OEUVRES DE PIANO

DE

FRÉD. CHOPIN.

VALSES.

Op. 18.	Es dur	— Thlr.	20 Ngr.
- 34.	No. 1. As dur	— -	17½ -
- 34.	No. 2. A moll	— -	17½ -
- 34.	No. 3. F dur	— -	17½ -
- 42.	As dur	— -	20 -
- 64.	No. 1. Des dur	— -	15 -
- 64.	No. 2. Cis moll	— -	15 -
- 64.	No. 3. As dur	— -	15 -
- 64.	Complet	1 -	— -

NOTTURNOS.

Op. 15.	F dur, Fis dur, G moll	— Thlr.	20 Ngr.
- 27.	Cis moll, Des dur	— -	20 -
- 37.	G moll, G dur	— -	20 -
- 48.	C moll, Fis moll	— -	27 -
- 55.	F moll, Es dur	— -	20 -
- 62.	H dur, E dur	— -	22½ -

Se vendent aussi séparément.

BALLADES.

Op. 23.	G moll	— Thlr.	25 Ngr.
- 38.	F dur	— -	20 -
- 47.	As dur	— -	24 -
- 52.	F moll	1 -	— -

SONATES.

Op. 35.	B moll	1 Thlr.	5 Ngr.
- 35.	Marche funèbre, tiré de la Sonate	— -	10 -
- 58.	H moll	1 -	15 -
- 65.	avec Vcell. G moll	2 -	— -
- 65.	avec Violon	2 -	— -

ETUDES.

Op. 25.	12 Etudes en 2 livr. Liv. I. / - II. } à	1 Thlr.	15 Ngr.

Se vendent aussi séparément.

MAZURKAS.

Op. 17.	B dur, E moll, As dur, A moll	— Thlr.	20 Ngr.
- 24.	G moll, C dur, As dur, B moll	— -	25 -
- 30.	C moll, H moll, Des dur, Cis moll	— -	25 -
- 33.	Gis moll, D dur, C dur, H moll	1 -	— -
- 41.	Cis moll, E moll, H dur, As dur	— -	22½ -
- 56.	H dur, C dur, C moll	— -	25 -
- 63.	H dur, F moll, Cis moll	— -	20 -

Se vendent aussi séparément.

POLONAISES.

Op. 22.	av. accomp. de l'Orchestre. Es dur	2 Thlr.	15 Ngr.
- 22.	pour le Pianoforte seul	1 -	10 -
- 22.	Andante Spianato tiré de la grande Polonaise brillante	— -	10 -
- 26.	Cis moll, Es moll	— -	25 -
- 40.	A dur, C moll	— -	20 -
- 53.	As dur	1 -	— -
- 61.	As dur. (Fantaisie)	— -	27½ -

Se vendent aussi séparément.

SCHERZOS.

Op. 20.	H moll	1 Thlr.	— Ngr.
- 31.	B moll	1 -	5 -
- 39.	Cis moll	— -	25 -
- 54.	E dur	1 -	5 -
- 58.	tiré de la Sonate p. Pianoforte.	— -	10 -

IMPROMPTUS.

Op. 29.	As dur	— Thlr.	15 Ngr.
- 36.	Fis dur	— -	15 -

PRÉLUDES.

Op. 28.	24 Préludes, complet	2 Thlr.	— Ngr.
- 28.	24 Prél. en 4 cah. Cah. I. II. IV. à	— -	15 -
	- III.	— -	20 -

CONCERTOS, VARIATIONS etc.

Op. 21.	2me Concerto pour le Pianoforte avec accompagnement de l'Orchestre. F moll. Partition	5 Thlr.	— Ngr.
- 21.	2me Concerto avec accompagnement d'Orchestre. F moll	4 -	— -
- 21.	avec Quintuor	3 -	— -
- 21.	pour le Pianoforte seul	1 -	20 -
- 46.	Allegro de Concert. A dur	1 -	6 -
Op. 49.	Fantaisie brillante. F moll	1 Thlr.	6 Ngr
- 12.	Variations brillantes sur le Rondeau favori: Je vends des scapulaires, de Ludovic, de Herold et Halevy. B dur	— -	20 -
- 16.	Rondeau pour le Pianoforte. Es dur	1 -	— -
- 57.	Berceuse. Des dur	— -	15 -
- 60.	Barcarolle. Fis dur	— -	20 -

Propriété des Editeurs.

Enrégistré aux Archives de l'Union.

LEIPZIG, BREITKOPF & HÄRTEL.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

MARCHE FUNÈBRE

pour le Piano

tirée DE LA SONATE Oeuvr: 35.

DE

Frédéric Chopin.

№ 8728. Propriété des Éditeurs. Pr: 10 Ngr. Mk. 1.–

[1865-70]

Leipzig, chez Breitkopf & Härtel.

Paris, chez Troupenas & Cie Londres, chez Wessel & Cie

Enregistré aux Archives de l'Union.

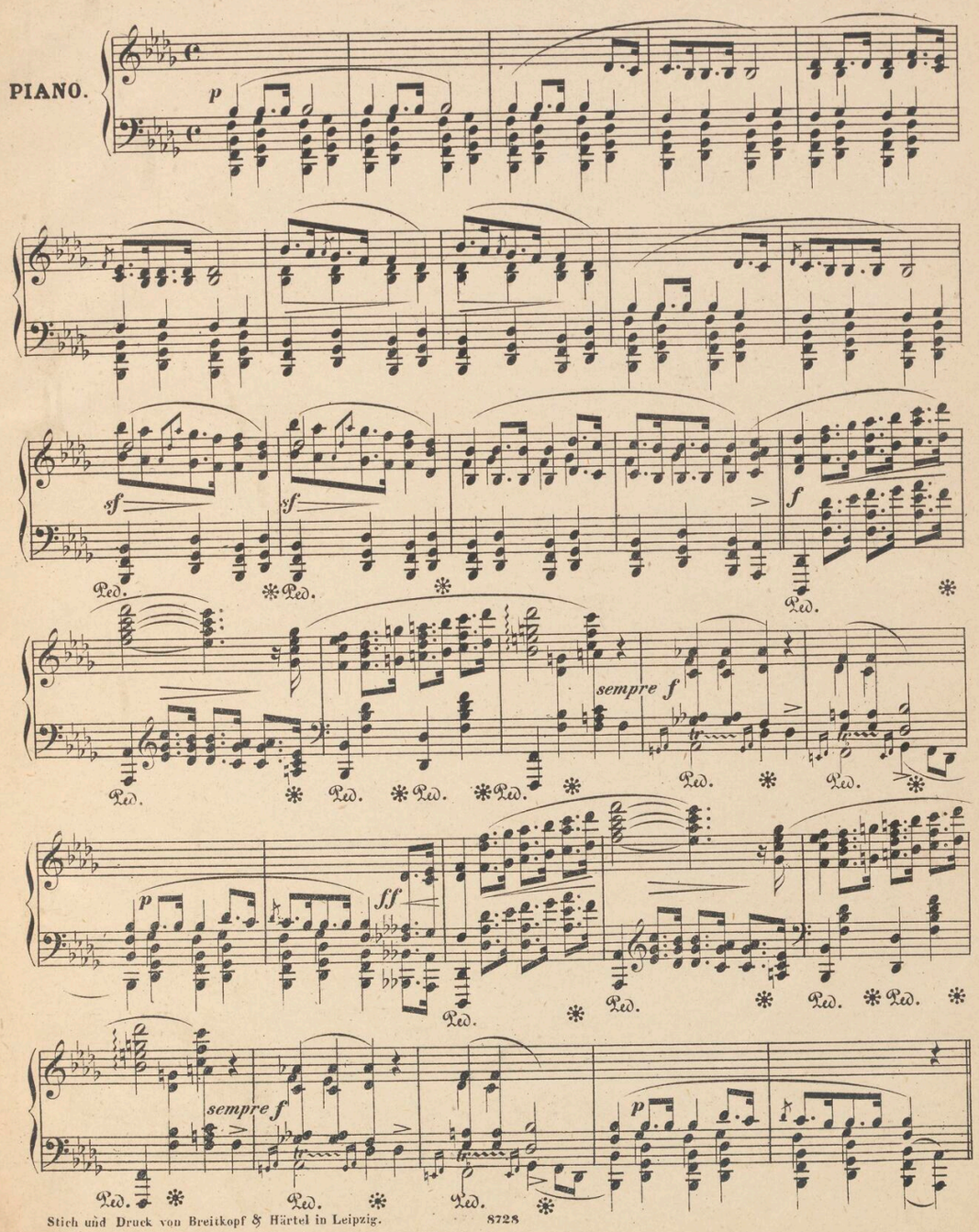
Stowarzyszenia Arch. L.F.C. 2301/n



NÁRODNÍ INSTITUT PRVOKŮ BRUKTENA
2301/m

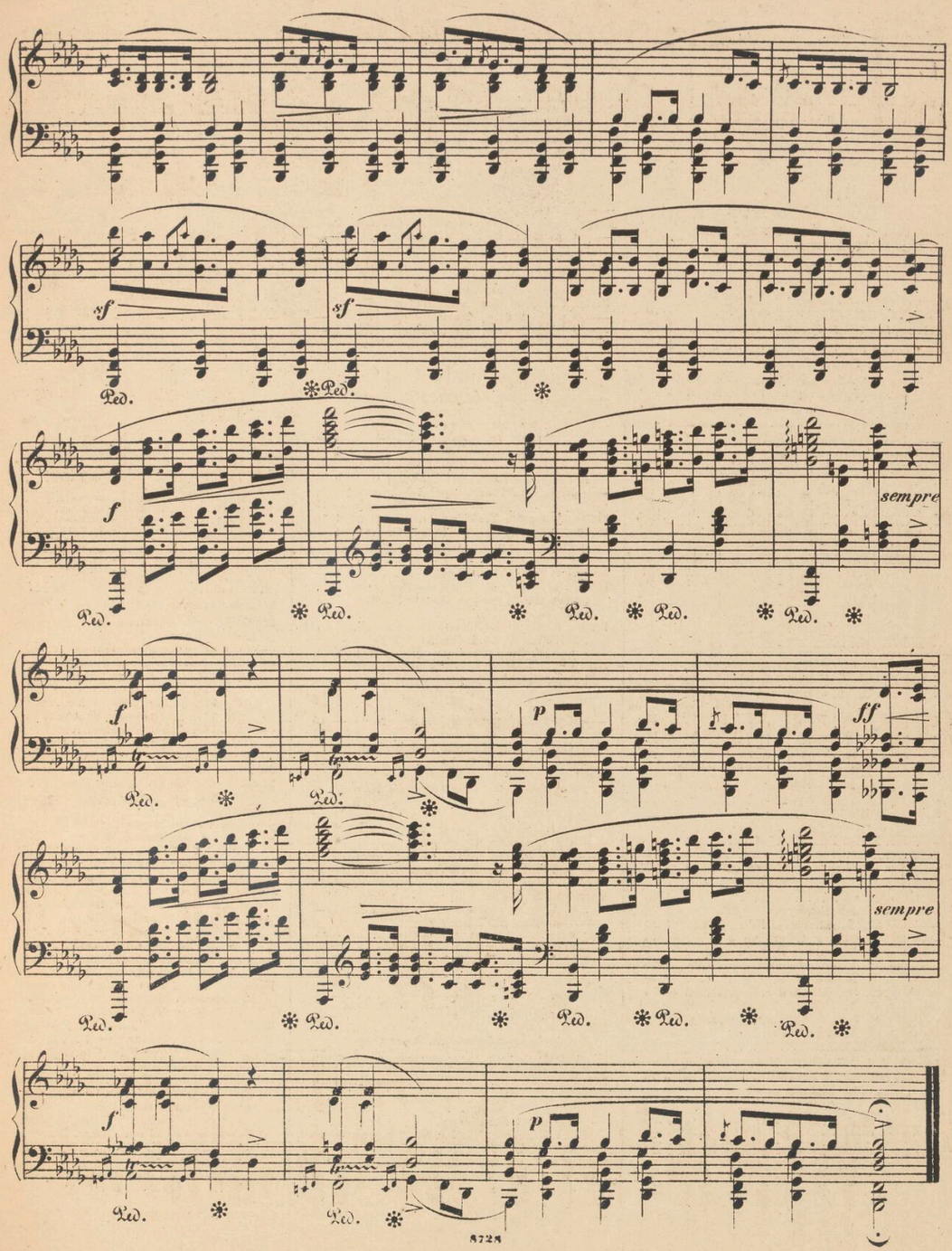
MARCHE FUNÈBRE.

Fr. Chopin.



Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig. 8728


pp
tr
cresc.
pp
tr
1.
2.
p


sf
sf
Ped.
Ped.
f
sempre
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
f
p
ff
Ped.
Ped.
sempre
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
f
p
Ped.
Ped.

KLAVIER-SONATEN

im Verlage von

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

	Rt.	Ngr.
Bargiel, W., Op. 34. Sonate. C dur	1	10
Baumfelder, Fr., Op. 60. Charakt. Sonate	1	5
Beethoven, L. v., Sonaten. In 3 broch. Bänden. (Beethoven-Ausgabe.) Complet	15	—
Preis jedes einzelnen Bandes	5	—
—— Dieselben in 3 eleg. Sarsenetbänden.	16	15
Preis jedes einzelnen Bandes	5	15
—— Dieselben. Einzelausgabe. No. 1—38 à 3 Ngr. bis	1	3
—— Sonaten. Neue Ausgabe. 8. 2 Bände. Complet. **Roth cartonnirt**	3	15
Brahms, J., Op. 1. Sonate. C dur	1	10
—— Op. 2. Sonate. Fis moll	1	5
Bramb ach, C. J., Op. 3. Sonate in leicht. Styl.	1	5
Bürgel, C., Op. 5. Sonate. A dur	1	10
Cebrian, Ad., Op. 1. Sonate	1	15
Chopin, F., Op. 35. Sonate. B moll	1	5
—— Op. 58. Sonate. H moll	1	15
—— Sonates, Allegro, Fantaisie, Variations et Rondo. Neue Ausgabe. **Roth cartonnirt**	2	—
Clementi, Muzio, Sonaten. Neue, sorgfältig revid. Ausgabe. **Roth** cart. 1—3. Band à	4	—

—— Dieselben. Einzelausgabe.

No. 1. C dur. Op. 2.	— 15	No. 34. G moll. Op. 30.	— 10
- 2. A dur. Op. 2.	— 12½	- 35. Es dur. Op. 30.	— 10
- 3. B dur. Op. 2.	— 10	- 36. B dur. Op. 30.	— 10
- 4. Es dur. Op. 7.	— 10	- 37. F dur. Op. 33.	— 7½
- 5. C dur. Op. 7.	— 15	- 38. G dur. Op. 33.	— 7½
- 6. G moll. Op. 7.	— 10	- 39. A dur. Op. 33.	— 7½
- 7. B dur. Op. 9.	— 15	- 40. C dur. Op. 34.	— 22½
- 8. C dur. Op. 9.	— 12½	- 41. G moll. Op. 34.	— 22½
- 9. Es dur. Op. 9.	— 15	- 42. F dur. Op. 35.	— 10
- 10. A dur. Op. 10.	— 10	- 43. Es dur. Op. 35.	— 10
- 11. D dur. Op. 10.	— 7½	44. A dur. Op. 36.	— 15
- 12. B dur. Op. 10.	— 10	45. F dur. Op. 36.	— 17½
- 13. B dur. Op. 12.	— 15	- 46. C dur. Op. 36.	— 20
- 14. Es dur. Op. 12.	— 12½	- 47. Es dur. Op. 37.	— 7½
- 15. F dur. Op. 12.	— 12½	- 48. D dur. Op. 37.	— 7½
- 16. Es dur. Op. 12.	— 15	- 49. C dur. Op. 37.	— 10
- 17. B dur. Op. 14.	— 15	- 50. G dur. Op. 38.	— 7½
- 18. F dur. Op. 14.	— 12½	- 51. B dur. Op. 38.	— 10
- 19. F moll. Op. 14.	— 15	- 52. F dur. Op. 38.	— 10
- 20. D dur. Op. 17. La chasse.	— 12½	- 53. C dur. Op. 39.	— 20
- 21. C dur. Op. 19.	— 12½	- 54. G dur. Op. 39.	— 15
- 22. Es dur. Op. 20.	— 12½	- 55. D dur. Op. 39.	— 17½
- 23. F dur. Op. 21.	— 15	- 56. G dur. Op. 40.	— 27½
- 24. Es dur. Op. 24.	— 12½	57. H moll. Op. 40.	— 17½
- 25. F dur. Op. 24.	— 15	- 58. D dur. Op. 40.	— 22½
- 26. Es dur. Op. 24.	— 12½	- 59. B dur (F. Kalkbrenner gewidmet)	1 —
- 27. C dur. Op. 25.	— 17½	- 60. Es dur.	— 15
- 28. G dur. Op. 25.	— 12½	61. B dur. Op. 46.	— 15
- 29. B dur. Op. 25.	— 12½	- 62. A dur. Op. 50.	— 22½
- 30. A dur. Op. 26.	— 15	- 63. D moll. Op. 50.	— 25
- 31. Fis moll. Op. 26.	— 15	- 64. G moll. (Didone abbandonata.) Op. 50.	1 —
- 32. D dur. Op. 26.	— 15		
- 33. F dur. Op. 27.	— 12½		

—— Op. 36. 6 leichte Sonatinen — 20

—— Dieselben einzeln: No. 1. C dur. No. 2. G dur. No. 3. C dur. No. 4. F dur. No. 5. G dur. No. 6. D dur à — 5

—— Op. 47. 2 Caprices en forme de Sonates 1 15

Cramer, J. B., Op. 23. 3 Sonates. As dur, C dur, A moll 1 10

—— Op. 25. 3 Sonates. do. 1 10

—— Op. 27. 2 gr. Sonates. F dur, C dur. 1 10

—— Op. 31. Sonate. G dur. No. 3 — 15

—— Op. 34. 3 Sonates. D, Es, F moll. 1 —

—— Op. 37. 3 do. G dur, C dur, D dur. 1 20

—— Op. 39. Sonate. G dur — 10

—— Op. 41. 3 Sonates. G dur, B dur, G moll — 15

—— Op. 43. La Parodie. Sonate — 17½

—— Op. 44. 3 Sonates. G dur, B dur, A dur 1 15

—— Op. 49. Sonate. Es dur — 15

—— Nouvelle Sonate — 15

Dussek, J. L., Sonaten. Neue Ausgabe. **Roth cartonnirt.** 2 Bände à 3 15

—— Dieselben. Einzelausgabe.

No. 1. B dur. Op. 9.	— 15	No. 15. G dur. Op. 35.	— 20
- 2. C dur. Op. 9.	— 18	- 16. C moll. Op. 35.	— 20
- 3. D dur. Op. 9.	— 16	- 17. G dur. Op. 39.	— 16
- 4. A dur. Op. 10.	— 15	- 18. C dur. Op. 39.	— 16
- 5. G moll. Op. 10.	— 12	- 19. B dur. Op. 39.	— 18
- 6. E dur. Op. 10.	— 16	- 20. A dur. Op. 43.	— 20
- 7. G dur. Op. 20.	— 10	- 21. Es dur. Op. 44. (Muzio Clementi gewidmet).	1 —
- 8. C dur. Op. 20.	— 12	- 22. B dur. Op. 45.	— 22
- 9. F dur. Op. 20.	— 10	- 23. G dur. Op. 45.	— 18
- 10. A dur. Op. 20.	— 10	- 24. D dur. Op. 45.	— 20
- 11. C dur. Op. 20.	— 10	- 25. D dur. Op. 47.	— 16
12. Es dur. Op. 20.	— 10	- 26. G dur. Op. 47.	— 16
- 13. B dur. Op. 23.	— 16		
- 14. B dur. Op. 35.	— 20		

	Rt.	Ngr.
Dussek, J. L., Sonaten. Einzelausgabe.		
No. 27. Fis moll. Op. 61. (Élégie harmonique sur la mort du Prince Louis Ferdinand de Prusse, en forme de Sonate)	— 20	
- 28. D dur. Op. 69.	— 18	
No. 29. As dur. Op. 70. (Le retour à Paris)	1	5
- 30. Es dur. Op. 75.	1	—
- 31. F moll. Op. 77. (L'invocation.)	1	—
- 32. F dur. (La chasse.)	—	10
Field, J., Op. 1. 3 Sonates. A, Es, C moll.	1	10
Fink, Chr., Op. 16. 2 Sonatinen. No. 1. 2. à	—	20
—— Op. 21. Sonate (No. 2. Es dur)	1	—
Flügel, G., Op. 4. Grosse Sonate No. 1. H dur	2	—
—— Op. 36. Sonate No. 5. C dur	1	—
Fritze, W., Op. 2. Sonate (in einem Satze)	—	25
Gade, Niels W., Op. 28. Sonate. E moll	1	5
Golinelli, G., Op. 70. Sonate. H moll	1	—
Grieg, Ed., Op. 7. Sonate. E moll	1	5
Gurlitt, C., Op. 17. Sonate i. leichten Styl	—	25
—— Op. 20. Sonate. (No. 3, C moll)	1	—
—— Op. 21. Sonate. (No. 4, F dur)	1	—
—— Op. 31. Am eigenen Heerde. Zwei Tonstücke in Sonatenform. Heft 1 u. 2. à	—	20
Hässler, J. G., Op. 13. 3 Sonates. F dur, B dur, Es dur	1	—
—— Op. 14. 3 Sonates. C d., F m., D m.	1	—
Hässler, J. W., 6 leichte Sonaten. 1. Theil	1	—
—— 6 do. do. 2. -	1	15
—— 6 do. do. 3. -	1	—
—— 6 do. do. 4. -	1	10
Haydn, J., Sonates. Neue sorgfältig revid. Ausgabe. **Roth cartonnirt.** 2 Bände	5	—
—— Dieselben. Einzelausgabe. No. 1—34 à 10 Ngr. bis	—	15
Heller, St., Op. 88. Troisiéme Sonate. C dur	1	10
Hummel, J. N., Sonaten. 8. **Roth cartonnirt**	1	—
Kalkbrenner, F., Op. 28. Gr. Sonate. F dur	—	22½
—— Op. 56. Gr. Sonate. F moll	1	—
Klengel, A. A., Op. 2. 3 Sonaten	2	—
Köhler, L., Op. 165. Sonaten-Studien in Sätzen classischer und neuerer Meister. 12 Hefte à	1	—
Krause, A., Op. 1. Drei instructive Sonaten. No. 1. C dur. No. 2. D dur. No. 3. B dur. à	—	15
—— Op. 10. Zwei Sonatinen. No. 1. 2. à	—	25
—— Op. 12. Drei Sonatinen. Zum Gebrauch beim Unterricht. No. 1. D dur	—	10
» 2. G moll	—	15
» 3. F dur	—	15
—— Op. 19. 2 instructive Sonaten. No. 1	—	15
» 2	—	25
—— Op. 21. Zwei instructive Sonatinen. No. 1. C dur. No. 2. A moll	—	25
Krug, D., Op. 242. 2 Sonaten in mittelschwerem Style. Zum Gebrauch beim Unterricht. No. 1. 2. à	—	20
Kuhlau, F., Sonate. Es dur	1	—
—— Op. 5. Sonate. D moll	1	—
—— Op. 8. Gr. Sonate. A moll	1	—
—— Op. 20. 3 Sonatines. C dur, G dur, F dur à	—	10
—— Op. 34. Sonate Neue Ausgabe. G dur	—	15
Liszt, F., Sonate. H dur	1	15
Mozart, W. A., Sonaten f. Pfte. Neue sorgf. rev. Ausg. in hohem Format. **Roth cart.**	3	—

—— Dieselben. Einzelausgabe.

No. 1. C dur	— 15	No. 10. C dur	— 15
- 2. A dur	— 15	- 11. F dur	— 10
- 3. F dur	— 17½	- 12. Es dur	— 10
- 4. B dur	— 17½	- 13. G dur	— 15
- 5. D dur	— 20	- 14. F dur	— 20
- 6. A moll	— 17½	- 15. D dur	— 17½
- 7. D dur	— 17½	- 16. F dur	— 10
- 8. C dur	— 17½	- 17. C moll (Fantasia e Sonata)	— 25
- 9. B dur	— 15		

Mühling, A., Op. 17. 6 kleine Sonaten zum Gebrauch beim Unterricht. Neue Ausg. 2 Hefte à — 25

Naumann, Em., Op. 1. Sonate. C moll 1 10

Raff, J., Op. 14. Sonate av. Fugue. Es moll. 1 10

Reinecke, C., Op. 15. Fantasie in Form einer Sonate. G dur — 25

—— Op. 47. 3 Sonatinen: No. 1. C dur. No. 2. D dur. No. 3. B dur. à — 15

—— Op. 98. Drei Sonatinen. Heft 1—3 à — 20

Richter, E. F., Op. 27. Sonate. C is moll 1 5

Riem, W. F., Op. 11. 6 Sonatines. G dur, D dur, F dur, Es dur, C dur, G moll 1 15

Ritter, K., Op. 1. Sonate. E dur — 25

—— Op. 2. Sonate. Fis moll — 25

—— Op. 5. Sonate. C moll 1 5

Rubinstein, A., Op. 20. 2me Sonate. C moll. 1 15

—— Op. 41. 3me Sonate. F dur 1 15

Scarlatti, D., Sonaten f. Klav. Heft I. No. 1—12 1 10

—— do. do. » II. No. 13—22 1 15

—— do. do. » III. No. 23—30 1 15

—— do. do. » IV. No. 31—40 1 15

—— do. do. » V No. 41—49 1 15

—— do. do. » VI. No. 50—60 1 15

—— Dieselben in 1 Band. **Roth cartonnirt** 3 —

—— Dieselben. Einzelausgabe:

No. 1. D moll	— 5	No. 31. A dur	— 7½
- 2. G dur	— 5	- 32. C dur	— 5
- 3. A moll	— 5	- 33. D dur	— 5
- 4. G moll	— 5	- 34. G moll	— 5
- 5. D moll	— 5	- 35. D moll	— 7½
- 6. F dur	— 5	- 36. G dur	— 5
- 7. A moll	— 7½	- 37. H moll	— 7½
- 8. G moll	— 5	- 38. D dur	— 7½
- 9. D moll	— 5	- 39. G moll	— 7½
- 10. D moll	— 5	- 40. G dur	— 7½
- 11. C moll	— 5	- 41. C dur	— 7½
- 12. G moll	— 7½	- 42. C dur	— 7½
- 13. G dur	— 7½	- 43. F dur	— 5
- 14. G dur	— 5	- 44. F moll	— 5
- 15. E moll	— 5	- 45. Cis moll	— 7½
- 16. B dur	— 7½	- 46. E dur	— 7½
- 17. F dur	— 7½	- 47. A dur	— 7½
- 18. D moll	— 7½	- 48. D moll	— 5
- 19. F moll	— 7½	- 49. F dur	— 7½
- 20. E dur	— 5	- 50. D moll	— 7½
- 21. D dur	— 7½	- 51. B dur	— 5
- 22. C moll	— 5	- 52. B dur	— 7½
- 23. D dur	— 7½	- 53. F dur	— 5
- 24. A dur	— 7½	- 54. F dur	— 5
- 25. Fis moll	— 7½	- 55. F moll	— 7½
- 26. A dur	— 7½	- 56. B dur	— 7½
- 27. H moll	— 7½	- 57. G moll	— 5
- 28. E dur	— 7½	- 58. G dur	— 7½
- 29. D dur	— 7½	- 59. G dur	— 5
- 30. G moll	— 7½	- 60. H moll	— 5

Scharwenka, Xaver, Op. 6. 1. Sonate. Cis moll 1 10

Schubert, Franz, Sonaten. Neue Ausgabe. 8. **Roth cartonnirt** 2 —

—— Op. 42. Erste grosse Sonate. A moll. — 21

—— Op. 53. Zweite grosse Sonate. D dur. — 24

—— Op. 120. Dritte grosse Sonate. A dur — 12

—— Op. 122. Vierte grosse Sonate. Es dur — 15

—— Op. 143. Fünfte grosse Sonate. A moll — 12

—— Op. 147. Sechste grosse Sonate. H dur — 12

—— Op. 164. Siebente Sonate. A moll — 12

—— Drei grosse Sonaten. Letzte Comp. No. 1. C moll. No. 2. A dur. No. 3. B dur à — 24

Schumann, R., Op 22. Sonate. G m. No. 2 1 5

Street, J., Op. 15. Tre Sonate (Fis moll) 1 10

—— Op. 16. 2me Sonate (Sonata appassionata) 1 25

—— Op. 17. 3me Sonate (A moll) 1 20

—— Op. 19. 4me Sonate. (F dur) 1 —

—— Op. 23. 5me Sonate en ut majeur. (C dur) 1 —

—— Op. 25. 6me Sonate (As dur) 1 —

Thalberg, S., Op. 56. Grande Sonate. C moll 2 10

Wagner, R., Sonate. B dur. Neue Ausgabe — 25

Weber, C. M. von, Sonaten. 8. **Roth cartonnirt.** 1 —

—— Dieselben. Einzelausgabe.

Op. 24. Erste grosse Sonate. C dur — 21
» 39. Zweite grosse Sonate. As dur — 21
» 49. Dritte grosse Sonate. D moll — 21
» 70. Vierte grosse Sonate. E moll — 21

Wohlfahrt, H., Kinder-Sonaten mit genau bezeichnetem Fingersatz und Vortrag. No. 1. C dur. No. 2. G dur. No. 3. G dur à — 18

Wolff, E. W., 6 Sonaten. E dur, B dur, D dur, C moll, A dur, Es dur. No. 1 1 —

—— 6 Sonaten. G dur, F dur, C moll, D dur, B dur, H moll. No. 2 — 20

—— 1 Sonatine, 4 effectvolle Sonaten und ein 13mal variirtes Thema. C moll, F dur, A moll, D dur, F moll, B dur 1 15

—— 6 kleine Sonaten. C dur, As dur, F moll, D moll, G moll, B dur. No. 4 — 15

—— 6 Sonaten. F dur, G dur, D dur, Es dur, C dur, A dur 1 —

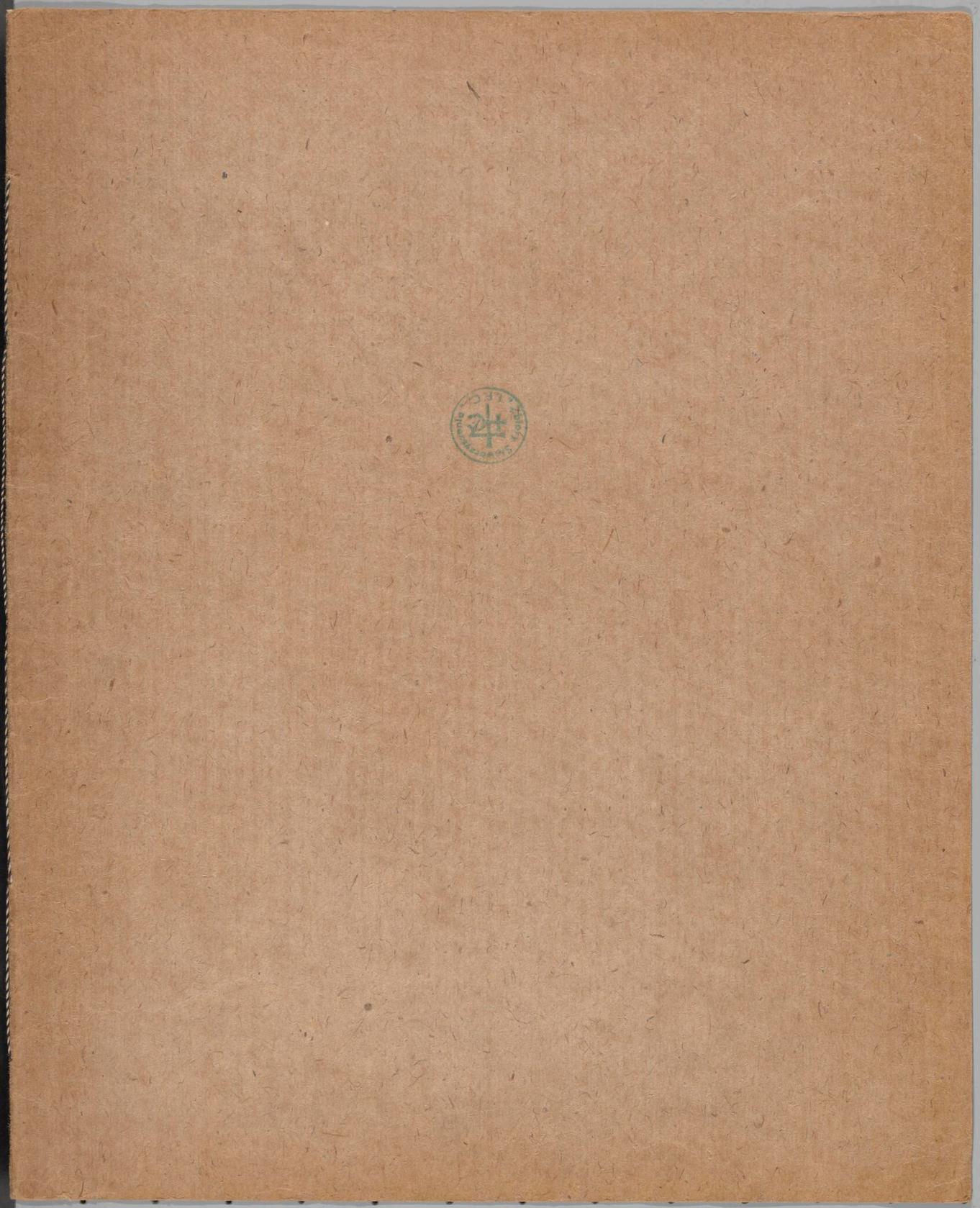
Wolff, Gust., Op. 11. Zwei Sonatinen. No. 1. G dur — 15
No. 2. D dur — 10

—— Op. 12. Zwei Sonatinen. No. 1. C dur — 15
No. 2. G dur — 20

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Schweizerische Landesbibliothek
Bibliothek des Schweizerischen Instituts für Auslandforschung


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm