3 ÉTUDES.

(Composées pour la Méthode de Moscheles & Fétis.)

1.

Andantino.

p

cresc.

sempre legato

dimin.

dimin.

cresc.

sempre leg.

cresc.

f

cresc.

dimin.

pp

dimin.

pp

Allegretto.

2.

legato

staccato

p dolce

p

p

poco rit.

a tempo

p

sempre stacc.

cresc.

dim.

pp

cresc.

ff

m.g.

Allegretto.

3.

p

p *cre* *scen* *do* *mf*

f *dimin.* *p*

a tempo

poco rit. *p*

pp

24 Préludes.

Op. 28.

F. Chopin.

Agitato.

1.

mf

mf *cre*

stretto

scen *do*

ff *p*

p *rit.* *pp*

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA