RM 319

BIBLIOTEKA
MUZEUM
Nr 22.705

RM 319

Il barbiere di Siviglia.

Morceaux choisis

RM 319

Allegro Maestoso

Figaro

All. Ecco di quel vil tal lo portentoso Son ni pos sen te un vil

Duetto

cano un vil cano la mia mente già co mincia comin cia a di ventar Si all Ecco di quel metallo un vil cano la mia mente già co

min cia a di ventar Si Si all Ecco di quel metallo un vil ca no la mia mente già co

co — — minciadadi ven-tar a di ven-tar a di-ven-tar un vul cano in comincia a diventar

Il Conte

lu ve diamo lu ve diam di quest mutallo, qualche ef-fetto qualche effetto son pren-

dente del vul-ca-no della tua mente qualche mos-tro sin-go lar si del vul-ca-no della tua

mente qualche mo — — — stro sin go-lar si si del vulca-no della tua mente qualche

mo — stro Sin go-lar si Sin go-lar qualche mostro singolar.

Figaro

Voi dovete tra-ve-stir-vi per e sempio

Conte

da Soldatto Da fol-

Figaro Conte Figaro

dato Si Signori Da fol- dato e che si fa che si fa che si fa Oggi arriva un viaggi mento oggi arriva un viaggi

Conte

si cmio a-mi-co il Colo-nello mio amico amico il Colo-nello e poi

mento ha le non Cos petto dell alloggio col biglietto

che inven-

quella posta sopra via che re di te mio signore non vi pas non l'hotte vata che invenzio-ne pru li

zio-ne

preli bata che invenzione preli bata bravo bravo bra vo in ve-ri

ba-ta che invenzione preli-ba-ta

fa si si che invenzione preli-ba-ta bravo bravo bravo bravo in verita che in venzione bravo inverita: che inven-

venzione bravo inveri-ta.

Piano Piano! un altra fiata vida l'oro vida l'oro Costa fa U-bri

Ubri-a-co! Ubri a co! ma perche! ma perche! ma per-

ac si ubri a co mio liquor di fingera. Si signore

Figaro.

che? Perche dunche poco e in tschi dal vino Lasca va il gintil tutor cridi tramo il tutor si fidera il tutor crede si fidera a-

Prelibata

ne il tutor si fidera — che inven-zione prelibata — ta che invenzione pre-li-ba

bata bravo bravo bravo bravo in verita — Si si che invenzione prelibata bravo bravo bravo bravo bravo in verita!

che invenzione bravo bravo in verita, che invenzione bravo bravo in verita. Dunque andiamo

all opera!

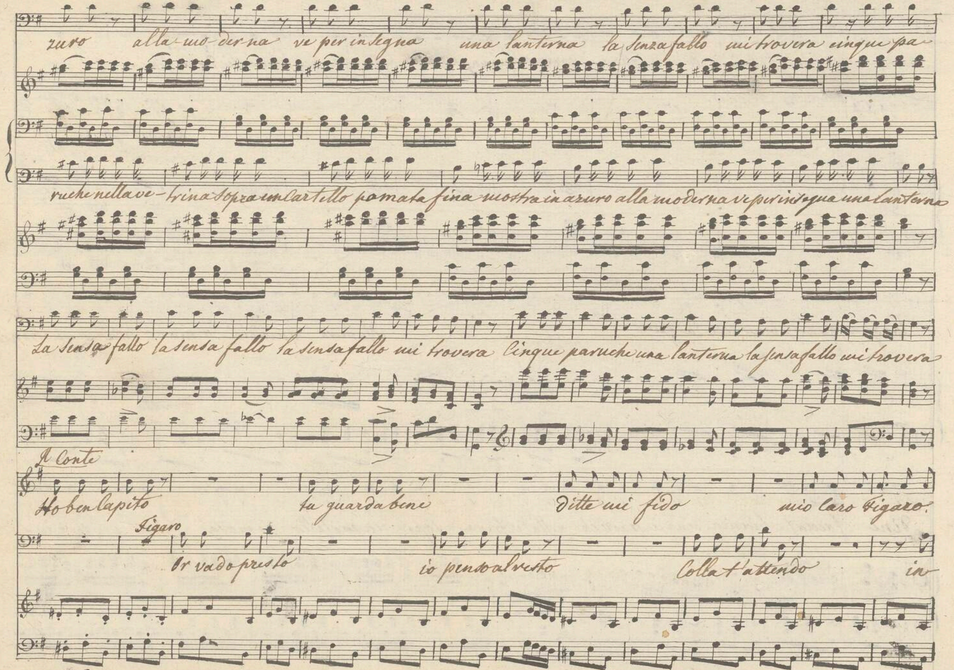
vado oh il meglio mi fo do vo meglio mi scordo dimi unge la tua botte ga per trovarti dove stai. —

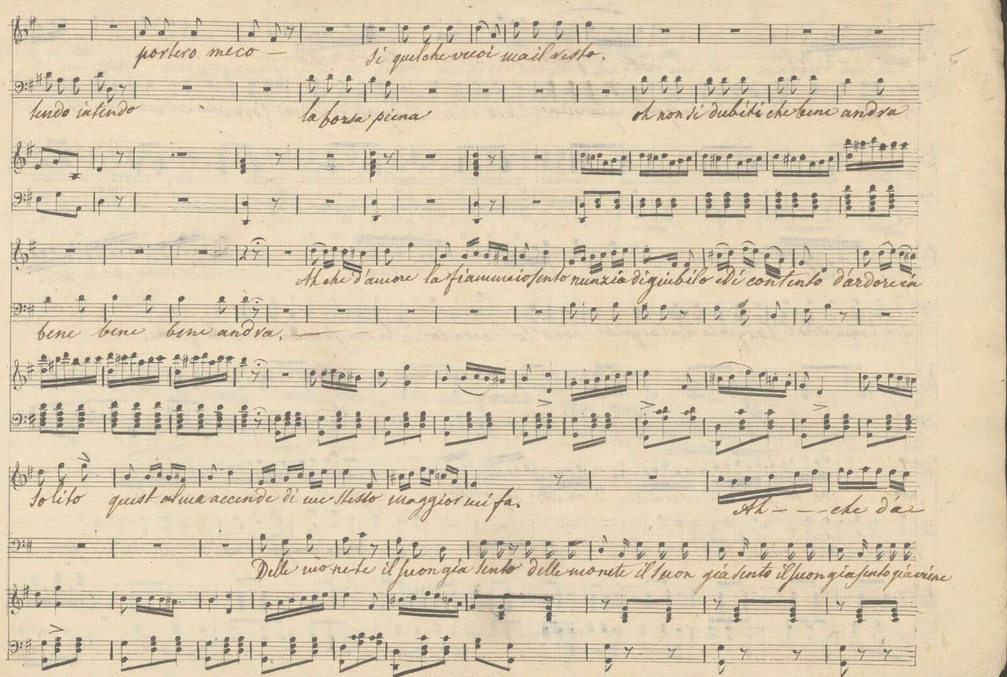
La bottega non si

Sbaglia guardi bene ecco la qua!

Numero quindici a mano manca quattro

dini facciata bianca cinque parucche nella vetrina sopra un cartello pomata fina mostra in az


zuro alla mia dorma ve per insegna una lanterna la senza fallo mi trovera cinque pa-
riche nella ve- trina sopra un cartello pomata fina mostra in azuro alla moderna ve per insegna una lanterna
La senza fallo la senza fallo la senza fallo mi trovera cinque parruche una lanterna la senza fallo mi trovera
A Conte
Ho ben capito ta guarda bene Ditte mi fido mio caro Figaro.
Figaro
Or vado presto io pensa al resto Colla t'attendo in-


portero meco — Si qualche vecoi mai arrivo.
tutto intendo la borsa piena Oh non si dubiti che bene andra
Ah che d'amore la fiamma mio sento nunzia di giubilo di contento d'ardorcia
bene bene bene andra. —
solito quest alma accende di me stesso maggior mi fa. Ah — ede d'ar
Delle monete il suon già sento delle monete il suon già sento il suon già sento pelo giovine

uo — — re la fiam — ma ten — to — nutrica di

loro già viene l'oro viene l'argento già viene l'oro viene l'argento già viene l'oro viene l'oro ecco lo

giu — bilo di contin — — to. Ec — co pro — pi

ecco l'ogia viene l'argento vien l'argento ecco lo ecco lo in tasca fuendo ecco lo qua.

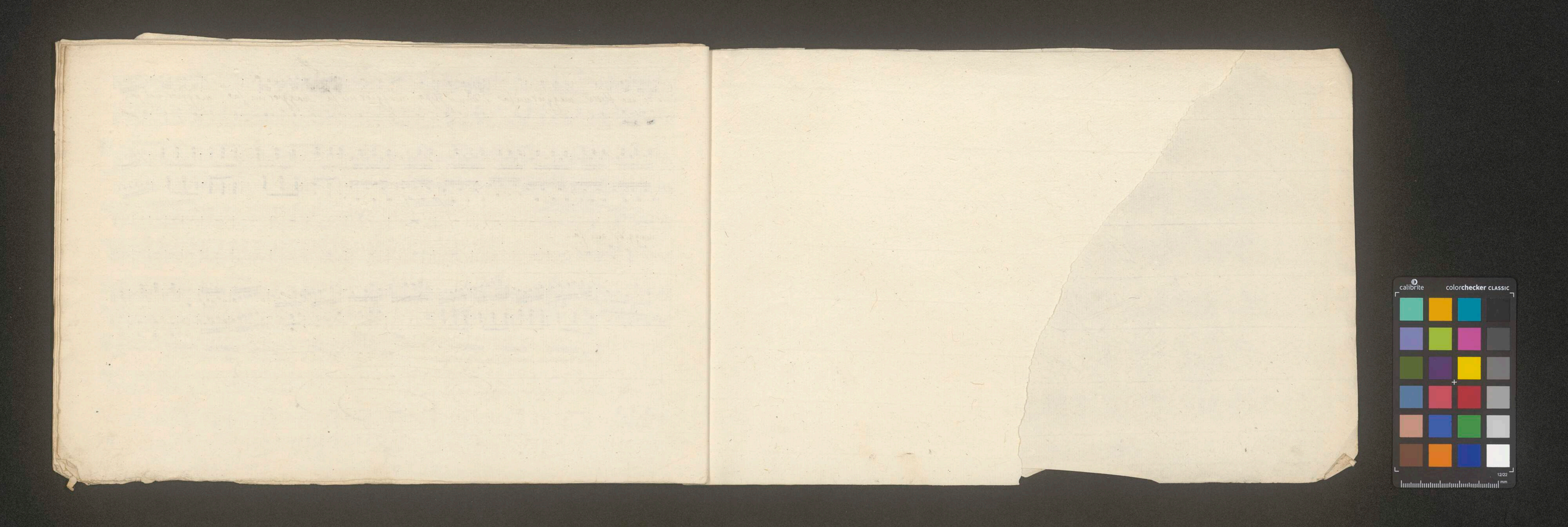
zia che in fin mi scende d'ardor insolito. quest'alma accende

D'ardor insolito quest'alma accenda i di me stesso maggior mi fa già viene fa.

i di me stesso maggior mi fa i di me stesso maggior mi fa maggior mi fa maggior mi fa.

maggior mi fa.

6




calibrite
colorchecker CLASSIC
12/22
mm