13

EDITION PETERS

No. 1914

CHOPIN

Rondo für 2 Klaviere

r 1828.

Opus 73

2454

RONDO

Für zwei Klaviere

von

FR. CHOPIN.

Nachgelassenes Werk

Op. 73.

8840.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

(19)(27)

F. Baumgarten, del. Druck v. C. Röder, G.m.b.H. Leipzig.

Zbiory Słowackiego L.F.C. 2454

2454/m

Rondo.

Chopin, Op. 73.

Allegro maestoso. (♩ = 72.)

Pianoforte I.

fz *veloce* *cresc.* *fz*

Allegro maestoso. (♩ = 72.)

Pianoforte II.

I

A

fz *cresc.*

A

p sostenuto e legato *fz*

8

ten.

I

ff *p* *p sotto voce* *fz* *p*

p *fz*

I

fz *p* *fz* *fz* *p ritard.*

fz *fz* *pp e legato*

B (♩ = 84.)

mezza voce, leggiermente e scherzando

B (♩ = 84.)

p

poco rallent. *a tempo*

p marc.

poco rit. *a tempo*

leggiermente e scherzando

I

ben marcato *p*

C

ff *f*

ff

p scherz. *f* *legato*

f *p scherz.* *f*

Edition Peters.

dimin.
cresc.
cresc.
fp
p
D
tr
f
D
f
E
leggiero
poco
dim.
ff marc.
E
marcato
f
leggiero
poco
dim.

p
Ped.
f
Ped.
ff
Ped.
p
Ped.
F
p
sempre legato
F

legatiss.

p legatiss.

G

cresc.

G

cresc.

f

p

Ped.

Ped.

segue

poco a poco cre - - - - - scen - - - - - do - - -

H

poco

a

poco

H

cresc.

f

f.

p

segue

cresc.

riten.

a tempo
simplice senza ornamenti

p

a tempo
simplice

p

pp e sempre staccato

legato

p

K

sempre legato

cresc.

tr

f

poco a poco cresc.

f

ff

cresc.

marcato

dim. fz p dim. sempre dimin. e poco calando

p dimin. e poco calando

a tempo

a tempo

p

poco rallent. a tempo

poco rit. a tempo

p e scherzando

P

P

lusingando fz fz f staccatiss.

ff

NÁRODNÍ INSTITUT PRO DĚTSKÁ KNIHA · KNIHOVNA A INFORMAČNÍ STŘEDISKO

con fuoco

p

cre - - -

con

cresc. - - - -

scen - - - - - - - do

8

S

ff - - - - -

fuoco

S

f

più cresc.

cre - - - - -

scen - - - - - - - do

fff p cresc.

f leggiero poco

sff

p

dim.

T

ff marcato

T

f leggiero

poco dim.

p

f

p

f

p

f

p

con spirito

p sempre legato

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

legatiss. *dimin.*

legatiss.

dimin.

dimin.

cresc.

cresc.

ff *p*

ff *p*

cresc.

ff

Ped.

cresc.

f

p e legato

W

simplice

p

W

f

p

X

pp e sempre staccato

X

p

143 tr

legato

143 tr

143 tr

Y

sempre legato

Y

p

cresc.

cresc.

f con fuoco

con fuoco

f

legato

cresc.

cresc.

Z

f

decresc.

Z

f

decresc.

calando

ten.

calando

a tempo

p

tr

cresc.

fz

Ped.

a tempo

p

cresc.

fz

Ped.

Aa

cresc.

Aa

cresc.

fz

ff

Ped.

fz

I

ff

di - - - mi - - - nuen - - - do

di - - - mi - - - nu - - - - en - - - do

ff

Bb

scherz. e piano

Bb

p e scherzando

p

con molto fuoco e sempre accelerando sin' al fine

con molto fuoco e sempre accelerando sin' al fine

Cc

cresc.

Cc

cresc.

sempre più cresc.

sempre più cresc.

ff

dim.

dim.

Dd

Dd

Ee

Ee

Zbiory Stowarzyszenia P.T.C.

NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

ODKWASZONE - 2008

Klassische Klaviermusik

BACH, J.S.

Sämtliche Werke in 23 Bänden

1/2 Wohltemperiertes Klavier (Czerny), 2 Bde.
1a/b Wohltemperiertes Klavier (Kroll), 2 Bände.
2790a/b Wohltemperiertes Klavier (Ruthardt), 2 Bde.
3180 Wohltemperiertes Klavier. Ausw. (Tausig).
Band III—XXII herausgegeben von Czerny, Griepenkerl und Roitzsch.
200 Kleine Präludien und Fugen.
201 Zwei- und dreistimmige Inventionen.
202 Sechs französische Suiten, D moll, C moll, H moll, Es dur, G dur, E dur.
203/4 Sechs englische Suiten, 2 Bände.
205/6 Sechs Partiten, B dur, C moll, A moll, D dur, G dur, E moll, 2 Bände.
207 Italienisches Konzert, Phantasie usw.
208 Ouvertüre, Phantasie und Fuge usw.
209 Aria c. 30 Var. (Goldberg Variationen).
210 Vier Toccaten, E moll, Fis moll, C moll, D moll.
211 Toccata, Präludium, Phantasie.
212 Phantasien, Fugen, Suite F moll usw.
213 Sonaten A moll, C dur, D moll.
214 Präludien, Suiten und Fugen.
215 Phantasien, Toccata, Ouvertüre usw.
216 Capriccio, Sonata D dur, Fugen usw.
217 16 Konzerte nach Vivaldi, Marcello usw.
218 Die Kunst der Fuge.
219 Das musikalische Opfer.
1959 Supplement: Klavierbüchlein usw. (Seiffert).

2791/98 Band III—X herausgegeben von Ruthardt.

BEETHOVEN

Sämtliche Werke in 8 Bänden

1801a/c Sonaten (Pauer), 3 Bände.
296a/b Sonaten (Köhler und Ruthardt), 2 Bände.
3 Sonaten in 1 Bande. Volksausgabe.
1231 Sonatinen (Köhler und Ruthardt).
297 Stücke, Rondos, Bagatellen usw.
298a/b Variationen, 2 Bände.
144 Konzerte und Phantasie Op. 80.
2894a/e Konzerte in Einzel-Ausgaben (Ruthardt).

BRAHMS

Klavierwerke in 2 Bänden

herausgegeben von Emil von Sauer

3300a Op. 1, 2, 5, Sonaten, Op. 4 Scherzo. Op. 9 Variationen, Op. 10 Balladen. Op. 21, 24, Variationen.
3300b Op. 76, 118, 119, Klavierstücke. Op. 79 Rhapsodien, Op. 116 Phantasien. Op. 117 Intermezzi und 5 Studien.

CHOPIN

Sämtliche Werke in 3 oder 12 Bänden

herausgegeben von Herrmann Scholtz

1900a/c Ausgabe in 3 Bänden.
1901 Walzer. Volksausgabe.
1804 Walzer.
1902/3 Mazurkas, Polonaisen, 2 Bände.
1904/5 Nocturnes, Balladen u. Impromptus, 2 Bde.
1906/7 Scherzos u. F moll-Phantasie, Etüden, 2 Bde.
1908/9 Präludien und Rondos, Sonaten, 2 Bände.
1910 Stücke (Berceuse, Barcarolle, Bolero usw.).
1911/12 Konzerte, Konzertstücke, 2 Bände.
2895a/b Konzerte in Einzel-Ausgaben (Ruthardt).

HÄNDEL

Ausgewählte Werke (Ruthardt)

4a Suite I-VIII: A dur, F dur, D moll, E moll usw.
4b Suite IX-XVI: G moll, D moll, E moll usw.
4c Kompositionen: Leçons, Pièces, Fugues usw.
4d Six Fughettes: C dur, D dur, F dur usw.
2669 Die ersten Studien.

HAYDN

Ausgewählte Werke

713a/d Sonaten (Ruthardt), 4 Bände.
1120 Zwölf kleine Stücke.
484 Kompositionen: Fantasia, Capriccio usw.

LISZT

Werke in 12 Bänden

herausgegeben von Emil von Sauer

3600a/b Rhapsodien, 2 Bände.
3600c/d Etüden, 2 Bände.
3601a/b Original-Kompositionen, 2 Bände.
3601c/d Opern-Phantasien, 2 Bände.
3602a Lieder-Bearbeitungen.
3602b Bearbeitungen.
3602c Konzerte u. a. Werke mit Orchester.
3602d Supplement.

MENDELSSOHN

Sämtliche Werke in 5 Bänden

1704a Lieder ohne Worte.
1703 Lieder ohne Worte. Volksausgabe.
2619 Zwölf Lieder ohne Worte für die Jugend.
1704b Op. 5 Capriccio .. Op. 7 Charakterstücke. Op. 14 Rondo ..... Op. 16 Fantasies. Op. 33 Caprices .... Op. 72 Kinderstücke.
1704c Op. 28 Phantasie ... Op. 35 Präludien. Op. 54 Variations sérieuses, Variationen, Etüden, Scherzos.
1704d Op. 25, 40, Konzerte. Op. 22 Capriccio. Op. 29 Rondo ..... Op. 43 Serenade.
1704e Supplement (3 Sonaten, Op. 104 Präludien, Op. 117—119 usw.)
2896a/b Konzerte in Einzel-Ausgaben (Ruthardt).

MOZART

Ausgewählte Werke in 5 Bänden

486a/b Sonaten (Köhler und Ruthardt), 2 Bände.
485 Sonaten in 1 Bande. Volksausgabe.
6 Stücke (Phantasien. Rondos).
273 Variationen (Köhler).
765 8 berühmte Konzerte.
2897a/c 3 Konzerte in Einzel-Ausgaben (Ruthardt).
3309a/d 4 Konzerte in Einzel-Ausgaben (Ruthardt).

SCHUBERT

Ausgewählte Werke in 5 Bänden

488a/b Sonaten (Köhler und Ruthardt), 2 Bände.
716 Kompositionen (Niemann). Fantaisie, Impromptus, Moments musicaux.
3235 Impromptus und Moments musicaux.
150 Tänze (Walzer, Ländler usw.).
718 Supplement (Adagios, Scherzi).

SCHUMANN

Sämtliche Werke in 5 Bänden und in Heften

herausgegeben von Emil von Sauer

2300a Band I
Op. 68 Album für d. Jugend Op. 18 Arabeske.
Op. 15 Kinderszenen ..... Op. 19 Blumenstück.
Op. 124 Albumblätter .... Op. 82 Waldszenen.
Op. 99 Bunte Blätter ..... Op. 28 Romanzen.
2300b Band II
Op. 6 Davidsbündlertänze Op. 21 Novelletten.
Op. 9 Carnaval..... Op. 12 Phantasiestücke Op. 16 Kreisleriana
2300c Band III
Op. 20 Humoreske ..... Op. 2 Papillons.
Op. 26 Faschingsschwank . Op. 7 Toccata.
Op. 13 Etudes ..... Op. 8 Allegro.
Op. 17 Phantasie ..... Op. 4 Intermezzi.
Op. 1 Abegg-Variationen Op. 5 Impromptus.
2300d Band IV
Op. 32 Klavierstücke .. Op. 126 Fughetten.
Op. 72 Vier Fugen ... Op. 133 Gesänge der Frühe
Op. 23 Nachtstücke ... Op. 3 Paganini-Studien.
Op. 111 Phantasiestücke Op. 10 Etud. d'après Paganini
Op. 76 Märsche ..... Op. 118 Jugend-Sonaten.
2300e Band V
Op. 11 Sonate Fis moll ... Op. 92 Konzertstück.
Op. 22 Sonate G moll .... Op. 134 Konzert-Allegro
Op. 14 Sonate F moll .... Nachlaß. Scherzo F moll
Op. 54 Konzert A moll ... Nachlaß. Presto G moll
Nachlaß. Kanon „An Alexis".

WEBER

Sämtliche Werke in 1 Bande oder 3 Bänden

489 Ausgabe in 1 Bande.
717a/c Ausgabe in 3 Bänden.
717a Sonaten.
717b Polonaise, Rondo brillant, Polacca usw.
717c Variationen und Konzerte.
2899 Op. 79 Konzertstück (Ruthardt).
2879 Op. 65 Aufforderung zum Tanz.

BEETHOVEN, KLAVIER-SONATEN

NEUE AUSGABE IN 3 BÄNDEN · HERAUSGEGEBEN VON MAX PAUER

zum 100. Todestage von Beethoven erschienen

C. G. NAUMANN G. M. B. H., LEIPZIG

F 2454/n
Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina

Rondo

Für zwei Klaviere

von

FR. CHOPIN.

Nachgelassenes Werk.

Op. 73.

8840.

LEIPZIG
C. F. PETERS.
(19)(27)

F. Baumgarten, del.
Druck v. C.G. Röder, G.m.b.H., L.
Zbiory Słowiańskie
2454