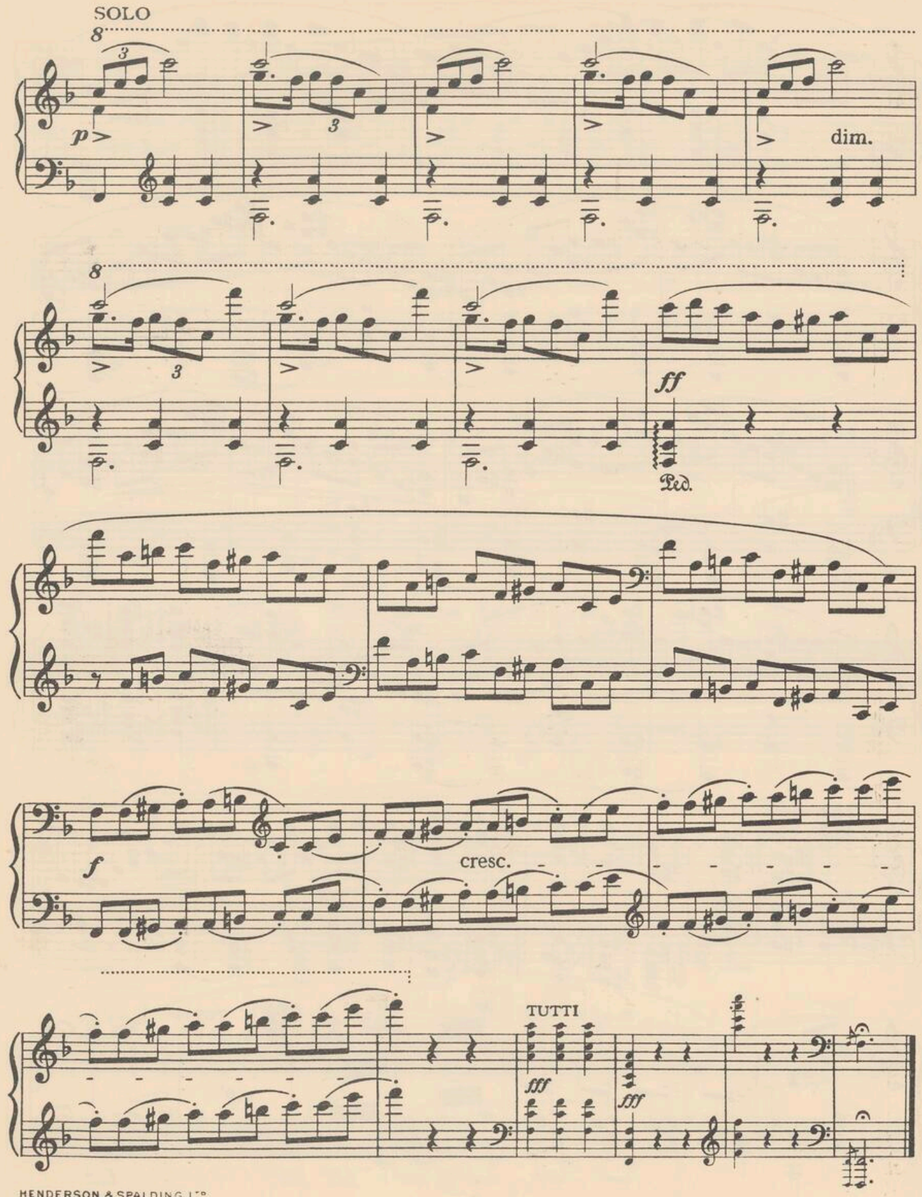
SOLO



HENDERSON & SPALDING L^TD
PRINTERS OF BOOKS AND MUSIC LONDON

OXFORD UNIVERSITY PRESS

RONDEAU POUR DEUX PIANOS

INSTYTUT FRYDERYKA

THE OXFORD EDITION OF CHOPIN'S WORKS
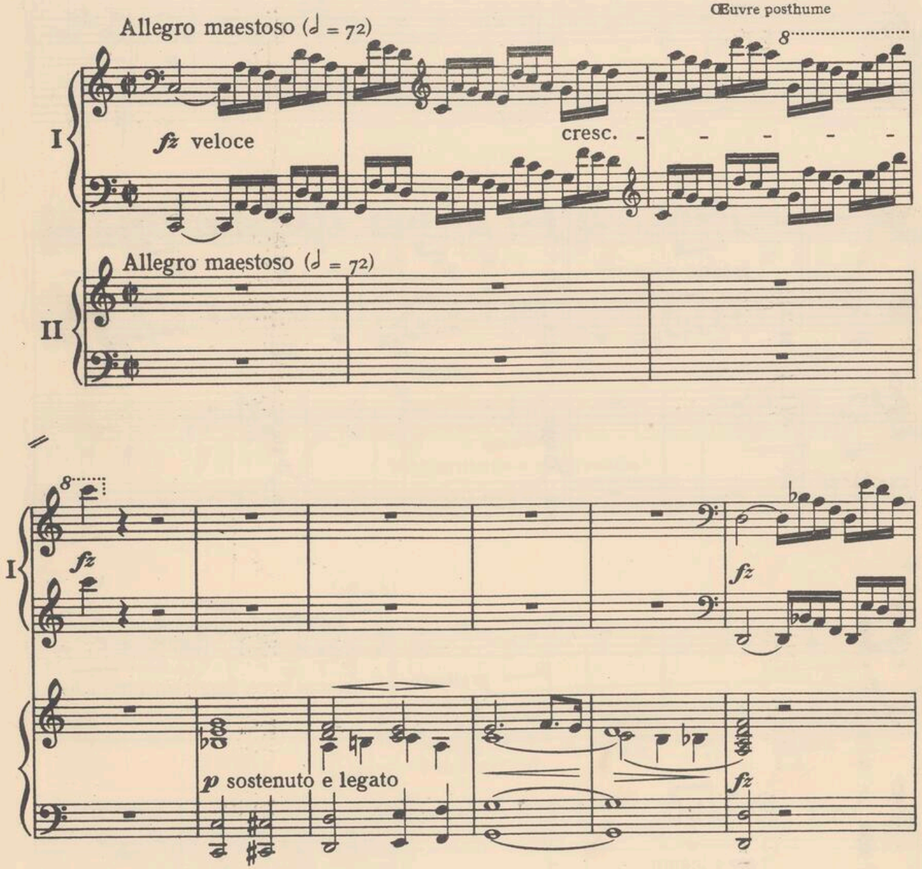
RONDEAU

Pour Deux Pianos

FRÉDÉRIC CHOPIN

Op. 73

Œuvre posthume



All fingering by Frédéric Chopin
Tous les doigtés sont de Frédéric Chopin.
Der ganze Fingersatz von Frédéric Chopin

Copyright in U.S.A. and all countries, 1932, by the Oxford University Press, London.

Printed in England.

OXFORD UNIVERSITY PRESS, AMEN HOUSE, WARWICK SQUARE, LONDON, E.C.4.

I

cresc.

8

ten.

ff

p

p

I

p sotto voce

fz

p

fz

p

fz

fz

fz

I

fz

p ritard.

(♩ = 84)

tr

mezza voce, leggiermente e scherz.

fz

pp e legato

(♩ = 84)

p

I

8

tr

poco rit.

poco rit.

I

a tempo

p marc.

a tempo

tr

8

leggiermente e scherzando

I

cresc.

2 3

ben marcato

4 3 2

1 4

tr

I

p

ff

ff

f

p scherz.

p scherz.

f

I

dimin.

cresc.

cresc.

tr

p

p

tr

tr

tr

cresc.

cresc.

f

leggiero

tr

ff

marcato

leggiero

poco

dim.

f

Ped.

sempre legato

p

legatiss.

p legatiss.

cresc.

f

f

p

p

poco a poco cre

scen do

segue

cresc.

simplice senza ornamenti

riten. - - - - a tempo
simplice

p

I

I

pp e sempre staccato

legato

p

I

I

I

sempre staccato

I

cresc. poco a poco cresc.

tr

legato

cresc. f

8

ff

marcato

sempre più

12

8

fz

ff

sempre più

f

fff

cresc.

p

13

I

sempre più cresc.

sf sf sf sf

I

ff

sempre

sf

ff ff

I

cresc.

I

ff

pp e calmato

calmato

ff

pp

Ped. *

I

p

Ped. * Ped.

I

pp fz p

* Ped. *

I

dim. *fz* dim. dimin.

p dimin. e poco calando

I

e poco calando a tempo

tr

a tempo

I

tr *tr* poco rallent.

poco rit.

I

a tempo *tr* *tr*

p e scherzando

I

cresc. *p*

tr *tr*

I

lusingando

p

I

fz *fz* *pp* staccatiss.

p

scherz.

=*f*

8

f

p scherzando

=

I

f

dimin.

8

dimin.

=

I

cresc.

fz *p*

tr

tr

I

marcato

cresc. *f*

fz

f

mf

=

I

cresc.

f

cresc.

mf

=

I

f

8

cresc.

ffz *p* cresc.

f

cresc.

ffz *p*

I

ppp leggiero e legatiss.

f

leggieriss.

pp

f

sempre cresc. - - - dim.

p e dolce

cresc.

dim.

p e dolce

con fuoco

p

cre - -

con

cresc. - -

I

scen - - - - do

ff - - -

fuoco

f

cresc.

cre - - - scen - - - - -

cresc.

fff *p*

cresc.

- do

sf

I

dim.

marcato

p

f leggiero

I

p

poco dim.

p

I

f

con spirito

sempre legato

Ped. Ped. Ped.

I

I

cresc.

cresc.

cresc.
dimin.
legatiss.
dimin.
legatiss.
dim.
cresc.

fff
ff
Ped.
p
p
cresc.
ff
Ped.
cresc.
f
p e legato
f
semplice
p

I

I

pp e sempre - - - staccato

p

I

I

tr

tr

I

tr

I

sempre più

p

sempre più cresc. -

cresc.

con fuoco

f

con fuoco

legato

legato

8

8

dim.

f

decresc.

dim.

calando

ten.

calando

a tempo

legato

p

cresc.

fz

Ped.

a tempo

cresc.

Ped.

I

cresc.

cresc.

ffz

Ped.

f

cresc.

f

Ped.

8

8

fff

legato

ff

legato

8

di - mi - - nuen - -

di - - mi - - nu - - en

I

- - do

ff

scherz. e

Ped.

- - do

ff

p e scherzando

Ped.

piano

8

Ped.

Ped.

con molto fuoco

con molto fuoco e sempre accelerando

sempre accele - ran - do sin'

sin' al fine

cresc.

- al - fine

sempre più cresc.

sempre più cresc.

dim.

dim.

cresc.

I

8

sfz

marcato

ff

sempre forte

Ped.

sempre ff

fffz

sff

HENDERSON & SPALDING L^to^
PRINTERS OF BOOKS AND MUSIC, LONDON

OXFORD UNIVERSITY PRESS

HUDEBNÍ INSTITUT PRVNÍ ČESKÁ KNIHOVNA BIBLIOTEKA

487/n
Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina

THE OXFORD ORIGINAL EDITION OF

FRÉDÉRIC CHOPIN

VOLUME THREE

