Prachtausgabe für instructive Zwecke.

AUSGEWÄHLTE Clavierkompositionen

von

FRIEDRICH CHOPIN

(geboren am 1ten März 1809, gestorben am 17ten October 1849.)

Kritisch revidirt und mit Fingersatz versehen

von

E. BOHN.

Zbiory Słowarzyszenia ... J. Fr. C. 1383

Walzer.

1. Op. 18. Es.
2. Op. 34. № 1. As.
3. ——— № 2. A m.
4. ——— № 3. F.
5. Op. 42. As.
6. Op. 64. № 1. Des.
7. ——— № 2. Cis m.
8. ——— № 3. As.
9. Op. 69. № 1. As.
10. ——— № 2. H m.
11. Op. 70. № 1. Ges.
12. ——— № 2. As.
13. ——— № 3. Des.
14. (Nachlass) E moll

Sämmtliche 14 Walzer in einem Bande.

Etuden.

1. Op. 10. № 2. A m.
2. ——— № 5. Ges.
3. ——— № 12. C m.
4. Op. 25. № 1. As.
5. ——— № 2. F m.
6. ——— № 7. Cis m.
7. ——— № 9. Ges.

Notturnos.

1. Op. 9. № 1. B m.
2. ——— № 2. Es.
3. ——— № 3. H.
4. Op. 15. № 1. F.
5. ——— № 2. Fis.
6. ——— № 3. G m.
7. Op. 27. № 1. Cis m.
8. ——— № 2. Des.
9. Op. 32. № 1. H.
10. ——— № 2. As.
11. Op. 37. № 1. G m.
12. ——— № 2. G.
13. Op. 48. № 1. C m.
14. ——— № 2. Fis m.
15. Op. 55. № 1. F m.
16. ——— № 2. Es.
17. Op. 62. № 1. H.
18. ——— № 2. E.
19. Op. 72. № 1. E m.

Sämmtliche 19 Notturnos in einem Bande.

Polonaisen.

1. Op. 26. № 1. Cis m.
2. ——— № 2. Es m.
3. Op. 40. № 1. A.

Mazurkas.

1. Op. 6. № 1. Fis m.
2. ——— № 3. E.
3. Op. 7. № 1. B.
4. ——— № 2. A m.
5. ——— № 3. F m.
6. Op. 17. № 1. B.
7. Op. 24. № 1. G m.
8. ——— № 2. C.
9. ——— № 3. As.
10. Op. 30. № 3. Des.
11. Op. 33. № 4. H m.
12. Op. 63. № 1. H.

Praeludien.

1. Op. 28. № 4. E m.
2. ——— № 6. H m.
3. ——— № 13. Fis.
4. ——— № 15. Des.

Verschiedene Werke.

1. Op. 29. Impromptu. As.
2. Op. 31. Scherzo. B m.
3. Op. 35. Trauermarsch. B m.
4. Op. 47. Ballade. As.
5. Op. 57. Berceuse. Des.
6. Op. 66. Phantasie-Impromptu. Cis m.

Die Bearbeitung ist Eigenthum des Verlegers.

Breslau, Verlag von A. Fiedler.

Lith. Anst. v. Engelmann & Mühlberg, Leipzig.

Brillanter Walzer.

Frau Baronin C. d'Ivry gewidmet.

Erschienen 1838.

F. Chopin, Op. 34. № 2.

3.
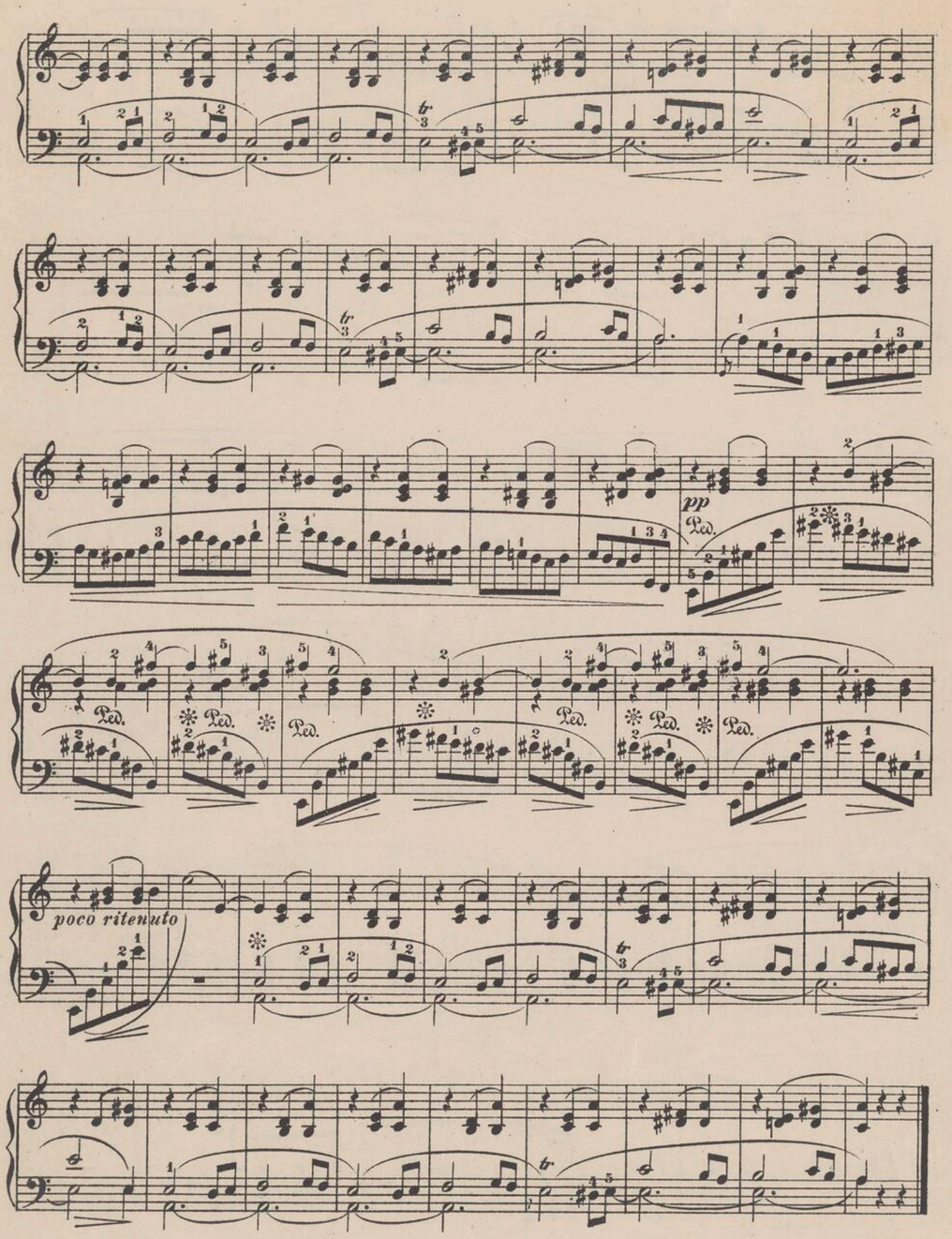
Lento.

A. 41 F.

Stich und Druck von Engelmann & Mühlberg in Leipzig.

INSTYTUT MUZYKOLOGII BIBLIOTEKA 1383/m

sostenuto.



KSIĘGARNIA ANTYKWARIAT
DOM KSIĄŻKI
Nº 222023
214/56

NÁRODNÍ INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA
BIBLIOTEKA

Prachtausgabe für instructive Zwecke.

AUSGEWÄHLTE Clavircompositionen

von

FRIEDRICH CHOPIN

(geboren am 1ten März 1809, gestorben am 17ten October 1849.)

Kritisch revidirt und mit Fingersatz versehen

von

E. BOHN.

Zakład Słowiańszczyzny ... 1385

Walzer.

1. Op. 18. Es.
2. Op. 34. № 1. As.
3. ——— № 2. A m.
4. ——— № 3. F.
5. Op. 42. As.
6. Op. 64. № 1. Des.
7. ——— № 2. Cis m.
8. ——— № 3. As.
9. Op. 69. № 1. As.
10. ——— № 2. H m.
11. Op. 70. № 1. Ges.
12. ——— № 2. As.
13. ——— № 3. Des.
14. (Nachlass) E moll

Sämmtliche 14 Walzer in einem Bande.

Etuden.

1. Op. 10. № 2. A m.
2. ——— № 5. Ges.
3. ——— № 12. C m.
4. Op. 25. № 1. As.
5. ——— № 2. F m.
6. ——— № 7. Cis m.
7. ——— № 9. Ges.

Notturnos.

1. Op. 9. № 1. B m.
2. ——— № 2. Es.
3. ——— № 3. H.
4. Op. 15. № 1. F.
5. ——— № 2. Fis.
6. ——— № 3. G m.
7. Op. 27. № 1. Cis m.
8. ——— № 2. Des.
9. Op. 32. № 1. H.
10. ——— № 2. As.
11. Op. 37. № 1. G m.
12. ——— № 2. G.
13. Op. 48. № 1. C m.
14. ——— № 2. Fis m.
15. Op. 55. № 1. F m.
16. ——— № 2. Es.
17. Op. 62. № 1. H.
18. ——— № 2. E.
19. Op. 72. № 1. E m.

Sämmtliche 19 Notturnos in einem Bande.

Polonaisen.

1. Op. 26. № 1. Cis m.
2. ——— № 2. Es m.
3. Op. 40. № 1. A.

Mazurkas.

1. Op. 6. № 1. Fis m.
2. ——— № 3. E.
3. Op. 7. № 1. B.
4. ——— № 2. A m.
5. ——— № 3. F m.
6. Op. 17. № 1. B.
7. Op. 24. № 1. G m.
8. ——— № 2. C.
9. ——— № 3. As.
10. Op. 30. № 3. Des.
11. Op. 33. № 4. H m.
12. Op. 63. № 1. H.

Praeludien.

1. Op. 28. N
2. ——— N
3. ——— N
4. ——— N

Verschi

1. Op. 29. J
2. Op. 31. S
3. Op. 35. T
4. Op. 47. B
5. Op. 51. B
6. Op. 66. P

Die Bearbeitung ist Eigenthum des Verlegers.

Breslau, Verlag von A. Fiedler.

Lith. Anst. v. Engelmann & Mühlberg, Leipzig.

x-rite colorchecker CLASSIC mm