

KALENDARZ
ROKU CHOPINOWSKIEGO
1 9 4 9

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA
I/15
348

OKŁADKĘ PROJEKTOWAŁ FLORIAN KLEMIŃSKI

348
Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina

HISTORYCZNY KALENDARZ CHOPINOWSKI
OPRACOWAŁA KRYSTYNA KOBYLAŃSKA

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE
COPYRIGHT BY „MERKURIUSZ" POZNAŃ

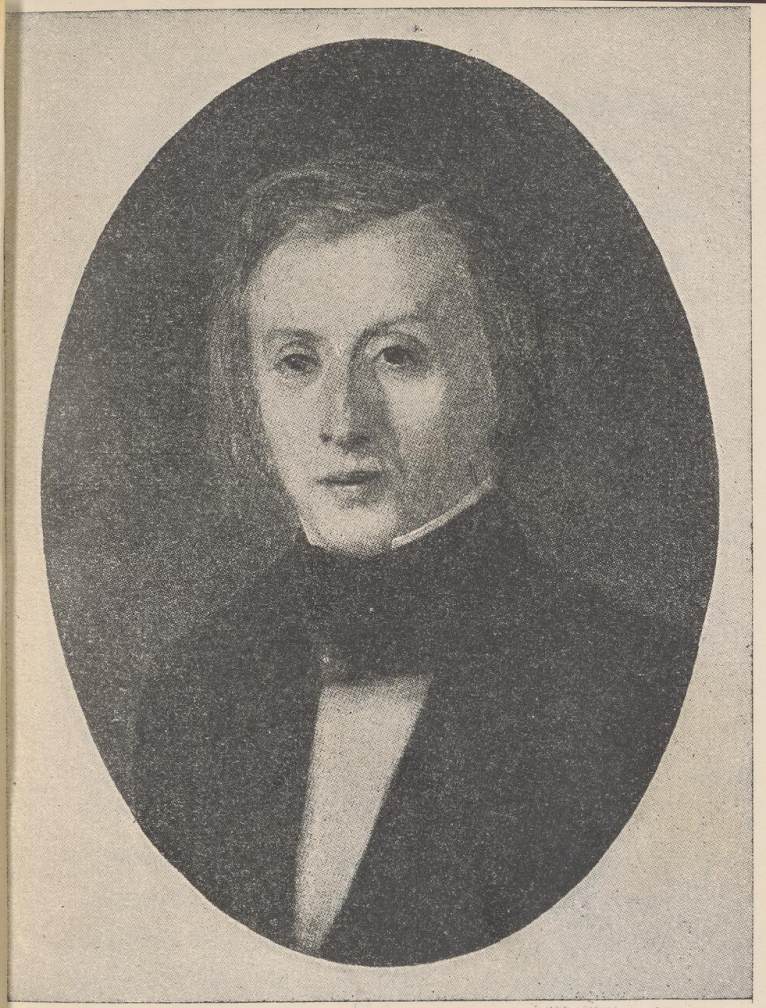
sygn. 346
akc. Br. 1.8.48

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA NARODOWY

WYDAWNICTWO „MERKURIUSZ" POZNAŃ

K-55769

Państwowe Poznańskie Zakłady Graf. — Okr. Półn. — Zak. Gł. — 4831. 11/48. 20.



FRYDERYK CHOPIN

Reprodukcja portretu nieznanego malarza.
Własność à M. Alfred Cortot.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA
348

W Polsce od grobu Fryderyka Chopina rozwinie się sztuka, jako powoju wieniec, przez pojęcia nieco sumienniejsze o formie życia, to jest o kierunku pięknego i o treści życia, to jest o kierunku dobra i prawdy. Wtedy artyzm się złoży w całość narodowej sztuki.

Cyprian Kamil Norwid

Sto lat temu, dnia 17 października 1849 r., zmarł w Paryżu Fryderyk Chopin.

Polska, a z nią cały świat kulturalny, przystępują w bieżącym roku do uroczystości związanych z setną rocznicą śmierci tego największego polskiego kompozytora. Zasięg prac, podjętych przez Komitet Wykonawczy Roku Chopinowskiego 1949 oraz przez podległe mu Komitety Wojewódzkie, świadczy o doniosłym znaczeniu tych uroczystości, świadczy o tym, że społeczeństwo polskie w pełni docenia wartość

propagandowo-kulturalną tej wielkiej imprezy, jaką jest „Rok Chopinowski 1949".

Nad uroczystościami w Polsce protektorat objął Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej.

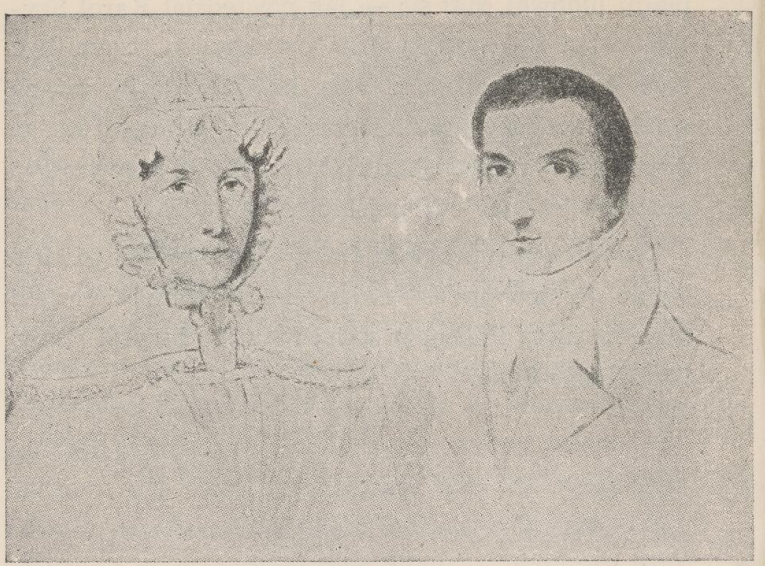
Na program Roku Chopinowskiego 1949 złożą się między innymi: koncerty — wystawy, wznowione i nowe publikacje, w tym polskie wydanie dzieł Chopina, pod redakcją Ignacego Paderewskiego i przy współudziale dr Ludwika Bronarskiego i prof. Józefa Turczyńskiego — IV Międzynarodowy Konkurs im. Fryderyka Chopina dla pianistów w Warszawie — konkurs kompozytorski na utwór fortepianowy, kameralny, symfoniczny, wokalny oraz na pieśń chóralną — konkurs na nowelę filmową o Chopinie, dla realizacji pełnometrażowego filmu — konkurs krajowy na projekt pomnika Chopina w Warszawie — konkurs zamknięty na plakat propagandowy Roku Chopinowskiego 1949 — międzynarodowy zjazd pisarzy muzycznych w Warszawie — festiwal pieśni w Żelazowej Woli — nagranie na płytach gramofonowych utworów Chopina — rozpowszechnienie odlewów gipsowych popiersia Chopina, maski pośmiertnej, ręki, odznak i żetonów Roku Chopinowskiego.

Szeroko nakreślony program Roku Chopinowskiego 1949 jest dowodem bezgranicznego kultu dla Fryderyka Chopina, największego kompozytora polskiego,

który sięgając w swej twórczości do skarbca rodzimej pieśni ludowej, stał się — jak powiedział Karol Szymanowski — „wieczystym przykładem, czem być może muzyka polska, a także jednym z najwyższych symboli zeuropeizowanej Polski — nietracącej nic ze swych rasowych odrębności, a stojącej na najwyższym poziomie kultury europejskiej".

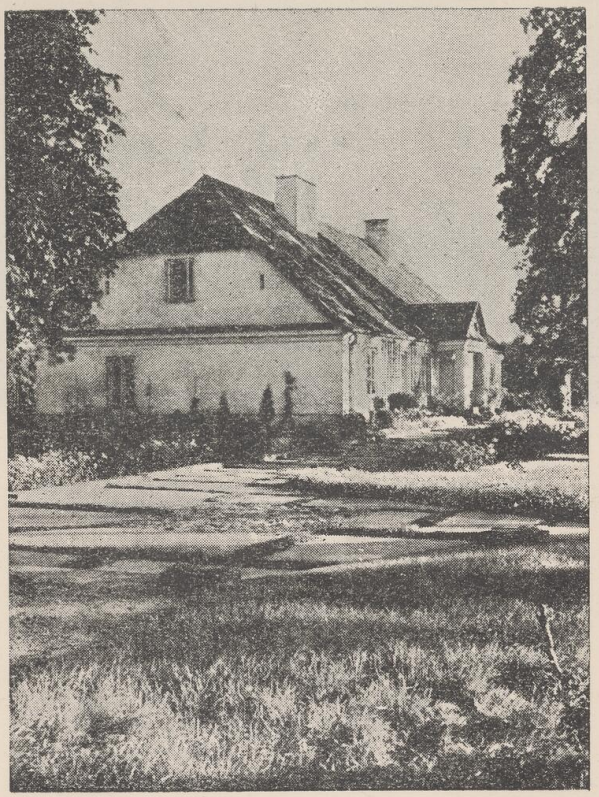
Zrealizowany program Roku Chopinowskiego 1949 stanie się niewątpliwie najtrwalszym pomnikiem jaki wznieść może Polska w setną rocznicę śmierci swego Genialnego Syna.

Krystyna Kobylańska



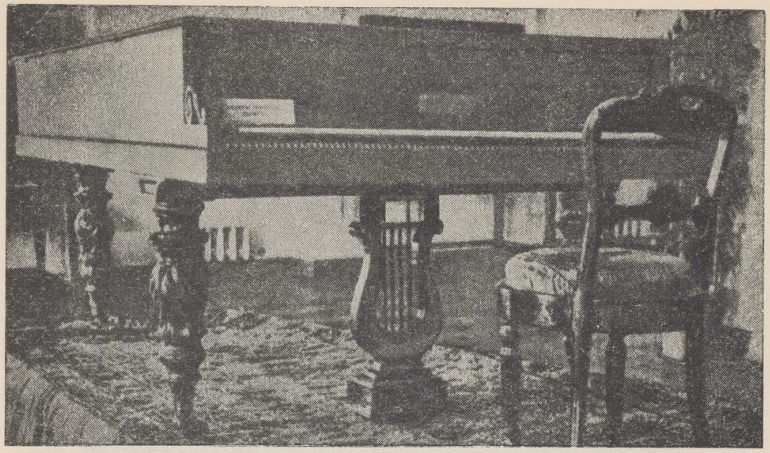
RODZICE CHOPINA

(kliszę wykonano wg reprodukcji zamieszczonej w książce Henryka Opieńskiego pt. „Chopin").



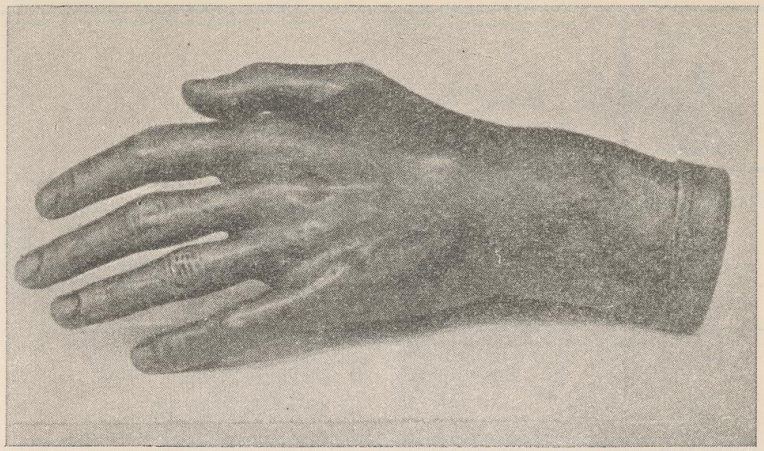
DOM URODZENIA FRYDERYKA CHOPINA W ŻELAZOWEJ WOLI k. WARSZAWY

(Kliszę wykonano wg reprodukcji zamieszczonej w miesięczniku Życie Śpiewacze nr 1).



FORTEPIAN FRYDERYKA CHOPINA

(Kliszę wykonano z reprodukcji pocztówkowej wydanej nakładem Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie).



RĘKA CHOPINA (według odlewu bronzowego)

(Kliszę wykonano z reprodukcji zamieszczonej w książce Henryka Opieńskiego pt. Chopin).

1 tydzień **STYCZEŃ** 31 dni

		Historyczny Kalendarz Chopinowski	Kalendarz koncertów i uroczystości Roku Chopinowskiego 1949
Sobota **1** Obrz. Pańskie Mieczysław	*Nowy Rok*		

		Historyczny Kalendarz Chopinowski	Kalendarz koncertów i uroczystości Roku Chopinowskiego 1949
Niedziela **2** Im. Jezus Makary Strzeżysław			
Poniedziałek **3** Genowefa p. Daniel m. Włościmiła		Warszawa 1820. Znakomita śpiewaczka Angelica Catalani w czasie pobytu w Polsce, ofiarowuje 10-letniemu Fryderykowi Chopinowi złoty zegarek, znajdujący się obecnie w zbiorach Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie.	
Wtorek **4** Tytus b. Grzegorz b. Dobromir			
Środa **5** Emilianna Telestor pap. Włościbor			
Czwartek **6** Obj. Pańskie Bojomir	*Trzech Króli*		
Piątek **7** Św. Rodziny Lucjan i Julia Świątosław		Genewa 1812. Urodził się Zygmunt Thalberg, jeden z najznakomitszych pianistów współczesnych Chopinowi. Warszawa 1819. Urodziła się Maria Wodzińska. Kochał się w niej Fryderyk Chopin.	
Sobota **8** Seweryn Mścisław		Warszawa 1836. „Kurier Warszawski" zaprzecza dochodzącym z Paryża pogłoskom o śmierci Chopina.	

Niedziela **9** Julian m. Marcjan w. Władymir		Leszno 1836. W „Przyjacielu Ludu", wychodzącym w Lesznie, ukazał się entuzjastyczny artykuł o Chopinie, pióra Antoniego Woykowskiego.	
Poniedziałek **10** Wilhelm Dobrosław			
Wtorek **11** Hygin m. Teodozjusz Krzesimir			
Środa **12** Arkadiusz m. Honor Czesław			
Czwartek **13** Weronika p. Hilary b. Bogumir			
Piątek **14** Feliks m. Radogost			
Sobota **15** Paweł I pusteln. Domosław		Warszawa 1827. Chopin na koncercie znakomitej pianistki Marii Szymanowskiej, w Teatrze Narodowym. Paryż 1843. „La France Musicale" donosi o wieczorze muzycznym u Rotschylda, w którym wziął udział między innymi Fryderyk Chopin oraz Karol Filtsch, jego 12-letni uczeń.	

Niedziela **16** Marcel pap. Oton m. Włodzimierz			
Poniedziałek **17** Antoni Onat Rościsław	*Rocznica oswobodzenia Warszawy — Rok 1945*	Paryż 1833. W liście do ks. Adama Czartoryskiego wyraża Chopin wdzięczność za zaliczenie go w poczet członków Polskiego Towarzystwa Literackiego w Paryżu.	
Wtorek **18** Kat. św. Piotra w Rzymie Jaropełk			
Środa **19** Henryk b. Marta m. Ratymir		Paryż 1841. Chopin oraz George Sand*) w Collège de France, na wykładzie Mickiewicza o języku Słowian.	
Czwartek **20** Fabian i Sebastian Przeździsław			
Piątek **21** Agnieszka p. Jarosława			
Sobota **22** Wincenty i Anastazy Witosław			

*) Patrz 5 VII

Niedziela **23** Jan Jałm. i Zaśl. NMP. Wrócisława			
Poniedziałek **24** Tymoteusz b. Chwalibóg		Paryż 1835. Fryderyk Chopin na premierze „Purytanów" Belliniego, w Teatrze Włoskim w Paryżu.	
Wtorek **25** Nawr. św. Pawła Miłosz			
Środa **26** Polikarp b. Paula w. Skarbimir			
Czwartek **27** Jan Złotousty Przybysław		Salzburg 1757. Urodził się Wolfgang Amadeus Mozart, którego twórczość wyróżniał Chopin.	
Piątek **28** Ildefons Radomir			
Sobota **29** Franciszek Salezy Zdzisław			

Niedziela **30** Martyna i Ludwika Dobrogniewa			
Poniedziałek 31 Piotra w. Marcella wd. Spitogniew		Warszawa 1832. Ślub Konstancji Gładkowskiej — młodzieńczej miłości Fryderyka Chopina — z Józefem Grabowskim.	
Wtorek 1 Ignacy b. Brygida p. Żegota			
Środa **2** Miłosława	*Oczyszczenie NMP*		
Czwartek 3 Błażej B. Ścibor			
Piątek 4 Weronika b. Witosława			
Sobota 5 Agata Dobrochna			

		Historyczny Kalendarz Chopinowski	Kalendarz koncertów i uroczystości Roku Chopinowskiego 1949
Niedziela **6** Dorota p. Tytus b. Bohdana bł.		Kuryłówka na Podolu — 1860. Urodził się Ignacy Jan Paderewski, kompozytor, jeden z największych pianistów świata, genialny odtwórca dzieł Chopina.	
Poniedziałek **7** Romuald Opat. Sulisław bł.		Warszawa 1829. Koncert Antoniego Orłowskiego pianisty i kompozytora, w Teatrze Narodowym. Orłowski był kolegą Chopina w Konserwatorium, na wydziale kompozycji.	
Wtorek **8** Jan z Mathy w. Gniewomir			
Środa **9** Apolonia p. i m. Gorysława			
Czwartek **10** Scholastyka p. Tomiła			
Piątek **11** Objaw. NMP w Lourdes Świętochna			
Sobota **12** Gaudenty Eulalia p. Radzyn św.			

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA
BIBLIOTEKA NARODOWEGO INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA

Niedziela **13** Mariusz m. Julian p. Jordan św.	*Starozapustna*
Poniedziałek **14** Walenty m. Niemir	
Wtorek **15** Faustyn m. Szczęsław	
Środa **16** Julianna p. Milada bł.	
Czwartek **17** Flawian b. Świętorad	
Piątek **18** Konstancja Wielosława	
Sobota **19** Konrad w. Czcisław bł.	

1802. Urodził się na Ukrainie Bohdan Zaleski, poeta polski. Chopin podłożył melodie do następujących wierszy Zaleskiego: „Dwojaki koniec", „Nie ma czego trzeba", „Śliczny chłopiec".

Paryż 1848. Godz. 20.30. Ostatni koncert Fryderyka Chopina w Paryżu. Udział ponadto wzięli: Molina di Mondi — śpiew, Alard — skrzypce, Franchomme — wiolonczela.

Warszawa 1842. Koncert słynnego skrzypka, Henryka Ernsta, jednego z paryskich przyjaciół Chopina. — Henryk Ernst urodził się w Brnie na Morawach, w roku 1814.

Niedziela **20** Leon b. Nicefor m. Lubomił	*Mięsopustna*		
Poniedziałek **21** Eleonora Onosława		Paryż 1842. Koncert Chopina w sali Pleyela, z udziałem Pauliny Viordot-Garcia — śpiew, i Augusta Franchomme — wiolonczela. Warszaw 1842. Zmarł w 86 roku życia Wojciech Żywny, pierwszy i jedyny nauczyciel F. Chopina gry na fortepianie. Warszawa 1937. Inauguracja III Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina w Warszawie.	ROZPOCZĘCIE ROKU CHOPINOWSKIEGO 1949 Uroczystości w Żelazowej Woli w domu urodzenia F. Chopina i w Brochowie, w miejscu jego chrztu. Godz. 19—20. Koncert inauguracyjny Roku Chopinowskiego 1949 w sali „Roma" w Warszawie. Charakter oficjalny. Przemówienie P. Prezydenta R. P. W programie: Koncert e-moll i Koncert f-moll Chopina. Godz. 20—20.20 — przerwa. Godz. 20.20—21 — dalszy ciąg koncertu.
Wtorek **22** Kat. św. Piotra w Ant. Wrócisław		Żelazowa Wola 1810. Urodził się Fryderyk Chopin we wsi Żelazowa Wola, w powiecie sochaczewskim, z ojca Mikołaja i matki Justyny z Krzyżanowskich.	
Środa **23** Damazy Przedzisław	*Oswobodzenie stol. m. Poznania — Rok 1945*	Paryż 1858. Zmarł Zygmunt Krasiński, poeta polski. Melodię do wiersza Krasińskiego „Z gór gdzie dźwigali" wpisał Fryderyk Chopin do albumu Delfiny Potockiej w roku 1847.	Otwarcie cyklu: „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10 — I Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20 — dalszy ciąg recitalu.
Czwartek **24** Maciej ap. Bogusz		Warszawa 1818. Pierwszy występ 8-letniego Chopina w pałacu Radziwiłłowskim, w ramach koncertu dobroczynnego. W programie Koncert fortepianowy Gyrowetza.	Godz. 17—17.30. Audycja słowno-muzyczna związana z pierwszym występem 8-letniego Chopina, transmitowana z auli Konserwatorium Warszawskiego.
Piątek **25** Wiktora Zygmunta Sławobój		Paryż 1838. Chopin gra na dworze króla Ludwika Filipa.	Koncert symfoniczny. Program Filharmonii w Warszawie, Katowicach, Krakowie, Łodzi, Poznaniu, Lublinie, Bydgoszczy, Sopocie i Wrocławiu związany będzie ściśle z programem Roku Chopinowskiego.
Sobota **26** Aleksander b. Mirosław		Warszawa 1842. Pierwszy koncert Aleksandra Artôt, znakomitego skrzypka belgijskiego, pozostającego z Fryderykiem Chopinem w przyjaznych stosunkach. Paryż 1832. Godz. 20. Pierwszy koncert Chopina w Paryżu. W programie między innymi Koncert f-moll i Wariacje op. 2 Chopina oraz Grande Polonaise Kalkbrennera na 6 fortepianów.	

Niedziela **27** Anastazja p. Wiarosława	*Zapustna*	Paryż 1842. „Gazette Musicale" nr 9 podaje sprawozdanie pióra Maurycego Bourge z koncertu Chopina z dnia 21 lutego.	Otwarcie wystawy pamiątek po Chopinie w Muzeum Narodowym w Warszawie. W maju wystawa przeniesiona zostanie do Paryża, w czerwcu do Strassburga, w lipcu do Londynu. W sierpniu wystawa wróci do Warszawy.
Poniedziałek **28** Roman opat. Tworzymir			II. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.20. — Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20.00 — dalszy ciąg recitalu.
Wtorek **1** Albin b. Antonin m. Budzisław			
Środa **2** Helena cesarzowa Radosław	*Popielec*		III. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10. — Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20.00 dalszy ciąg recitalu.
Czwartek **3** Kunegunda cesarzowa Sławomiła		Warszawa 1830. Wieczór muzyczny u Chopinów przy Krakowskim Przedmieściu 5. Fryderyk gra Koncert f-moll oraz Fantazję na tematy polskie op. 13. Paryż 1832. François Fétis. znakomity muzyk belgijski i pisarz muzyczny. umieszcza recenzję w „Revue Musicale" o pierwszym koncercie Chopina w Paryżu z dnia 26 lutego.	
Piątek **4** Kazimierz Kr. Kazimierz św.		Warszawa 1837. Komisja Rządowa Spraw Wewnętrznych. Duchownych i Oświecenia Publicznego sporządziła „Wykaz stanu zasług J. P. Mikołaja Chopin". Paryż 1848. Ostatnie spotkanie Chopina z George Sand.*)	
Sobota **5** Teofil b. Fryderyk op. Pakosław	*Dzień imienin Fryderyka Chopina*	Warszawa 1823. Fryderyk Skarbek**) ofiarowuje Chopinowi dwutomowe dzieło I. N. Boilly'ego „Les encouragements de la jeunesse". Paryż 1838. Chopin z uczniem swym Gutmannem i pianistą Zimmermannem biorą udział w koncercie Walentego Alkana.	

*) Patrz 5 VII **) Patrz 21 XI

Niedziela **6** Koleta p. Wiktor Wojsław	*1 postna Wstępna*	Wieś Włoszakowice 1785. Urodził się Karol Kurpiński, kompozytor polski. Dyrygował on orkiestrą w czasie koncertów Chopina w Warszawie. Warszawa 1932. Inauguracja II Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina.	IV. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10. — Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20.00 — dalszy ciąg recitalu.
Poniedziałek **7** Tomasz z Akwinu Rogowit bł.		Paryż 1847. Chopin z uczennicą swą p. O'Meara na wieczorze muzycznym u hr. de Courbonne.	
Wtorek **8** Jan Boży Beata Miłogost		Warszawa 1830. „Kurier Warszawski" zapowiada pierwszy koncert Chopina w Teatrze Narodowym, w dniu 17 marca.	
Środa **9** Franciszka wd. Mścisława		Warszawa 1842. Drugi koncert Aleksandra Artôt*).	V. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10. — Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20.00 — dalszy ciąg recitalu.
Czwartek **10** 40 Męczennik. Bożesław		1870. Zmarł Ignacy Moscheles, pianista i kompozytor. Występował często z Fryderykiem Chopinem.	
Piątek **11** Pelagia Ludosława			VI. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Koncert symfoniczny z udziałem laureatów Konkursu Eliminacyjnego, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. W programie: Koncert f-moll op. 2. Rondo Krakowiak op. 14. La ci darem la mano. Wariacje op. 2. Allegro de Concert op. 46.
Sobota **12** Grzegorz W. papież Światosz		Paryż 1837. Chopin na koncercie Thalberga**) w Théâtre des Italiens w Paryżu.	

*) Patrz 26 II **) Patrz 7 I

Niedziela **13** Nicefor b. Wincenty Niecisław	*2 postna Sucha*	Warszawa 1937. Zakończenie III Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina.	
Poniedziałek **14** Matyldy wd. Leon b. Bożena			
Wtorek **15** Longin m. Długomił		Paryż 1842. Zmarł Luigi Cherubini, znakomity kompozytor, przyjaciel Chopina.	
Środa **16** Julian m. Ojcosław		Warszawa 1841. Pierwszy koncert Zygmunta Thalberga*).	VII. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10. — Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20.00 — dalszy ciąg recitalu.
Czwartek **17** Gertruda p. Zbigniew		Warszawa 1830. Pierwszy koncert Chopina w Teatrze Narodowym, z udziałem p. Majerowej — śpiew, Goernera — waltornia i orkiestry pod dyrekcją Karola Kurpińskiego. Chopin wykonał własne kompozycje: Koncert f-moll op. 21 oraz Fantazję na tematy polskie op. 13. Warszawa 1934. Powstał w Warszawie Instytut Fryderyka Chopina.	I Koncert historyczny. Odtworzenie pierwszego koncertu Chopina w Teatrze Narodowym w Warszawie. Transmisja Polskiego Radia z sali „Roma" w Warszawie. W programie Chopin: Koncert f-moll op. 21 oraz Fantazja na tematy polskie op. 13. Orkiestra Filharmonii Stołecznej — solista Jan Hoffman (fort.).
Piątek **18** Gabriel Arch. Bogusław			
Sobota **19** Józef Obl. NMP. Bohdan			

*) Patrz 7 I

Niedziela **20** Joachim ojciec P. M. Polemir	*3 postna Głucha*	Paryż 1842. Chopin bierze udział w wieczorze muzycznym u ks. Czartoryskich. Warszawa 1843. „Kurier Warszawski" podaje sprawozdanie z poranku muzycznego w sali koncertowej pałacu Paca, podczas którego Maria z Wodzińskich hr. Skarbkowa*) wykonała jedną z ballad Chopina. Warszawa 1948. Uchwałą Rady Ministrów powstał Komitet Honorowy i Wykonawczy „Roku Chopinowskiego 1949".	VII. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10. — Koncert kameralny, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Wykonawcy: Ewa Bandrowska-Turska, Maria Wanda i Kazimierz Wiłkomirscy. godz. 19.10 — 19.20 — przerwa. Godz 19.20—20.00 — dalszy ciąg koncertu.
Poniedziałek **21** Benedykt op. Bogosław		Eisenach 1685. Urodził się Jan Sebastian Bach, ulubiony kompozytor Fryderyka Chopina.	
Wtorek **22** Bazyli m. Paweł b. Godysław		Warszawa 1830. Drugi koncert Chopina w Teatrze Narodowym, z udziałem p. Majerowej — śpiew, Bielawskiego — skrzypce oraz orkiestra pod dyrekcją Karola Kurpińskiego. Paryż 1835. „Ostatni" koncert w sezonie w sali Pleyela, z udziałem Chopina, Hillera, braci Herz, Osborna, Stamattiego i innych. Warszawa 1841. Drugi koncert pianisty Thalberga*).	
Środa **23** Katarzyna p. 7 Bol. PM. Czcimisław		Paryż 1847. Wieczór muzyczny u Chopina, z okazji wyjazdu Delfiny Potockiej**) na Riwierę.	IX. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10. — Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20.00 — dalszy ciąg recitalu.
Czwartek **24** Tymoteusz m. Zbisław			
Piątek **25** Zwiastowanie NMP Ludomira		Paryż 1838. „Gazette Musicale" umieszcza recenzję Ernesta Legouvé o udziale Chopina w koncercie na benefis Antoniego Orłowskiego***) w Rouen.	X. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 19.15—20.00. Koncert symfoniczny z udziałem laureatów Konkursu Eliminacyjnego, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. W programie Koncert e-moll op. 11, Fantazja na tematy polskie op. 13 oraz Polonez Es-dur op. 22.
Sobota **26** Jan pust. Olimpia p. Więcysław		Warszawa 1932. Zakończenie II Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina.	

*) Patrz 7 I **) Patrz 2 IV ***) Patrz 7 II

Niedziela **27** Rupert b. Świętobój	*4 Środopostna*	Warszawa 1830. Chopin na koncercie 12-letniego pianisty, Antoniego Leśkiewicza, w Teatrze Narodowym.	
Poniedziałek **28** Sykstus III pap. Bohdar bł.			
Wtorek **29** Eustazy i Cyryl m. Krzesław			
Środa **30** Kwiryn m. Angela W. P. Szukosław		Paryż 1835. Jules Janin, powieściopisarz francuski i znakomity krytyk dramatyczny, zapowiada w „Journal des Debats" koncert Chopina w dniu 4 kwietnia, poświęcony rodakom.	XI. „Żywe wydanie dzieł Fryderyka Chopina". Godz. 18.30—19.10 Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej. Godz. 19.10—19.20 — przerwa. Godz. 19.20—20.00 — dalszy ciąg recitalu.
Czwartek **31** Balbina p. Kornelia W. S. Dobromira			
Piątek **1** Teodor m. Zbigniew		Warszawa 1843. Przyjazd Franciszka Liszta, fenomenalnego pianisty węgierskiego, późniejszego autora pierwszej biografii o Chopinie.	
Sobota **2** Franciszek à Paulo Ludomir		Paryż 1848. „Gazette Musicale" zapowiada wyjazd Chopina z Paryża do Londynu. 1877. Zmarła Delfina Potocka, przyjaciółka Chopina, słynna z urody, inteligencji i pięknego głosu.	

Niedziela **3** Ryszard i Pankracy Mnożysław	*5 postna Męki P.*	Paryż 1833. Chopin i Liszt*) biorą udział w koncercie braci Herz. Paryż 1849. Zmarł Juliusz Słowacki, wielki poeta polski, przebywający wraz z Chopinem na emigracji.	
Poniedziałek **4** Izydor b. Wratysław		Paryż 1835. Koncert w Teatrze Włoskim, urządzony staraniem Chopina i poświęcony jego rodakom. — Udział wzięli: Chopin, Liszt, Nourrit, Falkon, Ernst oraz orkiestra pod dyrekcją Habenecka.	
Wtorek **5** Wincenty b. Bożywój		Brunszwik 1784. Urodził się Ludwik Spohr, skrzypek i kompozytor, którego dzieł słuchał z upodobaniem Fryderyk Chopin. Warszawa 1843. „Kurier Warszawski" donosi o wizycie Liszta „u ojca sławnego Chopina".	
Środa **6** Wilhelm op. Celestyn Świętobór		Żelazowa Wola 1807. Urodziła się Ludwika Chopin, najstarsza siostra Fryderyka.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **7** Donat m. Rufin m. Przesław			
Piątek **8** Dionizy b. Radosław		Warszawa 1829. Pierwszy koncert 14-letniego Stefana Hellera, kompozytora i pianisty, ucznia Czernego. Wśród słuchaczy obecny Fryderyk Chopin.	
Sobota **9** Maria Egipc. Dobrosława		Paryż 1836. Pożegnalny koncert Liszta w sali Erarda, z udziałem Chopina. W programie Grande Valse à 4 mains Liszta, w wykonaniu kompozytora i Chopina oraz Etiudy Chopina w wykonaniu Liszta.	

*) Patrz 1 IV

Niedziela **10** Ezechiel pr. Gorysław	*6 postna Palmowa*	Warszawa 1827. Umiera w 14 roku życia Emilia Chopin, najmłodsza i niezwykle utalentowana siostra Fryderyka. Spoczywa na cmentarzu Powązkowskim w Warszawie.	
Poniedziałek **11** Leon W. pap. Jaromir		Warszawa, sala ratuszowa, 1828. Pierwszy z czterech koncertów Hummla, kompozytora i pianisty niemieckiego. Należy sądzić, że Chopin był obecny na wszystkich.	
Wtorek **12** Juliusz pap. Zenon Lubosław		Warszawa 1941. W mieszkaniu swoim przy ul. Nowy Świat 41 zmarł Ferdynand Hoesick, autor największej monografii o Chopinie. Spoczywa w grobie rodzinnym na cmentarzu Powązkowskim w Warszawie.	
Środa **13** Hermenegilda Przemysława			Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **14** Tyburcy i Walery Myślimir	*Wielki Czwartek*		
Piątek **15** Anastazja Wacław bł.	*Wielki Piątek*	Paryż 1842. W „Journal des Debats", w felietonie „Concerts", pisze Hector Berlioz, kompozytor francuski, o koncercie Chopina z dnia 21 lutego.	
Sobota **16** Lambert m. Nosisław	*Wielka Sobota*	Paryż 1847. Chopin pozuje Ary Schefferowi do portretu, który spalił się w czasie pożaru pałacu Zamoyskich w Warszawie, w roku 1863.	

Niedziela **17** Anicet i Rudolf b. Krasisław	*Wielkanoc*	Marainville 1770. Urodził się we Francji, w Marainville, Mikołaj Chopin, ojciec Fryderyka. Warszawa 1830. „Kurier Warszawski" umieszcza sonet Leona Ulrycha „Do Fryderyka Chopina grającego koncert na fortepianie", przedrukowany z II tomu „Pamiętnika dla płci pięknej".	
Poniedziałek **18** Op. św. Józefa Apoloniusz m. Gościsław	*Poniedziałek Wielkanocny*	Warszawa 1828. Drugi koncert Hummla w Teatrze Narodowym *). 1854. Zmarł w Elsnerówce pod Warszawą Józef Elsner, nauczyciel Chopina w Szkole Głównej Muzyki, na wydziale kompozycji.	
Wtorek **19** Pafnucy m. Władymir		Warszawa 1863. Liczne pamiątki po Chopinie, znajdujące się w mieszkaniu siostry Fryderyka, Izabeli Barcińskiej, zamieszkałej w pałacu Andrzeja Zamoyskiego przy Nowym Świecie, zaginęły w czasie pożaru.	
Środa **20** Agnieszka p. Czesław m.		Paryż 1842. Zmarł Jan Matuszyński, lekarz, przyjaciel Chopina, mieszkający razem z nim w Paryżu. 1848. Przyjazd Chopina do Londynu po raz drugi i ostatni.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **21** Anzelm b. Drogomir			
Piątek **22** Soter i Kaius Strzeżymir		Warszawa 1836. Na koncercie w Teatrze Narodowym, Edward Wolff wykonał jeden z koncertów Chopina. Wolff był pianistą i kompozytorem, autorem 350 opusów fortepianowych.	
Sobota **23** Wojciech B. i M. Wojciech św.		Brochów 1810. Chrzest Fryderyka Chopina. Metryka znajduje się w księgach parafialnych, do dziś zachowanych. Warszawa 1821. Chopin dedykuje Poloneza As-dur (bez cyfry op.) Wojciechowi Żywnemu, w dniu jego imienin.	

*) Patrz 11 IV

Niedziela **24** Jerzy m. Jerzy św.	*Przewodnia*	Marsylia 1839. Chopin gra na organach w kościele Nôtre Dame du Mont, podczas żałobnego nabożeństwa za Adolfa Nourrit, słynnego tenora francuskiego. Paryż 1843. Koncert genialnego ucznia Chopina, Karola Filtsche, w sali Erarda.	
Poniedziałek **25** Marek Ewang. Jarosław		Warszawa 1828. Trzeci koncert Hummla*). Warszawa 1828. Otwarcie zreorganizowanej szkoły muzycznej, zwanej odtąd Instytutem Muzyki i Deklamacji czyli Konserwatorium. 1844. Poeta Henryk Heine pisze o Chopinie w „Augsburger Allgemeine Zeitung".	
Wtorek **26** Klet i Marceli Spitimir		Paryż 1835. Chopin bierze udział w koncercie zorganizowanym na benefis Habenecka w Konserwatorium. Paryż 1841. Koncert Chopina w sali Pleyela, z udziałem Damoreau-Cinti — śpiew i Ernsta — skrzypce.	II Koncert historyczny. Odtworzenie koncertu Chopina z roku 1841 w Paryżu. Transmisja z Paryża.
Środa **27** Roch i Teofil b. Bogufał			Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **28** Witalis m. Żywisław		Warszawa 1830. Chopin obecny na pierwszym koncercie Fryderyka Woerlitzera, „pianisty króla pruskiego".	
Piątek **29** Piotr i Emilian Sławogost			
Sobota **30** Katarzyna Sen. Marian Chwalisława			

*) Patrz 11 IV

Niedziela **1** Filip i Jakub ap. Lubomir	*Święto Pracy*	Warszawa 1827. Fryderyk Skarbek *) umieszcza wspomnienie o Emilii Chopin w „Rozrywkach dla dzieci", z dopiskiem redaktorki pisma — Klementyny Tańskiej.	
Poniedziałek **2** Atanazy b. Zygmunt kr. Witymir		Warszawa 1828. Czwarty koncert Hummla **). Paryż 1841. Recenzja Liszta w „Gazette Musicale" z koncertu Chopina w Paryżu w dniu 26 kwietnia. Warszawa 1894. Koncert zorganizowany na fundusz budowy pomnika Chopina w Żelazowej Woli.	
Wtorek **3** Znak św. Krzyża Świętosława	*Rocznica Konstytucji — Święto Oświaty*	Warszawa 1844. Zgon Mikołaja Chopina, ojca Fryderyka. Spoczywa na cmentarzu Powązkowskim w Warszawie, obok grobu Moniuszki.	
Środa **4** Florian m. Monika w. Wieńczysław		Warszawa 1829. Drugi koncert Stefana Hellera w Sali Redutowej ***). Warszawa 1844. „Kurier Warszawski" donosi o śmierci Mikołaja Chopina.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **5** Pius V pap. Chocisław		Lipsk 1834. Koncert znakomitej pianistki, Klary Wieck, w Gewandhausie. W programie Koncert e-moll i dwie Etiudy Chopina.	
Piątek **6** Jan w oleju Gościwid bł.		Warszawa 1844. Eksportacja zwłok Mikołaja Chopina na cmentarz Powązkowski w Warszawie.	
Sobota **7** Domicella p. Ludomiła św.		Paryż 1842. „Dziennik Narodowy" zamieszcza „Nekrolog dra Jana Matuszyńskiego"****), pióra Stefana Witwickiego, znakomitego poety, przyjaciela Chopina.	

*) Patrz 21 XI **) Patrz 11 IV ***) Patrz 8 IV ****) Patrz 20 IV

Niedziela **8** Stanisław b. Stanisław św.			XV-lecie Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie.
Poniedziałek **9** Grzegorz teol. Bożorad bł.	*Święto Zwycięstwa*	Wrocław 1827. Zmarł, w kilka miesięcy po poznaniu Chopina, Fryderyk Wilhelm Berner, kompozytor, drugi dyrektor Królewskiej Akademii Muzycznej we Wrocławiu. Warszawa 1878. Zmarł Antoni Barciński, mąż Izabeli Chopin, siostry Fryderyka.	
Wtorek **10** Brunon b. Cierpimir			
Środa **11** Mamert b. Ludowid		Warszawa 1829. Ostatni koncert Stefana Hellera w Sali Redutowej *).	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **12** Pankracy m. Wszemił		Warszawa 1844. „Kurier Warszawski" nr 127 umieszcza wiersz A. W. „Z powodu skonu Mikołaja Chopin".	
Piątek **13** Serwacy b. Cichosław		1756. Urodził się w Czechach Wojciech Żywny, nauczyciel Chopina **).	
Sobota **14** Bonifacy m. Dobiesław			

*) Patrz 8 IV **) Patrz 21 II

Niedziela **15** Zofia m. Strzeżysław		1848. Chopin gra w Anglii u ks. Sutherland, w Stafford House, w obecności królowej Wiktorii i jej małżonka.	III Koncert historyczny. Odtworzenie koncertu Fryderyka Chopina u ks. Sutherland w Londynie w roku 1848. Wykonawca — Stanisław Szpinalski. Transmisja z Londynu.
Poniedziałek **16** Jan Nepomucen b. Wieńczysław			
Wtorek **17** Antonin b. Sławomił		Paryż 1848. „Wychodząc z kościoła, wstąpiłem do Chopina... Przyszła tam pani Calergis" *) — z dziennika Eugeniusza Delacroix, słynnego malarza francuskiego. Kamieniec Podolski 1851. Urodził się Aleksander Michałowski, pianista, kompozytor, zamiłowany pedagog, znakomity odtwórca dzieł Chopina.	
Środa **18** Eryk kr. Wczesław			Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **19** Putencjanna p. Piotr Cel. Krzesomysł.			
Piątek **20** Bernardyn Bronimir		Paryż 1832. Chopin bierze udział w koncercie dobroczynnym, urządzonym w sali Konserwatorium staraniem ks. de la Moskowa. 1847. Ślub Solange, córki George Sand **), z artystą-rzeźbiarzem Jean Baptiste Clésinger.	
Sobota **21** Wiktor m. Przesława		Paryż 1841. Zmarł Julian Ursyn Niemcewicz, mąż stanu, poeta, historyk i publicysta polski. Na cel Warszawskiego Towarzystwa Dobroczynności, którego prezesem był Niemcewicz, grał 8-letni Chopin.	

*) Maria Calergis Muchanow była uczennicą Chopina.
**) Patrz 5 VII

Niedziela **22** Helena kr. Julia p. m. Wiesława bł.		1839. Wyjazd Chopina z Marsylii do Nohant, posiadłości George Sand.*)	
Poniedziałek 23 Dyzedery bł. Budziwój		Paryż 1883. Zmarł Cyprian Kamil Norwid, poeta polski, przyjaciel Chopina.	
Wtorek 24 Joanna wd. Tomira		Warszawa 1945. Pierwsze po wojnie Walne Zgromadzenie członków Instytutu Fryderyka Chopina.	
Środa 25 Urban i Grzegorz b. Borysława		Warszawa 1948. Przeniesienie prochów Justyny z Krzyżanowskich i Mikołaja Chopinów z katakumb do nowoufundowanego grobu na cmentarzu Powązkowskim, obok grobu Moniuszki.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **26** Filip Ner. Więcymił	*Wniebowstąpienie Pańskie*	Paryż 1847. „Dzisiaj był u mnie Chopin" — z dziennika Eugeniusza Delacroix, artysty malarza.	
Piątek 27 K. dz. Jan pap. Rozsław		Warszawa 1825. Chopin improwizuje na koncercie wokalno-instrumentalnym w Konserwatorium warszawskim, na instrumencie zwanym eolopantalonem, konstrukcji stolarza Długosza. Nicea 1840. Zmarł Nicolo Paganini, największy skrzypek świata, który przyczynił się w znacznym stopniu do powstania Etiud Chopina.	
Sobota 28 K. dz. German b. Jaramił		Warszawa 1830. Przyjazd Henrietty Sonntag, sławnej śpiewaczki niemieckiej, którą poznał Chopin w Warszawie.	

*) Patrz 5 VII

Niedziela **29** Ks. dz. Teodozja p. i m. Boguchwała		1844. Chopin opuszcza Paryż, udając się do Nohant.*)	
Poniedziałek **30** Feliks p. Ferdynand kr. Sulimir		1794. Urodził się Ignacy Moscheles, kompozytor i pianista, którego Koncert F-moll grał 15-letni Fryderyk Chopin w Konserwatorium warszawskim.	
Wtorek **31** Petronela i Aniela Bożesława		Warszawa 1940. Niemcy zburzyli pomnik Chopina, znajdujący się w parku Łazienkowskim. Twórcą pomnika był Wacław Szymanowski.	
Środa **1** Nikodem Jakób b. Światopełk		Londyn 1848. Chopin na operze Donizettiego „Lucia di Lamermoor", z Jenny Lind, słynną śpiewaczką szwedzką, w roli tytułowej.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **2** Erazm m. Radysław bł.		1803. Urodził się Antoni Barciński, mąż Izabeli, siostry Chopina. 1806. Ślub Mikołaja Chopina z Justyną Krzyżanowską w kościele w Brochowie.	
Piątek **3** Paula n. Klotylda Bratomiła		1881. Zgon Izabeli z Chopinów Barcińskiej. Spoczywa na cmentarzu Powązkowskim w Warszawie.	
Sobota **4** Opat b. Franciszka wd. Litomił			

*) Patrz 22 V

Niedziela **5** Bonifacy b. Dobromił	*Zesłanie Ducha św., — Zielone Świątki.*	Warszawa 1829. Koncert znakomitego skrzypka polskiego, Karola Lipińskiego*).	
Poniedziałek **6** Norbert b. Cichomir			
Wtorek **7** Robert op. Wisław bł.			
Środa **8** Św. Serca Jez. Medard b. Wyczosław		Zwickau 1810. Urodził się Robert Schumann, znakomity kompozytor i krytyk niemiecki, autor entuzjastycznych artykułów o Chopinie. Paryż 1847. Chopin pozuje u malarza Ary Scheffera.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy. transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **9** Prymus Felicjan Sławój			
Piątek **10** Małgorzata kr. Bogumił św.		Warszawa 1810. Urodziła się Konstancja Gładkowska młodzieńcza miłość Chopina. Warszawa 1825. Chopin gra Koncert f-moll Moschelesa oraz improwizuje na colopantalonie w sali Konserwatorium. Enghien 1849. Zmarł Fryderyk Wilhelm Kalkbrenner, pianista i kompozytor, którego poznał Chopin w Paryżu.	IV Koncert historyczny. Transmisja z sali Konserwatorium Warszawskiego. Odtworzenie programu, wykonanego przez Chopina w tej uczelni w roku 1825. Wykonawca — uczeń Konserwatorium warszawskiego.
Sobota **11** Barnaba ap. Radomił			

*) Patrz 16 XII **) Patrz 27 V

Niedziela **12** Onufry pust. Wyszomir			
Poniedziałek **13** Antoni z Padwy Chodymir			
Wtorek **14** Bazyli b. Brzedzimir			
Środa **15** Wit i Modest m. m. Wit św.		Argenteuil koło Paryża 1858. Zmarł Ary Scheffer, malarz francuski, przyjaciel Chopina. Londyn 1848. „Times" zapowiada koncert Chopina u pani Sartoris (Adelaidy Kemble).	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **16** Benon b. Budzymir Budzimir	*Boże Ciało*	Dzień imienin Justyny z Krzyżanowskich Chopin, matki Fryderyka.	
Piątek **17** Adolf b. Marcjan Drogomyśl			
Sobota **18** Marek i Marceli Długosław		Paryż 1834. Fryderyk Chopin przesyła przebywającej w Genewie, Marii Wodzińskiej*) Valse brillante op. 18 z następującą dedykacją: Hommage à Mademoiselle Marie Wodzińska de la part de son ancien professeur..." Warszawa 1948. Rozpoczęcie eliminacji krajowych do IV Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina w Warszawie.	

*) Patrz 7 I

Niedziela **19** Gerwazy i Protazy Bożysław		Duszniki-Zdrój 1897. Odsłonięcie pomnika Chopina, wzniesionego z inicjatywy Wiktora Magnusa z Warszawy.	
Poniedziałek **20** Florentyna p. Bogna św.			
Wtorek **21** Alojzy Gonzaga Domysław		Warszawa 1810. Urodził się Dominik Alojzy Gonzaga Magnuszewski, poeta polski, jeden z najbliższych przyjaciół Chopina z okresu warszawskiego.	
Środa **22** Paulin b. Broniwój			Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **23** Agrypina ap. Wanda		Londyn 1848. Godzina 15. Chopin gra Nokturny, Etiudy, Mazurki, Walce i Kołysankę u p. Sartoris przy Eaton Place nr 99. Warszawa 1852. Złote wesele Józefa i Karoliny Elsnerów. Wśród gości Ludwika z Chopinów Jędrzejewiczowa, siostra Fryderyka.	
Piątek **24** Jan Chrzciciel Janisław		Paryż 1832. Chopin napisał Mazura B-dur, poświęconego uczennicy swej, Aleksandrze Wołowskiej.	
Sobota **25** Prosper b. Wlastymił			

Niedziela **26** Jan i Paweł m. m. Rozmysław		Warszawa 1948. Zakończenie eliminacji krajowych do IV Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina w Warszawie.	
Poniedziałek **27** Władysław kr. Władysław			
Wtorek **28** Leon II pap. Zbroisław		Warszawa 1830. Chopin obecny na ostatnim, siódmym koncercie Henrietty Sonntag.*)	
Środa **29** Piotra i Pawła ap. Wyszymir		1769. Urodził się w Grodkowie na Śląsku Józef Elsner, nauczyciel Chopina **).	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **30** Emilia i Lucyna p. p. Cichosława		Nowy York 1941. Zmarł Ignacy Paderewski ***). Spoczywa na cmentarzu bohaterów w Waszyngtonie.	
Piątek **1** Julj. m. Teob. Bogusław			
Sobota **2** Nawiedzenie N. M. P. Ojcomił		1830. Henrietta Sonntag ****) opuszcza Warszawę, udając się do Moskwy.	

*) Patrz 28 V **) Patrz 18 IV
) Patrz 6 II *) Patrz 28 V

Niedziela **3** Heliodor b. Miłosław			
Poniedziałek **4** Józef Kalasanty Teod. b. Wielisław			
Wtorek **5** Karolina Cyryl i Metod. Prokop		Paryż 1804. Urodziła się George Sand (Aurore Dudevant). największa powieściopisarka francuska, pozostająca z Chopinem w bliskich stosunkach przez 10 lat.	
Środa **6** Izajasz pr. Domic. p. Izasław			Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **7** Klaudiusz m. Krasnoroda		1803. Urodził się Józef Jędrzejewicz, mąż Ludwiki, siostry Fryderyka Chopina. Londyn 1848. Godz. 15.30. Chopin gra u p. Earl of Falmouth, przy St. James Square nr 2.	
Piątek **8** Elżbieta kr. Prok. Chwalimir		Warszawa 1830. Koncert p. Majerowej w Teatrze Narodowym. z udziałem Fryderyka Chopina, Bielawskiego i Szalkiewicza.	
Sobota **9** Zenon m. Jan z Dukli Cyryl		Warszawa 1811. Urodziła się Izabela, siostra Fryderyka Chopina.	

Niedziela **10** 7 br. śpiących Radziwój			
Poniedziałek **11** Pius pap. i m. Pelagia m. Olcha św.		Londyn 1837. Przyjazd Chopina z Kamilem Pleyelem, właścicielem jednej z najsłynniejszych fabryk fortepianów w Europie.	
Wtorek **12** Jan Gwalbert op. Tolimir bł.			
Środa **13** Małgorzata p. Eugeni b. Radomiła			Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **14** Radomiła Bonawentura dr Dobrogost			
Piątek **15** Rezesl. S. S. Ap. Radosław			
Sobota **16** M. B. Szkaplerznej Dzierżysława			

Niedziela **17** Aleksy w. Berta p. Dzierżykraj		Warszawa 1827. Pierwsza ocena Elsnera w Raporcie Szkoły Głównej Muzyki: „Pierwszoletni: Chopin Fryderyk (szczególna zdolność)".	Otwarcie Kongresu chórów Zjednoczenia Polskich Związków Śpiewaczych. Koncert i konkurs chórów odbędą się w parku Żelazowej Woli.
Poniedziałek **18** Szym. z Lign. Kamil ww. Unisław			Zamknięcie Kongresu chórów Zjednoczenia Polskich Związków Śpiewaczych.
Wtorek **19** Wincenty à Paulo Maks. Wodzisław		1829. Paganini opuszcza Warszawę po 10 koncertach.*)	
Środa **20** Czesław i Emilia ww. Czesław		Warszawa 1829. Chopin kończy studia u Elsnera.**) Trzecia i ostatnia ocena w Raporcie Szkoły Głównej Muzyki. „Geniusz muzyczny". Wiedeń 1831. Chopin wraz z przyjacielem Kumelskim wyjeżdżają do Monachium.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **21** Daniel pr. Prakseda p. Stosław		Warszawa 1830. Przyjazd Chopina do Warszawy, z Poturzyna, majątku swego przyjaciela Tytusa Wojciechowskiego.	
Piątek **22** Maria Magdal. Bolesława	*Święto Odrodzenia Polski*	Warszawa 1828. Druga ocena Elsnera w Raporcie Szkoły Głównej: „Chopin Fryderyk (szczególna zdatność, drugoletni, wyjechał***) dla polepszenia zdrowia)".	
Sobota **23** Apolinary b. Żelisława		1890. Umiera Ludwika z Jędrzejewiczów Ciechomska, siostrzenica Fryderyka Chopina, która wraz ze swą matką była przy jego śmierci. Spoczywa na cmentarzu Powązkowskim w Warszawie. 1909. Zmarł Zygmunt Noskowski, kompozytor polski, autor Kantaty „Nad Utratą", napisanej na odsłonięcie pomnika Chopina w Żelazowej Woli.	

*) Patrz 27 V **) Patrz 18 IV
***) Do Wiesiołkowskich w Strzeżewie, Anna ze Skarbków Wiesiołowska

Niedziela **24** Krystyna p. Kunegunda Lubomira		Warszawa 1824. Chopin otrzymuje nagrodę w postaci książki przy promocji z klasy IV do V Liceum. Warszawa 1830. Chopin obecny na pierwszym występie Konstancji Gładkowskiej*) w Teatrze Narodowym, w operze Paëra „Agnese". 1841. Maria Wodzińska**) wychodzi za mąż za Józefa Skarbka.	Wystawienie opery Paëra „Agnese", z okazji 119 rocznicy pierwszego występu Konstancji Gładkowskiej w Warszawie. Transmisja Polskiego Radia z opery warszawskiej.
Poniedziałek **25** Jakób ap. Krzysztof m. Sławosz			
Wtorek **26** Anna matka N. M .P. Mirosława			
Środa **27** Pantelcon Natalia p. Wszebor		Warszawa 1826. Chopin z Wilhelmem Kolbergiem w Teatrze Narodowym na operze Rossiniego „Sroka złodziej". Ojców 1829. Chopin wraz z towarzyszami podróży zwiedza miasto.	Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **28** Botwid m. Innoc. pap. Świętomir		Marienbad 1836. Przyjazd Chopina.	
Piątek **29** Marta p. Seraf. Cierpisław		1856. Robert Schumann***) zmarł w zakładzie leczniczym w Eudenich k. Bonn.	
Sobota **30** Abdon m Ludomir			

*) Patrz 10 VI **) Patrz 7 I ***) Patrz 8 VI

Niedziela **31** Ignacy Lojola Zdobysław		Wiedeń 1829. Przyjazd Chopina. Marienbad 1902. Odsłonięcie tablic pamiątkowych w domu pod „Białym Łabędziem", przy Kaiserstrasse, gdzie w roku 1836 mieszkał Fryderyk Chopin. Uroczystość zorganizowała Sekcja im. Fryderyka Chopina przy Warszawskim Towarzystwie Muzycznym.	Recital fortepianowy Mazurków i Polonezów. W programie: Ogiński. Chopin. Zarębski. Szymanowski. Maciejewski. Ekier. Wykonawcy: R. Bakst (fort.). ks. Feicht (prelekcja). — Transmisja z Wrocławia.
Poniedziałek **1** Piotra Ap. w Okowach Rolisław			
Wtorek **2** M. B. Anielska Światosława			
Środa **3** Zn. rel. Św. Szczepana Ledosław			Godz. 20.00—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **4** Dominik w. Ostromił bł.		Warszawa 1825. „Kurier Warszawski", w urzędowym sprawozdaniu z popisu w Liceum, donosi, iż Chopin — jako V-klasista — otrzymał pochwały.	
Piątek **5** N. M. P. Śnieżna Stanisław			
Sobota **6** Przemienienie Pańskie Chlebosław		Warszawa 1826. Według urzędowego sprawozdania z popisu w Liceum, „Kurier Warszawski" donosi o ponownej pochwale Fryderyka Chopina, przy promocji do klasy VI.	

Niedziela **7** Kajetan w. Olech św.			
Poniedziałek **8** Cyriak m. Niezamyśl		Wiedeń 1829. Chopin poznaje Gyrowetza, Lachnera, Kreutznera oraz hr. Gallenberga, dyr. Kärtnerthor-teatru, którego staraniem dał Chopin dwa koncerty. Warszawa 1847. Zmarł Bogumił Linde, twórca „Słownika języka polskiego", rektor Liceum Warszawskiego, do którego uczęszczał Fryderyk Chopin. Pani Linde, małżonce rektora, dedykował 15-letni Chopin Rondo c-moll op. 1.	
Wtorek **9** Roman m. Borys i Chleb			
Środa **10** Wawrzyn m. Bogdana w. Wawrzyniec			Godz. 20.20—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **11** Zuzanna p. i m. Włodzimira		Wiedeń 1829. Godz. 19. Pierwszy koncert Chopina w Kärtnerthortheater. z udziałem p. Veltheim — śpiew, orkiestry i baletu.	V Koncert historyczny. Transmisja z Wiednia. Odtworzenie pierwszego koncertu Chopina w Wiedniu, z roku 1829. W programie: Uwertura do „Prometeusza" Beethovena oraz Chopina Wariacje z Don Juana: „La ci darem la mano" op. 2 i Krakowiak — Grand Rondeau de Concert op. 14. (Jest to skomasowany program koncertów Chopina we Wiedniu z 11 i 18 sierpnia 1829 r. Wykonawca — Zbigniew Drzewiecki.
Piątek **12** Klara p. Sława bł.			
Sobota **13** Hipolit m. Rosław		Wiedeń 1829. „Dziś poznałem hr. Lichnowskiego. ...Jest to ten sam, co był największym przyjacielem Beethovena" — z listu Chopina do rodziny. 1863. Zmarł Eugène Delacroix, słynny malarz francuski, przyjaciel Chopina, autor jego portretu z roku 1838.	

		Historyczny Kalendarz Chopinowski	Kalendarz koncertów i uroczystości Roku Chopinowskiego 1949
Niedziela **14** Wigil. Euzebj. w. Dymitr Dobrowój		Avallon (Burgundia) 1891. Zmarł Teofil Kwiatkowski, malarz polski, przyjaciel Fryderyka Chopina.	Szafarnia — Mały Festival dla wsi.
Poniedziałek **15** Jacław św.	*Wniebowzięcie NMP.*	Karlsbad 1835. Przyjazd Fryderyka Chopina w celu spotkania się z ojcem i matką. 1802. Urodził się Feliks Żochowski, korepetytor w pensjonacie Mikołaja Chopina, wychowawca Fryderyka.	Doroczny Festiwal Chopinowski w Dusznikach - Zdroju (Dolny Śląsk) z udziałem Orkiestry Symfonicznej.
Wtorek **16** Roch i Jacek w. Domorad		Duszniki-Zdrój 1826. Pierwszy dobroczynny koncert Chopina. Karlsbad 1835. Spotkanie Chopina z rodzicami. Duszniki-Zdrój 1947. Godz. 17. Otwarcie II dorocznego Festiwalu Chopinowskiego w sali Teatru im. Fryderyka Chopina.	Festiwal Chopinowski w Dusznikach-Zdroju.
Środa **17** Anastazy b. Miron św. Miron m.		Duszniki-Zdrój 1947. Godz. 12. Uroczyste odsłonięcie nowej tablicy na pomniku Fryderyka Chopina.*)	Festiwal Chopinowski w Dusznikach-Zdroju. Godz. 20.00—21.00. Recital fortepianowy transmitowany przez Polskie Radio.
Czwartek **18** Firmin m. Bronisława		Wiedeń 1829. Drugi koncert Chopina. Obecny m. in. Gyrowetz kompozytor, którego Koncert grał w Warszawie 8-letni Fryderyk.	Zakończenie Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach-Zdroju.
Piątek **19** Benig. p. Rutin w. Bolesław		1892. Wyjazd Chopina z Wiednia do Pragi. Paryż 1849. Przyjeżdża, wzywana przez chorego Chopina, siostra jego Ludwika Jędrzejewiczowa, z mężem i córką.	
Sobota **20** Bernard op. Samuel Sobiesław		Warszawa 1830. Chopin w Teatrze Narodowym na próbie opery Rossiniego „Turek we Włoszech", z panną Wołków**) w roli tytułowej. Duszniki-Zdrój 1948. Otwarcie III dorocznego Festiwalu Chopinowskiego.	

*) Patrz 19 VI **) Anna Wołków, uczennica Solivy na wydziale wokalnym, była koleżanką Chopina w Konserwatorium.

Niedziela **21** Joanna wd. Stefan kr. Kazimira		Praga 1829. Przyjazd Chopina do Pragi Czeskiej; wizyta u Wacława Hanki, sławnego patrioty czeskiego, konserwatora praskiego Muzeum Narodowego.	
Poniedziałek **22** Symfortian m. Radomił		Warszawa 1826. „Kurier Warszawski" donosi o 2 koncertach dobroczynnych Chopina w Dusznikach-Zdroju. Warszawa 1830. Godz. 10. W mieszkaniu Chopinów przy Krakowskim Przedmieściu nr 5 wykonano po raz pierwszy Poloneza na fortepian i wiolonczelę oraz Trio Fryderyka Chopina, w obecności Elsnera, Żywnego, Ernemanna, Linowskiego i Matuszyńskiego.	
Wtorek **23** Zacheusz b. Joachim Cichomir		Praga 1829. W sztambuchu Wacława Hanki zapisuje Chopin melodię Mazura do słów Ignacego Maciejowskiego, przebywającego razem z nim w pradze Czeskiej. Duszniki-Zdrój 1948. Zakończenie III Dorocznego Festiwalu Chopinowskiego.	
Środa **24** Bartłomiej ap. Cieszymir		Cieplice 1829. Chopin improwizuje u ks. Clary.	Godz. 20.00—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **25** Ludwik ks. Róża Namysław		1829. Przyjazd Chopina do Drezna. Duszniki-Zrój 1946. Inauguracja I dorocznego Festiwalu Chopinowskiego.	
Piątek **26** M. B. Jasnogórska Wlastymira			
Sobota **27** Cezary b. Przedzisław			

Niedziela **28** Augustyn b. Wyszomir		Monachium 1831. Koncert Chopina w sali „Towarzystwa Filharmonicznego". W programie: Koncert e-moll oraz Fantazja na tematy polskie op. 13. Manchester 1848. Chopin gra własne kompozycje. Na koncercie obecny m. in. angielski pianista Osborne.	
Poniedziałek **29** Ścięcie św. Jana Racibor bł.			
Wtorek **30** Feliksa m. Szczęsny św.		Manchester 1848. „Manchester Guardian" podaje sprawozdanie z koncertu Chopina, który się odbył 28. VIII.	
Środa **31** Rajmund w. Świętosław			Godz. 20.00—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **1** Idzi op. Lupus m. Dzierżysław			
Piątek **2** Stefan kr. Maks. Czcibóg			Koncert symfoniczny w wykonaniu orkiestry Filharmonii Wrocławskiej pod dyr. Kazimierza Wiłkomirskiego. Soliści: Łoboz (fort.), Jędrzejewska (śpiew), ks. Feicht (prelekcja). — Transmisja z Wrocławia.
Sobota **3** Bronisława p. Izabella Przesława św.		Milanówek 1947. Zmarła w Milanówku pod Warszawą Zofia Rabcewiczowa, jedna z najgenialniejszych odtwórczyń dzieł Chopina.	-

Niedziela **4** Rozalia p. Racisława		Warszawa 1830. Chopin w Belwederze u Alexandrine de Moriolles, której ojciec był guwernerem małoletniego Pawła, syna ks. Konstantego. Pannie de Moriolles dedykował Chopin Rondeau à la Mazur op. 5.	Festiwal Muzyki Polskiej.
Poniedziałek **5** Wawrzyniec m. Wodzisław			
Wtorek **6** Zachariasz pr. Drogowid			
Środa **7** Regina p. Domosława			Godz. 20.00—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **8** Narodzenie N. M. P. Radosława		Drezno 1836. Chopin ofiarowuje Marii Wodzińskiej *) zeszyt nut, zawierający 12 Etiud op. 25 dedykowanych hr. d'Agoult.	
Piątek **9** Gorgoniusz m.		Warszawa 1828. Chopin wyjeżdża do Berlina z prof. Jarockim.	Festiwal Muzyki Polskiej.
Sobota **10** Mikołaj z Tol. Pulcharia p. Władybór		Drezno 1836. Rozstanie z Marią Wodzińską *). Chopin opuszcza Drezno, udając się do Lipska.	

*) Patrz 7 I

Niedziela **11** Prot i Jacek m. m. Iścisław		Duszniki-Zdrój 1826. Wyjazd Chopina do Wrocławia.	Festiwal Muzyki Polskiej.
Poniedziałek **12** Im. NMP Walery i Sazezy Radzimir		Lipsk 1836. Chopin gra własne utwory u Roberta Schumanna*) i Klary Wieck.**)	
Wtorek **13** Eulogiusz b. Chronisław		Lipsk 1819. Urodziła się Klara Wieck, żona Roberta Schumanna, znakomita pianistka, jedna z najpierwszych odtwórczyń dzieł Chopina na estradach europejskich.	
Środa **14** Podwyż. Krzyża św. Ziemiomyśl		Berlin 1828. Przyjazd Chopina z prof. Jarockim. Dzieczyn na Śląsku 1835. Rozstanie Fryderyka Chopina z rodzicami — na zawsze.	Godz. 20.00—21.00. Recital fortepianowy, transmitowany przez Polskie Radio z sali publicznej.
Czwartek **15** M. B. Bolesnej Nikodem m. Budzymił		Bilhorod pod Charkowem 1843. Urodził się Henryk Siemieradzki, znakomity malarz polski, autor obrazu „Chopin u Radziwiłła".	Rozpoczęcie IV Międzynarodowego Konkursu im. Fr. Chopina dla pianistów w Warszawie.
Piątek **16** Kornel i Cyprian Sędzisław		Berlin 1828. Chopin na operze Spontiniego „Ferdynand Cortez".	
Sobota **17** 5 ran św. Franciszka Drogosław		Berlin 1828. Chopin słucha oratorium Händla „Cäcilienfest" w Singacademie. Warszawa 1830. Chopin bierze udział w wykonaniu Kwintetu Spohra na fortepian, klarnet, fagot, waltornię i flet — na imieninach u p. Cichockiego.	

*) Patrz 8 VI **) Patrz 13 IX

Niedziela **18** Tomasz z Wilanowa Dobrowit		Berlin 1828. Chopin zwiedza miejscową bibliotekę, a w niej ogląda m. in. własnoręczny list Tadeusza Kościuszki.	II tydzień Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina dla pianistów w Warszawie.
Poniedziałek 19 January m. Krzepimir			
Wtorek 20 Eustachiusz m. Myślisław			
Środa 21 Mateusz ap. Bożydar			
Czwartek 22 Maurycy m. Zelimir		Warszawa. 1830. Pierwsza próba Koncertu e-moll Chopina z orkiestrą.	
Piątek 23 Tekla p. i m. Bogusława		Puteaux pod Paryżem 1835. Zmarł Vincenzo Bellini, kompozytor, przyjaciel Fryderyka Chopina.	
Sobota 24 Gerard b. Chomir		Laskowo-Głuchy (wieś w powiecie radzymińskim) 1821. Urodził się Cyprian Norwid, autor wiersza pt. „Fortepian Chopina" *).	

*) Patrz 23 V

Niedziela **25** Aurelia Władysław z G. Świętopełk.			III tydzień Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina dla pianistów w Warszawie.
Poniedziałek **26** Józefat b. Justyna Ładysław bł.		Warszawa 1818. Fryderyk Chopin ofiarowuje cesarzowej Elżbiecie dwa polonezy własnej kompozycji, podczas jej odwiedzin w Liceum.	
Wtorek **27** Przeniesienie św. Stanisława Damian		Glasgow 1848. Chopin gra w Marchant-Hall. Na koncercie obecna ks. Marcelina Czartoryska, znakomita pianistka, ulubiona uczennica Chopina.	
Środa **28** Wacław kr. i m. Wacław św.		Berlin 1828. Chopin opuszcza miasto, udając się do Poznania. Warszawa 1830. Chopin obecny na występie Konstancji Gładkowskiej*) w Teatrze Narodowym, w operze Rossiniego „Sroka złodziej". Brochów 1832. Ślub siostry Chopina, Ludwiki, z Józefem Jędrzejewiczem, doktorem filozofii.	
Czwartek **29** Michał Arch. Dadzibóg		Warszawa 1827. Koncert Ignacego Dobrzyńskiego, kompozytora i pianisty, kolegi Chopina ze Szkoły Głównej Muzyki.	
Piątek **30** Hieronim w. Zofia Imisław		1937. Ignacy Jan Paderewski**) przesłał z Riond-Bosson do Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie list następującej treści: „Niniejszym przekazuję i przelewam na rzecz Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie wszystkie moje prawa do tantiem autorskich, przypadających mi z tytułu kierownictwa redakcją źródłowego wydania dzieł Fr. Chopina".	
Sobota **1** Remigiusz b. Znatysław		Warszawa 1810. Mikołaj Chopin mianowany nauczycielem języka francuskiego w Liceum. Warszawa 1861. Umiera w 81 roku życia matka Fryderyka Chopina, Justyna z Krzyżanowskich Chopin. Spoczywa na cmentarzu Powązkowskim w Warszawie, obok grobu Moniuszki.	

*) Patrz 10 VI **) Patrz 6 II

Niedziela **2** SS. Aniołowie Stróż. Słanimir			IV tydzień Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina dla pianistów w Warszawie.
Poniedziałek **3** Kandyd m. Siemian			
Wtorek **4** Franciszek Seraf. w. Bratysław		Edynburg 1848. Godz. 20.30. Chopin gra własne kompozycje w sali Hopetoun Rooms, przy Queen Street.	
Środa **5** Placyd m. Zasław			
Czwartek **6** Brunon w. Bronisław		Warszawa 1828. Powrót Chopina z Berlina.	
Piątek **7** Justyna p. Rosława	*M. B. Różańcowej*		
Sobota **8** Brygida wd. Wojsława			

Niedziela **9** Dionizy m. Domogost	
Poniedziałek **10** Franciszek Borg. w. Tomił	
Wtorek **11** Placyda p. Gereon Dobromiła	
Środa **12** Maksymilian b. Gmisław	*Lenino — Rok 1943*
Czwartek **13** Edward kr. Ziemisław	
Piątek **14** Kalikst pap. Dzierżymir	
Sobota **15** Jadwiga wd. Drogosława	

1867. Zmarł Ignacy Feliks Dobrzyński. pianista i kompozytor, kolega Chopina na wydziale kompozycji w Konserwatorium warszawskim.	V tydzień Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina dla pianistów w Warszawie.
Warszawa 1830. „Pożegnalny" koncert Chopina, z udziałem Konstancji Gładkowskiej*). panny Wołkow**) oraz orkiestry pod dyrekcją Solivy.	VI Koncert historyczny. Odtworzenie „Pożegnalnego" koncertu Chopina w Warszawie z roku 1830. W programie: Uwertura do opery „Wilhelm Tell" Rossiniego. Chopina Koncert e-moll op. 11 i Fantazja na tematy polskie op. 13 oraz Cavatina z „La donna del Lago" Rossiniego.
Żelazowa Wola 1894. Uroczyste odsłonięcie pomnika Chopina, wzniesionego z inicjatywy Bałakirewa kompozytora rosyjskiego. autora „Suity Chopinowskiej". Pomnik ten ufundowany ze składek publicznych i ofiary pieniężnej Ignacego Paderewskiego***), znajduje się do dziś w parku Żelazowej Woli.	
Paryż 1849. Na wieść o chorobie Chopina przyjeżdża z Nicei Delfina Potocka****).	Zakończenie IV Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina dla pianistów w Warszawie.

*) Patrz 10 VI **) Patrz 20 VIII ***) Patrz 6 II ****) Patrz 2. IV

Niedziela **16** Teresa p. Radzisław			
Poniedziałek **17** Florentyna b. Żydzisław		Paryż 1849. Zmarł Fryderyk Chopin, najgenialniejszy kompozytor polski. Paryż 1850. Odsłonięcie pomnika dłuta Clésingera*) na grobie Chopina, na cmentarzu Père Lachaise. Żelazowa Wola 1945. Uroczystości związane z powrotem serca Fryderyka Chopina w mury stolicy.	Stulecie śmierci Fr. Chopina. Akademia i koncert.
Wtorek **18** Łukasz ew. Bratomił		1849. Cyprian Norwid, na wieść o śmierci Chopina, pisze nekrolog, umieszczony później w „Dzienniku Polskim" w Warszawie.	
Środa **19** Piotr z Alkant. Ziemiowit bł.			
Czwartek **20** Jan Kanty Irena p. Budzisława		Warszawa 1829. Wyjazd Chopina do Wiesiołowskich w Strzyżewie**) i do ks. Antoniego Radziwiłła w Antoninie.	
Piątek **21** Urszula p. Daromiła			
Sobota **22** Kordula p. Przybysława		Raiding 1811. Urodził się Franciszek Liszt, znakomity pianista węgierski, kompozytor i pisarz muzyczny.***) 1849. W dzienniku „La Presse" Teofil Gautier pisze o śmierci Chopina.	

*) Patrz 20 V **) Patrz 22 VII ***) Patrz 1 IV

Niedziela **23** Jan Kapistran m. Łastymir		Lwów 1910. Ignacy Paderewski *) wygłasza mowę w Filharmonii, w ramach uroczystości inauguracyjnych obchodu setnej rocznicy urodzin Fryderyka Chopina.	
Poniedziałek **24** Rafał arch. Siemisław		Warszawa 1849. „Kurier Warszawski" podaje pierwszą wiadomość o zgonie Fryderyka Chopina w Paryżu.	
Wtorek **25** Kryspin m. Samomyśl			
Środa **26** Ewaryst pap. Lutosław			
Czwartek **27** Sabina p. Wincenty m. Witomił		1849. W „Journal des Debats" Hector Berlioz **) pisze o śmierci Chopina.	
Piątek **28** Szymon Tadeusz Władybój		Warszawa 1843. „Kurier Warszawski" donosi o niezwykłych sukcesach Karola Filscha, ucznia Chopina.	
Sobota **29** Narcyz b. Euzebiusza p. Dalemił		Warszawa 1855. Zgon Ludwiki z Chopinów Jędrzejewiczowej, siostry Fryderyka Chopina.	

*) Patrz 6 II **) Patrz 15 IV

Niedziela **30** Edmund b. Marceli m. Przemysława	*Chrystusa Króla*	Paryż 1849. Po uroczystej mszy żałobnej w kościele św. Magdaleny, Fryderyk Chopin spoczął na cmentarzu Père Lachaise, między mogiłami Belliniego i Cherubiniego.	Msza żałobna w kościele św. Krzyża w Warszawie — wykonanie „Requiem" Mozarta oraz Chopina Marsza Żałobnego. Preludium e-moll i h-moll. Utwory te wykonane zostały w czasie mszy żałobnej w kościele św. Magdaleny w Paryżu dnia 30 X 1849.
Poniedziałek **31** Wigilia Wołfgang b. Godzimir		Londyn 1848. Przyjazd Chopina ze Szkocji.	Zamknięcie Wystawy pamiątek po Chopinie w Muzeum Narodowym w Warszawie.
Wtorek **1** Warcisław	*Wszystkich Świętych*	Warszawa 1830. Ucztą u przyjaciela Chopina — Reinschmidta, koledzy żegnają Fryderyka, udającego się w podróż poza granice kraju.	W okresie listopada i grudnia odbędą się koncerty symfoniczne i kameralne na których wykonane zostaną utwory nagrodzone na Konkursie Kompozytorskim.
Środa **2** Jerzy Witimir	*Dzień Zaduszny*	Warszawa 1830. Fryderyk Chopin opuszcza kraj — na zawsze.	
Czwartek **3** Hubert b. Chwalisław		Warszawa 1830. „Kurier Warszawski" umieszcza treść Kantaty do słów Dmuszewskiego, którą poprzedniego dnia żegnano Chopina, przy rogatkach wolskich.	
Piątek **4** Karol Boromeusz Mściwoj		Lipsk 1847. Zmarł Feliks Mendelssohn, kompozytor niemiecki. Z Chopinem łączyły go przyjazne stosunki.	
Sobota **5** Elżbieta i Zachariasz Sławomir bł.		Kalisz 1830. Chopin wraz ze swym przyjacielem, Tytusem Woyciechowskim, udają się do Wrocławia. Warszawa 1849. W „Gazecie Warszawskiej" ukazał się pośmiertny artykuł o Chopinie pióra Oskara Kolberga, przyjaciela Fryderyka z lat młodzieńczych, autora wielutomowego zbioru polskich pieśni i tańców ludowych.	

Niedziela **6** Leonard w. Wszewład		Wrocław 1830. Chopin i Tytus Woyciechowski przyjeżdżają z Kalisza. Wieczorem obecni w teatrze na komedii Raimunda „Król Alpejski".	
Poniedziałek **7** Engelbert m. Żytomir		Wrocław 1830. Chopin na operze Aubera „Mularz i Ślusarz".	
Wtorek **8** Kornaci 4 Sędziwój		Wrocław 1830. Chopin na koncercie we wrocławskiej resursie zastępuje pianistę Hellwiga, który nie chciał grać w jego obecności. Warszawa 1834. Ślub Izabeli Chopin, siostry Fryderyka, z Antonim Barcińskim, profesorem gimnazjalnym.	
Środa **9** Teodor m. Bogdar		1838. Chopin w Palmie, na wyspie Majorce, z George Sand *) i jej dziećmi.	
Czwartek **10** Andrzej z Awelinu Ludomir		Wrocław 1830. Chopin udaje się do Drezna.	
Piątek **11** Marcin b. Spitosław		Warszawa 1849. „Gazeta Warszawska" umieszcza wspomnienie o Chopinie pióra Józefa Brzowskiego, kompozytora i pianisty.	
Sobota **12** 5 braci Polaków Witold		Drezno 1830. Przyjazd Chopina.	

*) Patrz 5 VII

Niedziela **13** Stanisław Kostka Wszerad		Drezno 1830. Chopin na operze Aubera „Niema z Portici".	
Poniedziałek 14 Serapion m. Wodzimir		1837. Zmarł Jan Nepomucen Hummel, kompozytor i pianista, na którego koncertach w Warszawie Chopin był stałym słuchaczem. Warszawa 1926. Uroczyste odsłonięcie pomnika Fryderyka Chopina w parku Łazienkowskim *).	
Wtorek 15 Gertruda p. Leopold Przebysław			
Środa 16 Edumnd b. Radomir		Londyn 1848. Chopin gra w Guildhall. Jest to ostatni publiczny koncert Chopina i — jak pierwszy — poświęcony rodakom.	
Czwartek 17 Salomea p. Zbisław			
Piątek 18 Pośw. baz. P. i P. Stanisław			
Sobota 19 Elżbieta wd. Drogomira		1839. Chopin odsprzedał wydawcy paryskiemu, Maurycemu Schlesingerowi, swą „Etiudę de Perfection de la Méthode des Méthodes de Moscheles et Fétis".	

*) Patrz 31 V

Niedziela **20** Feliks de Val. Sędzimir		Drezno 1830. Wyjazd Chopina do Pragi Czeskiej. 1894. Zmarł Antoni Rubinstein, kompozytor i pianista, znakomity odtwórca dzieł Chopina.
Poniedziałek 21 Ofiarowanie N. M. P. Sław		Warszawa 1819. Przyjazd słynnej włoskiej śpiewaczki Catalani*). Warszawa 1866. Zmarł Fryderyk Skarbek, pisarz i ekonomista, przyjaciel rodziny Chopinów.
Wtorek 22 Cecylia p. Wszemiła		Praga Czeska 1830. Przyjazd Chopina — w drodze do Wiednia.
Środa 23 Klemens pap. i m. Miływój		Londyn 1848. Chopin wyjeżdża do Paryża.
Czwartek 24 Chryzogon m. Darosław		Wiedeń 1830. Przyjazd Chopina — po raz drugi. Paryż 1848. Przyjazd Chopina z Londynu. Poznań 1948. Zmarł Raoul Koczalski, pianista-wirtuoz, genialny odtwórca dzieł Chopina, uczeń ucznia Chopina — Mikulego.
Piątek 25 Katarzyna p. i m. Chwalimira		
Sobota 26 Grzegorz Cudotwórca Lechosław		Konstantynopol 1855. Zmarł Adam Mickiewicz. W czasie pobytu w Paryżu pozostawał w serdecznych stosunkach z Chopinem i George Sand.**)

*) Patrz 3 I **) Patrz 5 VII

Niedziela **27** Walerian b. Józefat pust. Tomir	*I niedz. adwentu*		
Poniedziałek **28** Rufin m. Gościorad		Paryż 1845. Chopin wyjeżdża z Nohant*).	
Wtorek **29** Saturnin m. Przemyśl		1844. „La France Musicale" donosi o śmierci 13-letniego Karola Filscha, genialnego ucznia Chopina.	
Środa **30** Andrzeja Ap. Ludosław			
Czwartek **1** Eligiusz i Arnold Samosław			
Piątek **2** Bibianna p. Salisława		Wiedeń 1830. Chopin obecny na raucie u p. Weyberheim, matki Edwarda Wolffa, pianisty, i na przyjęciu u hr. Rozalii Rzewuskiej. Kraków 1872. Zmarł Wincenty Pol, poeta polski. Fryderyk Chopin podłożył melodię do wiersza Pola „Śpiew z mogiły", należącej do cyklu „Pieśni Janusza".	
Sobota **3** Franciszek Ksawery Wiślimir			

*) Patrz 22 V

Niedziela **4** Barbara p. Lubomiła	*II niedz. odwentu*	Warszawa 1819. Chopin na koncercie Catalani*). Paryż 1836. Józef Brzozowski**) odwiedza Chopina, przy Rue de la Chaussée d'Antin nr 38.	
Poniedziałek **5** Kryspin m. Spistosława			
Wtorek **6** Mikołaj b. Jarogniew		Dzień imienin Mikołaja Chopina, ojca Fryderyka. Warszawa 1833. Chrzciny Henryka Jędrzejewicza, siostrzeńca Chopina.	
Środa **7** Ambroży b. Ludomyśl		Paryż 1834. Chopin bierze udział w koncercie Hectora Berlioz ***).	
Czwartek **8** Boguwola	*Niepok. Poczęcie NMP*		
Piątek **9** Leokadia Walcria Wyszosława		Warszawa 1809. Urodził się Jan Matuszyński, kolega szkolny i przyjaciel Chopina. Warszawa 1847. Zmarł Ludwik Adam Dmuszewski, artysta dramatyczny, redaktor „Kuriera Warszawskiego", autor licznych artykułów o Chopinie.	
Sobota **10** M. B. Loretańskiej Rodzisława			

*) Patrz 21 XI **) Patrz 11 XI ***) Patrz 15 IV

Niedziela **11** Damazy p. Wojmir	*III. niedz. odwentu*		
Poniedziałek **12** Konstanty i Aleksy m.m. Wolidar			
Wtorek **13** Łucja p. Otylia p. Władysława		Paryż 1836. George Sand, Maria d'Agoult, Liszt, Adolf Nourrit, Józef Brzowski, Albert Grzymała, Jan Matuszyński i inni — na wieczorze muzycznym u Chopina.	
Środa **14** Spirydion bisk. Nikazy Sławibor			
Czwartek **15** Euzebiusz b. Wiktor m. Wolmir		Palma 1838. Chopin udaje się do Valdemosy i zamieszkuje w klasztorze Kartuzów. Paryż 1833. Chopin, Liszt i Hiller grają Allegro z koncertu Bacha na 3 fortepiany w sali Konserwatorium.	
Piątek **16** Ananiasz Adel. Zdzisława		Warszawa 1826. Chopin gra własne kompozycje na nowym instrumencie choralionie, w domu przy ul. Rymarskiej nr 437. Paryż 1845. Chopin z rodziną George Sand*) w Teatrze de la Porte St. Martin, na dramacie Denneryego „Marie Jeanne". 1861. Zmarł Karol Lipiński, znakomity skrzypek i kompozytor, autor „Concert militaire". Fryderyk Chopin był często obecny na koncertach Lipińskiego, tak w Polsce jak i we Francji.	
Sobota **17** Łazarz b. Żyrosław			

*) Patrz 5 VII

Niedziela **18** Gracjan b. Wazemir	*IV niedz. adwentu*		
Poniedziałek **19** Nemezeusz m. Mścigniew		Warszawa 1829. Chopin bierze udział w wieczorze muzycznym w Resursie, improwizując na temat melodii Raimunda z „Chłopa milionowego" oraz akompaniując do śpiewu panu Copello.	
Wtorek **20** Teofil m. Bogumiła		Skierniewice 1889. Zmarła Konstancja z Gładkowskich Grabowska*). Pochowana jest w Babsku, parafii wsi Raducz, obok męża.	
Środa **21** Tomasz ap. Tomisław bł.			
Czwartek **22** Zenon i Flawian m.m. Drogomir			
Piątek **23** Wiktoria p. Sławomira			
Sobota **24** Adam i Ewa Godysława	*Wigilia Bożego Narodzenia*	Żelazowa Wola 1825. Chopin przyjeżdża na okres świąt Bożego Narodzenia. Wiedeń 1830. Pierwsza Wigilia Chopina na obczyźnie. Nowogródek 1798. Urodził się Adam Mickiewicz. Chopin podłożył melodie do 2 wierszy Mickiewicza: „Precz z moich oczu..." i „Moja pieszczotka".	

*) Patrz 10 VI

Niedziela **25** Grzmisława	*Boże Narodzenie*	Paryż 1834. Chopin, Liszt — fortepian, p. Heinefetter — śpiew i Ernst — skrzypce występują w sali Pleyela, na „Matinée Musicale", urządzonej staraniem dra Franciszka Stoepela.	
Poniedziałek **26** Wrociwój	*Św. Szczepana I męcz.*		
Wtorek **27** Jana Ewang. Radomyśl		Warszawa 1828. „27 grudnia Rondo à la Krakowiak skończone w partycji" — z listu Chopina do Tytusa Woyciechowskiego.	
Środa **28** Młodzianki Domicjan m. Godzisław			
Czwartek **29** Tomasz b. Gosław bł.			
Piątek **30** Dawid kr. Ludomił			
Sobota **31** Sylwester Melania Lassota		Paryż 1869. Umiera śmiercią samobójczą Julian Fontana, pianista i kompozytor, kolega Chopina z Konserwatorium, współtowarzysz na obczyźnie, wydawca jego dzieł pośmiertnych. Warszawa 1901. Powstał Komitet budowy pomnika Chopina.	



MASKA POŚMIERTNA CHOPINA

(Kliszę wykonano z reprodukcji zamieszczonej w książce Henryka Opieńskiego pt. Chopin).



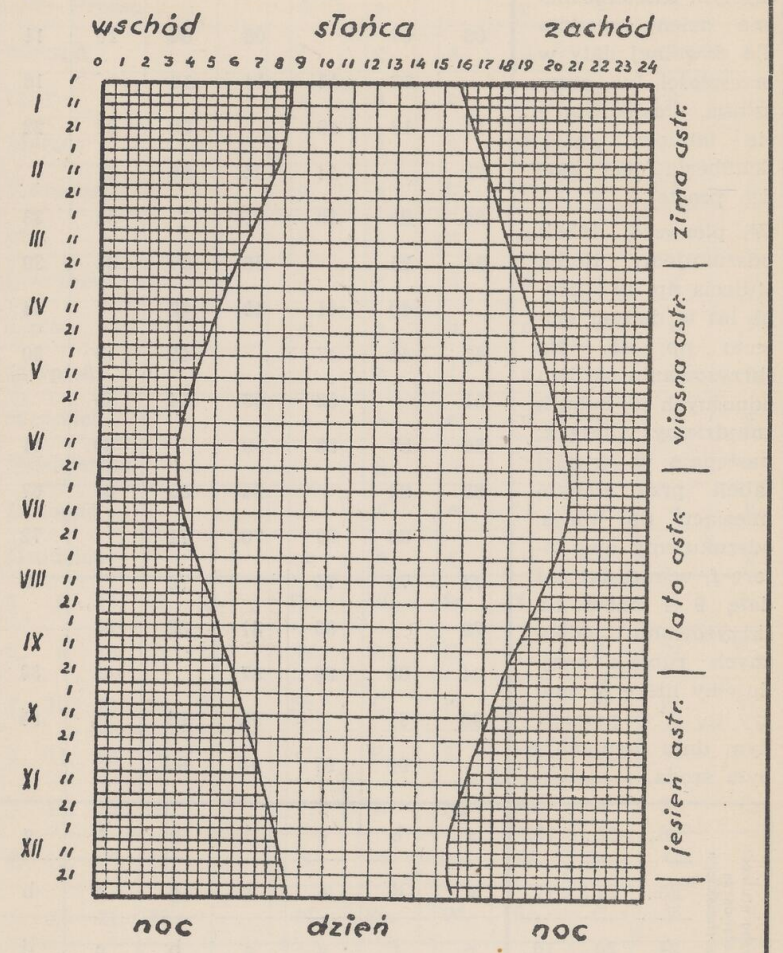
CLESINGER: NAGROBEK CHOPINA NA CMENTARZU PÈRE LACHAISE W PARYŻU

(Kliszę wykonano z reprodukcji miesięcznika Życie Śpiewacze nr 1).

Notatnik adresowy

Nazwisko	Adres	Nr telef.

Wykres długości dnia



Kalendarz wieczysty

Tabela 1.

W kalendarzu wieczystym odszukać można dzień tygodnia dla dowolnej daty w przeszłości lub przyszłości. Posiłkowanie się tablicami prof. Schuberta jest bardzo proste.

W pierwszej tabeli odszukujemy liczbę stulecia np. 19 i liczbę lat w danym stuleciu np. 45. Na skrzyżowaniu się dwu odnośnych rubryk znajdziemy literę f; następnie w drugiej tabeli przy danym miesiącu np. maju, odszukujemy ową literę f, wśród dat zaś datę 9 i znów na skrzyżowaniu odnośnych rubryk znajdujemy literę Ś; znaczy to, iż w pamiętnym dniu 9-go maja była środa.

00	01	02	03		04	05
06	07		08	04	10	11
	12	13	14	15		16
17	18	19		20	21	22
23		24	25	26	27	
28	29	30	31		32	33
34	35		36	37	38	39
	40	41	42	43		44
45	46	47		48	49	50
51		52	53	54	55	
56	57	58	59		60	61
62	63		64	65	66	67
	68	69	70	71		72
73	79	75		76	77	78
79		80	81	82	83	
84	85	86	87		88	89
90	91		92	93	94	95
	96	97	98	99		

Liczba stuleci kalendarza gregoriańskiego								
26..	22..	18..	a	b	c	d	e	f	g
25..	21..	17..	c	d	e	f	g	a	b
24..	20..	16..	e	f	g	a	b	c	d
23..	19..	15..	f	g	a	b	c	d	e

Liczba lat w danym stuleciu.

Tabela 2.

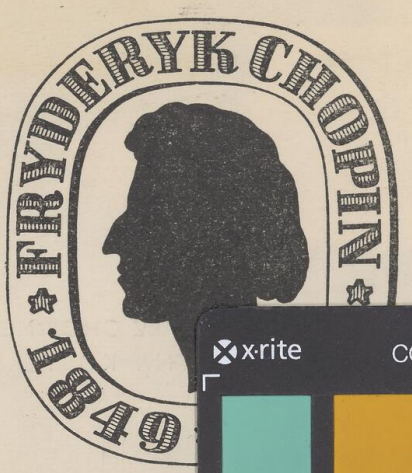
Styczeń Przest.	g	a	d	c	d	e	f
Luty Przest.	d	e	f	g	a	b	c
Styczeń	f	g	a	b	c	d	e
Luty	c	d	e	f	g	a	b
Marzec	c	d	e	f	g	a	b
Kwiecień	g	a	b	c	d	e	f
Maj	e	f	g	a	b	c	d
Czerwiec	b	c	d	d	f	g	a
Lipiec	g	a	b	c	d	e	f
Sierpień	d	e	f	g	a	b	c
Wrzesień	a	b	c	d	e	f	g
Październik	f	g	a	b	c	d	e
Listopad	c	d	e	f	g	a	b
Grudzień	a	b	c	d	e	f	g
1. 8. 15. 22. 29.	Pn.	W.	Śr.	C.	P.	S.	N.
2. 9. 16. 23. 30.	W.	Śr.	C.	P.	S.	N.	Pn.
3. 10. 17. 24. 31.	Śr.	C.	P.	S.	N.	Pn.	W.
4. 11. 18. 25.	C.	P.	S.	N.	Pn.	W.	Śr.
5. 12. 19. 26.	P.	S.	N.	Pn.	W.	Śr.	C.
6. 13. 20. 27.	S.	N.	Pn.	W.	Śr.	C.	P.
7. 14. 21. 28.	N.	Pn.	W.	Śr.	C.	P.	S.

Skróty: N. — niedziela, Pn. — poniedziałek, W. — wtorek, Śr. — środa, C. — czwartek, P. — piątek, S. — sobota.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

BIBLIOTEKA TIFC
I/15
348

348
Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina



KALEN
ROKU CHOPI
1 9

INSTYTUT FRYDE

