GRANDE

FANTAISIE

sur des Airs polonais

pour Le Pianoforté

avec Accompagnement d'Orchestre

composée et dédiée

À SON AMI J. P. PIXIS

par

FRÉD. CHOPIN.

Oeuvre 13.

Pr. { avec Accomp. 1 Rthlr. 20 Gr. / sans Accomp. — 20 Gr.

Propriété des Editeurs.
Enregistré aux Archives de L'Union.

Leipsic, chez Fr. Kistner.
Moscou, chez C. L. Lehnhold.

Paris, chez M. Schlesinger. 1833. 1834. Londres, chez Wessel & Cie.

[V, 1834]

LARGO NON TROPPO.

M. M. ♩ = 84.

INTRODUZIONE.





CANTABILE.







1033. 1034.

3406

tr

legierissimo.

tr

8

loco.

cres.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

con forza.

8

f

Ped.

Ped.

cres.

p

poco ritenuto.

dolce.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

delicatissimo.

cres.

tr

13

Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

33

8

loco.

Ped.

leggierissimo.

Ped.

V. S.

leggierissimo e legatissimo.

con anima. poco ritenuto. p

Ped. Ped. Ped.

8 loco.

cres. dimin.

Ped. Ped. Ped.

8

cres cen do.

Ped. Ped.

8 loco. 8 loco.

dimin. poco rallentando. smorz.

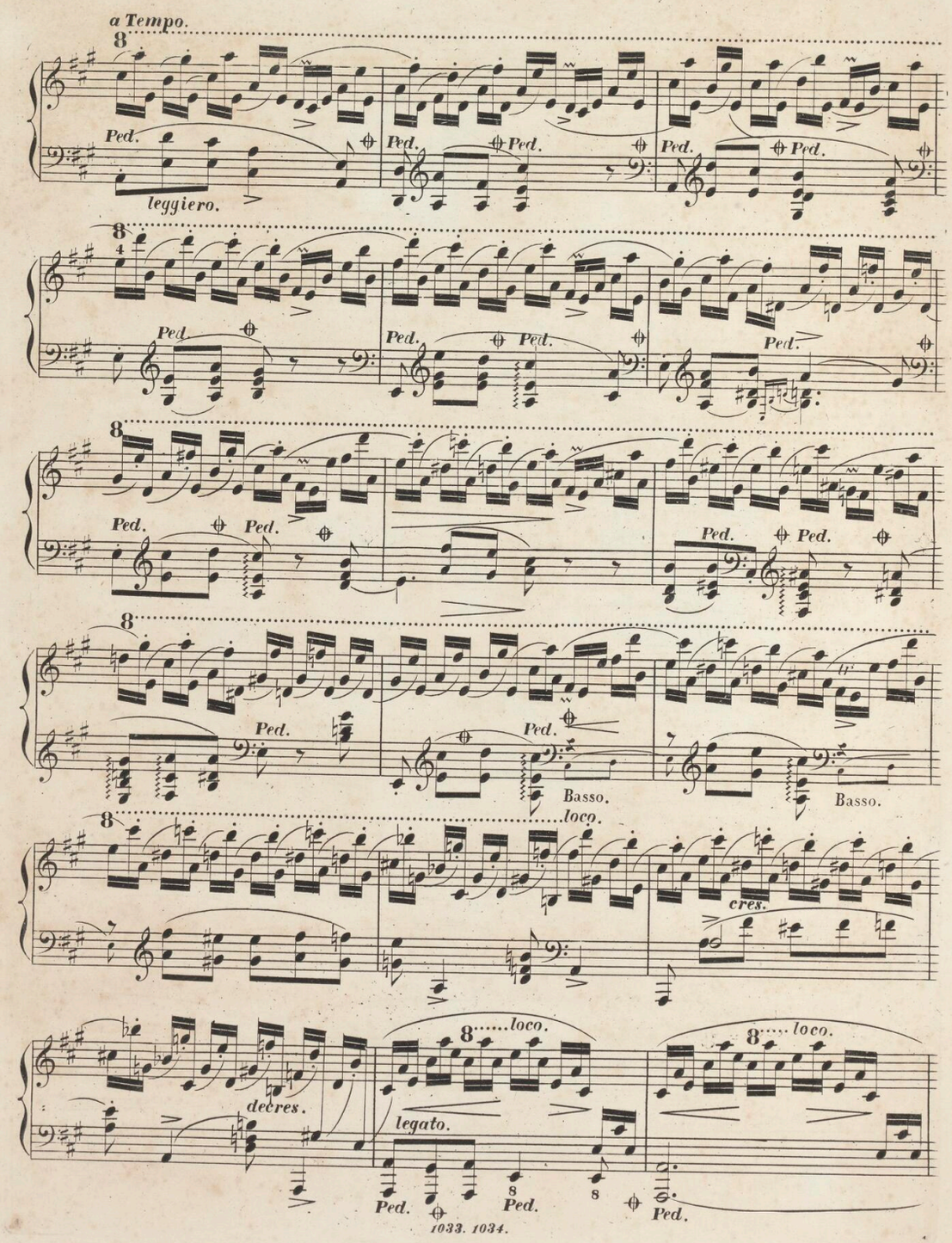
Ped. Ped. Ped.

Fag. Clar. Flau.

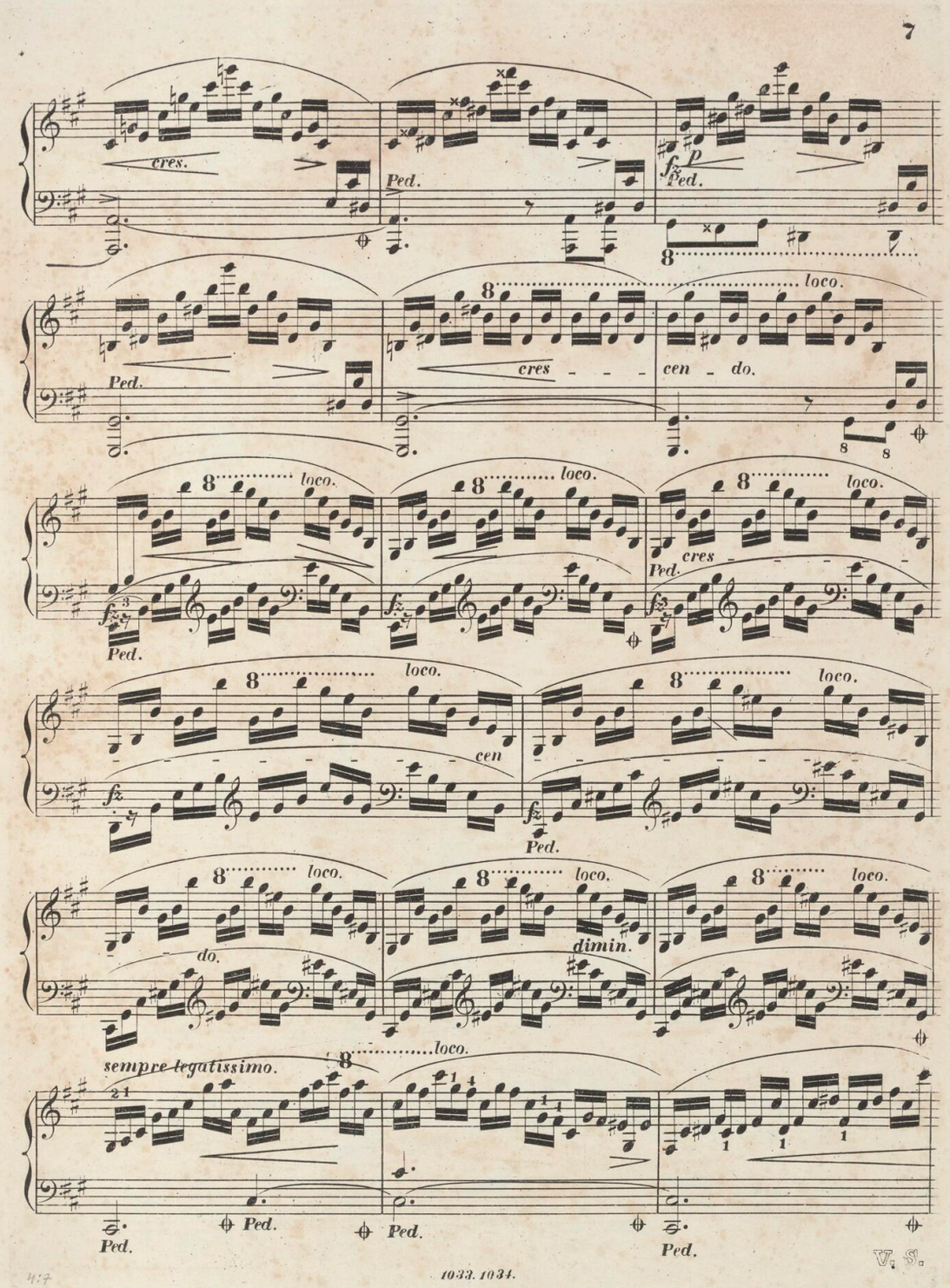
legato. dimin. dolcissimo.

p p p

Ped Ped


a Tempo.
8
Ped.
leggiero.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Basso.
loco.
Basso.
cres.
decres.
8.....loco.
legato.
8.....loco.
Ped.
Ped.
Ped.


a Tempo.
leggiero.
Ped.
Basso.
loco.
cres.
decres.
legato.


cres.
Ped.
fz
p
Ped.
8
loco.
Ped.
cres - - -
cen - do.
8 8
8 loco.
Ped.
fz
cres - - - -
cen - - - - - - -
fz
Ped.
do.
dimin.
sempre legatissimo.
21
1 1 1
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

V. S.


Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
poco a poco
Ped
Ped
Ped
Ped
8ve
loco.
dimin.
Ped.
smor - zan - do.
Cor.
(THÈME de Charles Kurpinski.)
ALLEGRETTO. ♩ = 84
con o jn 8va
Clar.
Cello.
PRESTO CON FUOCO. (𝅗𝅥 = 84.)
loco.
ff
ff
con forza.

LENTO QUASI ADAGIO.
(♩ = 50.)

ff ritenuto. Con molto espressione.

leggiero. f

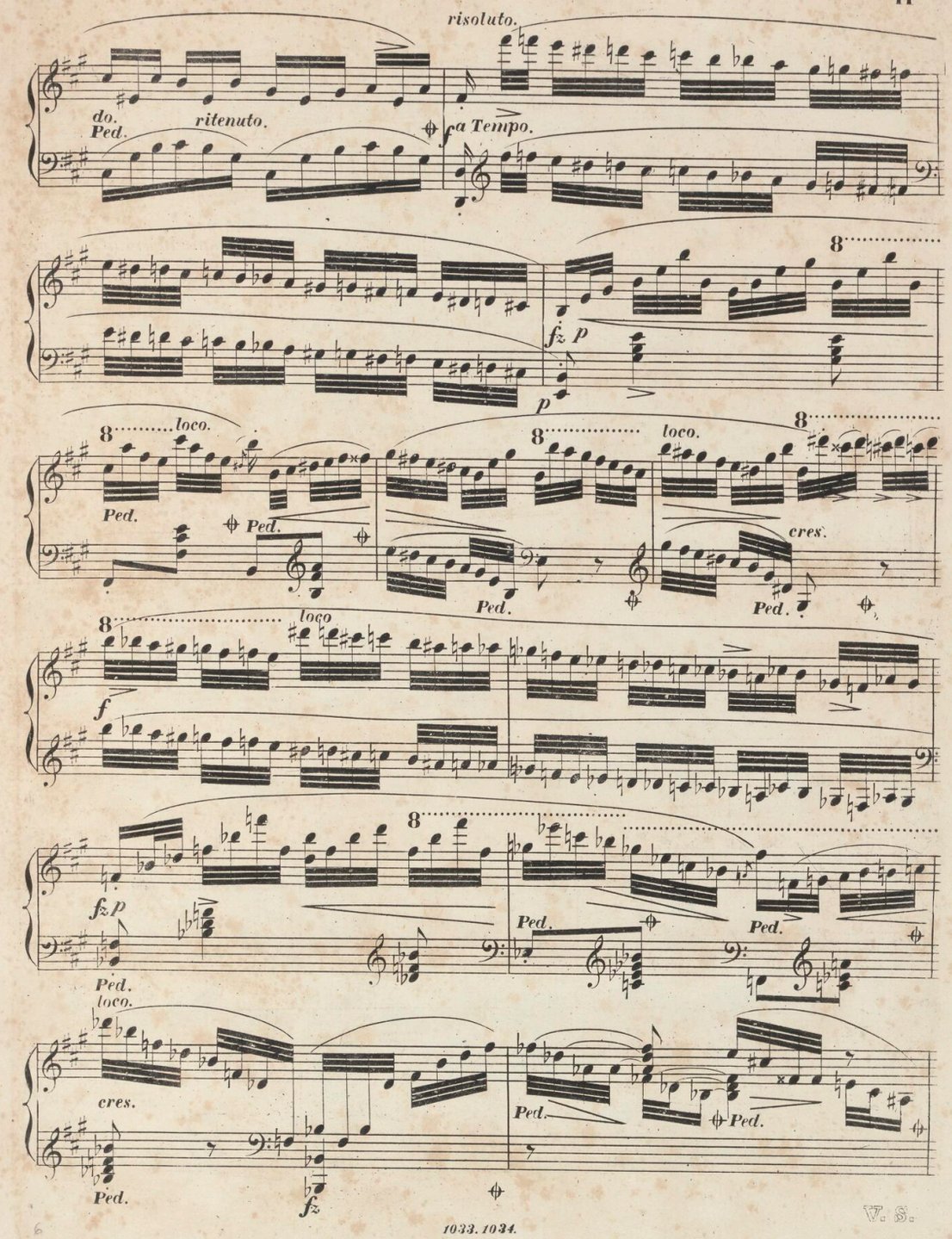
fz p fz

ten. ten. ten. con forza ed appassionato. ff

loco. dim. loco. stretto.

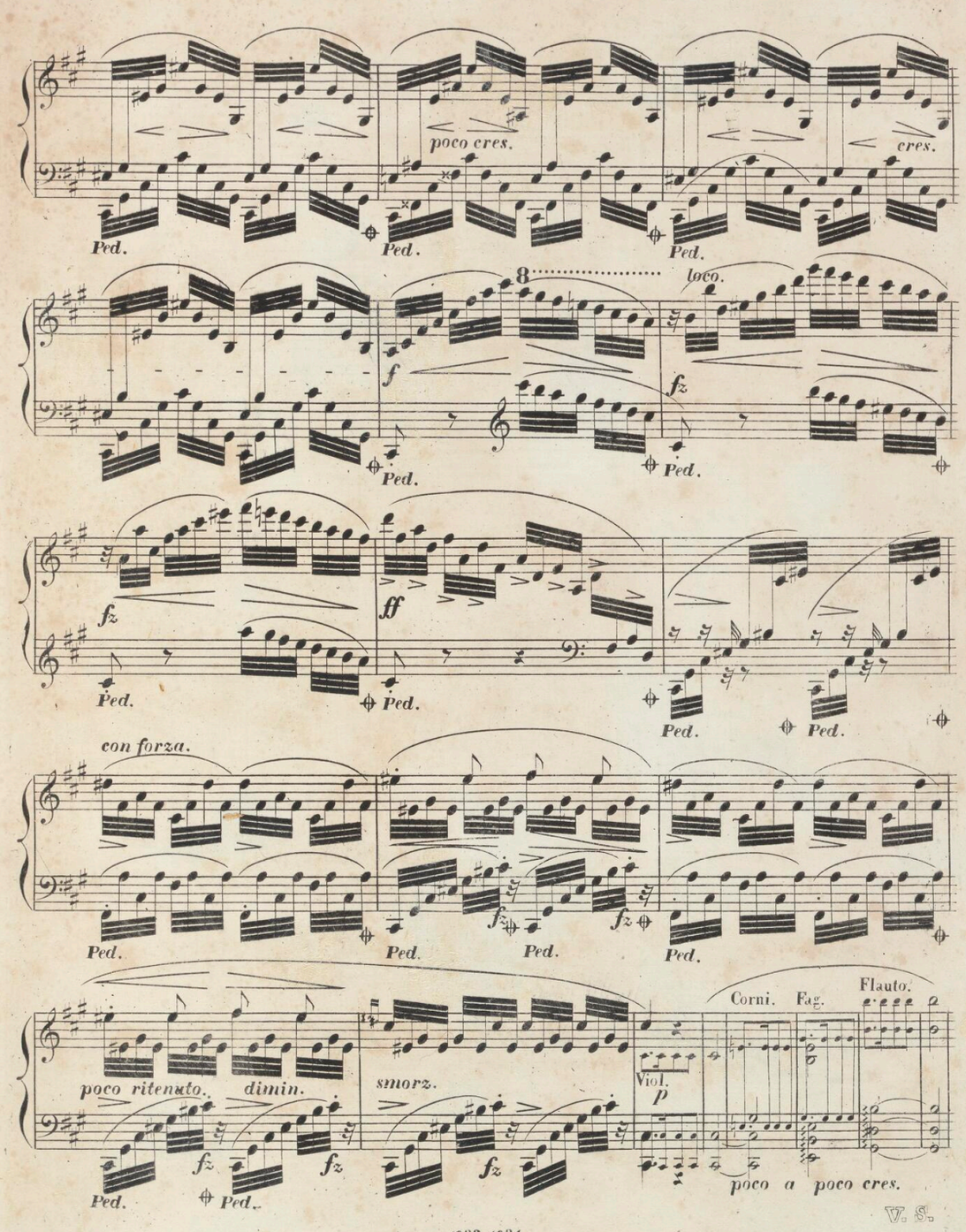
espress. ma semplice.


tr
poco ritenuto.
f
Ped.
a Tempo.
Molto più mosso. (♩ = 84)
con forza.
molto rallent. e dim.
f agitato.
8
loco.
molto agitato.
cres.
fz
cen
do.
de
cres
cen



V. S.


legatiss.
8 loco.
Ped.
8 loco.
Ped.
8 loco.
Ped.
8 loco.
Ped.
8 loco
fz p
marcato.
Ped.
poco cres.
dimin.
Ped.
poco cres.
dim.
cres.
Ped.
fz p
poco.
cres.
dimin.
Ped.


poco cres.
cres.
Ped.
8
loco.
f
fz
ff
con forza.
poco ritenuto.
dimin.
smorz.
Viol.
p
Corni.
Fag.
Flauto.
poco a poco cres.

V. S.

(KUJAWIAK.)

stretto.

VIVACE. (♩. = 66.)

marcato. cres. *f* scherz. *fz* *fz*

Viol.

dolce. *f*

tr *tr*

ten.

tr *fz* *tr* *fz* *tr* leggierissimo.

Ped.

Ped. Ped. Ped.

BIBLIOTEKA WARSZAWA
BIBLIOTEKA WARSZAWA

poco più animato.

scherz.

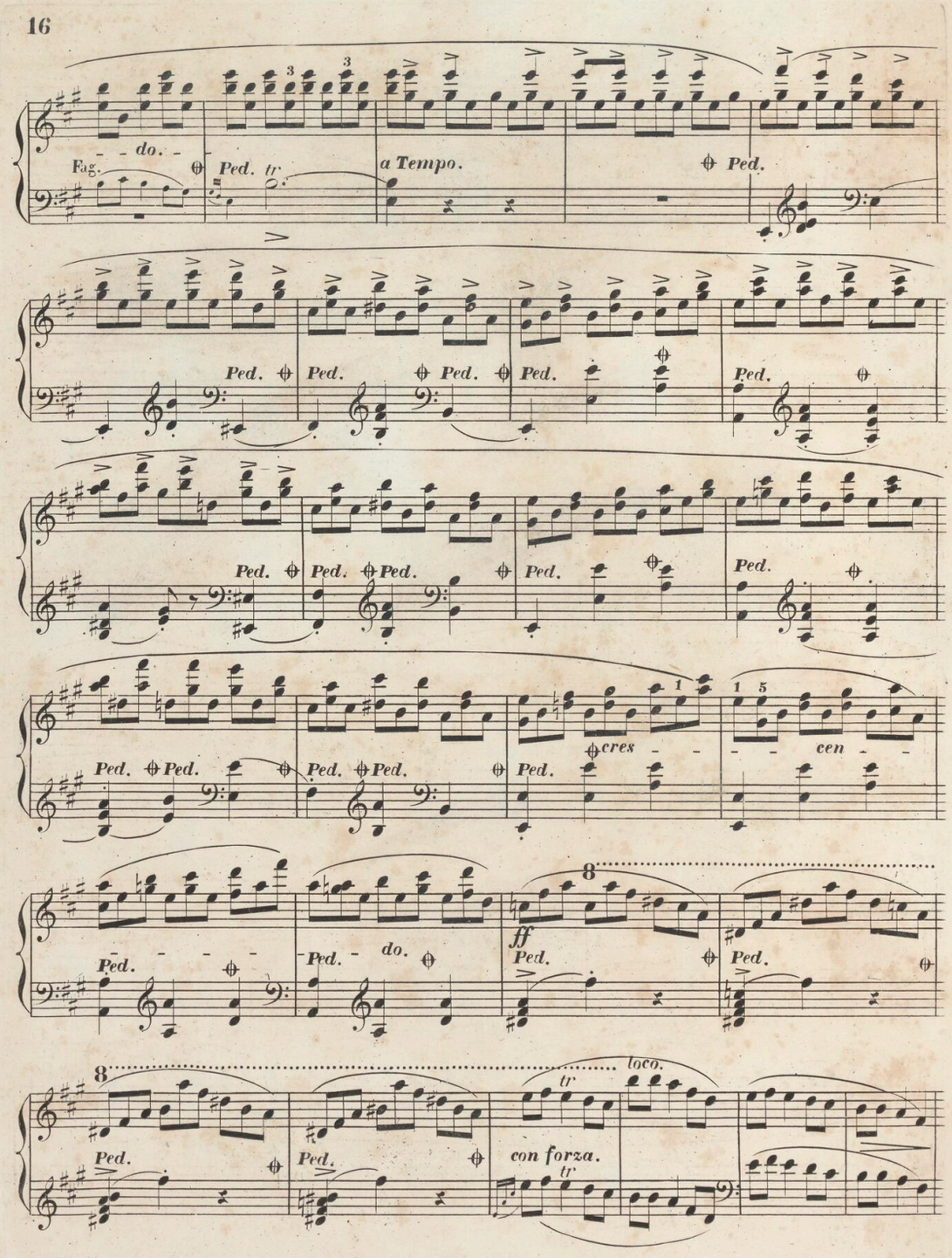
stretto.

fz p

diminu - - en - - - do.

poco ral - len - tan -

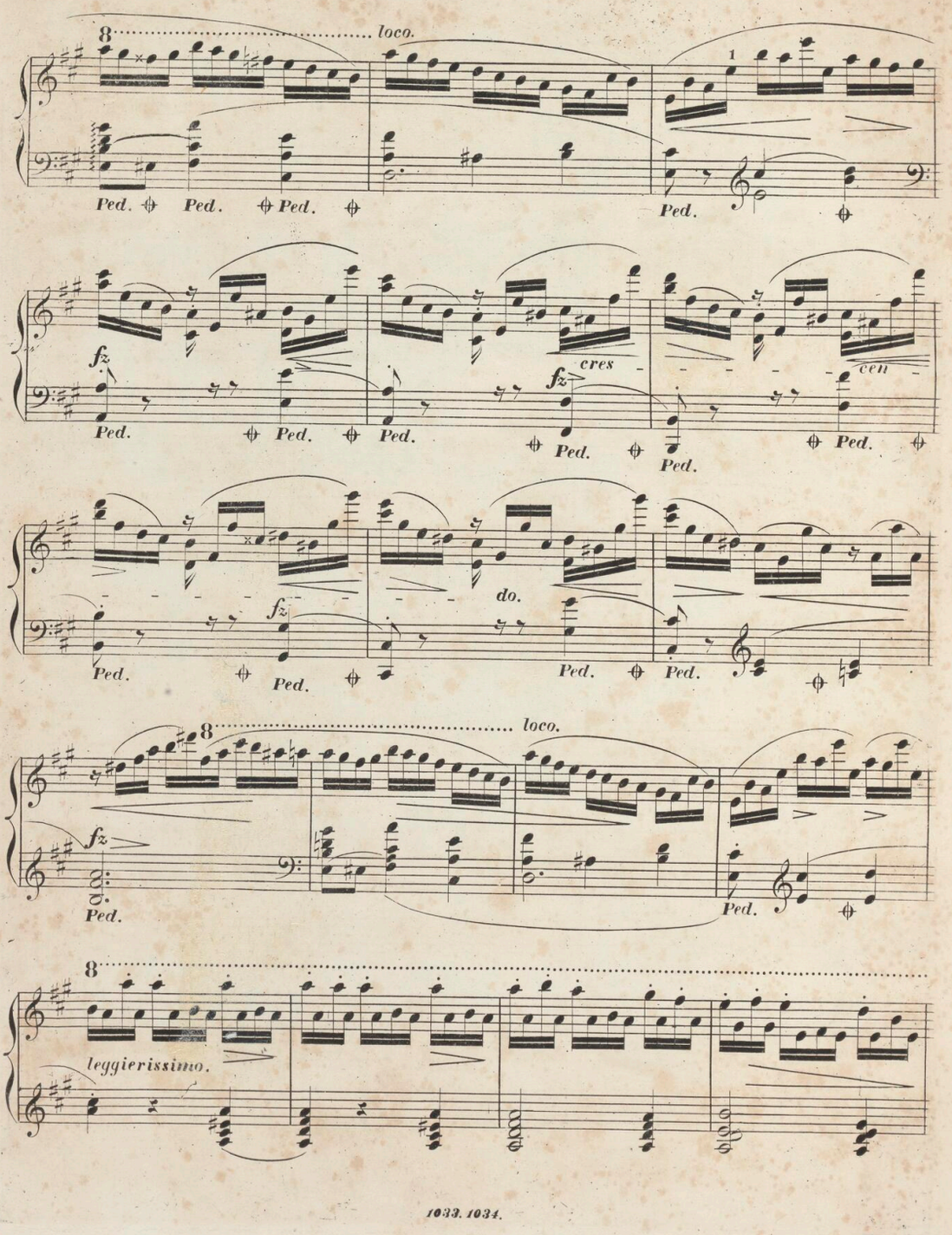
V. S.


Fag.
do.
Ped. tr
a Tempo.
Ped.
cres
cen
ff
loco.
con forza.



V. S.

1033.1034.


8
loco.
Ped. Ped. Ped. Ped.
fz
cres
cen
do.
leggierissimo.

8 loco.

Ped.

f dimi - - - nuen - - - do.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8

fz fz fz fz

Ped

8 loco.

fz ff

8va loco.

ff

FINE.

10:1



Kampl. 2.70 –
38/67



INTRODUZIONE. LARGO NON TROPPO. Clar. 7 Tutti. ff fff

7 Pfte. 27 poco rallent. 3 Clar. Solo. Pfte. ANDANTINO.

10 rallent. a Tempo. rallent. a Tempo. Fag. 1 1 11 2 25 Solo. dolce. 1 Solo. dolce.

14 ALLEGRETTO. Cello. Solo. dolce e legato. rallent.

PRESTO CON FUOCO. LENTO QUASI ADAGIO. 4 f Pfte. a Tempo 24 rallent. molto più mosso. riten. a Tempo. 13 1 19

Pfte. Solo. dolce.

8 riten. a Tempo. Cor. Fag. 2 Viol. Solo 1 VIVACE. 58 Pfte. Pfte.

Solo. dolce. 8 Pfte. Solo. poco rallent. dolce. a Tempo. 24 Viol. ff

2 ff 2 ff 3 Solo. dolce.

5 Solo. dolce. 22 ff

FINE.

1034

BIBLIOTEKA 3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

INTRODUZIONE. LARGO NON TROPPO. Clar. Viol. 7 Tutti. ff fff

7 Pfte. 27 poco. rallent. ANDANTINO. 10 6 Pfte.

rallent. a Tempo. rallent. a Tempo. Fag. Fl. 1º Solo. 1 1 11 2 25

14 ALLEGRETTO. Cello. Fl. 1º Solo. rallent.

PRESTO CON FUOCO. LENTO QUASI ADAGIO. rallent. a Tempo. molto più mosso. riten. ff 4 ff Pfte. 24 13 1

riten. a Tempo. Cor. Fag. Solo. 1 VIVACE. 58 40 2 Viol. Pfte.

Pfte. Solo. dol. 8 rallent. a Tempo. 3 25 Viol. ff

2 2 40 ff ff ff

FINE.

1034 BIBLIOTEKA 3406 BIBLIOTEKA


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

OBOI.

INTRODUZIONE.

LARGO NON TROPPO.

Oboe 1.

Oboe 2.

Clar

Pfte.

ANDANTINO.

rallent.

rallent. a Tempo. rallent. a Tempo.

Clar.

ALLEGRETTO.

PRESTO CON FUOCO.

LENTO QUASI ADAGIO.

Solo.

p dolce.

Pfte.

VIVACE.

rallent. molto più mosso riten. a Tempo. riten. a Tempo.

rallent. a Tempo.

Viol

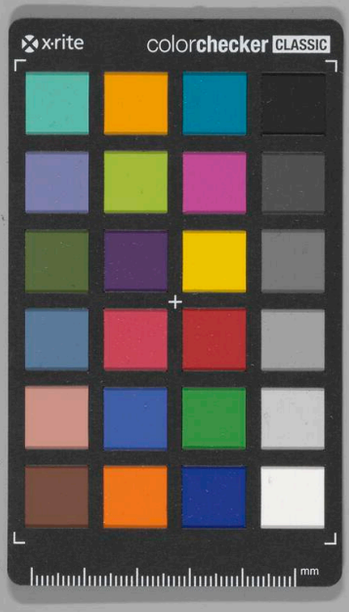
riten. a Tempo. riten. a Tempo.

FINE.

1034

BIBLIOTEKA WARSZAWA

3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

INTRODUZIONE. LARGO NON TROPPO.

Solo. dim. pp Solo.

p dolce. p

Tutti. Solo.

ff ff p pp pp

3 Pfte.

23 Solo. poco rallent. Solo.

Fag. 1 Fag. p

ANDANTINO.

1 8 Solo. 11 2

Pfte. Pfte. p poco rallent. a Tempo. rallentando.

16 Pfte. 8 loco 27 ALLEGRETTO.

a Tempo. p dolce. Cello.

Solo. dolce.

p e legato.

PRESTO CON FUOCO.

poco ritard. 4

ff ff

LENTO QUASI ADAGIO.

24 rallent. molto più mosso. riten. a Tempo. 1

13 1 2 Fag.

Solo. riten. a Tempo. VIVACE. 10 Corno. Solo.

p dolce. 29 2 8 Pfte. pp dolce.

43 8 Solo. 8 rallent. a Tempo.

Pfte. dolce. 3 25 Viol.

2 2 40

ff ff ff ff

1034 FINE.

BIBLIOTEKA 3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

CLARINETTO 2.do in A. (LA.)

INTRODUZIONE.

LARGO NON TROPPO. 7 Tutti. Solo.
Clar.1º Viol *ff* *fff* *p dolce.*

pp 3 Pfte. 33 Pfte. *pp*

ANDANTINO. 8 Pfte. Corno 1º Solo. *rallent.* *a Tempo.* *rallent.* *a Tempo.*
11 2 17

Corno 1º Solo. 27 ALLEGRETTO. Clarn. 1º Solo.
Cello. *rallent.* *ff*

PRESTO CON FUOCO. 4 LENTO QUASI ADAGIO. 24 *a Tempo.* *molto più mosso.* *riten.* *a Tempo.* *riten.*
ff Pfte. 13 1 40 2

a Tempo. VIVACE. 10 Cor. Solo. 43
8 Pfte. *p dolce.* Pfte.

Solo. 8 *riten.* *a Tempo.*
dol. 3 25 Viol. *ff*

2 2 40
ff *ff* *ff*

FINE.

1034
BIBLIOTEKA
3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

INTRODUZIONE.

LARGO NON TROPPO.

Solo. Solo.

p dolce. dolce.

Tutti. Solo.

ff fff p dolce. pp

Pfte. Pfte. Solo. Clar. rallent. Solo.

p dolce. p dolce.

ANDANTINO.

Pfte. rallent. a Tempo. rallent.

Pdolce.

a Tempo. loco Solo. Fl. Solo.

Pfte. Pdolce. Pdolce.

ALLEGRETTO. PRESTO CON FUOCO. LENTO QUASI ADAGIO.

Cello. riten. Pfte.

ff ff

Cor. Solo. a Tempo

rallent. molto più mosso. riten. a Tempo. Solo.

dolce. dolce.

risoluto.

Cor. Solo. riten. a Tempo.

p dimin. Viol.

Corni. Solo. VIVACE. Fl. Solo.

cres. Pf. dolce. rallent.

a Tempo. Viol.

ff ff ff

Solo. Solo.

dolce. dolce. ff

FINE.

1034

BIBLIOTEKA

3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

FAGOTTO 2:

INTRODUZIONE.

LARGO NON TROPPO.

8 *Tutti.* *Solo.*

Fag. 1º *ff* *fff* *p*

dolce. *pp* 3 Pfte. 33 Pfte.

ANDANTINO.

rallent. *a Tempo.* Fag. 1º Solo. 25 Fag. 1º Solo. Fl.

10 1 11 *rallent.* *a Tempo.*

Fag. 1º Solo. 15 ALLEGRETTO. 16 *riten.* PRESTO CON FUOCO. 4

Cello. 2 *ff* *ff*

LENTO QUASI ADAGIO.

8 17 Cor. Fag. 1º Solo. 2 *a Tempo.* *rallent. molto più mosso.* 13

Pfte.

riten. *a Tempo.* 5 Cor. Fag. 1º

1 2 Fag. 1º Solo.

21 *riten* Viol Corni. *Solo.* *dimin.* 1 VIVACE. 72 Fag. 1º

2 *a Tempo.* *dolce.* *cres.* Pfte. *rallent.*

24 2 2 1

a Tempo. Viol. *ff* *ff* *ff*

7 26

Fag. 1º Fag. 1º *ff*

FINE.

1934

NARODOWY INSTYTUT FONOGRAFICZNY BIBLIOTEKA

3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

INTRODUZIONE. LARGO NON TROPPO.

Clar. Viol. 7 Tutti. ff fff 7

27 rallent ANDANTINO. 10 rallent. a Tempo. rallent.

Pfte. 6 Pfte. 1 11 Fag.

a Tempo Solo. p p pp 3 p

13 Fl. Solo. 9 rallent. Solo. ALLEGRETTO. 1 p Cello.

18 PRESTO CON FUOCO. 4 LENTO QUASI ADAGIO. 16 Solo.

ff ff Pfte. Pfte.

5 rallent. a Tempo. molto più mosso. riten. a Tempo. 1 Solo.

13 1 8 Clar. pdolce.

21 a Tempo. Solo. 4

dol. riten. Viol. p

VIVACE. 10 Solo. p dimin 1 40

Pfte. pp Pfte. p

10 rallent. a Tempo. 2 2 Solo.

3 25 Viol. ff ff f p dolce.

6 Solo 28

dolce ff

FINE.

1031 3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

INTRODUZIONE.

LARGO NON TROPPO.

7 Tutti.

Clar. Viol. ff fff

7 27 rallent. ANDANTINO. 10 rallent.

Pfte. 6 Pfte. 1

a Tempo. Fag. a Tempo.

11 rallent. p Solo. pp

3 Solo. 19 Fl. Solo. dimin. rallent.

p 9 1

Solo. ALLEGRETTO. 18 PRESTO CON FUOCO. LENTO QUASI ADAGIO.

p Cello. ff 4 ff Pfte.

17 5 rallent. molto più mosso. riten. a Tempo.

13 1 12 Corno 1 Solo

21 Corno. 1º Solo. riten. a Tempo. Solo. 4 VIVACE.

Viol. p Pfte.

14 Solo. 40 10 rallent. a Tempo.

pp Pfte. p 3 25 Viol.

2 2 40

ff ff ff

FINE.

1034

BIBLIOTEKA INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA 3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

TROMBE IN D. (RE.)

INTRODUZIONE.

LARGO NON TROPPO.

Tromba. 1ª

Tromba. 2ª

9

ff Tutti.

fff

7

ff

rallent.

ANDANTINO.

28 6 Pfte

10 1 11 2 46

rallent. a Tempo. rallent. a Tempo.

rallent.

rallent. a Tempo. rallent. a Tempo.

ALLEGRETTO.

PRESTO CON FUOCO. LENTO QUASI ADAGIO.

a Tempo. molto più mosso. riten. a Tempo.

20 4 26 13 1 40

riten. a Tempo.

riten. a Tempo. VIVACE.

rallent. a Tempo.

2 8 Pfte 71 3 25 Viol. 2

ff

riten. a Tempo.

rallent. a Tempo.

ff

ff 2 ff 40 ff

ff ff ff

FINE.

1034

BIBLIOTEKA TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO W WARSZAWIE

BIBLIOTEKA INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA

3406


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

INTRODUZIONE.

LARGO NON TROPPO.

Clar.

7

ff *fff*

7 Pfte. 27 5 Fl. Pfte.

rallent.

ANDANTINO.

8 1 11 2 44 2

rallent. a Tempo. rallent. a Tempo. rallent.

LEGRETTO.

Cello.

Fl. 11 Fl.

ritard.

PRESTO CON FUOCO.

3

ff *fff*

LENTO QUASI ADAGIO.

24

Pfte.

a Tempo.
molto più mosso. *riten.* *a Tempo.* *riten.* *a Tempo.*

13 1 40 2 8

VIVACE.

Pfte.

68

rallent. a Tempo. Pfte.

3 23

Viol.

2 2

ff *ff* *ff*

37

Pfte.

ff

FINE.

1034

BIBLIOTEKA MARSZAŁKOWSKA WARSZAWA

BIBLIOTEKA NARODOWEGO INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA

3406

mm
x-rite
colorchecker CLASSIC