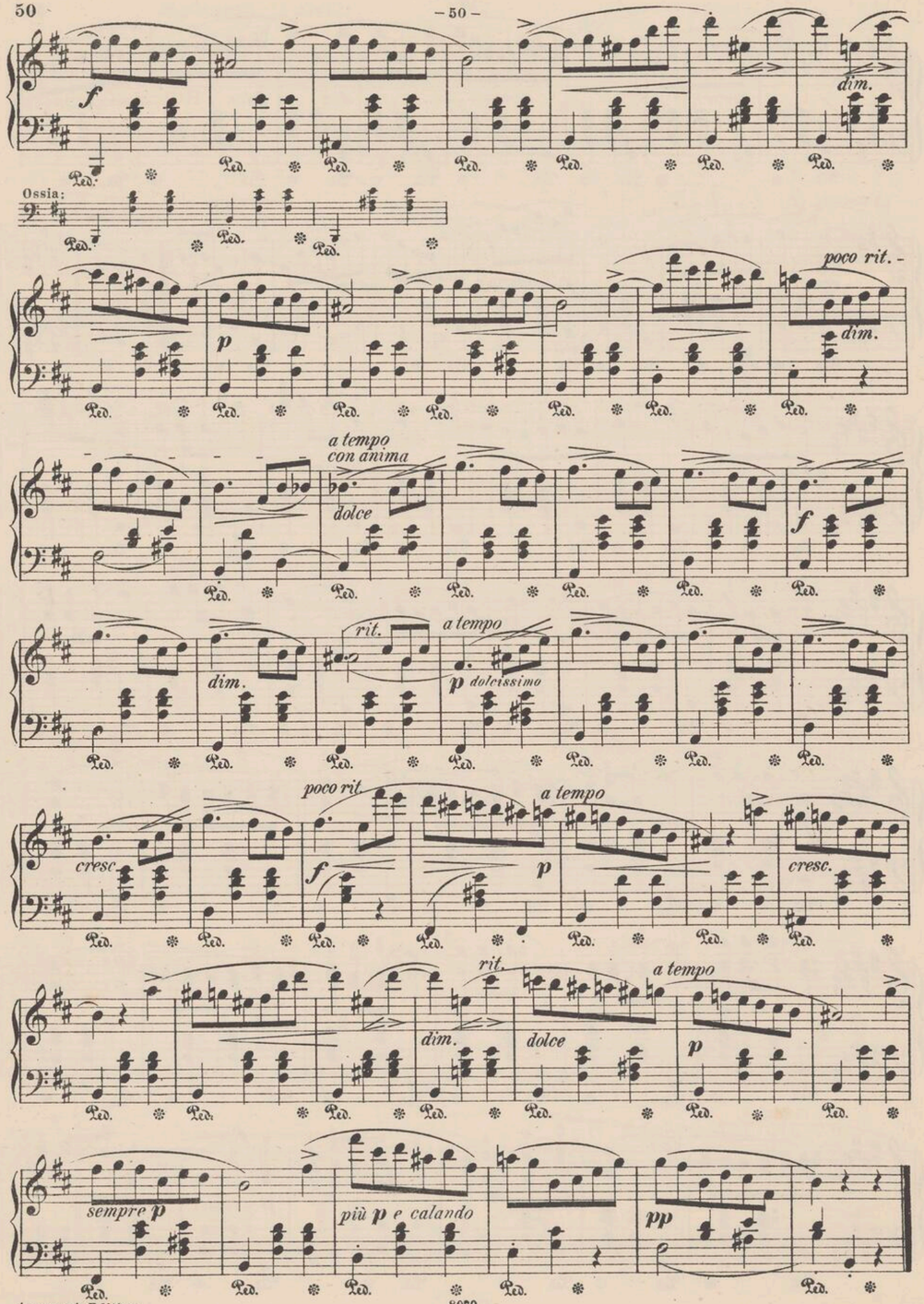
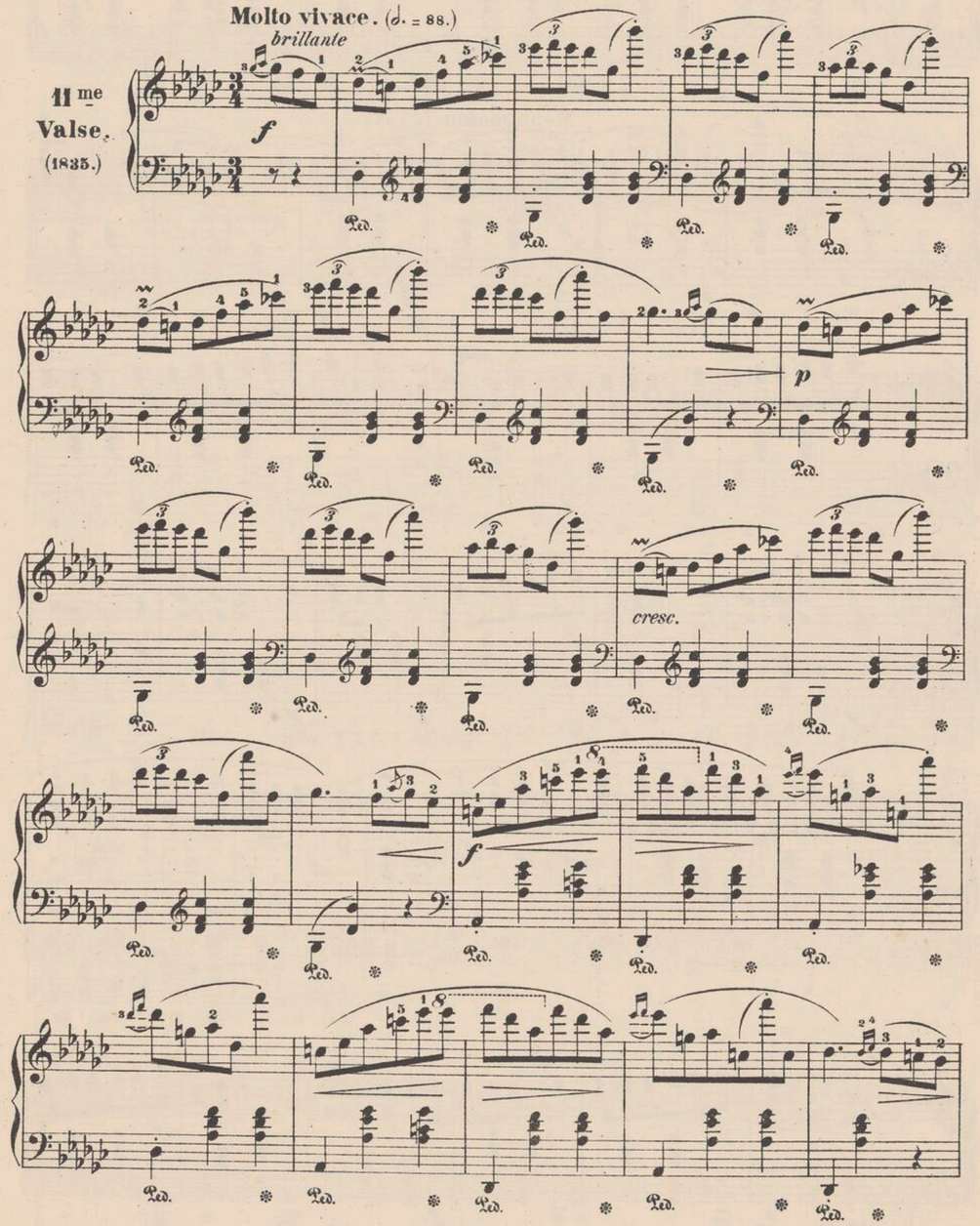


Trois Valses.

(Oeuvres posthumes Nº 5.)

F.Chopin.Op.70,Nº1.



p *cresc.*

Meno mosso. (♩ = 96.)

f *dim.* *cantabile* *p* *poco cresc.*

mf *più dolce*

mf

p *cresc.* *f* *dim.* *p* *dim.*

Ossia:

p *mf*

p *cresc.*

f *dim.* *p* *dim.* *p*

mf

Tempo I.

f

p

cresc.

Tempo giusto. (♩ = 144.) F. Chopin. Op. 70, Nº 2.

12me Valse. (1843.)

mf *tenuto* *cresc.*

dim. *dolce* *cresc.*

f *dim.* *p*

rit. *a tempo*

mf *cresc.*

dim. *dolce* *cresc.*

f *dim.* *p*

con anima *il basso marcato* *p* *f*

sf *dim.* *cresc.*

f *sf* *dim.* *pp* *mp* *p*

f *f* *dim.*

cresc *p* *cresc.* *p*

cresc. *dim.*

dolce cresc. f

dim. con anima il basso marcato

p f sf dim.

cresc. f sf dim. pp mp

p f f dim.

cresc. p cresc. dim. p

Moderato. (♩ = 108.) F. Chopin. Op. 70, № 3.

13 me Valse. (1830.)

dolce e legato

cresc. p leggiero

Ossia:

p leggiero

Ossia:

cresc. mf dim. dolce poco rit. cresc.

f dim. p mf dim. dolce

poco rit. cresc. f dim. p

* In other Editions the notes of the Melody in this and corresponding bars are *f, f, e.*

espress. cresc. leggiero dim. cresc. mf f dolce cresc. espress. leggiero cresc. mf f

Il Valzo D.C. sin' al Fine.

Valse.

(Oeuvre posthume.)

Vivace. (♩.= 88.) F. Chopin.

14 me Valse.

cresc. f grazioso cresc. f