FR. CHOPIN

OEUVRES COMPLÈTES

REVUES, DOIGTÉES ET SOIGNEUSEMENT CORRIGÉES D'APRÈS LES ÉDITIONS DE
PARIS, LONDRES, BRUXELLES ET LEIPSIC

PAR

CHARLES KLINDWORTH

SEULE ÉDITION AUTHENTIQUE.

VOL. I.

1. BALLADES.
2. ÉTUDES.
3. IMPROMPTUS.
4. MAZURKAS.

VOL. II.

5. NOCTURNES.
6. POLONAISES.
7. PRÉLUDES.
8. SCHERZOS.
9. SONATES.

VOL. III.

10. VALSES.
11. ALLEGRO DE CONCERT. BARCAROLLE. BERCEUSE. BOLÉRO.
12. CONCERTOS.
13. ECCOSSAISES. FANTAISIES. KRAKOWIAK. MARCHE FUNÈBRE.
14. RONDOS. TARENTELLE. VARIATIONS.

ALBUM. CHOIX DES PLUS CÉLÈBRES COMPOSITIONS.

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN W. 8.

PARIS, MAX ESCHIG.

NEW YORK, G. SCHIRMER.

LONDON W. EDWIN ASHDOWN LTD.

[po 1900]

1469

Ballade.

A Mr le Baron de Stockhausen.

Fr. Chopin, Op. 23.

Lento.

f pesante *dim.* *p*

Moderato.

espress. *p* *p dolce*

Ossia:

tenuto *p*

ritenuto *pp* *poco cresc.*

a tempo *p*

cresc. *agitato* *f*

sempre più mosso *f*

più f *fz* *f*

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA 1469/II

poco a poco meno f

sempre più p

calando

smorz.

dim.

più dimin. e riten.

Meno mosso.

sotto voce

pp

sempre pp

sempre più p

e rall.

a tempo (meno mosso)

pp

sotto voce

sempre pp

cresc.

f

pp

cresc.

fz sempre cresc.

sf

sf

molto cresc.

ff

ten.

sempre più f

ten.

molto cresc.

più animato

ffz

dim.

p cresc.

f

fff

dim.

animato

p

poco a poco cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

sempre più cresc.

ff

leggiero

cresc.

più f

ff

con forza

ten.

ten.

sempre f

riten.

dim.e più rallent.

Meno mosso.

sotto voce

sempre pp

cresc.

sempre cresc.

molto cresc.

appassionato

il più forte possibile

poco riten.

Presto con fuoco.

fff *ff*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

sempre ff

Ped. *

cresc.

fz

Ped. *

riten. *accel.*

con forza

fz *p (pesante)* *f* *fz*

Ped. *

riten. *accel.*

fz *p* *f*

Ped. *

fff poco riten. *accelerando*

Ped. *

2me Ballade.

A Mr R. Schumann.

Andantino. Fr. Chopin, Op. 38.

sotto voce

sempre sostenuto e legatissimo

Ped. ✻

Ped. ✻

pp

Ped. ✻

sempre legato

sempre più p *smorzando* *pp* *perdendosi*

Ped. ✻

Presto con fuoco.

ff

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ *poco dimin.* Ped. ✻ Ped. ✻

meno f cresc.

molto cresc.

ff dim.

più dim.

rallentando e sempre più p

Tempo I.

pp slentando

dolciss.

stretto più mosso

cresc. f cresc.

ff

riten. fz

Tempo I.

molto tenuto *riten.* *sempre sostenuto*

p *pp* *perden-*

dosi *dolciss.*

Led. Led. Led.

stretto *più mosso*

cresc. *f* *cresc.*

ff *accel.*

Led.

Presto con fuoco.

ff

Led. Led. Led.

Led. Led.

INSTITUTO VALENCIANO DE MUSICOLOGIA BIBLIOTECA

ff

Led. Led. Led.

dimin.

Led. Led.

meno f

marcato

Led. Led. Led.

cresc.

Led. Led. Led.

Led. Led.

ff

Agitato.

sempre f

cresc.

molto rinf.

ff

ff

molto cresc.ed accel.

- Tempo I.

fff

pp

riten.

pp

3me Ballade.

A Mlle Pauline de Noailles.

Allegretto. Fr. Chopin, Op. 47.

m.v. dolce

Ossia:

f meno f p

f meno f p

poco cresc. dim.

rf poco dim.

mf cresc. f dim.

p leggiero

8 dim. dolce

legato cresc. dim.

Ossia:

p più p pp (m.d.). perdendosi mezza voce

Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

mf

poco cresc.

più cresc.

cresc.

dim.

ten.

mezza voce

ff

f

poco a poco meno f

più dim.

sf

cresc.

p

f

dim.

p

poco cresc.

più rit.

dim.

dolce

poco cresc.

Ossia:

poco cresc.

dim.

sostenuto

mf

cresc.

dim.

p

poco cresc.

cresc.

mezza voce

legato

* Die französische Ausgabe des Herrn Tellefsen giebt hier eine Wiederholung des vorhergehenden Taktes mit diesem, für die ersten drei Achtel, veränderten Basse: Im Falle der Bevorzugung dieser Lesart, würde sich die Phrasirung des Satzes so gestalten:

sostenuto

mf

cresc.

marcato

molto cresc.

ff

più f

fz fz fz fz

ff

dim.

p

smorz.

sotto voce

p

poco a poco cresc.

cresc.

sempre più f e stretto

sf

molto cresc.

ff

8

f

stretto

poco rit.

ff menof e poi molto cresc.

più mosso

con bravura

ff

sempre ff

4me Ballade.

A Mme la Baronne C. de Rothschild.

Andante con moto.

Fr. Chopin, Op. 52.

p sempre legatiss.

dolce

riten.

poco cresc.

dim.

a tempo

mezza voce

p

dolce.

mp

poco cresc.

dim.

mezza voce

poco cresc.

dim p

mf p mp p poco cresc. dim. (m.d.) pp molto legato pp dim. mezza voce cresc. poco f tr

cresc. ten. f dim. p legato cresc. poco f più f rf sempre più f più rit. rit. più f molto rf ff

a tempo

accelerando

fz

dim.

leggiero

dim.

rit.

a tempo primo

p

dolce

cresc.

dolce

cresc.

f

dim.

ritard.

a tempo

p

pp

cresc.

cresc.

rit.

dim.

p

a tempo

poco cresc.

dim.

poco cresc.

dim.

ten.

dolce e leggiero

tr

tr

ten.

p

tr

tr

cresc.

f

dim.

poco rit. tr

p

cresc.

Ped.

f

dim.

rit.

a tempo

dim.

pp

poco cresc.

smorzando e

poco rit.

pp dolciss.

roll.

a tempo

p legato

poco cresc.

cresc.

p

poco cresc.

dim.

rubato

p

cresc.

dim.

p

dolce

cresc.

dim.

p

tr

cresc.

poco a poco accel.

8

zf

dim.

poco rit.

a tempo

p

leggiero

dolce.

p

cresc.

f

zf

sf

mf

più f

ff

dim.

mf

cresc.

sempre più f

f

ff

sf sec.

sf

stretto

ff

più f

fff

pp e sostenuto

f

fz

fz

fz

rf
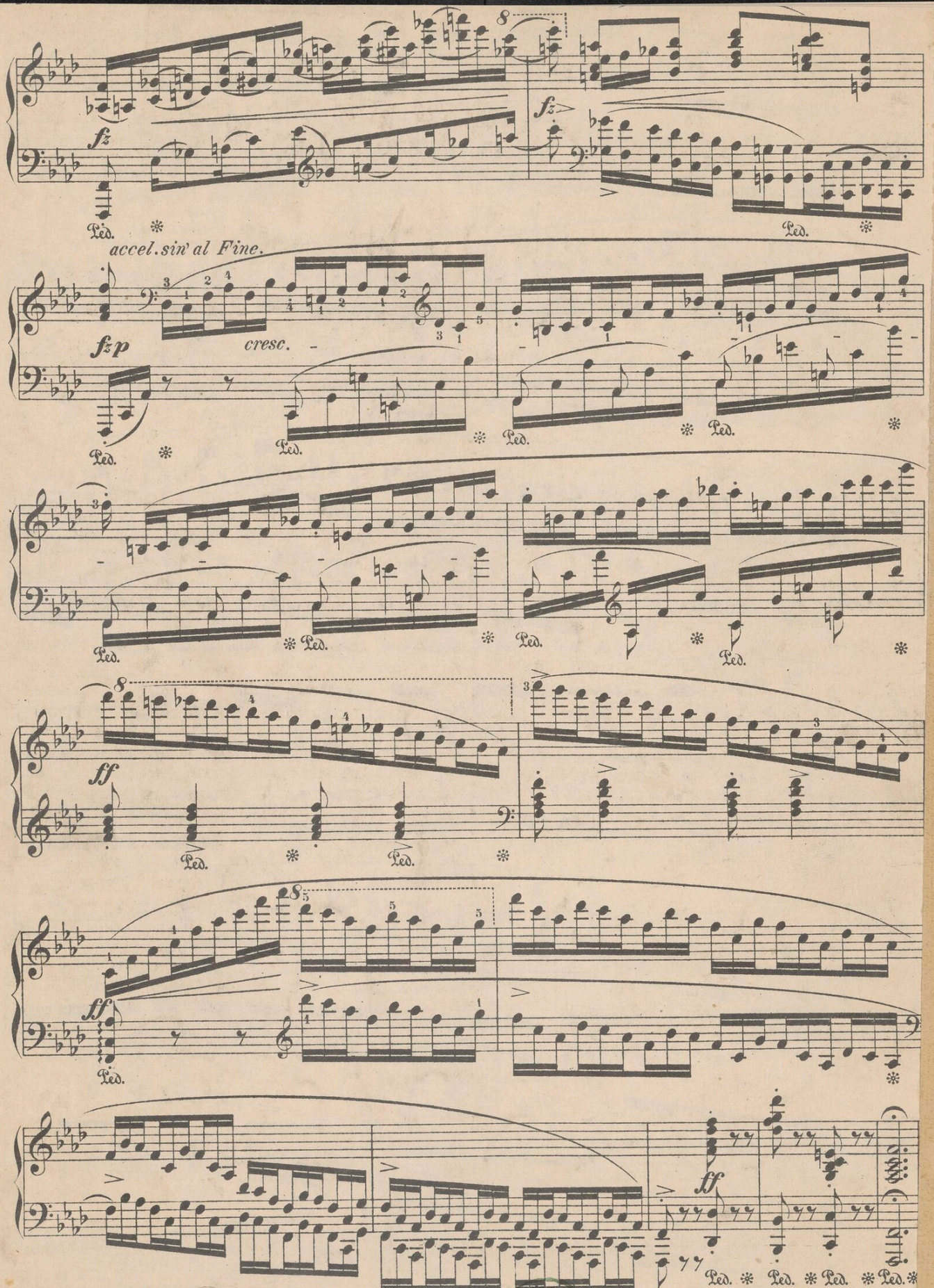
sempre più f

cresc.

marcato

ff

fz



HUDEBNÍ INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA
BIBLIOTEKA

FR. CHOPIN

OEUVRES COMPLÈTES

REVUES, DOIGTÉES ET SOIGNEUSEMENT CORRIGÉES D'APRÈS LES ÉDITIONS DE
PARIS, LONDRES, BRUXELLES ET LEIPSIC

PAR

CHARLES KLINDWORTH

SEULE ÉDITION AUTHENTIQUE.

VOL. I.

1. BALLADES.
2. ÉTUDES.
3. IMPROMPTUS.
4. MAZURKAS.

VOL. II.

5. NOCTURNES.
6. POLONAISES.
7. PRÉLUDES.
8. SCHERZOS.
9. SONATES.

VOL. III.

10. VALSES.
11. ALLEGRO DE CONCERT. BARCAROLLE. BERCEUSE. BOLÉRO.
12. CONCERTOS.
13. ECCOSSAISES. FANTAISIES. KRAKOWIAK. MARCHE FUNÈBRE.
14. RONDO TAREN VARIA

ALBUM. CHOIX DES PLUS CÉLÈBRES COMPOS

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN

PARIS, MAX ESCHIG.

NEW YOR G.SCHIRMER

LONDON W. EDWIN ASHDOWN LTD.

x-rite colorchecker CLASSIC