Domin. 2 Aduent.

Jesus Mt. 14.

Nr inv.
2240

Coro. Dominica 2 Advent. Vel Festa.

NB. Auf die letzte Festa ist das Choral auf F dur nicht auf die Arie auf G moll; sondern muss also in G dur gesetzt werden.

Hauptes auch

und haben neun Häupter auch und

Haupt auch

und haben neun Häupter auch und

haben neun Häupter auch haben auch

und haben neun Häupter auch und haben neun

Häupter auch haben auch

und haben neun Häupter auch und

haben neun Häupter auch haben auch

und haben neun Häupter auch und haben neun

Häupter auch haben auch

und haben neun Häupter auch und haben neun

Häupter auch, darum das sind neun Feld = Zung nasel darum ÷ das sind

Häupter auch darum das sind neun Feld = Zung nasel darum ÷ das sind

nun fahet = sing nafet, darum das schnur fahet

sing nafet, darum das schnur fahet

sing na = fat.

sing na = fat.

fahet auch

und fahet nun Häupter

fahet auch

und fahet nun Häupter

und fahet auch

und fahet nun Häupter auch

fahet auch und

col canto

col tello.

col tello.

col tello.

Jubal nova fundabo nidos, darum das Schüs nova solu = tion nafet

nova solu = tion na = fet, darum das Schüs nova solution na —

Jubal nova fundabo nidos, darum das Schüs nova solu = tion na = fet

nova solu = tion nafet, darum das Schüs nova solution na —

darum ÷ das Schüs nova solu = tion nafet, darum ÷ das Schüs

darum ÷ das Schüs nova solution nafet, darum ÷ das Schüs

fol.

fol.

Accord.

Opplagt das Herz, stillt die Füß, schon die zu tragen, der bangen Ehe-mühsahm

warten: vergis nimmal den Ehe-ring, u. wirfe das Auge Himmelwärts, um Glückseligk

nun Heerlichkeit, die Besserheit nach den strengen Tagen, die von der

Heiland Ankünftigen, versüßet und das Leiden dieser Zeit.

Er naht sich Mariä Stadt Freuden, und zeigt sich in Herrlichkeit Klagen

Das Schluß Ergötzung naht sich.

Aria Basso.

Jesus wird dir einmal kommen, Jesus wird dir einmal kommen nun da

kommen da - die Noth ist allgemein,

Je - sus wird dir einmal kommen, Jesus wird dir einmal kommen wenn die Noth ist allge-

mein

Jesus wird doch einmal kommen

allgemein,

Trostlos ÷ wird es da — und denen Frommen — wenn endlich

wenn Jesus wird doch einmal kommen, dann die Welt ist allge-

mein Jesus wird doch einmal kommen

Jesus wird doch einmal kommen

Jesus wird doch einmal kommen

Choral.


Wenn wir in höchsten Nöthen seyn, und wir
wissen nicht wo aus noch ein, und wo wir
hin sollen kehren, wenn uns
Trübsal und Angst betrübt,
wenn Sünd und Tod uns ängsten thut,
wenn uns Gefahr und Unglück droht,
wenn Creutz und Leiden uns anficht,
wenn Hab und Gut in Schaden steht,
wenn wir in Armuth sind gesetzt,
wenn uns verfolgt der böse Feind,
wenn Hunger, Durst uns treiben thut,
wenn Krankheit sich zum Tode neigt,
wenn Gott sein Antlitz vor uns birgt,
wenn Niemand hilft in dieser Welt,
wenn Niemand weiß von unserm Leid,
wenn Niemand kann zu helfen sein,
wenn Niemand will sein Trost und Rath,
wenn Niemand will sein Trost und Rath,
wenn Niemand will sein Trost und Rath

Domin. 2. Aduent.

Canto.

10.

Erhebt euch — und hebet eure Häupter auf — erhebt

auf — und hebet eure Häupter auf, und — erhebt

auf — erhebt euch — und hebet eure Häupter auf, und hebet eure Häupter

auf, da — rum, daß sich euer Hel — lung nahet

darum, darum, daß sich euer Hel — lung nahet

4.

nahet darum daß sich euer Hel — — lung na — het. Erhebt euch

— und hebet eure Häupter auf, erhebt euch — und hebet eure Häupter

auf, und — erhebt auf — und hebet eure Häupter auf da

rum daß sich euer Hel — lung na — het; darum, darum daß sich euer Hel — lung nahet

darum, darum. daß sich euer Hel — lung na — het darum daß sich euer Hel —

6.

lung na — het.

Recit.

Ganz erstaunt Herz, will stehn sie, ohne sie zu fassen, der banger Hoffnung muß „ben“

lassen! Ungeduld nimmt den Herzen Zweifel auf. Augen sind erhellet ein Blick auf jenen

Herrlichkeit, ein Anschauer von den großen Wegen, die von der Heil und Ankunft zeugen steht.

und verbergen ein sehr Zeit. Er wird voll Majestät stehen, die Zeichen und Wunder, die sein sehr Auferstehung


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Domin. 2. Aduent.

Canto.

10.

Prest ruf — und sehnt nun ſeuftzen ruf und —

Prest ruf — — und sehnt nun ſeuftzen ruf, und —

— Prest ruf — Prest ruf — und sehnt nun ſeuftzen ruf, und sehnt

nun ſeuftzen ruf, der — trewn, dasſich nun Gott — ſing nun — ſet

nun Gott — ſing nun ſet — trewn, trewn dasſich nun Gott — — ſing nun —

4.

ſet. Prest ruf — und sehnt nun ſeuftzen ruf, Prest ruf —

und sehnt nun ſeuftzen ruf und — Prest ruf — und sehnt

nun ſeuftzen ruf — der — trewn, dasſich nun Gott — ſing nun — ſet; trewn, trewn dasſich

nun Gott — ſing nun ſet — trewn, trewn — dasſich nun Gott — ſing nun — ſet

6.

trewn dasſich nun Gott — ſing nun — ſet

Recit.

Gerechter Gott wilt du dich — ſo nun dich zu laſſen — der bangen Herzen noth — wend,

Laſſen! vergiß nimmer nun Schmertzen, wirf das — Auge Himmelwerts — ein Blick auf jr nun Creutz —

leit — die Gnaden nacht nun — Zeyen, — die von uns Heilands Ankunft zeygen, — verſteht

nun Leiden dieſer Zeit. — Ernewt voll Majeſtät Herby — und zeigt uns in Egypten Klagen

Aria tace!

Choral.

Denn alles Fleisch ist wie Gras, alles, was
Adam in Noth, Angst u. Gefahr immer näher treten)

drum die Zeit ist kurtz und, das uns Gottes wirken,

nur sein Wort gemeine.

Domin. 2. Adv.

Alto.

Coro.

10.

Erhebt euch — und hebet eure Häupter auf, d. — Erhebt euch — und hebet eure Häupter auf. — Erhebt — euch — und hebet eure Häupter auf — und hebet eure Häupter auf — Der König der Ehren wird einziehen — wer ist derselbe König der Ehren — wer ist derselbe König der Ehren

4.

wer ist derselbe König der Ehren — wer ist derselbe König der Ehren — Erhebt euch — und he— — — ben eure Häupter auf — und hebet eure Häupter auf. — Erhebt euch — und hebet eure Häupter auf, — Der König der Ehren wird einziehen — wer ist derselbe König der Ehren — wer ist derselbe König der Ehren — wer ist derselbe König der Ehren

Domin. 2. Adv.

12

Coro 10.

Alto

Hebet auf — und hebet eure Häupter auf, u.

hebet auf — und hebet eure Häupter auf, u.

hebet auf — und hebet eure Häupter auf und hebet

eure Häupter auf Dar — um daß sich eure Erlösung naht, darum darum daß sich eu

re Erlösung naht darum daß sich eure Er — lö — sung naht

Hebet auf — und hebet eure Häupter auf, hebet auf — und hebet

eure Häupter auf u. — hebet auf — und hebet eure

Häupter auf, darum daß sich eure Erlö — sung naht darum darum daß

sich eure Erlösung naht darum — daß sich eure Erlö — sung

6.

na — hat Darum, daß sich unsre Er-Lösung nr — " — " naht.

Recit. et Aria tace!

Choral

Drum so laßt uns immerdar wachen, beten
weil die Noth Angst u Gefahr immer näher, treten
Dan die Zeit ist nicht weit, so wird Gott kommen
tun und die Welt richten.

Domin. 2 Advent.

Cord. 10.

Tenore.

Choral.

Choral. Recit. et Aria tace!

Domin. 2 Adv. 14

Basso.

Coro.

10.

Fest ruf — und fobet in ewigkeit ruf und fobet in ewigkeit ruf

Fest ruf — und fobet in ewigkeit ruf, und fobet in ewigkeit ruf

Fest ruf — Fest ruf — und fobet in ewigkeit ruf, fobet in

ewigkeit ruf, Er — wird sich in ewigkeit — sing er — fet Herum, Herum wird sich in Ewigkeit

4.

Losung Fest Herum wird sich in ewigkeit — singer — fet.

Fest ruf — und fobet in ewigkeit ruf Fest ruf, und fobet in ewigkeit

ruf, e. — Fest ruf — und fobet in ewigkeit ruf

Er — wird sich in ewigkeit — sing er — fet Herum — wird sich in ewigkeit losung

Fest Herum — wird sich in ewigkeit losung Fest, Herum wird sich in

6. Recit. tace!

Aria 16.

Er — wird sich immer kom — men, Er — wird sich immer kommen,

Nun — ein Rolf ist all gemein

2.

Er — wird sich immer kommen, wird sich immer kommen,

Nun ein Rolf ist all gemein

4.

Er wird sich immer kom — men, nun Er —

— wird sich immer kommen Nun — ein Rolf ist all gemein, Er wird sich immer

Da Capo.

Choral.

Domin. 2 Adv.

Oboë 1.

15

Coro.

Recit. etn Aria tace!

Choral.

volti.

Choral

Domin. 2 Adv.

Oboe IIdo

Coro.

Recit. et Aria tace!

~~Choral.~~

Choral

Domin. 2 Adv.

Violino 1mo.

Coro.

Aria.

tr.

1.

1.

1.

fin.

pp.

1.

Da Capo.

~~Choral.~~

Choral.

Domin. 2 Adv.

Violino IIdo.

Coro.

Recit. tace!

volti.

Aria.

1.

1.

1.

1.

:‖

1.

Da Capo.

Choral.

Choral.

Domin. 2 Adv.

Viola.

Coro.

1.

2.

Recit. tace!

Aria.

1.

Fine

1.

Da Capo.

Choral.

Choral

Domin. 2 Adv.

Violoncello.

Coro.

1.

2.

2.

Recit.

Aria.

Da Capo

Choral

Choral

Domin. 2 Aduent.

Organo.

Coro.

1.

2.

Recit.

volti.

Aria.

t. f.

Da Capo.

~~Choral.~~

Choral.