0372/½

EDITION SCHOTT

0372/½

FR. CHOPIN

SCHERZO II

b moll – si♭ mineur – b♭ minor

Opus 31

Normalstaff 1/4 10

SCHERZOS

Op. 20	h moll — si mineur — b minor	0370/½
Op. 31	b moll — si ♭ mineur — b ♭ minor	0372/½
Op. 39	cis moll — ut dièse mineur — ut sharp minor	06215/½

Neu-Ausgabe von Emil Sauer

PIANO

Zbiory Stowarzyszenia I.F.C. 1377

EINZEL-AUSGABE

Alle Bearbeitungen sind ausschließlich Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ-LEIPZIG-LONDON-BRUXELLES-PARIS

Printed in Germany

0372/½
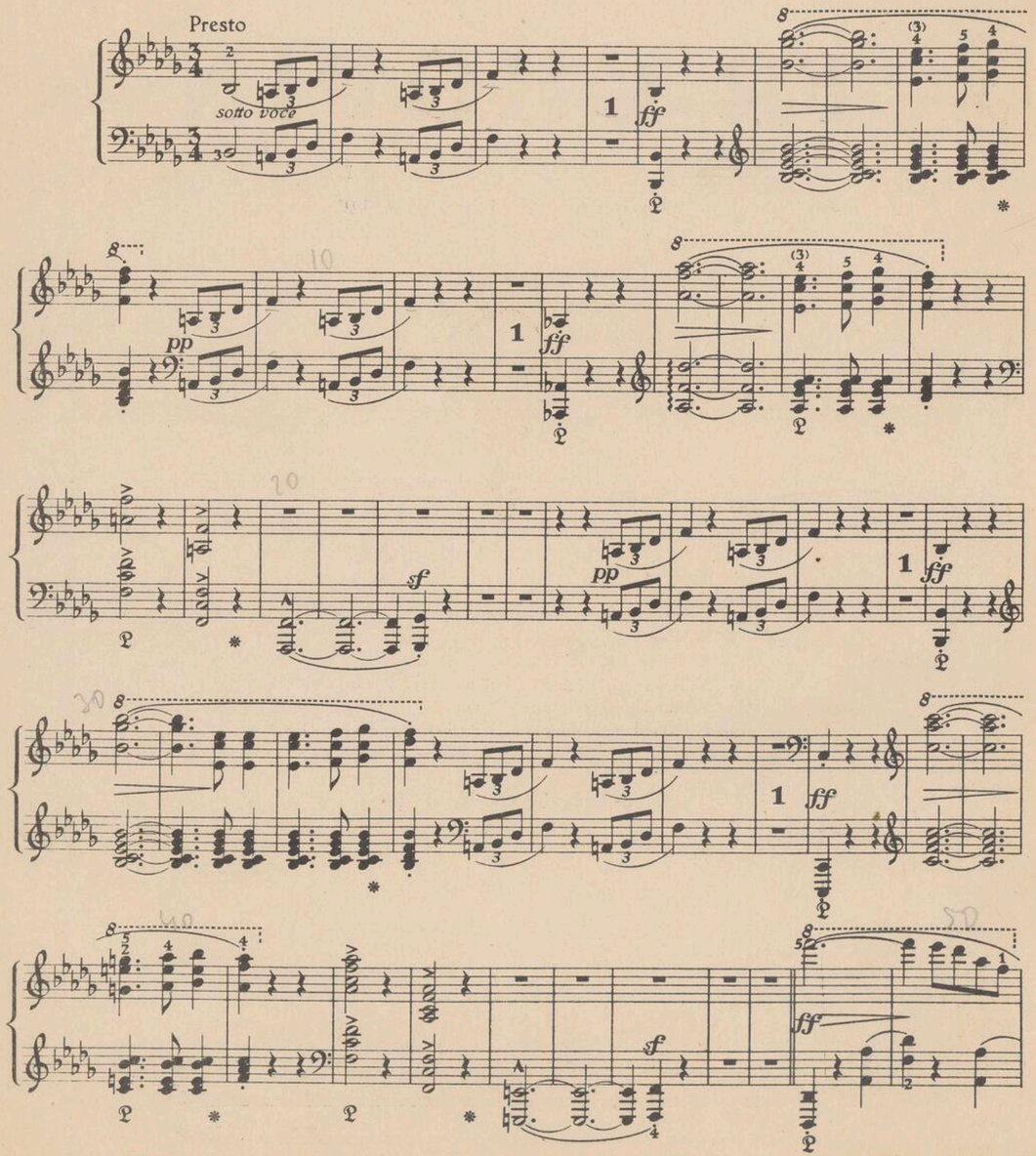
Rückseite beachten!

A Madame la Comtesse Adele de Fürstenstein

SCHERZO II
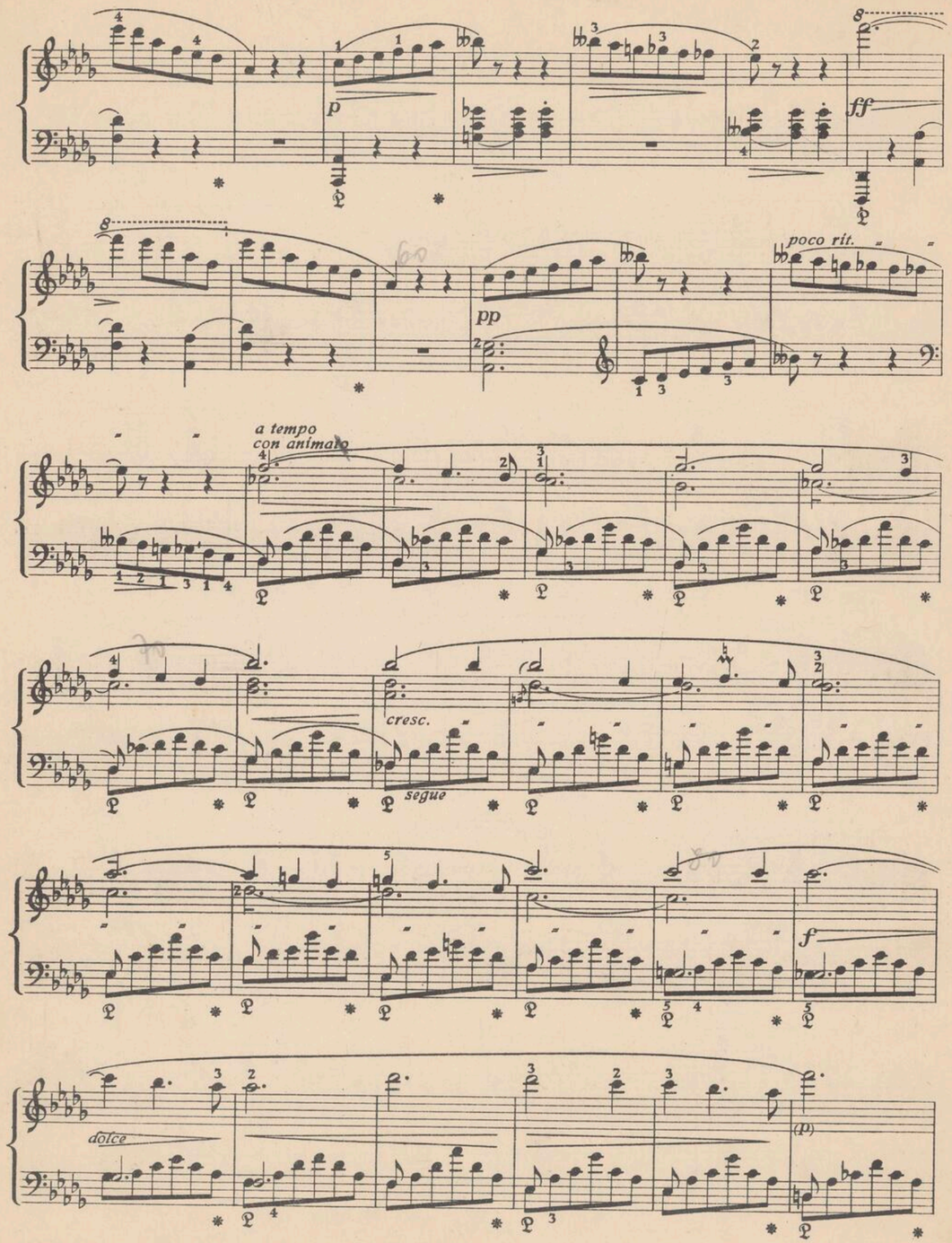
Neu–Ausgabe
von EMIL SAUER

FR. CHOPIN, Op. 31



Edition Schott No. 0372 ½

Copyright 1918 by B. Schott's Söhne Mainz



Edition Schott No. 0372 ½

cresc.

più cresc.

ff

p

ff

pp

sf

p

ff

pp

poco riten.

a tempo
con anima

cresc.

segue

f

dolce

p

cresc.

più cresc.

ff

Sostenuto

sotto voce

p

delicatissimo

pp

Ossia:

slentando

(tranquillo)

pespr.

legato

(poco a poco animando)

poco rit.

a tempo

pleggiero

f

cresc. ed animato

ff

sf

sf

sostenuto

f

p

delicatissimo

pp

slentando

(tranquillo)

pespr.

(poco a poco

animando)

poco riten.

a tempo

pleggiero

f

cresc. ed animato

ff

sf

sempre f

(marc.)

(marc.)

agitato

(mf)

sf

cresc.

ff

p

ff

(ben marc.)

Edition Schott No. 0372 ½

cresc.

8

8

ff

sempre con fuoco

ff

dim.

calando

p

1

smorzando

1

sotto voce

ff

8

pp

8

ff

sf

8

pp

ff

8

ff

tr

ff

p

8

ff

pp

poco riten.

a tempo
con anima

cresc.

INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

f

dolce

p

cresc.

cresc. e stringendo

ff

p stretto e cresc.

C Nr 015151

Più mosso

stretto e cresc.

marcato

Più mosso

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

KLAVIERMUSIK FÜR KONZERT UND H

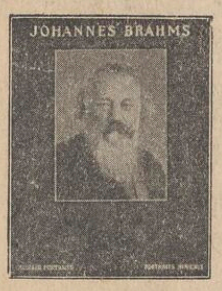
Eine Auswahl aus der Edition Schott-Einzelausgabe

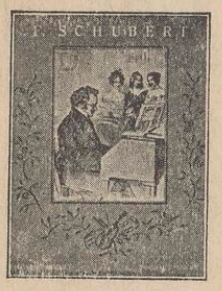
Die schrägen Zahlen bezeichnen die Schwierigkeitsgrade: 1 = sehr leicht, 2 = leicht, 3 = mittel, 4 = obermittel, 5 = schwer, 6 = s

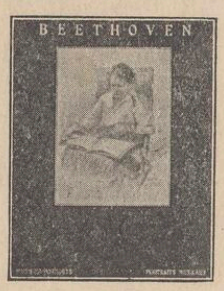
Sämtliche Klassiker
in Einzelausgaben, bearbeitet von *Max Reger, Aug. Schmid-Lindner, C. Friedberg, E. Sauer und Max Pauer* siehe im vollständigen Katalog.

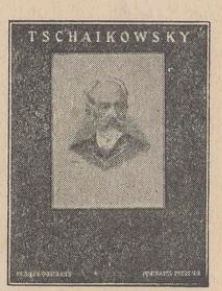
Beethoven, Sonaten:

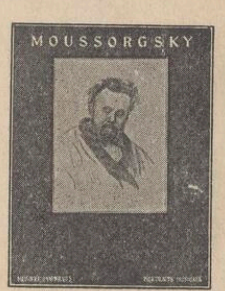
4	— op. 13, c moll (Pathétique)	0218/½
5	— op. 26, As dur (Marche funèbre)	0225/½
4	— op. 27, Nr. 2 cis moll (Mondschein)	0229/½
2	— op. 49, Nr. 1 g moll Sonatine	0239
2	— Nr. 2 G dur Sonatine	0240
5	— op. 57, f moll (Appassionata)	0245/7
	Sonstiges (Voß):	
3	— 6 Variationen („Nel cor più")	0287
4	— op. 51 Nr. 2, Rondo G dur	0279
4	— op. 129, Rondo a capriccio (Wut über den verlorenen Groschen)	0888
4	— op. 35, Andante favori, F dur	0266
	Menuette, Märsche und Walzer:	
2	— Menuett G dur (Bender)	07536
2	— Für Elise (Albumblatt)	06641
2	— Hoffnungs-Walzer	0282
5	Bizet, l'Arlésienne Suite I	03476/½
5	— do. Suite II	03478/½
4	Brahms, op. 79 Nr. 2, Rhapsodie g moll	07570
4	— op. 117, Drei Intermezzi	09409/10
5	— Brahms-Gluck, Gavotte	07571
5	— Walzer, op. 39	09486/7
5	— Ungarischer Tanz Nr. 5	07585
3	— do. Nr. 5 erleichtert (Keller)	07589
5	— do. Nr. 6	07586
4	— do. Nr. 6 erleichtert (Keller)	07590
3	— Wiegenlied, op. 49 Nr. 4 (Reger)	07630
3	— do. als Paraphrase (Keller)	07636
	Chopin, Walzer:	
5	— op. 64 Nr. 1, Des dur (Minuten)	0298
4	— op. 69, f moll, h moll	0301
	Polonaisen:	
5	— op. 26 Nr. 1, cis moll (Dramatique)	0332
5	— op. 40 Nr. 1, A dur (Militär)	0334
	Nocturnes:	
5	— op. 9 Nr. 2, Es dur	0343
	Impromptus:	
5	— op. 66, Fantasia Impromptu cis moll	0368
	Scherzo:	
6	— op. 31, b moll	0372/½
	Verschiedenes:	
5	— op. 57, Berceuse Des dur	0421
5	— Trauermarsch a. op. 35, Sonate II, b moll	0400
4	Field, Nocturne Nr. 5, B dur	0925
6	Franck, César, Prélude, Choral und Fuge	08860/1
5	Hummel, op. 11, Rondo favori	0512
3	Ilynsky, Berceuse	07017
	Liszt, Ungarische Rhapsodien (d'Albert):	
6	— Nr. 1	06412/3
6	— Nr. 2 (Mit der berühmten, von Liszt autorisierten Kadenz Eugen d'Alberts)	06414/½
4	— Nr. 2 erleichtert von Fr. Bendel	06435/½
5	— Nr. 5 (Hériode — Elégiaque)	06418
6	— Nr. 6	06419
6	— Nr. 12	06428/½
6	— Nr. 14	06431/½
	Zwei Konzert-Etüden:	
5	— Waldesrauschen	06454
5	— Gnomenreigen	06455
5	— Liebesträume (Notturno) As dur	06482
	Verschiedenes:	
3/4	— Consolations Nr. 1—6 zusammen	06474/5
6	— Légende Nr. 1: François de Assise, la Prédication aux oiseaux	06476/½
6	— Légende Nr. 2: François de Paule marchant sur les flots	06478/½
6	— Mephisto-Walzer	06488/9/½
5	— Campanella (Paganini)	06550/1
	Mendelssohn, Neu-Ausgabe von E. Sauer Lieder ohne Worte:	
4	— Nr. 29, a moll (3. Gondellied) und Nr. 30, A dur (Frühlingslied)	08765
4	— Nr. 33, B dur u. Nr. 34 C dur (Spinnerl.)	08767
5	— op. 14, Rondo capriccioso	0537
4	Moussorgsky, Méditation (Albumblatt)	07023
4	— Une Larme	07024
4	— La Couturière (Scherzo)	07025
4	— Gopak (Russischer Tanz)	07028
4	— Intermezzo	07030
5	— Das alte Schloß (Bilder einer Ausstellung)	07031
	Mozart, Sonaten:	
3	— C dur Köchel Nr. 545	0607
3	— G dur Köchel Nr. 283	0608
4	— A dur Köchel Nr. 331	0618/½
4	— c moll Köchel Nr. 475	0636
	Verschiedene Stücke:	
3	— Fantasie d moll (F. M. Voß)	0969
2	— Menuett aus dem Divertimento D dur	07792
3	— Menuett a. d. Es dur Symph. (Schulhoff)	07782
3	— Serenade „Eine kleine Nachtmusik"	09320/1
4	Rachmaninoff, Elégie	
4	— Mélodie	
5	— Prélude	
4	— Valse	
4	— Polichinelle	70
3	Raff, Fabliau	016
5	— La Fileuse, Etude	016
2	Reger, Nordischer Tanz, op. 17 Nr. 18	073
4	Rubinstein, op. 3 Nr. 1, Mélodie	016
4	— op. 10 Nr. 22, Rêve angelique	071
4	— op. 26 Nr. 1, Romanze F dur	071
4	— Lichtertanz der Bräute aus „Feramors"	071
4	— Trot de Cavalerie (Husarenritt)	0166
4	— Valse Caprice	0712
	Schubert, Fr., Verschiedene Stücke:	
6	— op. 15, Wanderer-Fantasie	0684/
5	— op. 90, Impromptu Nr. 3; Nr. 4	0688/
5	— op. 142, Impromptu Nr. 2	069
5	— op. 94, Moments musicaux Nr. 3	069
3	— op. 33, 16 deutsche Tänze und 2 Ecossaisen	0703
4	— op. 51 Nr. 1, Militär-Marsch	0704
3	— 2 Scherzi: B, Des dur, zusammen	0708
5	Schumann, R., Albumblätter: Arabeske	0725
5	— Fantasie-Stücke, op. 12: Aufschwung	0737
5	— do. Warum und Grillen, zusammen	0738
4	— Kinderszenen, op. 15: Träumerei u. a.	0755
3	Scriabine, Mazurka cis moll	
3	— Mazurka fis moll	
5	Tschaikowsky, Chant sans Parol	
3	— op. 5, Romanze	
5	— Capriccio italien	
4	— Juni (Barkarole) (aus „Die Ja	
5	— November (Troika) (a. „Die Ja	
6	— Ouverture Solennelle „1812	
	Casse Noisette (Nußk	
5	— op. 71a, Suite I	
5	— op. 71a, Suite II	
3	— Valse des Fleurs	
	Weber, C. M. v., Variationen und Stücke (Voß):	
3	— op. 4, Deutsche Tänze (M. Frey)	08797
5	— op. 24, Perpetuum mobile	0790
6	— op. 62, Rondo brillant Es dur	0791
5	— op. 65, Aufforderung zum Tanz	0792













Musiker-Portraits

Die beliebtesten Klavier-Werke der Klassiker und neueren Komponisten in volkstümlichen Bänden, mittelschwer bearbeitet und herausgegeben von Lothar Windsperger / Jeder Band M. 2.—

Beethoven-Album, 16 beliebte Stücke	Edition Schott 502
Brahms-Album (28 Originalwerke und Liedübertragungen in 2 Bänden)	Edition Schott 1433/4
Bruckner-Album, 10 beliebte Stücke	Edition Schott 512
Chopin-Album, 48 beliebte Stücke in 2 Bänden	Edition Schott 503/4
Godard-Album, 9 beliebte Stücke	Edition Schott 514
Gounod-Album, 11 leichte Stücke	Edition Schott 522
Stephen Heller-Album, 15 beliebte Stücke	Edition Schott 513
Liszt-Album, 20 beliebte Stücke, 2 Bände	Edition Schott 507a/b
Mendelssohn-Album, 25 beliebte Stücke	Edition Schott 508
Moussorgsky-Album, 9 beliebte Stücke	Schott 521
Rachmaninoff-Album, 9 beliebte Stücke	
Rubinstein-Album, 11 beliebte Stücke	
Schubert-Album, 32 beliebte Stücke	
Sidney Smith-Album	
Suppé-Album	
Tschaikowsky-Album, 12 beliebte Stücke	

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

0372/½

EDITION SCHOTT

~ 0372/½ ~

FR. CHOPIN

SCHERZO II

b moll – si ♭ mineur – b ♭ minor

Opus 31

Donnerstag 1/4 10

SCHERZOS

Op. 20	h moll — si mineur — ♭ minor	0370/½
Op. 31	b moll — si ♭ mineur — b ♭ minor	0372/½
Op. 39	cis moll — ut dièse mineur — ut sharp minor	06215/½

Neu-Ausgabe von Emil Sauer

PIANO

Zbiory Stowarzyszenia I.F.C. 1377

EINZEL-AUSGABE

Alle Bearbeitungen sind ausschließlich Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ-LEIPZIG-LONDON-BRUXELLES-PA

Printed in Germany

0372/½