18-4-

1

CINQ
MAZURKAS
pour le
Pianoforte
composées et dédiées
À MONSIEUR JOHNS
de la Nouvelle Orléans
par
FRÉD. CHOPIN.

Liv. II. Oeuvre 7. Pr. 10 Gr.

Propriété des Editeurs.
Enregistré aux Archives de l'Union

Leipzig, chez Fr. Kistner.
Paris, chez M. Schlesinger.
997.

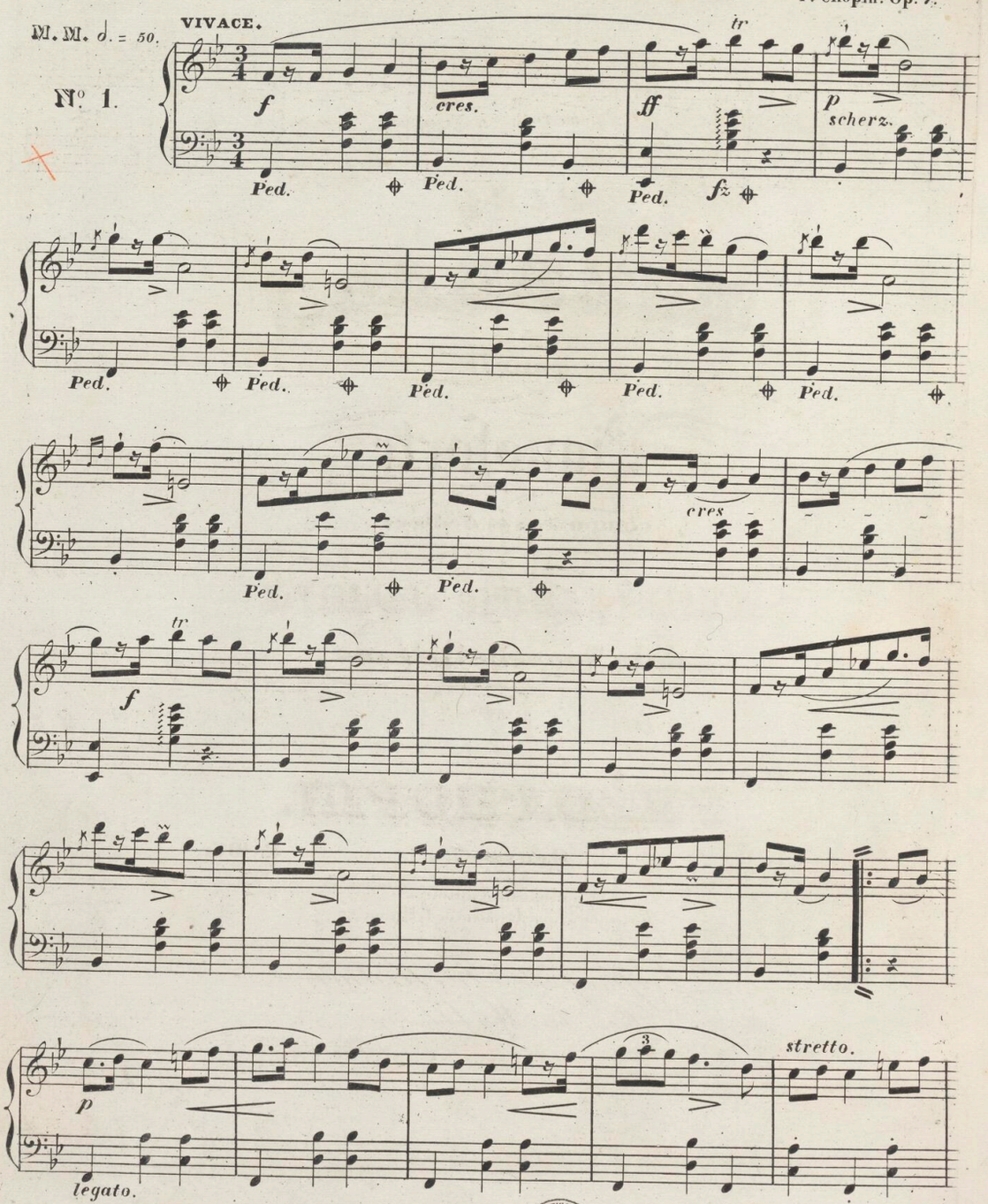
[XII, 1832] II - 4ol.

F. Chopin. Op. 7.

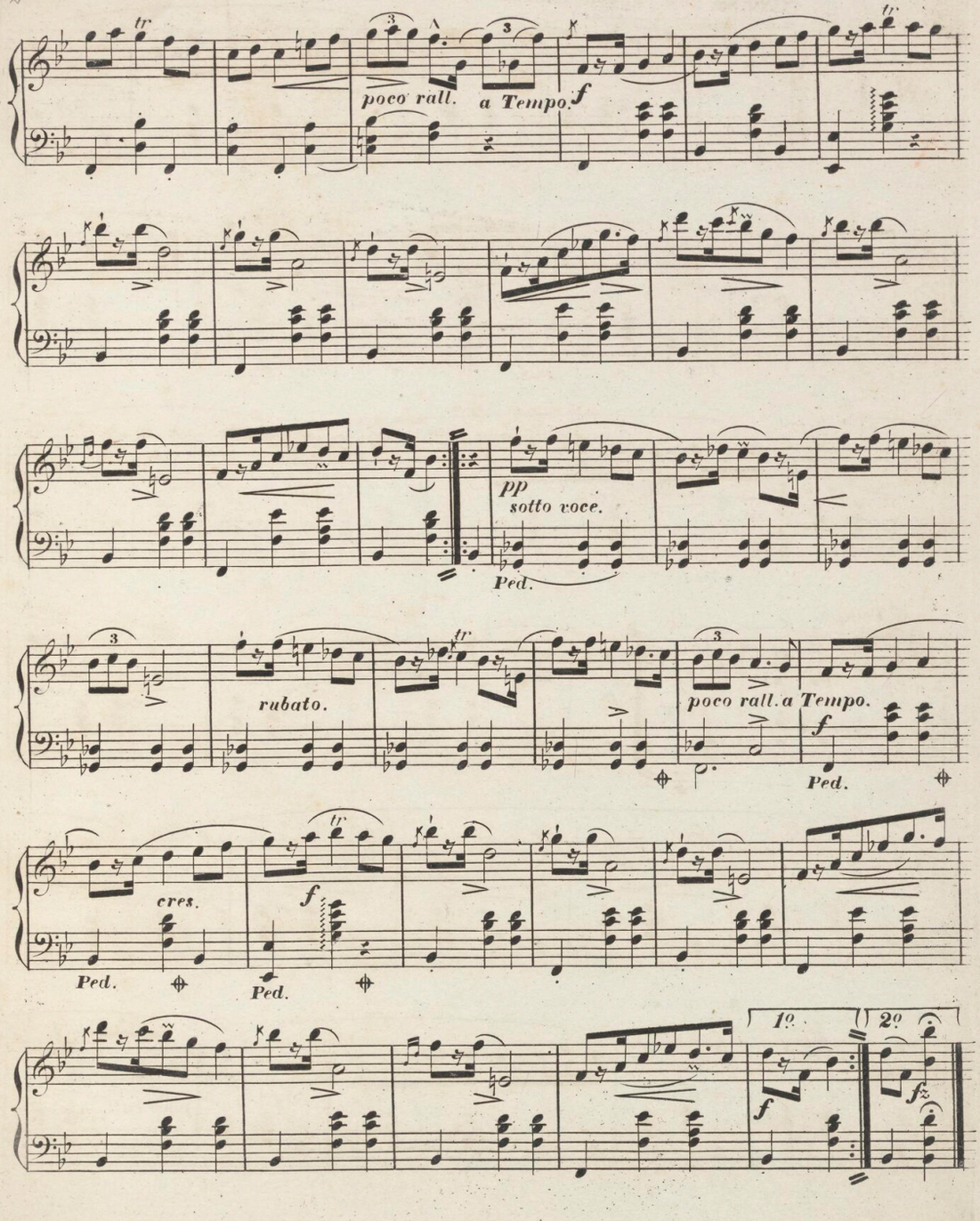
M. M. ♩. = 50.

VIVACE.

№ 1.



TOWARZYSTWO IM. F. CHOPINA BIBLIOTEKA WARSZAWA
INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA NARODOWY
2436/n


poco rall.
a Tempo.
f
pp
sotto voce.
Ped.
rubato.
poco rall. a Tempo.
f
Ped.
cres.
f
Ped.
Ped.
1º
2º
f
fz

VIVO MA NON TROPPO.

M. M. ♩ = 160.

N° 2.

4

p

cres.

f stretto.

p.

cres.

poco rall.

a Tempo.

FINE.

p

cres.

poco rall.

a Tempo. 1º 2º

dolce.

sempre legato.

scherz.

f

ritenuto.

fz fz

Ped.

a Tempo.

dolce.

legato.

scherz.

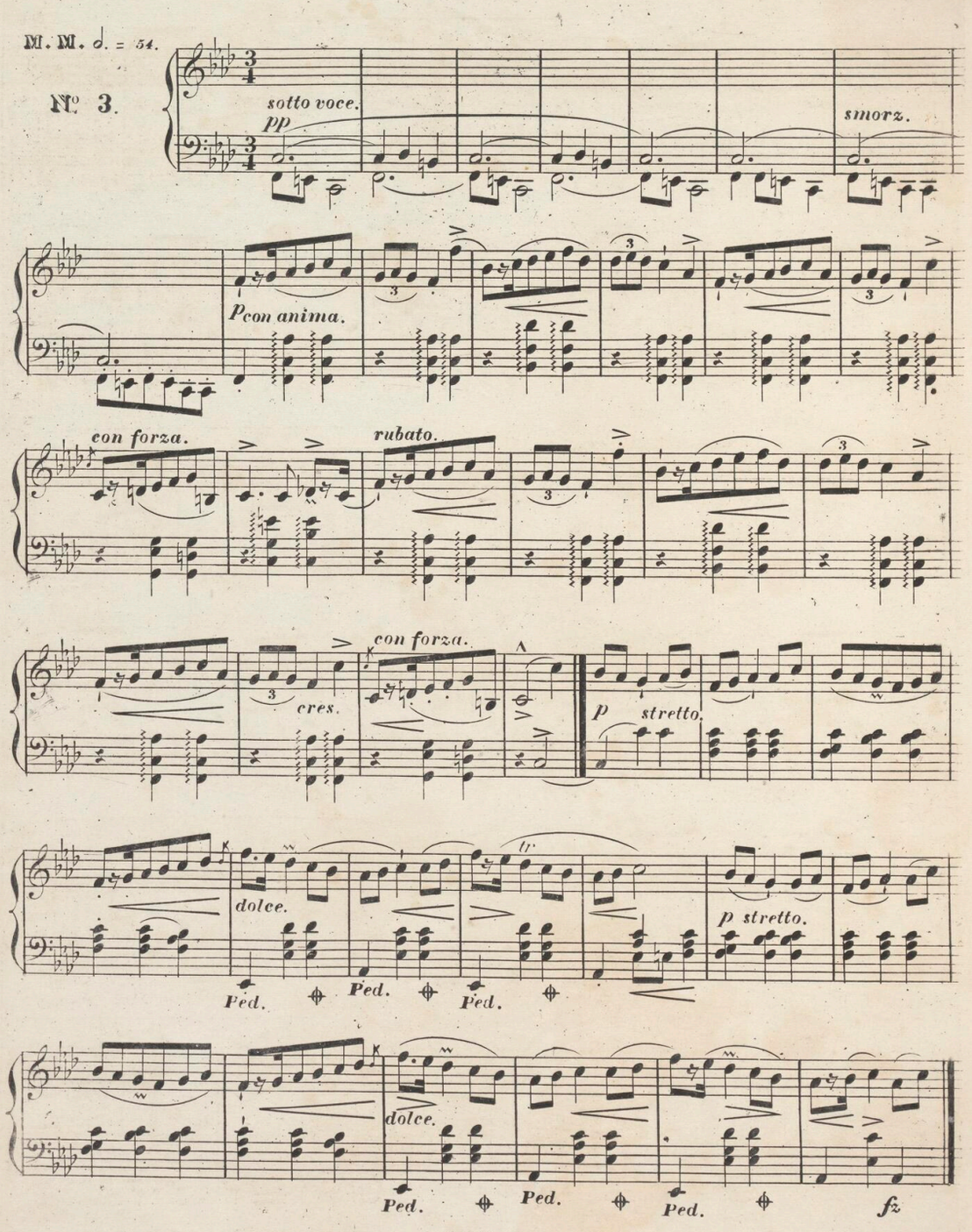
1º 2º

D. C. AL FINE.



M. M. ♩. = 54.

№ 3.


sotto voce.
pp
smorz.
Pcon anima.
con forza.
rubato.
con forza.
cres.
p stretto.
dolce.
Ped.
Ped.
Ped.
p stretto.
dolce.
Ped.
Ped.
Ped.
fz

ten. ten. ten. ten. ten.

f *p* *ff*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

ten. ten.

p *f* *p* *ff*

Ped. Ped. Ped. Ped.

ten. ten.

p *p*

marcato.

smorz.

pp *ritenuto* *e* *sotto.*

Ped. Ped.

pp

voce.

Ped. *legato.*

Tempo 1º

f

con forza.

tr

rubato.

p

8

pp

Ped. *Ped.*

PRESTO MA NON TROPPO.

M. M. ♩. = 76.

N° 4.

f *fz* *p*

legato.

f *p*

scherz.

Ped.

p cres.

f p f

p dolcissimo.

staccato.

p ritenuto. molto rallent.

pp sotto voce.

sempre legato. Ped. Ped.

a Tempo.

smorz. f p

f f

VIVO.

M. M. ♩. = 60.

№ 5.

f semplice. *diminuendo.*

Ped.

mezza voce.

fz *fz*

Ped.

fz

Ped.

sotto voce.

fz *fz*

Ped.

fz *cres.*

Ped.

Dal Segno senza Fine.

997

BIBLIOTEKA WARSZAWA

BIBLIOTEKA