Dominica 2p. Epiphan:

Coro

Oboe 1

Oboe 2

Violino 1

Violino 2

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Continu:

Col Canto

Col Alto.

= mel ſich der Herr ſo erbarmet ſich der ſo

über die ſo ihn fürchten über die ſo ihn

= mel ſich der Herr der Herr der Herr über die ſo ihn fürchten über die ſo ihn

ſo erbar

mel ſich der Herr

bar

ſo erb ar

mel ſich der Herr

über die erbarmet ſich der ſo ihn fürchten ſo ihn glaubt = treu

über die erbarmet ſich der Herr ſo ihn fürchten ſo ihn glaub = treu,

fürchten ſo ihn fürchten treu erbarmet ſich der Herr der Herr, erbarmet ſich über die ſo ihn fürchten

ſo

ſo er-

fürchten, ſo ihn fürcht = treu,

erbarmet ſich der Herr über die ſo ihn fürcht = treu,

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK
Nr inw. 2251

Der väterliche Mahler über Kinder raubt mal der väterliche Mahler über

Der väterliche Mahler über Kinder raubt mal der väterliche Mahler über

Der väterliche Mahler über

Kinder raubt mal,

so raubt mal sieht der Herr so raubt mal sieht der

Kinder raubt mal,

so raubt mal sieht der Herr, so raubt mal sieht

po-

f.

Herr, so raubt mal sieht der Herr über die höchsten über die höchsten

der väterliche

po-

f.

Mahler über Kinder raubt mal,

so raubt mal sieht der Herr, der Herr, raubt mal sieht über

Mahler über Kinder raubt mal,

so raubt mal sieht der Herr über

Recit:

Maria

Jesus

Mar.

Ach Jesu. lass die Ros den Mangel klagen! Drum sind die Rosen Rosen zu nennen. Drum sind den

Jes.

Bräutgam und die Braut, in Gnaden angeschaut, die bist zu ihrer Hochzeit kommen. Mein Auge

Mar.

Jes.

weint allen Trauren. Und gleichwohl bessert dis mein Thun. Die Glaube stillt dieses Leid, be-

Mar.

Jes.

schaffet Lust. Heist ein Thor Tag, der ungetrübte viel gebricht. Dis Golgotha Katastrof, den

Mar.

Jes.

Mar.

fasset das Gute nicht. Ich habe keinen Stein, Gedächtnis dein zu Rosen sein. Die Gäste

Jes.

stehen das Trauren, Dis man sieht den Gottesfangen Armen schwimmen?

Mar.

Ich habe lauter das beste

Jes.

Mar.

thun. Dis? willst du nicht in Gottes Willen ruhn. Ach fühl, fühl bald, ach

Jes.

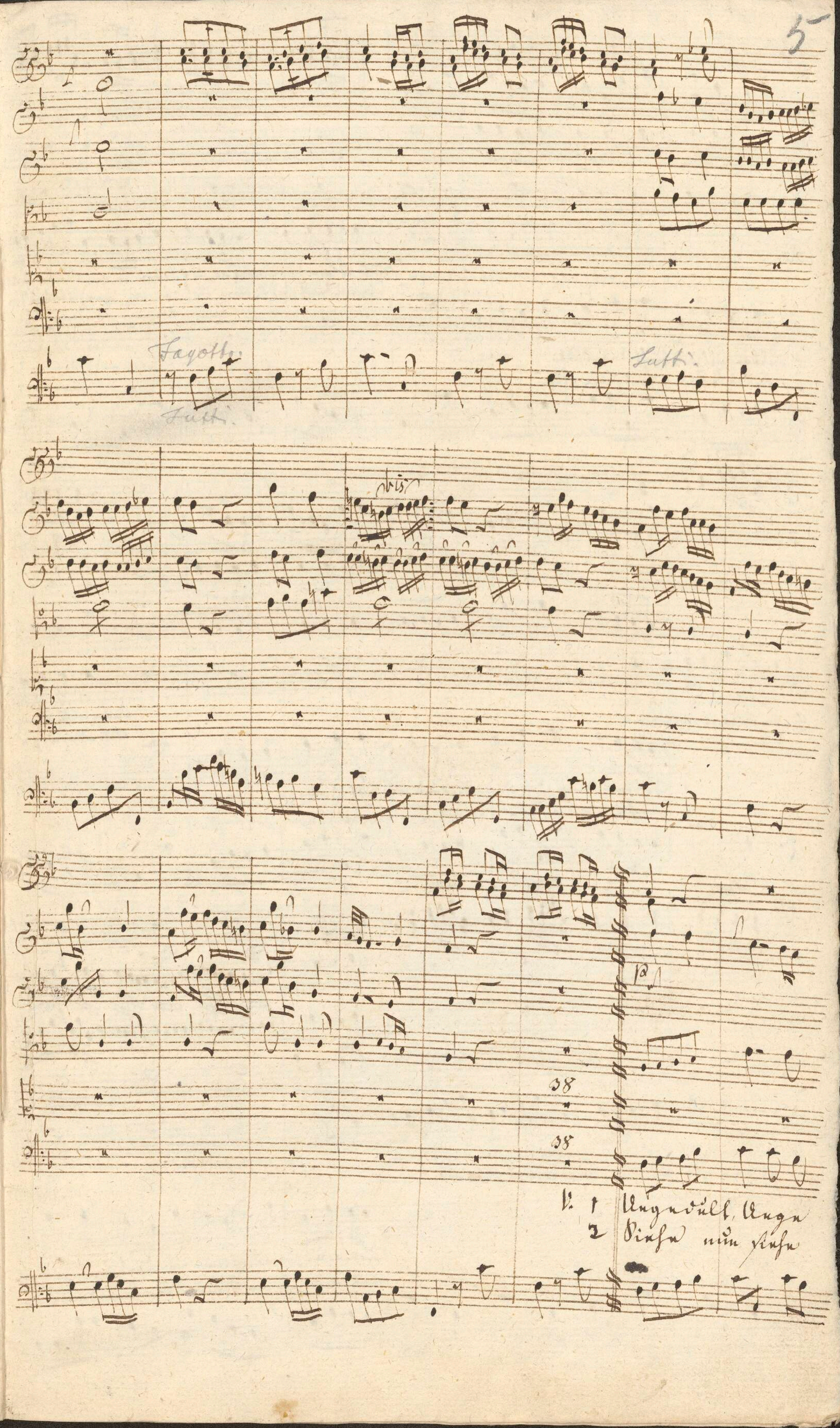
fühl fühl bald! es ist Gefahr, die Stunde wird schon vorhanden. Dis! ist dis

Mar.

Jes.

streitest du mein Amt nicht schlechter Massen, was soll es doch also mit dir gewarten?


Aria Duetto.
Oboe 1
Oboe 2.
Violino 1.
Violino 2
Viola
Canto
Basso
Contin:
Fag: solo.
tutti


Fagotti
Tutti
Tutti.
38
38
V. 1
2

1 Nun ruhen ihr streitigen, ihr eitlen — grau eitlen ihr
2 Ihr Sie kindischen Thoren, ihr die — grau die kindischen

1 Fällt gar all Gott ihnen Ungedult
2 nun die Rund geschlagen Feinde nun.

Fagotto.

1 grau eitlen ihr streitigen,
2 grau die kindischen Thoren

1 Gott Gott Rath Gott der Held und Held Gott der
2 Sieger der Sieger der Rath Fürsten trägt Sieger

Tutti. Fagi

1 beugen nur Knie — grau eitlen nur beugen ihr
2 Thoren zu Fuß — grau nur Gott zu Thoren nur

1 Sonnen Tag zeigt durch stille zeigt Sonnen Tag zeigt durch
2 Ruh reich auf den Rhein, und reich auf den

Tutti

1 Gott lass Ruh ihr Sie grau Sieg ihr — grau Gott lass Ruh ihr Sieg zu grau
2 der ist Gott der Ehr — Sie Gott der Ehr — Sie das der ist Gott der Ehr Sie

1 stillen zu durch stillen Sieg zu
2 Rhein der auf Rhein der

Fag.

1 Ihr Ihr Geister zum Ihr
2 Gott zu Lob Gott zu Lob

1 rude ist theil der Martern ein rude ist theil der Martern ein der Martern ein
2 nach der Rach folgt Thränen ein nach der Rach folgt Thränen ein nach der Rach folgt Thränen ein

Fagotto.

1 grün — grau zum Strom grün grün,
2 Ihr — ihr Gott zu Lob – Gott zu Ihr Sie

1 rude theil der Martern ein rude ist theil der
2 nach der Rach folgt Thränen ein nach der Rach folgt

Tutti

1 Chöre tra tumbegungen Chöre — ste tra tumbegungen Chöre ste tra tumbegungen
2 Gott zu Lob zu Lob und Ehr — von Gott zu Lob und Ehre von Gott zu Lob und Ehre

1 Violine in 8vb Violetten.
2 Trompeten Pauken Violoncelle.

1 tra tra tumbegungen — tra
2 Gott zu Lob und Ehr — Ehr.

tutti

Recit.

da schafest du, stets Gottes Huld, schaffe und Gedult, an

seinen Kindern. O! selig bleibet Gottes Geist, den nur ein treues

mens, der Glauben höchstes Gut. Der Vater sieht den Kinder mit Lieben an. Als

sich gehört zu den Armen, die Hülfe bedürftig sehn, drum ab steht: Ein

haben Hemmt Maria, müst Maria. Drum hebt der Herr in Gnaden an. Befehl

doch in Canapsongehau, Mein Gott der Wunder kraft, stieda dessein Vater Herz bewegt. Da 6

Erste Holz zäugt, müssen in die Höhe gehoben gehalten.

Choral

Dein trost ist mein, ganz treulich ist, denn du kannst mich nicht geben, du
Rath mir in Noth, du treuer Gott, in diesen und deinen Ehren nie.

Leib und Seele, weil sie in Ehren, die mein Vergehen, und lass mein Bitt nicht

gleichen, und.