Brandenburgisches Landestheater
Potsdam

Intendant: Dr. Alfred Dreifuß

Das Orchester des Brandenburgischen Landestheaters veranstaltet in der Spielzeit 1949/50

Acht Konzerte

im neuen Theatergebäude Zimmerstraße 10

Programm

1. Konzert — Montag, 17. Oktober 1949

(In Verbindung mit dem Chopin-Komitee)

Prokofieff . . . . . Sinfonie classique
Chopin . . . . . Klavierkonzert e-moll
Beethoven . . . . . Sinfonie Nr. I C-dur

Dirigent: Wolfgang Rößler
Solist: Prof. Hans Beltz (Klavier)

2. Konzert — Montag, 7. November 1949

Klassische Tänze und Ballettmusiken

Beethoven . . Ouvertüre zum Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus"
Mozart . . . . Deutsche Tänze
Tschaikowsky Polonaise aus der Oper „Eugen Onegin"
Ippolitow . . Vier kaukasische Tänze op. 10
u. a.
Dirigent: Walter Raatzke

3. Konzert — Montag, 2. Dezember 1949

Händel . . . . Conzerto grosso Nr. 10 d-moll
Arien aus dem Barock
Schostakowitsch Acht englisch-amerikanische Volkslieder für Bariton mit Orchester
Schubert . . . . Sinfonie Nr. II B-dur

Dirigent: Wolfgang Rößler
Solist: Dr. Herbert Brauer (Bariton)

4. Konzert — Montag, 9. Januar 1950

Boguslav Martinu . . . . . Drei Riccercari
Beethoven . . . . . Sechs Mödlinger Tänze
Mozart . . . . . Violinkonzert A-dur
Mozart . . . . . Sinfonie C-dur (Jupiter)

Dirigent: Wolfgang Rößler
Solist: Hans Dünschede (Violine)

5. Konzert — Montag, 13. Februar 1950

Konzert zum Fasching

Martin Richter . Paganini-Ouvertüre
Millöcker/Rixner Ouvertüre zur Operette „Der arme Jonathan"
G. Gershwin . . . Rhapsodie in blue
u. a.
Dirigent: Walter Raatzke
Solisten: Walter Raatzke (Klavier) — Otto Fritsch (Violine)

6. Konzert — Montag, 20. März 1950

Russische und sowjetische Komponisten

Tschaikowsky . . . . . Capriccio Italien op. 45
Koussevitzky . . . Konzert für Kontrabaß op. 3
Kabalewsky . . . . . Komödianten-Suite op. 26
u. a.
Dirigent: Walter Raatzke
Solist: Hans Hartwig (Kontrabaß)

7. Konzert — Montag, 15. Mai 1950

Werner Egk . . . . . Georgica
Prokofieff . . . . . Klavierkonzert C-dur
Brahms . . . . . 1. Sinfonie c-moll op. 68

Dirigent: Wolfgang Rößler
Solist: Helmut Roloff (Klavier)

8. Konzert — Montag, 5. Juni 1950

Chor- und Orchester-Konzert

Ottmar Gerster . . . . . Ouvertüre 1948
Ottmar Gerster . Das Lied vom Arbeitsmann

Dirigent: Walter Raatzke

Die Programmfolge für das Bach-Jahr 1950 wird später bekanntgegeben

Preise von DM 1.— bis DM 8.—. Abonnenten 25%, Volksbühnenmitglieder 50% Ermäßigung. Listen zur Eintragung in das Abonnement liegen auf bei: Theaterkasse Görz, Potsdam, Friedrich-Ebert-Straße 11 (Fernruf 6545), Theaterkasse Nitzsche, Potsdam, Geschwister-Scholl-Straße 97 (Fernruf 1385), Theaterkasse Janecke, Potsdam-Babelsberg, Rudolf-Breitscheid-Straße 46 (Fernruf 1431)

Reg. 3 Steffen, Potsdam 9 49 220 A 1309 P

IX