Zdrowaś Maryja!

ŚPIEW NABOŻNY

z towarzyszeniem

Forte Piano

napisany

DLA

MŁODYCH SWYCH UCZENNIC

przez

ANTONIEGO TEICHMANA

Artystę śpiewu

u G. Sennewalda

w Lit H. Hirszel

MAGASIN DE MUSIQUE
C. HAAS FILS ET Cie
ODESSA

sygn. 6809/II
akc. 1200/20

Modlitwa do Matki Boskiéj

Andantino religioso

SOPRANO

PIANO
FORTE

Le corde di sopra ben marcate

pp

Ped

1 Zdro_waś Ma_ry ____ a! Przed Twój tron Wzno=
2 Zdro_waś Ma_ry ____ a! Tyś zbio_rem cnot Ty

p

Ped

si_my kor_nych modłów pie_____nia, Niech prośb po_żnych na_szych
ko_isz na_szych cier_pień tros_____ki, Ty wstrzy_masz nie_szczę_ścia

pp

Ped

ff

ton, W nie_bio_sów wznosi się sklepie_nia. Spo=
grot, Tu zje_dnaj nam łask pro_mień Bos_ki! Wu=

ff

dimi:

dolce

_koj nie każda noc prze mi_ja Pod stra_żą Bos kiej pie_czy
_smię_chu twym łaskawość swieci A wsto_wie jednym zie_mi

jyt

Ped

Twéj; O! Ma_ryo niech Twa łaska sprzy_ja O! Mat ko
los; O! Ma_tko! przyjm błagania dzie_ci O! Pan no!

f

p

rf

rallent

dzie_ci wy_słu_chać chciéj, Ma_tko live dzie_ci wy słu_chać
u_słysz tych mo_dłów głos, Ma_tko live dzie_ci wy słu_chać

pp

rallent

Ped

Coro ad libitum

chciéj Zdrowaś Ma_ry_ia zdrowaś Ma_ry_a!
chciéj Zdrowaś Ma_ry_ia zdrowaś Ma_ry_a!

pp

Fine

3cia Strofa

Zdro_waś Ma_ry_a! Tyś dzie_wic wzór, Ty

przyczyń się do Twe go Sy_na, Niech eno_ty czys_ty wskaże

tor Prze_wi_nień naszych za po_mi_naj; A kie dy przyjdzie Chwila

zgo_nu, Ty Mat_ko Bo_ga przy nas bądź, Nas grzesznych zbliż do Twe go

rallent

Tro_nu, Jak Matka dzie_ci Two je sądź, Matko Twe dzie_ci wysłu_chać

Fine

chciéj. Zdrowaś Ma ry_a; Zdrowaś Ma_ry_a.

NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

Catalogue de Musique des ouvrages pour le Chant

publiés par

GUSTAVE SENNEWALD

Varsovie r. Miodowa N° 481

Méthodes et Vocalises

Elsner, Szkoła śpiewu	Rs. 3 ..	Teichmann, 4 Vocalises pr. Sopr. ou Tenor	Rs. .. k. 60
Quattrini, Méthode simplifiée de Chant	 90	.. .. .. pr. Mezzo Sopr	 60

Morceaux détachés d'Opéras, Romances, Chansons etc etc

		Kop.
AUBER, **MARCO SPADA**		
N° 1	Serenada Federwego	22½
„ 2	Canzonetta Angeli	30
„ 3	Arietka Margrabiny	30
BELLINI, **LUNATYCZKA**		
N° 1	Cavatina: Głos radości	22½
2	„ Ten błękit	45
3	Śpiew: Pod ciemnem niebem	22½
4	Gdybym cię mogł	30
5	Aria: Nikt mię nie pojmie	30
„ „	**I PURITANI**	
N° 1	Dziewica nadobna	30
2	W kwiecistym wieńcu	22½
3	Ach powróćcie mi	37½
4	Już są daleko	22½
DONIZETTI, **LINDA**		
N° 1	Romanza, Tu z rodzeni	30
2	Ballada, Że swą matką	22½
3	Melodia	22½
4	Melodia	22½
	MARIA DI ROHAN	
N° 1	Cavatina pr. Soprano	37½
2	Melodia del Duetto	30
3	Romanza	22½
4	Preghiera	22½
EGRESSI, B	Pieśni Węgierskie	52½
HALEVY, **BŁYSKAWICA**		
N° 1	Sen widok natury	15
2	Ach płyńmy	22½
3	Charmonii bożkiej	15
	DOLINA ANDORRY	
N° 1	Śpiew Jakóba	22½
2	Romans Róży	15
3	Róży	15
4	Stefana	15
KRASZEWSKI, K.		
	Prawnie łodem są twe dzwy	15
	Pierwiosnek	15
LOOS, A	Ale zostaw mi nadzieję	15
	Jaskółka	30
	Przypomnienie	30
VERDI, I **DUE FOSCARI**		
N° 1	Barcarola	15
2	Cavatina pr. Sopr.	30
3	Romanza o vecchio cor	15
4	Aria pr. soprano	22½
5	Finale	15
	I LOMBARDI	
N° 1	Cavatina pr Tenore	30
2	Melodie du Trio	30
3	Preghiera	15
4	Visione	15
5	Cavatina exequita dal Sr Dobrski	22½
	MACBETH	
N° 1	Niech płynie wina	22½
2	Scena del somnambulissimo	30
3	Cavatina	37½
4	Romanza	15
5	Aria, Trionfai securi al fine	37½

		Kop.
QUATTRINI	Souvenir de Venise	45
MERCANDANTE, **IL BRAVO**		
N° 1	Canzone	22½
2	Romanza	22½
3	Cavatena	22½
4	Scena et Romanza	22½
5	Scena et Aria	30
MEYERBEER, **ROBERT**		
N° 1	Ballada	22½
2	Sicilienne	22½
3	Air	15
PROCH,	Arya spiewana w Pauli	30
REBER,	Matka przy kolebce dziecięcia	30
STEFANI,	Śpiew z Chłopca okrętowego	15
TEICHMANN	Barcarolla	22½
	Barcarolina	22½
	Bywaj zdrowa!	22½
	Do Kochanki	15
	Do Obrazu Matki Bożkiej	30
	Zdrowas Marya	22½
TROSCHEL	Cabaletta	37½
	Italubryjczyk	15
	On Kocha	30
	Sabaudka	30
VALSE CHANTÉE Pr Mlle ZOJA		
	Dans la fille du regiment	37½
VERDI, **ATILLA**		
N° 1	Cavatina pr. Sopr.	22½
2	pr. Tenore	22½
3	Romanza pr. Sopr	22½
4	Duetto pr. Sopr. et Ten.	45
	ERNANI	
N° 1	Cavatina pr Ten.	37½
2	pr. Sopr.	37½
3	Aria	30
4	Scena et Romanza	30
5	Melodia, nel Terzetto	22½
	I. MASNADIERI	
N° 1	Scena et Cavatina	45
2	Scena et Romanza	30
	NABUCODONOSOR	
N° 1	Preghiera	15
2	Romanza	15
3	Scena et Aria	22½
	RIGOLETTO	
	Aria pr. Soprano	37½
	Canzone pr. Tenore La donna e mobile	22½
	IL TROVATORE	
	Album pour le chant	

Zdrowaś Maryja!

SPIEW NABOŻNY

z towarzyszeniem

Forte Piano

napisany

DLA

MŁODYCH SWYCH UCZENNIC

przez

ANTONIEGO TEICHMANA

Artystę śpiewu

u G. Sennewalda

w Lit H. Hirszel

MAGASIN DE MUSIQUE
C. HAAS FILS ET Cie
ODESSA