p *cre* *scen* *do* *mf*

f *dimin.* *p*

a tempo

poco rit. *p*

pp

24 Préludes.

Op. 28.

F. Chopin.

Agitato.

1.

mf

mf *cre*

stretto

scen *do*

ff *p*

p *rit.* *pp*

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

2.

Lento.

p

dimin.

slentando

sostenuto

Ped. *

3.

Vivace.

leggiermente

p

leggiero

p

dim.

Largo.

4.

espressivo

p

stretto

dim.

f

p

smorz.

pp

Molto allegro.

5.

p

cresc.

dimin.

p

cresc.

f

dimin.

p

f

f

f

6. **Assai lento.**

sotto voce

p

sostenuto

sostenuto

pp

ppp

7. **Andantino.**

p dolce

8. **Molto agitato.**

p

f

sempre con Pedale

f

p *poco* *a* *poco* *crese.*

f

ff

p *poco ritenuto*

molto agitato e stretto

p *cresc.*

ff

Ped. * Ped. * Ped. *

Largo.

9.

f *fp* *p* *cresc.* *ff* *decresc.* *ritenuto*

Molto allegro.

10.

pleggiero

Vivace.

11.

mf *legato* *p*

poco rit. *a tempo*

12.

Presto.

f *cresc.*

cresc. *f*

ff

p

cresc. *f*

poco rit. *a tempo*

f

cresc.

f

poco

ritenuto *dimin.* *ff*

Lento.

13.

p

legato

Ped. *

Ped. *

p sempre legato

Ped. *

Ped. *

più p

pp

Ped. *

Più lento.

p sostenuto

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

Tempo I.

p

Ped. Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *

poco rit.

Ped. * Ped. * Ped. *

14.

Allegro.

pesante

p

assai cresc.

ff

dimin.

dim.

pp

15.

Sostenuto.

p

p

sotto voce

cresc.

p cresc.

ff

dim.

p

cresc.

p cresc.

ff

f dim.

p

p

cresc.

f

dim.

p

smorzando

slentando f

p

pp

ritenuto

Presto con fuoco.

16.

f

cresc.

sf

ff

ff

stretto

sempre più animato

f

ff

Allegretto.

17.

p

f

sempre

p

cre *scen* *do* *f* *dimin.*

cresc. *ff* *sempre*

p

f *dimin.*

f

sotto voce *pp* *fz*

f *perdendosi*

riten. *ppp*

Molto allegro.

18. *p*

cresc.

cresc.

fff

Vivace.

sempre legato

19.

p

p

cresc.

p

cresc.

p

p cresc.

dim.

ff

Largo.

20.

ff *p* *riten.* *pp*

Cantabile.

21.

p *f* *dim.*

pp *cresc.* *ff* *dimin.* *cresc.* *f*

Molto agitato.

22.

f

cresc.

ff

f

ff

f

cresc.

ff

fff

Moderato.

23.

p delicatiss.

8 *poco rit.* *a tempo*

8 *poco rit.* *a tempo*

pp

p *dimin.* *e* *smorz.*

Allegro appassionato.

24.

f

Ped. * Ped. * Ped. *

fz

fz *sempre forte*

Ped. *

f

Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

fz

con forza

cresc.

p

f

cresc.

ff

cresc.

fff stretto

sempre ff

stretto

fp

fff

m.g.

Prélude.

Op. 45.

Sostenuto.





cresc.

cresc.

dimin.

cresc. md.

p

cresc.

ritenuto

f

Cadenza.

a piacere

p leggierissimo e legato

dimin.

f

p

smorz.

pp

Rondeau.

Op. 1.

Allegro. (♩=108)

cresc.

dim.

ritard.

Più lento. (♪=132)

p con molt' espress.

espress.

p

f

dim. e ritard.

a tempo

con fuoco

cresc.

cresc.

p

(3) (3)

fp

Ped.

accelerando

rit.

Tempo I. (♩ = 108)

f

p

Ped.

pp


cresc.
p
f
dim.
f
tr
p
f
tr
tr
p


f
p
tr
f
p
crescendo
calando
dolce legato
p
cresc.

cresc.

R.H.

L.H.

cre - scen -

do

calando

Più lento. (♩= 132)

p espress.

p *espress.*

Tempo I. (♩ = 108)

dim. e ritard.

pp *p*

p *cre* *scen* *do*

f *dim.* *f* *p*

f *p* *cresc.*

ff *p* *f*

Rondeau à la Mazur.

Op. 5.

Vivace. (♩ = 132.)

pp *leggiero* *p* *dim.* *p*

legato *scherz.* *p* *lusingando e leggiero*

8

8

cresc.

fp

risvegliato

cresc.

f

8

f

meno f

p

poco più p

pp

tranquillo e cantabile

un poco rallent.

p

espress.

dolente

rallent.

a tempo

appassionato

cresc.

molto legato

cresc.

f.

fz f

fz

fz

de

cre

scen

do

legato

p

il basso ben marc.

più p

cresc.

dim.

cresc.

dimin.

legato

p

p

cresc.

p

dimin.

pp

marcato

poco a poco cresc.

ben marc.

f

dim.

p

legato

scherz.

p

cresc.

più cresc.

Ped.

f

dimin.

p

cresc.

f

mf

p

più p

pp un poco rall.

tranquillo e cantabile

espress.

dolente

rallent.

a tempo

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

fz *fz* cresc.

Ped. * Ped. *

p sempre legato m.g. m.g.

m.g. m.g.

f *fz*

dimin. *p*

marcato

fz dimin.

f

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dimin. cre

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

fz scen *fz* do *f*

fz p cresc.

p dimin. ben marc. sempre più p

rallent. a tempo

pp ppp p

legato

poco cresc. sempre legato

più cresc.

f

ff dimin.

p molto legato e sempre più p

legato

ff fff

Rondeau.

Op. 16.

Introduzione.

Andante. (♩ = 84.)

p

agitato

con forza

fz Ped. *p*

cresc.

f

ff

veloce

sf

Più mosso. (♪ = 152.)

p *poco a poco cresc.*

fz *sfz* *fz* m.d. m.g.

con fuoco

sfz *ff*

poco rall. *fz*

Ped.

Meno mosso.

fp dolce

sotto voce

poco riten.

p

p

dimin. - - e - -

rallent. - - -

a tempo

riten.

Rondo.

Allegro vivace. (♩= 96.)

p

cre - - scen - do

f

p

poco riten.

a tempo

p

poco riten.

risoluto

f

fz

fz

dolce e leggiero

fp *cre* *scen* *do*

legatissimo e decresc.

poco ritenuto *rallent.* *a tempo*

poco rubato

riten. *a tempo*

riten.

a tempo

p dolce

stretto

riten.

a tempo

f brillante

p

f

p

cresc.

f

f

fz

fz

cresc.

legato

fz

f

legatissimo e dimin.

a tempo

calando

p

leggiero

risoluto

dolce e leggiero

fh

cre - - - -

scen - - - - - - do

ff

decresc.

rallent.

poco ritenuto

a tempo

p

riten.

a tempo

p

riten.

a tempo

p dolce

stretto

riten.

a tempo

p

cresc.

cresc.

cresc.

f

fz

fz

cre - - - scen - -

do - - - - - - - -

dimin.

p

dimin.

a tempo

riten.

p

leggiero

con forza

riten.dim.

fz p

a tempo

p

f

cresc.

f

fz p leggiero

fz

cresc.

f

con forza

riten. a tempo

dimin.

pp

Ped.

cresc.

ff

ff

f

dim.

a tempo

e rallent.

sempre dimin.

pp

smorz.

m.g.

ff

BIBLIOTEKA INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina

455/4

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA
455

Fr. Chopin's
Sämtliche
Pianoforte-Werke.

Kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen
von
HERRMANN SCHOLTZ.

Band I. Band II.
Band III.

Eigenthum des Verlegers.

6216/7

LEIPZIG
C. F. PETERS.