à Monsieur JOHNS.
de la Nouvelle Orléans.

QUATRE
MAZURKAS

POUR

le Piano

PAR

FRED. CHOPIN

Op: 7 *Prix 6.f*

Paris, chez ALPHONSE LEDUC, rue de la Bourse, 2

[ou. 1859]

Æ

1/12

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE ANTOLOGIE

Akc. 44/K/2007

QUATRE MAZOURKAS

POUR LE PIANO — **FRED CHOPIN Op. 7.**

Vivace Métr: M (𝅗𝅥 : = 50)

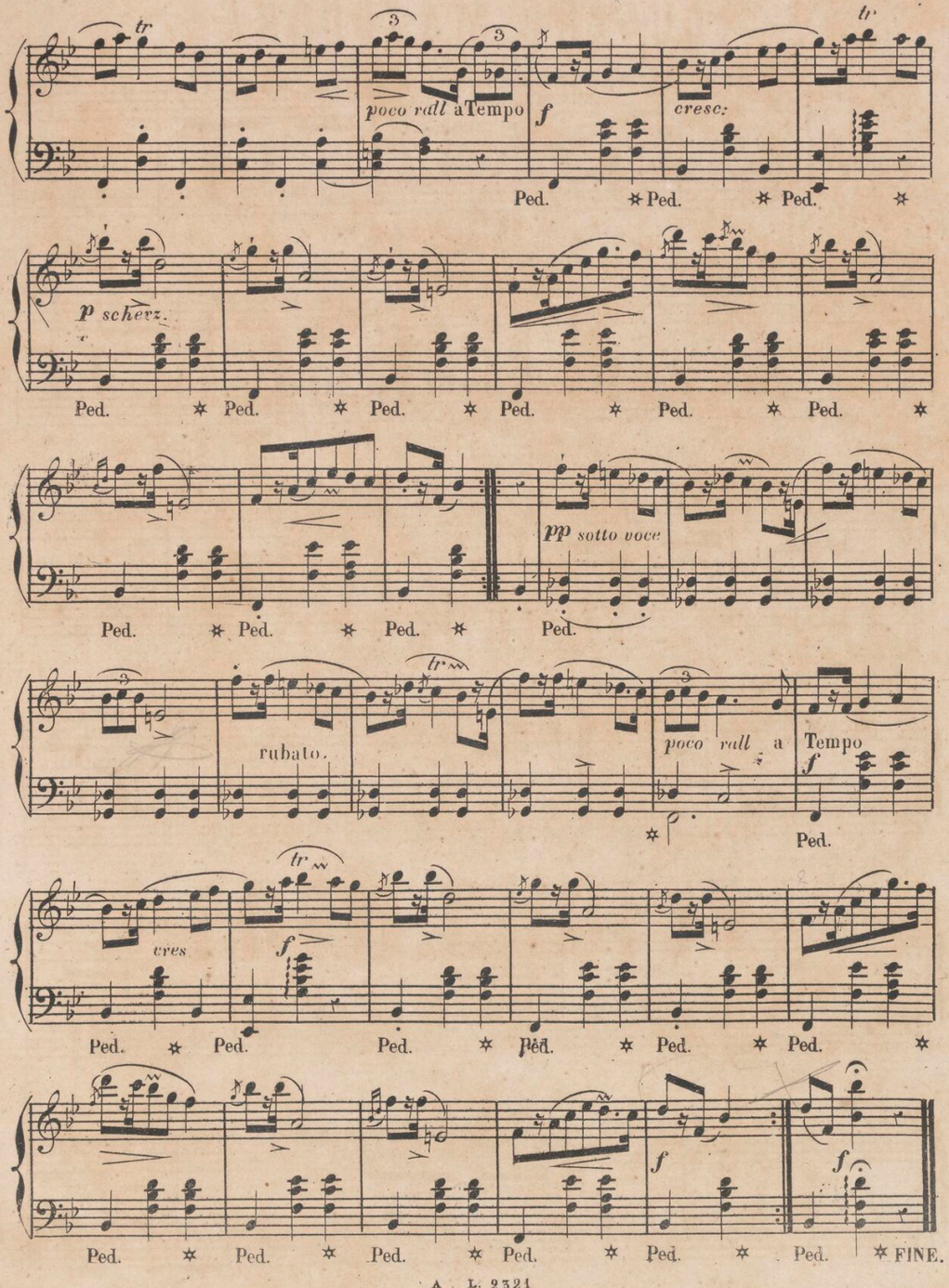
N°. 1.

MAZOURKA.



A. L. 2321. Imp, Michelet, r. Laffitte N° 27.

BIBLIOTEKA
4983/n
KOLEKCJA
Ewy i Jeremiusza
GLENSKÓW

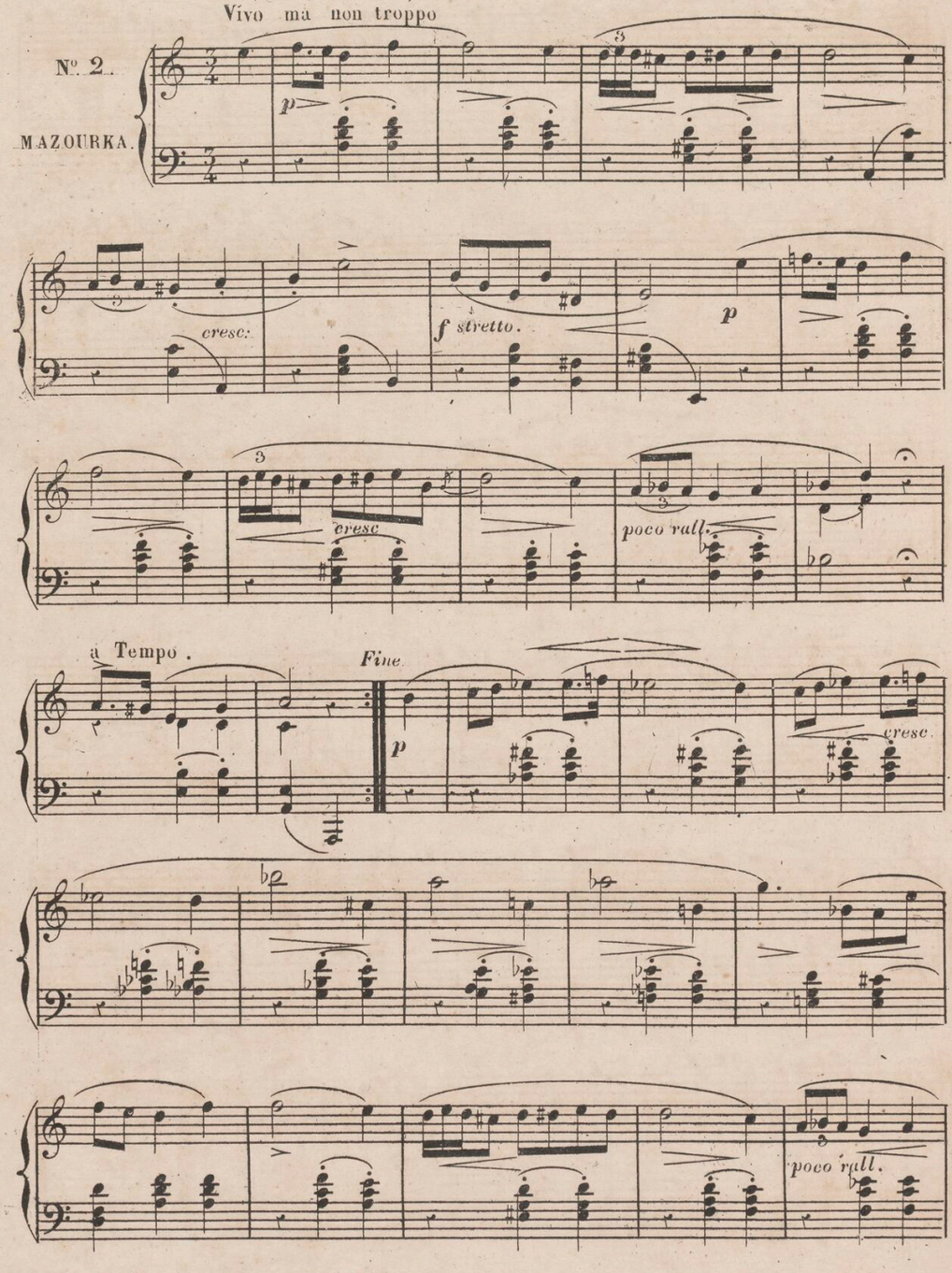

poco rall a Tempo
cresc:
p scherz.
pp sotto voce
rubato.
poco rall a Tempo
cres
Ped.
FINE.

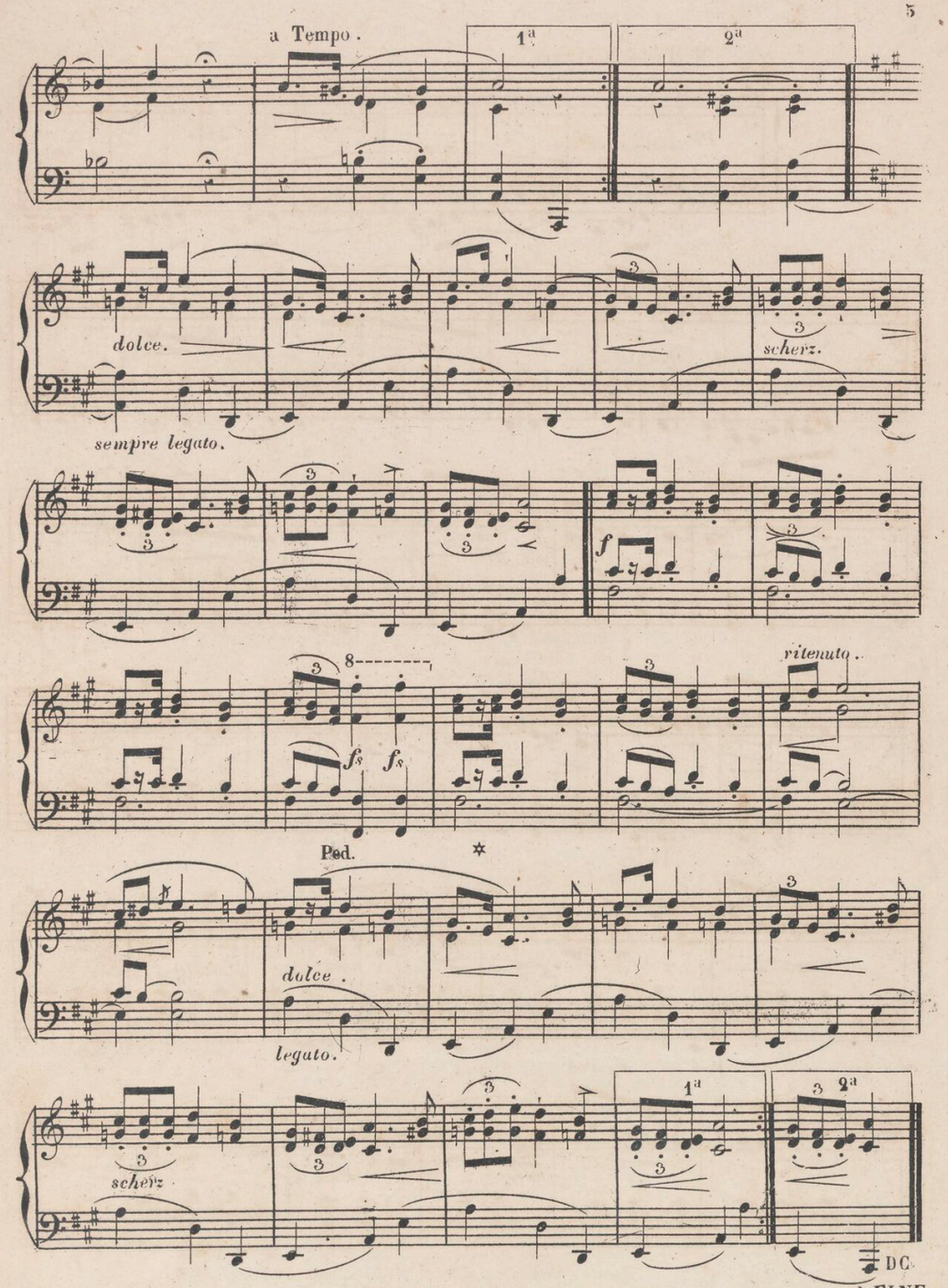
2/12

Mét: M (♩ = 160)
Vivo ma non troppo

Nº. 2.

MAZOURKA.



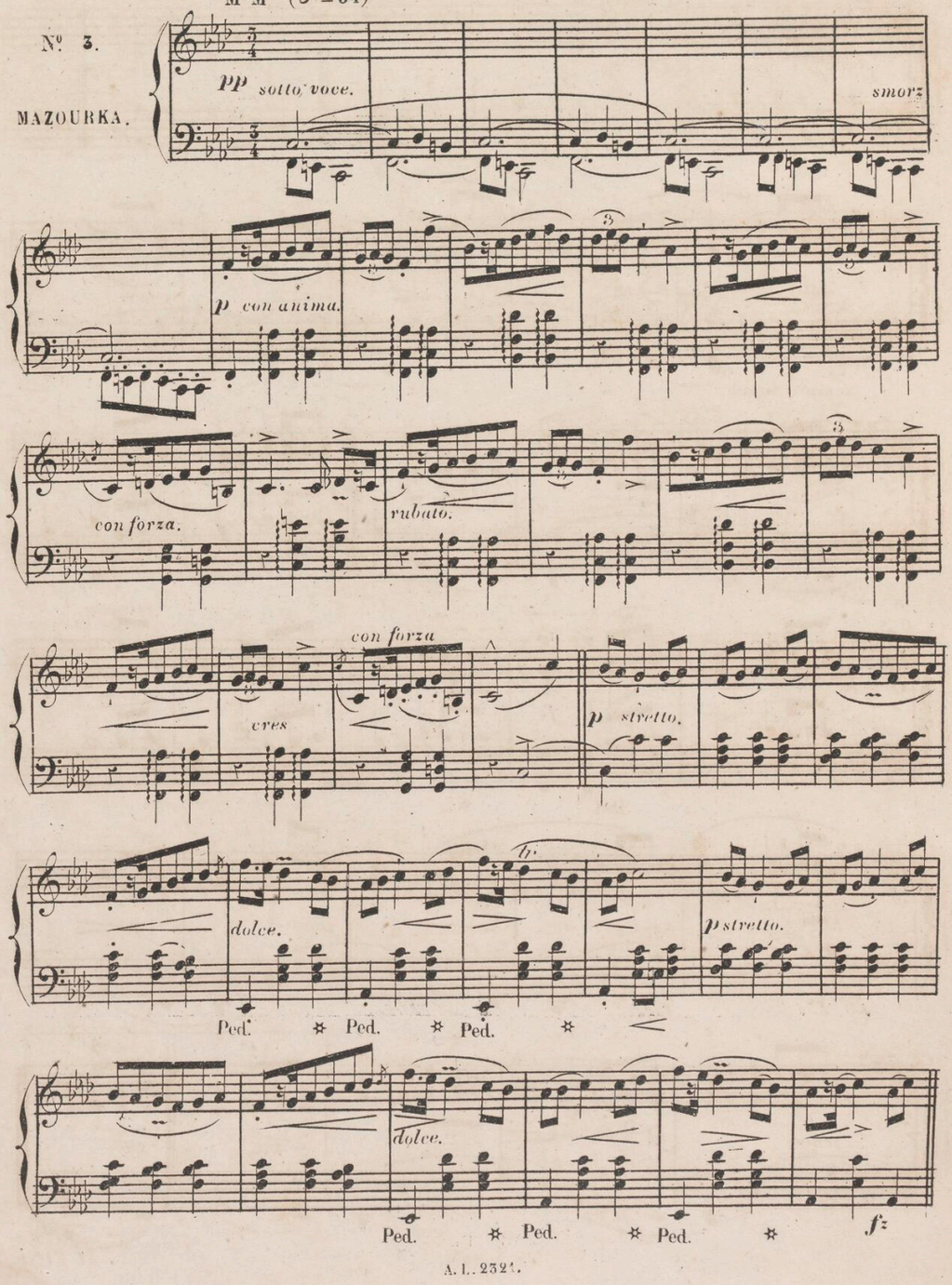

a Tempo.
1a
2a
dolce.
sempre legato.
scherz.
f
ritenuto.
fs
fs
Ped.
dolce.
legato.
scherz.
1a
2a
DC.
al FINE.

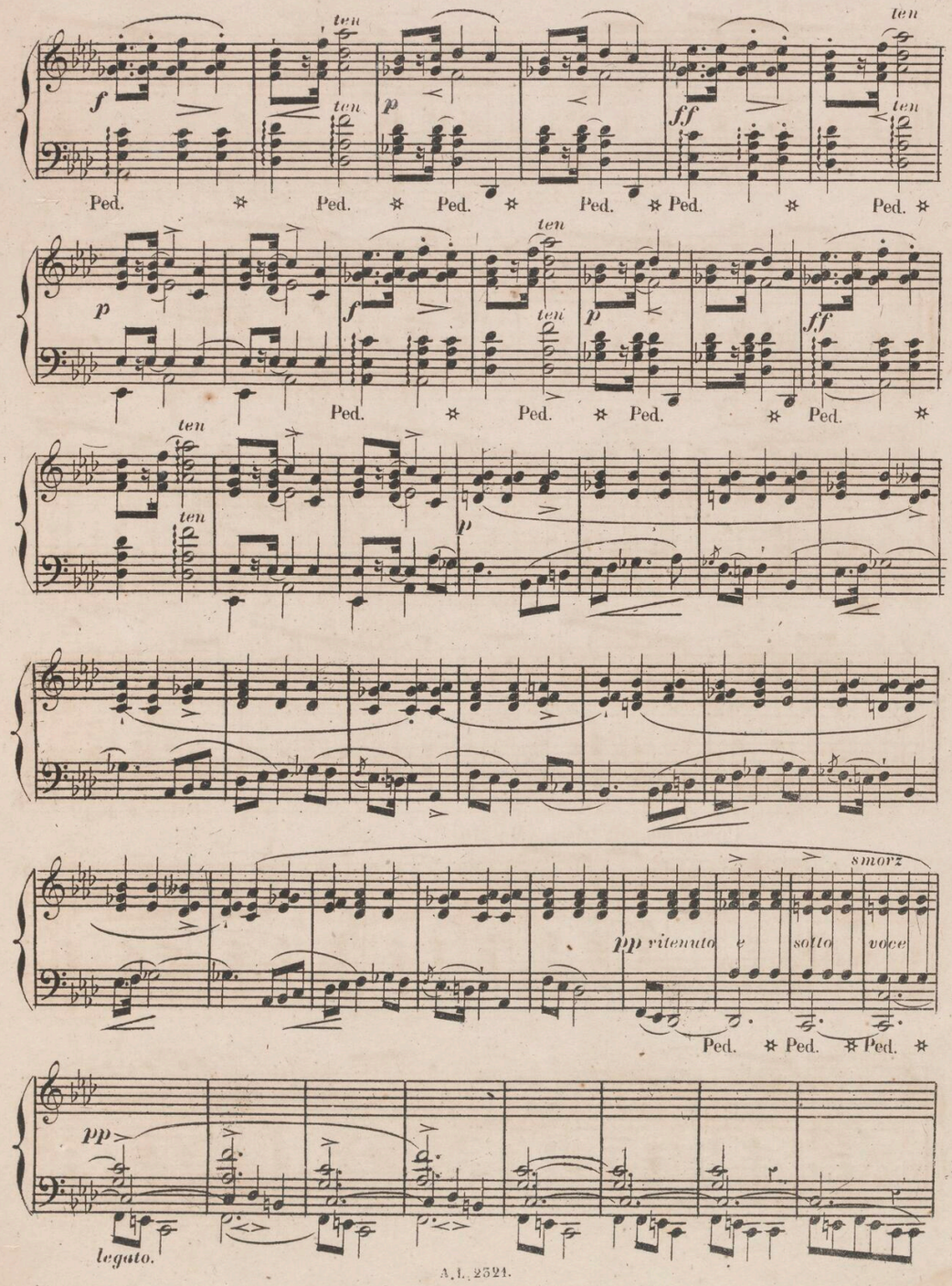
3/12

M M (♩.=54)

Nº 3.

MAZOURKA.




ten
f
Ped.
p
ff
smorz
pp ritenuto e sotto voce
pp
legato.

Tempo I°

p

con forza

fp

rubato.

p

pp

Ped. ✲ Ped.

FINE

Presto ma non troppo (M♩=76)

Nº 4.

MAZOURKA.

f

legato.

f:

p

f

p

scherz.

Ped. ✲



A. L. 2321

NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm