Op. 70. c. 3.

Bosworth Edition.

CHOPIN

COMPOSITIONEN — COMPOSITIONS

bearbeitet von — arranged by

E. BIEHL.

BIBLIOTEKA WARSZAWA 3500

NOCTURNES.

Op. 9.	No. 1.	Nocturne .	B moll	B♭ minor	Si♭ mineur
	No. 2.	do. .	Es dur	E♭ major	Mi♭ majeur
	No. 3.	do. .	H dur	B major	Si majeur
Op. 15.	No. 1.	Nocturne .	F dur	F major	Fa majeur
	No. 2.	do. .	Fis dur	F♯ major	Fa♯ majeur
	No. 3.	do. .	Gis moll	G♯ minor	Sol♯ mineur
Op. 27.	No. 1.	Nocturne .	Cis moll	C♯ minor	Ut♯ mineur
	No. 2.	do. .	Des dur	D♭ major	Ré♭ majeur
Op. 32.	No. 1.	Nocturne .	H dur	B major	Si majeur
	No. 2.	do. .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 37.	No. 1.	Nocturne .	G moll	G minor	Sol mineur
	No. 2.	do. .	G dur	G major	Sol majeur
Op. 48.	No. 1.	Nocturne .	C moll	C minor	Ut mineur
	No. 2.	do. .	Fis moll	F♯ minor	Fa♯ mineur
Op. 55.	No. 1.	Nocturne .	F moll	F minor	Fa mineur
	No. 2.	do. .	Es dur	E♭ major	Mi♭ majeur
Op. 62.	No. 1.	Nocturne .	H dur	B major	Si majeur
	No. 2.	do. .	E dur	E major	Mi majeur
Op. 72.	Nocturne		E moll	E minor	Mi mineur

BALLADES.

Op. 23.	1re Ballade . . .	G moll	G minor	Sol mineur
Op. 38.	2me Ballade . . .	F dur	F major	Fa majeur
Op. 47.	3me Ballade . . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 52.	4me Ballade . . .	F moll	F minor	Fa mineur

IMPROMPTUS.

Op. 29.	1re Impromptu . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 36.	2me Impromptu . .	Fis dur	F♭ major	Fa♭ majeur
Op. 51.	3me Impromptu . .	Ges dur	G♭ major	Sol♭ majeur
Op. 66.	Fantasie-Impromptu .	Cis moll	C♯ minor	Ut♯ mineur

VALSES.

Op. 18.	Grande Valse brillante	Es dur	E♭ major	Mi♭ majeur
Op. 34.	No. 1. Valse brillante	As dur	A♭ major	La♭ majeur
	No. 2. do.	A moll	A minor	La mineur
	No. 3. do.	F dur	F major	Fa majeur
Op. 42.	Valse	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 64.	No. 1. Valse . .	Des dur	D♭ major	Ré♭ majeur
	No. 2. do. . .	Cis moll	C♯ minor	Ut♯ mineur
	No. 3. do. . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 69.	No. 1. Valse . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
	No. 2. do. . .	H moll	B minor	Si mineur
Op. 70.	No. 1. Valse . .	Gis dur	G♯ major	Sol♯ majeur
	No. 2. do. . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
	No. 3. do. . .	Des dur	D♭ major	Ré♭ majeur
Oeuvre posthume.	Valse . .	E moll	E minor	Mi mineur

POLONAISES.

Op. 22.	Grande Polonaise brill.	Es dur	E♭ major	Mi♭ majeur
Op. 26.	No. 1. Polonaise .	Cis moll	C♯ minor	Ut♯ mineur
	No. 2. do.	Es moll	E♭ minor	Mi♭ mineur
Op. 40.	No. 1. Polonaise .	A dur	A major	La majeur
	No. 2. do. .	C moll	C minor	Ut mineur
Op. 44.	Polonaise	Fis moll	F♯ minor	Fa♯ mineur
Op. 53.	Polonaise	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 61.	Polonaise-Fantaisie .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 71.	No. 1. Polonaise .	D moll	D minor	Ré mineur
	No. 2. do. .	B dur	B♭ major	Si♭ majeur
	No. 3. do. .	F moll	F minor	Fa mineur
Oeuvre posthume.	Polonaise .	Gis moll	G♯ minor	Sol♯ mineur

Op. 35.	Marche funèbre . .	B moll	B♭ minor	Si♭ mineur
Op. 57.	Berceuse	Des dur	D♭ major	Ré♭ majeur

Op. 12.	Variationen . . .	H dur	B major	Si majeur
Op. 19.	Bolero	C dur	C major	Ut majeur
Op. 43.	Tarantelle	As dur	A♭ major	La♭ majeur

Op. 46.	Allegro de Concert	A dur	A major	La majeur
Op. 49.	Fantaisie brillant .	F moll	F minor	Fa mineur
Op. 60.	Barcarolle . . .	Fis dur	F♭ major	Fa♭ majeur

3 VII 691

BOSWORTH & Co [Ho 1898-1903]

LEIPZIG. LONDON W. PARIS.

WIEN I. Wollzeile 39.

ZÜRICH.

T. B. Harms Music Co. New York.

No. 262.

VALSE.

№ 13.

Moderato. ♩ = 108.

F. Chopin. 70. № 3.

dol. e legato

mf

dim.

mf

dim.

Fine.

p

B. & Cº 2013

3500/m

cresc.

cresc.

f

cresc.

p

cresc.

il Valzo D.C. sin'al Fine.

B. & Cº 2013

BOSWORTH EDITION

H. GERMER.

Unterrichtswerke für Klavier.

Zu systematischem Studiengebrauch ausgewählt, in Bezug auf Textdarstellung, Fingersatz und Vortragszeichen kritisch revidiert und mit einem Vorwort versehen.

100 Elementar Etuden von CZERNY, LEMOINE und GERMER.
Band I. II. Heft 1. 2. 3. 4.

Praktischer Unterrichtsstoff
aus den Werken anerkannter Meister für den Unterricht auf der Mittelstufe.
Band I. II. III. IV. Heft 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

Schule des Sonatinenspiels.
Aus den Sonatinen von ANDRÉ, SCHMITT, PLEYEL, BEETHOVEN, RIES, DIABELLI, DUSSEK und CLEMENTI das musikalisch Wertvollste und technisch Fördernste ausgewählt.
Band I. II. III. Heft 1. 2. 3. 4. 5. 6.

Zwanzig melodische Etuden (Op. 33)
für den Unterricht auf der unteren Mittelstufe.
Komplett. Heft 1. 2.

Works for Piano Teaching.

Selected and graded for systematic study, phrased, fingered, critically revised and provided with a preface.

100 Elementary Studies by CZERNY, LEMOINE and GERMER.
Vol. I. II. Books 1. 2. 3. 4.

Practical Teaching Material
from the Works of recognized Masters, for Teaching in the Middle Grade.
Vol. I. II. III. IV. Books 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

School of Sonatina Playing.
Chosen from Works by ANDRÉ, SCHMITT, PLEYEL, BEETHOVEN, RIES, DIABELLI, DUSSEK and CLEMENTI. The most valuable Material of these Composers.
Vol. I. II. III. Books 1. 2. 3. 4. 5. 6.

20 Melodious Studies (Op. 33)
for Pupils in the intermediate Stages of Progress.
Complete. Books 1. 2.

LONDON BOSWORTH & Co LEIPZIG
WIEN ZÜRICH PARIS
New York, T. B. Harms Co

No 847.

Printed at Leipzig.

TOWARZYSTWO IM. F. CHOPINA BIBLIOTEKA WARSZAWA
NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA
KNIHKUPEC PAPIRNIK LAB. LOCHMAN FARDUBICE

Op. 70. c. 3.

Bosworth Edition.

CHOPIN

COMPOSITIONEN — COMPOSITIONS

bearbeitet von — arranged by

E. BIEHL.

BIBLIOTEKA WARSZAWA 3500

NOCTURNES.

Op. 9.	No. 1.	Nocturne .	B moll	B♭ minor	Si♭ mineur
	No. 2.	do. .	Es dur	E♭ major	Mi♭ majeur
	No. 3.	do. .	H dur	B major	Si majeur
Op. 15.	No. 1.	Nocturne .	F dur	F major	Fa majeur
	No. 2.	do. .	Fis dur	F♯ major	Fa♯ majeur
	No. 3.	do. .	Gis moll	G♯ minor	Sol♯ mineur
Op. 27.	No. 1.	Nocturne .	Cis moll	C♯ minor	Ut♯ mineur
	No. 2.	do. .	Des dur	D♭ major	Ré♭ majeur
Op. 32.	No. 1.	Nocturne .	H dur	B major	Si majeur
	No. 2.	do. .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 37.	No. 1.	Nocturne .	G moll	G minor	Sol mineur
	No. 2.	do. .	G dur	G major	Sol majeur
Op. 48.	No. 1.	Nocturne .	C moll	C minor	Ut mineur
	No. 2.	do. .	Fis moll	F♯ minor	Fa♯ mineur
Op. 55.	No. 1.	Nocturne .	F moll	F minor	Fa mineur
	No. 2.	do. .	Es dur	E♭ major	Mi♭ majeur
Op. 62.	No. 1.	Nocturne .	H dur	B major	Si majeur
	No. 2.	do. .	E dur	E major	Mi majeur
Op. 72.	Nocturne		E moll	E minor	Mi mineur

BALLADES.

Op. 23.	1re Ballade . . .	G moll	G minor	Sol mineur
Op. 38.	2me Ballade . . .	F dur	F major	Fa majeur
Op. 47.	3me Ballade . . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 52.	4me Ballade . . .	F moll	F minor	Fa mineur

IMPROMPTUS.

Op. 29.	1re Impromptu . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 36.	2me Impromptu . .	Fis dur	F♭ major	Fa♭ majeur
Op. 51.	3me Impromptu . .	Ges dur	G♭ major	Sol♭ majeur
Op. 66.	Fantasie-Impromptu .	Cis moll	C♯ minor	Ut♯ mineur

Op. 12.	Variationen . . .	H dur	B major	Si majeur
Op. 19.	Bolero	C dur	C major	Ut majeur
Op. 43.	Tarantelle	As dur	A♭ major	La♭ majeur

VALSES.

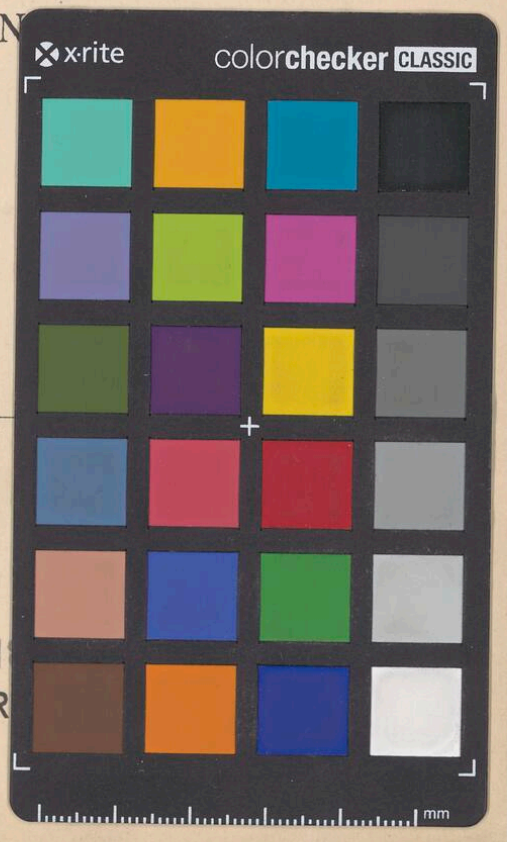
Op. 18.	Grande Valse brillante	Es dur	E♭ major	Mi♭ majeur
Op. 34.	No. 1. Valse brillante	As dur	A♭ major	La♭ majeur
	No. 2. do.	A moll	A minor	La mineur
	No. 3. do.	F dur	F major	Fa majeur
Op. 42.	Valse	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 64.	No. 1. Valse . .	Des dur	D♭ major	Ré♭ majeur
	No. 2. do. . .	Cis moll	C♯ minor	Ut♯ mineur
	No. 3. do. . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
Op. 69.	No. 1. Valse . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
	No. 2. do. . .	H moll	B minor	Si mineur
Op. 70.	No. 1. Valse . .	Gis dur	G♯ major	Sol♯ majeur
	No. 2. do. . .	As dur	A♭ major	La♭ majeur
	No. 3. do. . .	Des dur	D♭ major	Ré♭ majeur
Oeuvre posthume.	Valse . .	E moll	E minor	Mi mineur

POLON

Op. 22.	Grande Polonaise brill.			
Op. 26.	No. 1. Polonaise .			
	No. 2. do.			
Op. 40.	No. 1. Polonaise .			
	No. 2. do. .			
Op. 44.	Polonaise			
Op. 53.	Polonaise			
Op. 61.	Polonaise-Fantaisie .			
Op. 71.	No. 1. Polonaise .			
	No. 2. do. .			
	No. 3. do. .			
Oeuvre posthume.	Polonaise .			

Op. 35.	Marche funèbre . .			
Op. 57.	Berceuse			

Op. 46.	Allegro de Concert			
Op. 49.	Fantaisie brillant .			
Op. 60.	Barcarolle . . .			



BOSWORTH & Co.
LEIPZIG. LONDON W. PAR
WIEN I. Wollzeile 39.
ZÜRICH.
T. B. Harms Music Co. New York.