FRÉDÉRIC CHOPIN

KLAVIERWERKE

OEUVRES POUR PIANO / PIANO WORKS

REVIDIERT VON RAOUL PUGNO

III

POLONAISES

PIANO SOLO

INSTYTUT CHOPINA
478

UNIVERSAL-EDITION
No. 343

8/H

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA 478/m

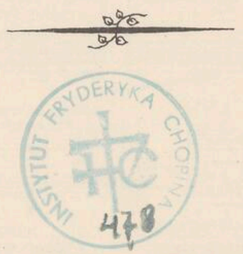
CHOPIN

POLONAISES

Édition revue, doigtée et nuancée d'après les traditions originales

par

RAOUL PUGNO



UNIVERSAL-EDITION A. G.
WIEN

Printed in Austria

INHALT.

TABLE. CONTENTS.

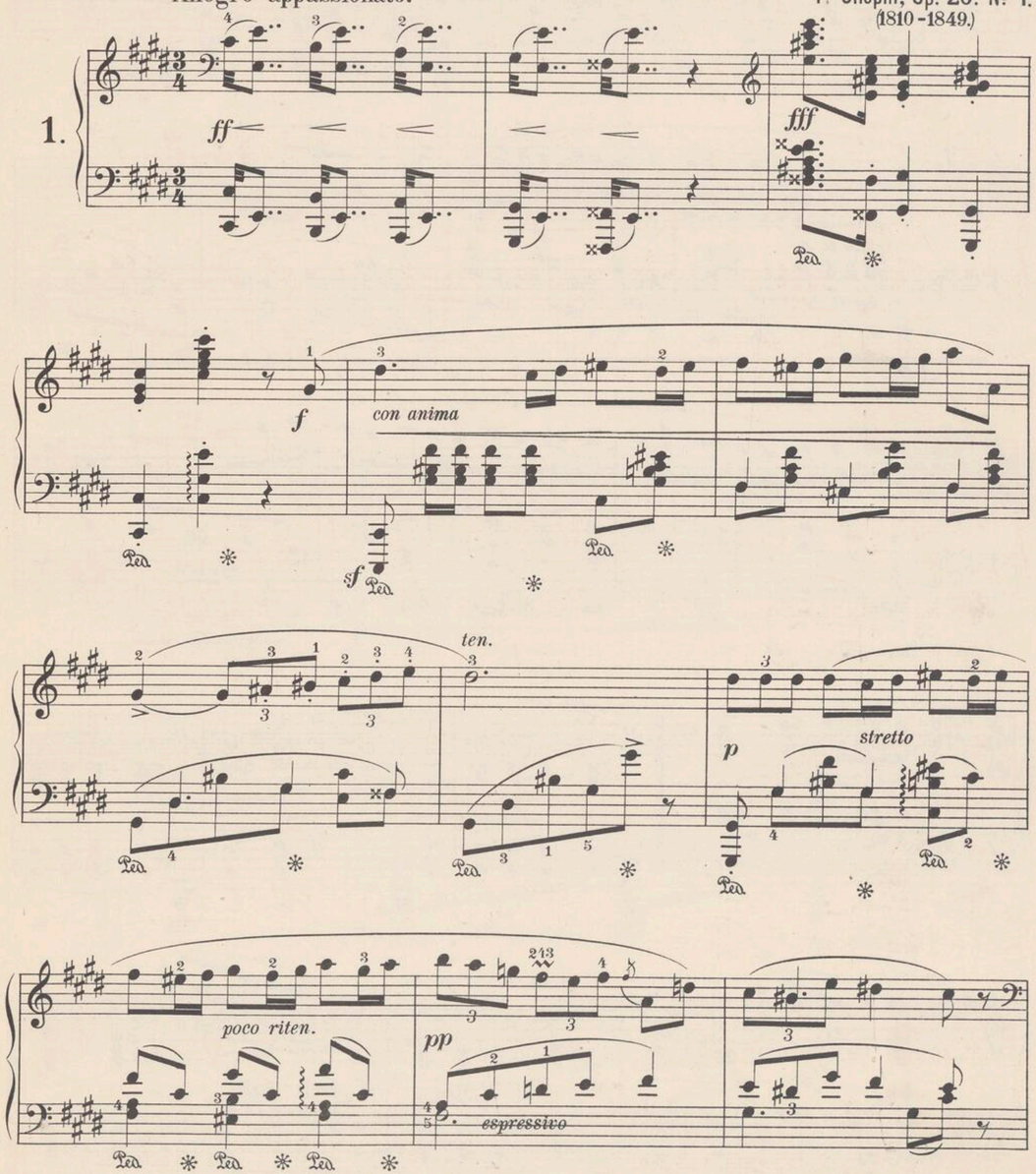
			Pag.
1.	Allegro appassionato.	Op. 26. № 1.	3
2.	Maestoso.	Op. 26. № 2.	9
3.	Allegro con brio.	Op. 40. № 1.	18
4.	Allegro maestoso.	Op. 40. № 2.	24
5.	Moderato.	Op. 44.	30
6.	Maestoso.	Op. 53.	46
7.	Allegro maestoso.	Polonaise-Fantaisie, Op. 61.	58
8.	Allegro maestoso.	Op. posth. (Op. 71. № 1.)	75
9.	Allegro, ma non troppo. (♩ = 92.)	Op. posth. (Op. 71. № 2.)	80
10.	Allegro moderato. (♩ = 80.)	Op. posth. (Op. 71. № 3.)	86
11.	Moderato.	Op. posth.	91
12.	Allegro moderato.	Op. posth.	98
13.	Adieu! an Wilhelm Kolberg.	Op. posth.	105

306 250 266 278 295 300 311 318 325

POLONAISE.

Allegro appassionato.

F. Chopin, Op. 26. № 1.
(1810-1849.)



ff fff f

ten.

sf

p stretto poco riten. pp espressivo

sotto voce cresc. p

cresc mf sf sempre cresc. sf

sf ff poco rit. p soavemente

dimin.

ritard. a tempo

pp cresc. fz con forza

ten.

p stretto

riten. pp espressivo

Meno mosso.

con anima

semplice

p

riten. - - *a tempo*

senza rigore

f

dim.

p

doleiss.

ten.

poco rubato

poco rit.

p

indeciso

molto espressivo

p

p

dolce

cresc.

ben legato

riten. - - -

cresc. - - - -

largamente

dim.

dim.

riten.

a tempo

senza rigore

doleiss.

ten.

poco rubato

indeciso

poco rit.

molto rit.

POLONAISE.

F. Chopin, Op. 26. № 2.

2.

Maestoso.

poco riten.

accel.

poco riten. e cresc.

accel.

riten. e più cresc.

a tempo

molto cresc.

con forza

fieramente

agitato

pp

cresc.

f

ff

f

cresc.

ff

f

cresc.

ffz

sf

f

ff

sf

f

tr

ff

sf

dim. e

p

calando

pp

a tempo

poco

sotto voce

riten.

pp

accel.

poco riten. e cresc.

p

accel.

riten.

e più cresc.

f

a tempo

molto cresc.

con forza

ff

tr

fff

sf

p

agitato

p

Meno mosso.

sotto voce e misurato

ten.

sotto voce

ten.

sempre pp

ten.

ten.

pp trem.

Adagio.

mancando

Tempo I.

poco riten.

accel.

poco

pp

rit. e cresc.

accel.

rit. e più cresc.

p

a tempo

f

molto cresc.

ff fieramente

con forza

agitato

fff

sf

p

sf

p

pp

cresc.

f

ff

cresc.

ff

f

cresc.

ff

sf

f

tr

ff

sf

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA
NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

p *dim. e calando*

pp *a tempo* *sotto voce* *poco*

riten. *accel.* *pp* *poco rit. e cresc.*

accel. *p* *rit. e più cresc.* *a tempo* *f* *molto cresc.*

ff

tr *con forza* *fff* *sf*

agitato *sf* *p*

cresc. *accel. e stretto* *ff* *riten. assai* *pp* *lento* *ppp*

POLONAISE.

F. Chopin, Op. 40. № 1.

Allegro con brio.

3.

f

ffz

un poco rubato

ffz

accentuato

poco rit.

f a tempo

ffz

largamente

2da volta.

ff energico

mf

più f

fff

p cresc.

f p fz

f tr

tr

fz riten.

a tempo

ff

mf

più f

fff

p cresc.

f p fz

f

Ped.

ffz

un poco rubato

ffz

accentuato

poco rit.

f a tempo

largamente

POLONAISE.

F. Chopin, Op. 40. Nº 2.

Allegro maestoso.

4.

p

1ª volta: *sotto voce*, 2ª volta: *forte*.

poco più

espressivo

cresc.

f

dimin.

ff

p

cresc.

f

dimin.

sempre dimin.

p

m. d.

m. g.

perdendosi

pp cresc.

mf

poco più dimin. espressivo

p cresc.

f dimin. p

sostenuto

p espress. pp un poco

indeciso

mf dim. dolce

poco cresc. mf

dimin. p

ff p molto legato

ff p cresc.

f dimin.

slentando a tempo

p espress. pp

indeciso mf

dim. dolce poco cresc. mf

dimin. p cresc.

ff

f cresc.

grandioso

rit.

ff lungo fff

POLONAISE.

F. Chopin, Op. 44.

Moderato.

5.

p *cre-* *scen-* *do-* *ff* *f* *tr*

marcato *f* *mf* *tr*

piuf

senza rigore

sostenuto *f* 532 *tr*

531 *tr*

più f

mf

a piacere

brillante

f

ff

misurato

poco rit.

a tempo

45
trm

45
tr

ff

poco a poco

dimin.

pp

rallent.

Doppio movimento. (Tempo di Mazurka.)

sotto voce

poco cresc.

p

mf

sempre p

semplice

sotto voce

poco cresc.

mf

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

sempre p

Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ *dolce*

Ped. ✻ *più p* Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

dim. *ff*

ff *p*

Tempo I. (di Polacco)

cre

scen

do

ff

f

mf

f

a

placere

brillante

ff

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

mf

tr

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

stretto

cresc.

Ped.

a tempo

ff

tr

tr

Ped.

sempre poco a poco ritenuto e diminuendo sin

Ped.

al fine

Ped.

pp

smorzando

ff

Ped. Ped.

POLONAISE.

F. Chopin, Op. 53.

6.

Maestoso.

un poco largamente

molto

accentuato

più f

con brio

poco rit.

cresc.

ff

tr

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

tr

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

tr

ff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

tr tr

f

più f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

marcato

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

con brio

ff

Ped. * Ped. * Ped. *

fz

cresc. molto

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

fz

cresc. molto

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

sostenuto

f

più f

cresc. *e* *rit.*

Largamente.

ff

f

più f

marcato

con brio

ff

pp

sotto voce

m. s.

sempre staccato

poco a poco

cresc.

f

molto cresc.

ff

Ped.

*

pp

fz

m.s.

sotto voce

simile

poco a poco cresc.

f

molto cresc.

con molta espressione

ff

f

f

sf p

spianato

poco cresc.

p

tr tr tr

mf

poco cresc.

mf

poco rit.

sf sf sf

dimin.

sf sf

smorzando

e poco accel.

cresc.

largamente

ff

ff

f

più f

454

454

marcato

con brio

ff

poco rit.

sempre f

brillante

sf

sf

ff

ff

ff

ffz

POLONAISE - FANTAISIE.

F. Chopin, Op. 61.

7.

Allegro maestoso.

a piacere

dimin.

rallent.

poco più

pp

a tempo giusto

dim.

soavemente

m. d.

sostenuto

p

cresc.

f

poco string.

rit.

dim.

a tempo

p molto dolce

sempre cresc.

ff

sf dim.

sf dim.

calmato

p

Ped. *

p

Ped. *

Ped. *

Ped. *

sotto voce

Ped. *

Ped. *

Ped. *

sempre piano

Ped. *

Ped. *

Ped. *

poco a poco

p

Ped. *

Ped. *

Ped. *

cresc.

Ped. *

Ped. *

Ped. *

fz p

Ped. *

Ped. *

cresc.

Ped. *

dim.

Ped. *

Ped. *

poco riten.

Ped. *

a tempo

fz

Ped. *

Ped. *

p

cresc.

marcato

agitato

f

più f

dolce

p

rit.

dim.

a tempo

p

mf *poco string.*

cresc.

sf

f

un poco agitato

sonoro

f

ff

dim.

p

dimin. e

rallent.

Poco più lento.

pp

tr

sempre p

il canto sostenuto

elegato

pp

p

espressivo

p

poco cresc.

dim.

rit.

lento

ten.

pp

a tempo

p piangendo

cresc.

dim.

p

p

p cresc.

a piacere

dimin.

pp

Ped. sempre

poco a poco cresc.

simile

lento

fz

fz *p*

dimin.

lento

pp

a piacere

f

dim.

pp

Ped. Ped. Ped.

rallent.

Ped. Ped.

a tempo primo

poco a poco cresc.

Ped. Ped. Ped.

rf

Ped. Ped.

cresc.

Ped. Ped. Ped.

rf

Ped. Ped. Ped.

sempre più cresc. ed animato

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f

Ped. Ped. Ped.

molto cresc.

pomposamente

ff

ffz

ffz

con brio

ff

poco rit.

assai cresc.

a tempo

sempre ff

accel.

sempre ff

f

fz

dimin.

pp

ritenuto

p

POLONAISE.

Allegro maestoso. (♩= 84.)

F. Chopin, Op. 71. № 1.

8.

f

rit.

dim.

a tempo

p

poco cresc.

f brillante

p

sf

poco

a poco cresc.

f *sempre f*

p

f

p

cresc.

f *pp legatissimo*

poco cresc.

dimin.

riten. *a tempo*

p

poco cresc.

f *brillante*

Fine.

pp *p delicatamente*

f *poco cresc.* *dim.* *p*

mf cresc. f

dim. p dolce

8 rf poco a poco cresc. - -

f

più f ff

sf dimin. p

delicatamente sf poco cresc. dim.

p

D. C. senza repetizione sin' al Fine.

POLONAISE.

Allegro, ma non troppo. (♩= 92)

F. Chopin, Op. 71. № 2.

risoluto

9.

f

f

dimin.

p

p

dolce

dimin.

cresc.

p

poco f

1.

2.

tfz

p

tfz

p

f

ten.

m. g.

sf *p* *tr* *tr* *dimin.* *p* *dolce* *cresc.* *p* *poco f* *Fine.*

sf *p* *cresc.* *sf* *f* *sf* *più f* *p* *f*

p *f*

Ped.

dimin.

espressivo

p

ff

dolce

cresc.

molto dimin.

poco cresc.

sf

cresc.

143

p

piu f

f

D.C. senza repetizione sin' al Fine.

POLONAISE.

Allegro moderato. (♩ = 80.)

F. Chopin, Op. 71. № 3.

10.

leggiero

marcato

cresc.

f

dimin.

sempre piu p

p

rit.

a tempo

pp

mf

dimin.

rf

sfp

cresc.

f

sf

dim.

mf

pp

p

Fine.

p espress.

poco marc.

1.

2.

cresc.

f

tr

dimin.

p

sf

rit.

a tempo

p dolce

poco marc.

D.C. senza repetizione sin' al Fine.

X Polonaise.

F. Chopin, Op. posth.
(1810 - 1849.)

Moderato.

11.

f

p dolce con grazia

tr

p

f

diminuendo

a piacere

sec

a tempo
grazioso

espressivo

p

p *dolce*

diminuendo

a piacere

f

f *energico*

f

energico

sempre diminuendo e calando

dolce graziosamente

Ped. *

Ped. *

f

Ped. *

sfz

Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *

diminuendo

poco rit.

a tempo

Ped. *

Ped. *

f

Ped. *

Ped. *

f

Ped. *

Ped. *

diminuendo e calando

f

espressivo

p

p *dolce con grazia*

p *dolce*

f

p

f

diminuendo

diminuendo

a piacere

sec

a tempo
grazioso

a piacere

POLONAISE.

F. Chopin, Op. posth.

Allegro moderato. (♩= 84.)

12.

dolce

U. E. 3433 1580.

Trio.

espress.

espress.

dolce

a piacere

pomposo

U. E. 3433 1580.

dolce

pp

p

senza rigore

p

brillante

ff

con fuoco

f

f

ff

con grazia

p

una corda

p

dolce

p

cresc.

p

cantando

tre corde

cresc.

f

largamente

ff

espress. pp p ff pp p dolce p a piacere p pomposo f ten. ff ten. ff p poco rit. D. S. al Fine.

POLONAISE.*)

ADIEU! AN WILHELM KOLBERG.

ADIEU! À GUILLAUME KOLBERG. ADIEU! TO WILLIAM KOLBERG.

F. Chopin, Op. posth.

13.

dolente f cresc. f m.g. espressivo p

*) Bei Chopins Abreise von Reinerz 1826.
A l'occasion du départ de Chopin de Reinerz 1826.
Chopin's departure from Reinerz 1826.

scherzando

f

mf

Fine.

Trio.

con espress.

pp

cresc.

Da capo al Fine.

Waldheim-Eberle A. G., Wien VII.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

NEUE REVISIONSAUSGABEN KLASSISCHER KLAVIERWERKE

J. S. BACH

SECHS PARTITEN

Neu revidiert von A. Schmid-Lindner

U. E. Nr. 1059a/b in 2 Heften

BEETHOVEN

SÄMTLICHE KLAVIERSONATEN

Nach den Autographen revidiert von Heinrich Schenker

U. E. Nr. 8a/b, 9a/b Gesamtausgabe in 4 Bänden
U. E. Nr. 4010–4041 Einzelausgaben

ERLÄUTERUNGSAUSGABEN DER LETZTEN SONATEN

U. E. Nr. 3974 Sonate, op. 101, A dur
U. E. Nr. 3976 Sonate, op. 109, E dur
U. E. Nr. 3977 Sonate, op. 110, As dur
U. E. Nr. 3978 Sonate, op. 111, C moll

BRAHMS

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Eduard Steuermann

Bisher erschienen:

U. E. Nr. 2101 Sonate C dur, op. 1
U. E. Nr. 2102 Sonate Fis moll, op. 2
U. E. Nr. 2257 Scherzo Es moll, op. 4
U. E. Nr. 2103 Sonate F moll, op. 5
U. E. Nr. 2258 Vier Balladen, op. 10
U. E. Nr. 2260 Händel-Variat. und Fuge, op. 24
U. E. Nr. 2211 Acht Klavierstücke, op. 76
U. E. Nr. 2277 Rhapsodien, op. 79
U. E. Nr. 2267 Fantasien, op. 116
U. E. Nr. 2294 Drei Intermezzi, op. 117
U. E. Nr. 2354 Sechs Klavierstücke, op. 118
U. E. Nr. 2355 Vier Klavierstücke, op. 119
U. E. Nr. 2111 Gavotte von Gluck

MOZART

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Heinz und Robert Scholz (Salzburg)

(MOZARTEUMS-AUSGABE)

U. E. Nr. 11 Sämtliche Sonaten in einem Band

MOZART

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Heinz und Robert Scholz (Salzburg)

(MOZARTEUMS-AUSGABE)

U. E. Nr. 11a/b Sämtliche Sonaten in 2 Bänden
U. E. Nr. 238 Fantasien und Rondos
U. E. Nr. 271 Variationen
U. E. Nr. 4410 Sonate A dur [Köch. 331]
U. E. Nr. 4413 Sonate C moll (Fantasie) [Köch. 475]

SCHUBERT

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Eduard Beninger

U. E. Nr. 257 Sämtliche Sonaten
U. E. Nr. 258 Fantasie, Impromptus, Momentsmusicaux
U. E. Nr. 259 Adagio, Scherzi, Ländler etc.
U. E. Nr. 791 Impromptus, Moments musicaux
U. E. Nr. 33 Tänze

SCHUMANN

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Ignaz Friedman

Bisher erschienen:

U. E. Nr. 436 Variationen und Papillons, op. 1/2
U. E. Nr. 532 Davidsbündlertänze, op. 6
U. E. Nr. 360 Carnaval, op. 9
U. E. Nr. 557 Sonate in Fis moll, op. 11
U. E. Nr. 519 Fantasiestücke, op. 12
U. E. Nr. 558 Études symphoniques, op. 13
U. E. Nr. 362 Kinderszenen, op. 15
U. E. Nr. 481 Kreisleriana, op. 16
U. E. Nr. 792 Jugendalbum, Kinderszenen, op. 68, 15
U. E. Nr. 482 Fantasie, op. 17
U. E. Nr. 437 Arabeske, Blumenstück, op. 18/19
U. E. Nr. 484 Sonate G moll, op. 22
U. E. Nr. 438 Faschingsschwank, op. 26
U. E. Nr. 531 Drei Romanzen, op. 28
U. E. Nr. 630 Konzert A moll, op. 54
U. E. Nr. 361 Jugendalbum, op. 68
U. E. Nr. 334 Waldszenen, op. 82
U. E. Nr. 561 Bunte Blätter, op. 99
U. E. Nr. 562 Albumblätter, op. 124

Bei Bestellung genügt die Angabe der Nummer / Pour les commandes il suffit d'indiquer le numéro / In ordering kindly mention number only

UNIVERSAL-EDITION WIEN/LEIPZIG

Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina
478/n

FRÉDÉRIC CHOPIN

KLAVIERWERKE

OEUVRES POUR PIANO / PIANO WORKS

REVIDIERT VON RAOUL PUGNO

III
POLONAISES

PIANO SOLO

INSTYTUT MUZYKI
478

UNIVERSAL-EDITION
No. 343