MIESIĄC POGŁĘBIENIA PRZYJAŹNI POLSKO – RADZIECKIEJ

„...JAK BARDZO TRUDNO OBJĄĆ W CAŁOŚĆ ŚWIAT TEJ MUZYKI. ZAKLĘTA JEST W NIEJ CAŁA POLSKA..."

o muzyce Chopina – B. W. ASAFJEW, muzykolog radziecki



PIERWSZE NAGRODY

NA MIĘDZYNARODOWYCH KONKURSACH
IM. FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE

ZDOBYWAJĄ

PIANIŚCI RADZIECCY

Pierwszy Konkurs rok 1927

LEW OBORIN	I nagroda
GRZEGORZ GINSBURG	IV nagroda

Drugi Konkurs rok 1932

ABRAM LUFER	IV nagroda

Trzeci Konkurs rok 1937

JAKUB ZAK	I nagroda
RÓŻA TAMARKINA	II nagroda

Czwarty Konkurs rok 1949

BELLA DAWIDOWICZ	I nagroda	Równolegle do polskiej pianistki HALINY CZERNY-STEFANSKIEJ
JERZY MURAWLEW	IV nagroda	

ZDOBYCIE NAGRÓD PRZEZ PIANISTÓW RADZIECKICH--BYŁO WYNIKIEM GŁĘBOKIEGO KULTU CHOPINOWSKIEGO I WIELKIEJ CHOPINOWSKIEJ SZKOŁY PIANISTYCZNEJ W ZSRR

TOWARZYSTWO IMIENIA FRYDERYKA CHOPINA • WARSZAWA

Stołeczne Zakłady Graficzne Nr 1, Wiślana 6.
Zam. 2701. Pap. afisz. żółty A1 — 10 000 — 4-B-83581.

A/127