Sonate II.

Op. 35.

Grave.

Doppio movimento.

agitato

cresc.

sempre legato

cresc.

sostenuto

f

p

cresc.

8

f

rit.

ff

a tempo

fz *f*

p

cresc.

8

stretto

f

cresc.

ff

1. 2.

rit.

a tempo

p

sotto voce

p

pp

pp

p

cresc.

p

f

p

p cresc.

f

p cresc.

ff

p

stretto

ff *cresc.*

a tempo
sostenuto

ritard.

mf *p*

f

mf *p*

cresc.

f

stretto

ff

poco rit. - - a tempo

fz f

p

cresc.

stretto

f

cresc.

ff

ff

stretto

fff

(8bassa)

Scherzo.

(Vivo)

Più lento.

dolce

cresc.

espressivo

accelerando

cresc.

Tempo I.

dimin. *rallent.*

Più lento.

smorz.

Marche funèbre.

Lento.

sempre f

sempre f

pp

cresc.

pp

1.

2.

p

p

fz

fz

mf

f

sempre f

p

ff

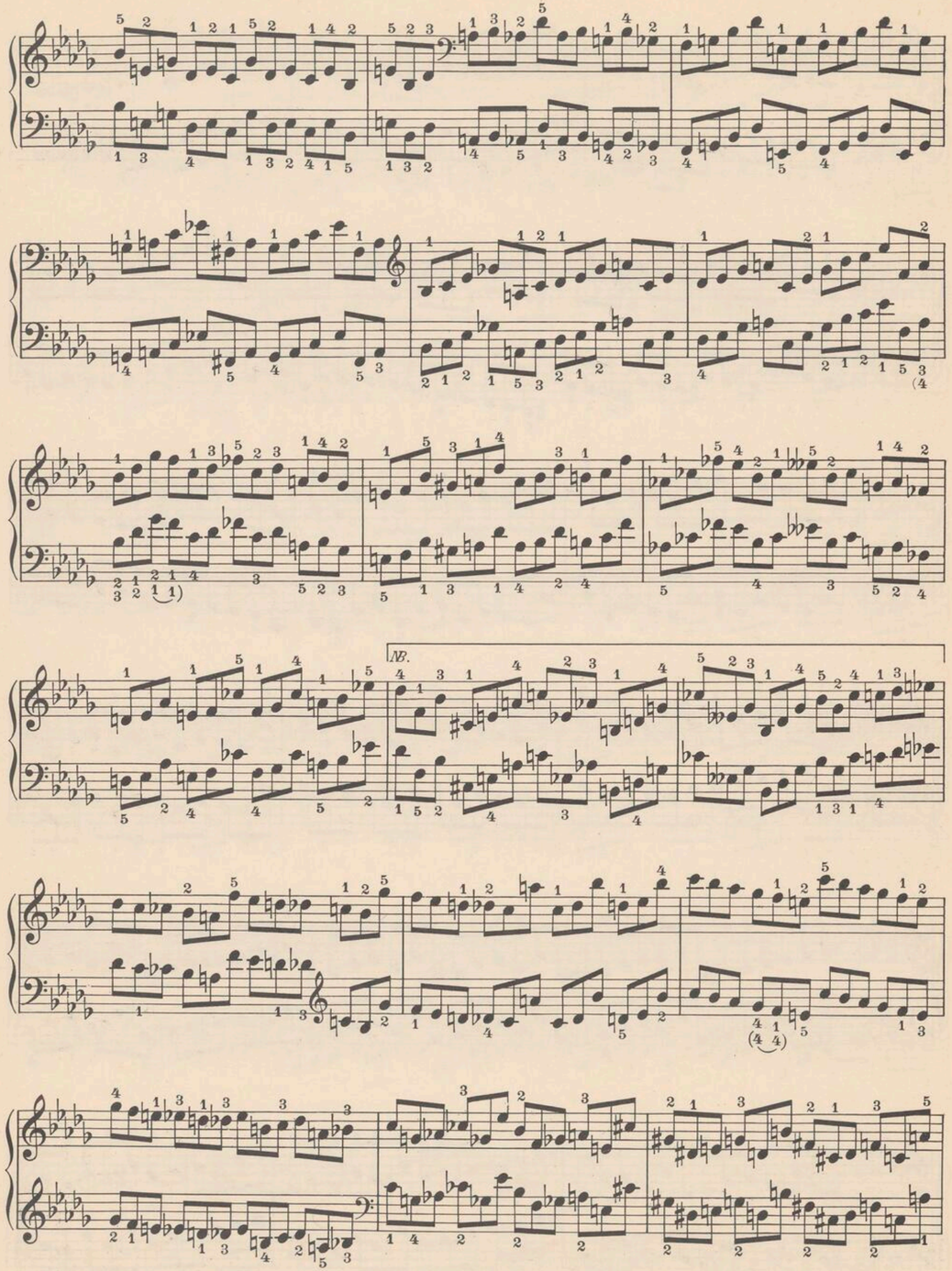
f

sempre f

p

Finale.
Presto.

sotto voce e legato



NB. Diese beiden Takte, die sich in den Originalausgaben befinden, sind nach Angabe Mikulis später von Chopin gestrichen worden.

