CZARNE OCZY

PIOSNKA

SŁOWA

ANT.: KOLANKOWSKIEGO

MUZYKA

W. KAŻYŃSKIEGO.

S.PETERSBURG v C.F.HOLTZA

WILNO
M. ORGELBRAND.

„CZARNE OCZY"

PIOSNKA.

Słowa A. Kolankowskiego.
Muz. W. Każyńskiego.

TENOR lub SOPRANO

PIANO.

Tempo sempre rubato.

§ Poco lento ed espressivo assai

Two - je pię - kne
A głąb ta - - ka
Spójrz-że na mnie

dolce

à piacere.

pp

dolce.

czar - ne o - czy Two - je cud - ne czar - ne o - czy
twej źrze - ni - cy, Że lot szyb - kiej bły - ska - wi - cy,
o dzie - wi - co! Spójrzyj na mnie o dzie - wi - co;

cresc: ed acceler.

poco a poco rall - - - - -

Ma - ją ta - ki wdzięk u - ro - czy, Ty - le o - gnia,
Że lot szyb - kiej - bły - ska - wi - cy Ni - gdy zmie - rzyć
Two - jch o - czu bły - ska - wi - cą Niech ma do - - ła

C. F. H. No. 773.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA NARODOWY BIBLIOTEKA
6489/w
akc. 438/2016

poco riten: Animato assai e con fuoco

ty - le si - ły!... Że przed nie - mi gwiazdkom nie - ba Nie - raz w chmurach
iej nie - mo - że!... O kto w głąb tę zaj - rzał śmia - ło, Te - mu w o - czach
za - ja - śnieje!... Zy - cio - daw - cze twe spój - rze - nie Niech mi wró - ci

ten

animato assai e con fuoco

cresc:

riten: dolce assai e poco meno mosso

Piu lento.

kryć się trze - ba!... Bo je o - czy twe przyćmiły!... O - czy twe przy -
po - ciem - nia - ło!... Bo ten wi - dział cu - da Bo - że!... Widział cu - da
u - nie - sie - nie, Niech mi wró - ci me na - dzieje!... Wró - ci me na -

riten:

rit.

poco a poco meno mosso.

ćmi - ły!...
Bo - że!...
dzie - je!...

pp

dolce

Fine

C. F. H. No. 773.

6489/m

80,-

CZARNE OCZY

PIOSNKA

SŁOWA

ANT.: KOLANKOWSKIEGO

MUZYKA

W. KAŻYŃSKIEGO.

S. PETERSBURG v C. F. HOLTZA

WILNO
M. ORGELBRAND.