

Lass die meine

Ach mit Herzens Wehmuth Klagen,

mein Hertze nur ist ganz zur Klagen

muss wie Verzagen stehen.

Ach wehe

mir

ach wehe

mir

Jammer ohne Glauben

ein alle Augenblick sein, weil ich verlassen im Glauben bin, Er ist mein

Feind, dem gehen die Hölle be

Die keine Ruhe gefallen kann die kann auf das Verderben Gottes nicht

gehen.

Aria.

Gemächt

ein Kamm, das falsche Verdrust ist ganz Hertz bringt,

ein Kraft, das Kamm

Dass ewig seine

Gemächt, ein Hertze das ganz zerbrochen ist.

Oboe 1.

Oboe 2.

Viol. 1

Viol. 2

Viola

Canto

Fond.

sagmir deine Hülfe, du mein Gott — ich preise deine Treue, mein Gott — aber

sagmir deine Hülfe, du mein Gott — ich preise deine Treue, mein Gott — aber

Lasse mir deine Hülfe

meist mein Gott durch dich mir ÷ deine Hülfe mein Gott ÷ durch dich mir deine Hülfe deine

Hülfen meist

Dass ich nie werde zu Schanden, dass was Schan- den Angst- geängst,

Lange Weile ist Lange ÷ dann meiner

Darum ich es habe lange gehen lan

Mein Gott mein

Recit:

Ich will mein Vertrauen mein Flehen, mein Wünschen in

meine Person gleichsam auf Hände

dann, dass ich stand im Stande, meist lange, als ich wohl sollte, um

Gott so haben wollte.

Ich mag kein Heiden meist ich mag kein Wunder sehen.

Ich lasse mir Trost am Liebsten

Sagen einem Blind geschehen, dass mich dünkt Hände

werde in mich mit Worte und Werke

Basso

Choral