IRENA BIAŁKIEWICZÓWNA

SZEŚĆ PIEŚNI

1. **Motyl** na głos wyższy i niższy
2. **Piosenka** na głos wyższy i niższy
3. **W jesienny dzień** na głos wyższy i niższy
4. **Poranek** na głos wyższy i niższy
5. **Sen**
6. **O niechaj...**

Nakład i własność wydawców

WARSZAWA
GEBETHNER i WOLFF.

KRAKÓW
GEBETHNER i S-ka

Filje: Lublin - Łódz - Poznań

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone 1920 r.

W JESIENNY DZIEŃ...

TONACJA ORYGINALNA
na głos wyższy.

Słowa i muzyka I. Białkiewiczówny

Moderato.

VOCE.

PIANO. *pp quasi mormorando*

p legato assai

W je sien ny dzień, gdy wiatrza ok nem dzwo ni, — Os tat ni liść ztrą ca jąc zmartwych

drzew, I pła cze deszcz, poszybie łza łzę go ni — W me lo dyi rytm, co brzmi, jak śmierć —

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone 1920 r. G. 6138 W.

sygn. 6697/m
akc. 835/1919
BIBLIOTEKA INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA NARODOWY

assai e stringendo *ff estatico* *f* *p subito con passione* *dimin.*

plo tąmnie ramio na two — je, I us - tatwe jak daw niej oddasz mi!

assai e stringendo *ff col canto* *f* *p subito* *dimin.* *ritard.*

Tempo I.

Jak dawniej od dasz mi... Ah, ma rzę tak jak weśnie, choćna

Tempo I. *pp*

ja - wie I us ta me do po ca łunków drżą, I smut ny dzień je sien ny bło go -

pp

dolcissimo *ritard.*

sła - - więCo ser ce me zas nu wawspomnień mgłą... *morendo e riten.*

ritard. *morendo e riten.* *pp*

G. 6138 W.

sem. **p**

— ci zew, — Jawta_ki dzień, gdyżal mi du_szę

sempre **pp** *e mormorando*

mro_czy, — Przyzywam sny, bystałsię ci_chy cud, Bymmogła śnić, przymknąwszy tęskne

o_czy, I ma_rzyć tak, wtę_czo_wem ko_le złud, — O chwi_li

rallentando

Poco più steso *poco cresc.* *cresc.*

tej, gdybędziemznówwe dwo_je, Gdyzo_czu mych wy_pi_jeszgorzkie łzy, Iznówo_

8 8 8

sempre **ppp** *e col canto* *legato* *molto* *cresc.*

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA NARODOWA

1708021

6697/m

IRENA BIAŁKIEWICZÓWNA

SZEŚĆ PIEŚNI

1. **Motyl** na głos wyższy i niższy
2. **Piosenka** na głos wyższy i niższy
3. **W jesienny dzień** na głos wyższy i niższy
4. **Poranek** na głos wyższy i niższy
5. **Sen**
6. **O niechaj...**

Nakład i własność wydawców

WARSZAWA GEBETHNER i WOLFF.

KRAKÓW GEBETHNER i S-ka

Filje: Lublin - Łódz - Poznań

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone 1920 r.