EDITION SCHOTT

0365

CHOPIN

IMPROMPTU

As dur – La ♭ majeur

Opus 29

Impromptus und Fantasien

—0365	Op. 29	Impromptu As dur	— La ♭ majeur
0366	Op. 36	Impromptu Fis dur	— Fa ♯ majeur
0367	Op. 51	Impromptu Ges dur	— Sol ♭ majeur
0368	Op. 66	Fantasie-Impromptu Cis moll	— Ut ♯ mineur
06240½	Op. 49	Fantasie F moll	— Fa mineur

NEU-AUSGABE VON
EMIL SAUER

PIANO

1 PAŹ 19 5

Stowarzyszenie Zbiorów I. F. C. 1898

EINZEL-AUSGABE

Originale und Bearbeitungen sind ausschließlich Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ-LEIPZIG-LONDON-BRUXELLES-PARIS

Rückseite beachten!

A Mademoiselle la Comtesse de Lobau

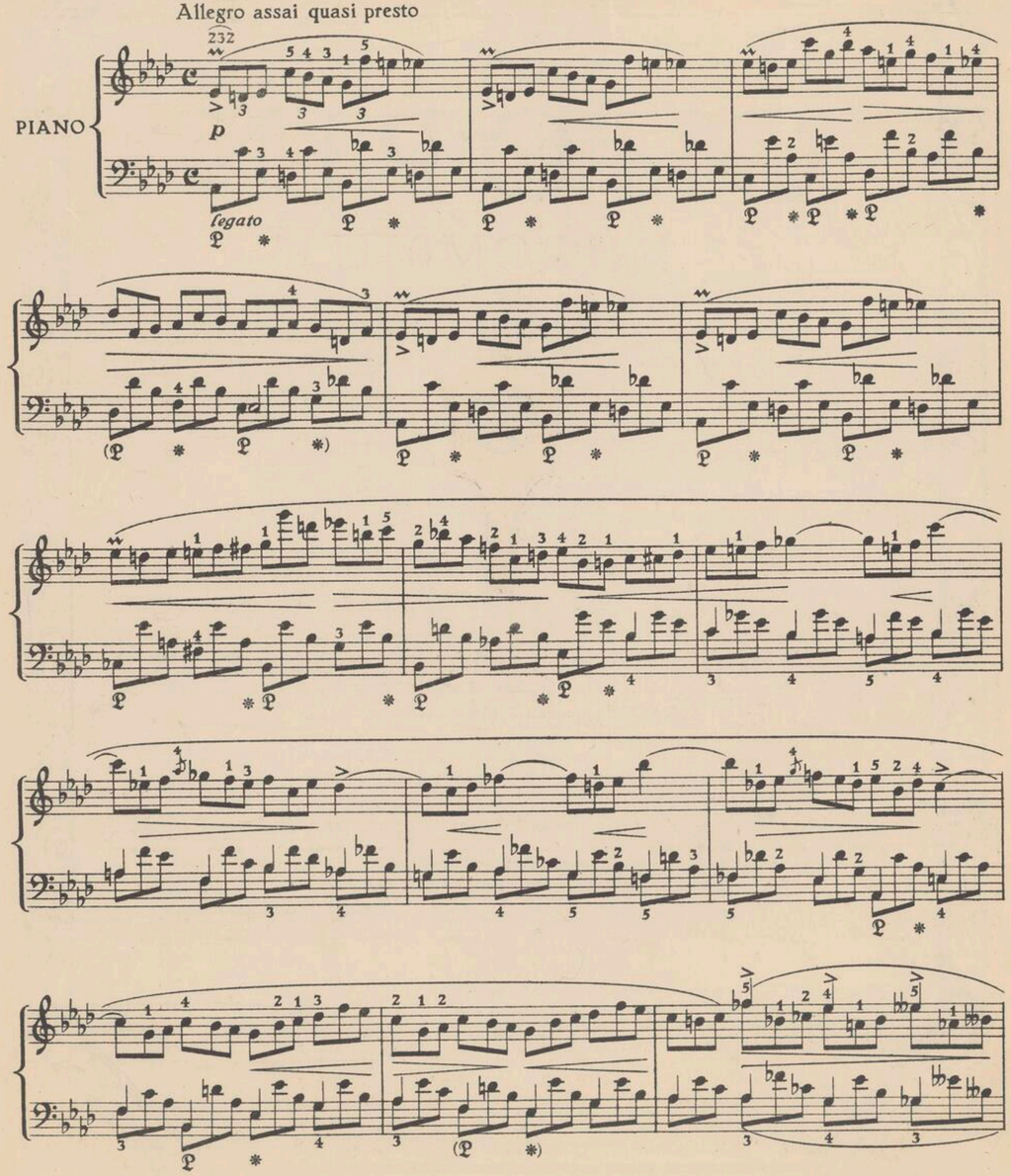
IMPROMPTU I

Neu–Ausgabe
von EMIL SAUER

FR. CHOPIN, Op. 29

Allegro assai quasi presto

PIANO



Edition Schott No. 0365

Copyright 1918 by B. Schott's Söhne Mainz

1898/m



Edition Schott No. 0365

sostenuto

f

p riten.

f

leggiero

f

f cresc.

ff

mezza voce

p

dolcissimo

con forza

mezza voce

f

cresc.

p

legato
Ped.come prima



Edition Schott No. 0365

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

Ausgabe der Musik-Freunde

FR. CHOPIN

KLAVIERWERKE

NEU-AUSGABE VON EMIL VON SAUER

in 12 Bänden

Band	1	Walzer
„	2	Mazurkas
„	3	Polonaisen
„	4	Nocturnes
„	5	Balladen u. Impromptus
„	6	Scherzos u. F moll-Fant.
„	7	Etüden
„	8	Präludien und Rondos
„	9	Sonaten
„	10	Stücke (Berceuse, Barcarolle u. s. w.)
„	11	Konzerte (mit 2. Klavier)
„	12	Konzertstücke

36

Ausgewählte Werke für Konzert und Haus

(Aus der „Edition Schott", über 9000 Nummern)

Die schrägen Zahlen bezeichnen die Schwierigkeitsgrade: 1 = sehr leicht, 2 = leicht, 3 = mittel, 4 = obermittel, 5 = schwer, 6 = sehr schwer

Verschiedenes:

Beethoven, Sonaten:
- 4 — op. 13, c moll (Pathétique) 0218/½
- 5 — op. 26, As dur (Marche funèbre) . . 0225/½
- 4 — op. 27, Nr. 2 cis moll (Mondschein) . 0229/½
- 2 — op. 49, Nr. 1 g moll Sonatine . . . 0239
- 2 — Nr. 2 G dur Sonatine . . . 0240
- 5 — op. 57, f moll (Appassionata) 0245/7

Variationen:
- 3 — 6 Variationen ("Nel cor più") . . . 0287

Sonstiges (Voss):
- 4 — op. 51 Nr. 2, Rondo G dur 0279
- 4 — op. 129, Rondo a capriccio (Wut über den verlorenen Groschen) 0888
- 4 — op. 35, Andante favori, F dur . . . 0266

Menuette, Märsche und Walzer:
- 2 — Menuett G dur (Bender) 07536
- 2 — Für Elise (Albumblatt) 06641
- 2 — Hoffnungs-Walzer 0282

Bendel, Drei Stücke nach Mozart, op. 14:
- 2 — Adagio favori 0651
- 3 — Andante favori 0652
- 3 — Menuett favori 0653
- 4 **Berlioz,** Ungarischer Marsch (Faust's Verdammung) 01922
- 5 **Bizet,** l'Arlésienne Suite I 03476/7
- 5 — do. Suite II 03478/9

Brahms, Revis.-Ausg. von Mayer-Mahr:
- 4 — op. 79 Nr. 2, Rhapsodie g moll . . 07570
- 4 — op. 117, Drei Intermezzi 09409
- 5 — Brahms-Gluck, Gavotte 07571
- 5 — Walzer, op. 39 (Uebertragung) . 09486/7
- 5 — Ungarischer Tanz Nr. 5 07585
- 3 — do. Nr. 5 erleichtert (Keller) . . . 07589
- 5 — do. Nr. 6 07586
- 4 — do. Nr. 6 erleichtert (Keller) . . . 07590
- 3 — Wiegenlied, op. 49 Nr. 4 (Reger) . . 07630
- 3 — do. als Paraphrase (Keller) . . . 07636
- 4 — Fantasie (Lange) 07637
- 4 **Bruckner, A.,** 2 Sätze a. d. 7. Symphonie 07524
- 3 — 2 Sätze aus der Messe e moll u. g moll 07525
- 4 — Erinnerung 07526

Chopin, Walzer:
- 5 — op. 64 Nr. 1, Des dur (Minuten) . . 0298
- 4 — op. 69, f moll, h moll 0301

Polonaisen:
- 5 — op. 26 Nr. 1, cis moll (Dramatique) . 0332
- 5 — op. 40 Nr. 1, A dur (Militär) . . . 0334

Nocturnes:
- 5 — op. 9 Nr. 2, Es dur 0343

Impromptus:
- 5 — op. 66, Fantasia Impromptu cis moll . 0368

Scherzo:
- 6 — op. 31, b moll 0372/½

Sonaten:
- 5 — op. 35, Sonate II, b moll, daraus: Trauermarsch 0400

Verschiedenes:
- 5 — op. 57, Berceuse Des dur 0421
- 3 **Dussek,** Canzonetta, Rondo 0900
- 4 **Field,** Nocturne Nr. 5, B dur 0925
- 6 **Franck, César,** Prélude, Choral u. Fugue 08860/1
- 2 **Händel,** Largo aus der Oper „Xerxes" . 0475
- 3 **Haydn,** Ochsenmenuett 0509
- 5 **Heller, Stephen,** Die Forelle, op. 33 (Keller) 08004
- 5 **Hummel,** op. 11, Rondo favori . . . 0512
- 5 — op. 13, Sonate Es dur (Hallelujah) . 0513/14

Liszt, Ungarische Rhapsodien (d'Albert):
- 6 — Nr. 1 . . . . . 06412/3
- 6 — Nr. 2 (Mit der berühmten, von Liszt autorisierten Kadenz Eugen d'Alberts) 06414/½
- 4 — Nr. 2 erleichtert von Fr. Bendel . 06435/½
- 5 — Nr. 5 (Héroide — Elégiaque) . . 06418
- 6 — Nr. 6 06419
- 6 — Nr. 12 . . . . . 06428/½
- 6 — Nr. 14 . . . . . 06431/½

Zwei Konzert-Etüden:
- 5 — Waldesrauschen 06454
- 5 — Gnomenreigen 06455
- 5 — Liebesträume (Notturno) As dur . 06482

Verschiedenes:
- 3-4 — Consolations Nr. 1—6 zusammen . 06474/5
- 6 — Légende Nr. 1: François de Assice, la Prédication aux oiseaux . . . 06476/½
- 6 — Légende Nr. 2: François de Paule marchant sur les flots 06478/½
- 6 — Mephisto-Walzer 06488/9/½
- 5 — Campanella (Paganini) 06550/51

Bearbeitung
- 5 — Le Rossignol (Alabieff) 06568

Mendelssohn, Neu Ausgabe von E. Sauer

Lieder ohne Worte:
- 3 — Nr. 27, e moll (Trauermarsch) und Nr. 28, G dur 08764
- 4 — Nr. 29, a moll (3. Gondellied) und Nr. 30, A dur (Frühlingslied) . . . 08765
- 4 — Nr. 33, B dur u. Nr. 34 C dur (Spinnerl.) 08767
- 4 — Nr. 36, E dur (Wiegenlied) . . . 08768

Verschiedene Stücke:
- 5 — op. 14, Rondo capriccioso 0537
- 3 — op. 72, 6 Kinderstücke in 3 Heften 0569/71

Mozart, Sonaten:
- 3 — C dur Köchel Nr. 545 0607
- 3 — G dur Köchel Nr. 283 0608
- 4 — A dur Köchel Nr. 331 . . . . . 0618/½
- 4 — c moll Köchel Nr. 475 0636

Verschiedene Stücke:
- 3 — Fantasie d moll (F. M. Voss) 0969
- 2 — Menuett aus dem Divertimento D dur 07792
- 3 — Menuett a. d. Es dur Symph. (Schulhoff) 07782
- 3 — Serenade „Eine kleine Nachtmusik" (Bender) 09320/1
- 3 **Raff, Fabliau** 01652
- 6 — La Polka de la Reine 01655
- 5 — La Fileuse, Etude 01657
- 5 — Valse Impromptu 01658
- 3 **Reger,** Nordischer Tanz, op. 17 Nr. 18 . 07324

Schubert, Fr., Verschiedene Stücke:
- 6 — op. 15, Wanderer-Fantasie 0684/5
- 5 — op. 90, Impromptu Nr. 3; Nr. 4 . . 0678/9
- 5 — op. 142, Impromptu Nr. 2 0692
- 5 — op. 94, Moments musicaux Nr. 3 (Thümer) 0697
- 4 — op. 33, 16 deutsche Tänze und 2 Ecossaisen 0703
- 4 — op. 51, Nr. 1, Militär-Marsch . . . 0704
- 3 — Schubert-Walzer n. bel. Melod. (Bender) 07646
- 3 — 2 Scherzi: B, Des dur, zusammen . . 0708
- 5 **Schumann, R.,** Albumblätter: Arabeske, op. 18 0725
- 5 — Fantasie-Stücke, op. 12: Aufschwung 0737
- 5 — do. Warum und Grillen, zusammen . 0738
- 4 — Kinderszenen, op. 15 (Pauer): Wichtige Begebenheit — Träumerei — Am Kamin — Ritter vom Steckenpferd 0755
- 5 **Wagner,** Feuerzauber (Brassin) . . . 075

Sämtliche Klassiker
in Einzelausgaben, bearbeitet von *Max Reger, Aug. Schmid-Lindner, C. Friedberg, E. Sauer und Max Pauer* siehe im vollständigen Katalog.

Weber, C. M. v., Variationen und Stücke (Voss):
- 5 — op. 24, Perpetuum mobile 0790
- 6 — op. 62, Rondo brillant Es dur . . . 0791
- 5 — op. 65, Aufforderung zum Tanz . . 0792

Russische Klavier-Musik

- 5 **Alabieff,** Die Nachtigall (Le Rossignol) Transkription (Liszt) 06568
- 4 **Borodin,** Au Couvent 07020
- 3 **Ilynsky,** Berceuse 07017
- **Moszkowski,** 2 Charakterstücke
- 3 op. 84 Nr. 1 Con Moto 07048
- 3 op. 84 Nr. 4 Anima.o 07049
- 4 **Moussorgsky,** Méditation (Albumblatt) . 07023
- 4 — Une Larme 07024
- 4 — La Couturière (Scherzo) 07025
- 4 — Gopak (Russischer Tanz) 07028
- 4 — Intermezzo 07030
- 3 — Das Alte Schloss, aus „Bilder einer Ausstellung" 07031
- 4 **Rachmaninoff,** Elégie 01648
- 4 — Mélodie 01649
- 5 — Prélude 01650
- 4 — Valse 01651
- 4 — Polichinelle 07039
- 4 **Rubinstein,** op. 3 Nr. 1, Mélodie . . . 01665
- 4 — op. 10 Nr. 28, Rêve Angélique . . . 07111
- 4 — op. 26 Nr. 1, Romanze F dur . . . 07115
- 4 — op. 30 Nr. 1, Barkarole f moll . . . 07116
- 4 — op. 103 Nr. 7, Toréador et Andalouse . 07119
- 4 — Lichtertanz der Bräute a. „Feramors" 07124
- 4 — Trot de Cavallerie (Husarenritt) . . 01667
- 4 — Valse Caprice 07126
- 3 **Scriabine,** Mazurka cis moll 07033
- 3 — Mazurka fis moll 07034
- 5 **Tschaikowsky,** Chant sans Paroles . . 01690
- 3 — op. 5, Romance 01691
- 5 — Humoresque 01694
- 3 — Nocturne 01698

Die Jahreszeiten (Thümer):
- 4 — März (Lied der Lerche) 01703
- 4 — April (Schneeglöckchen) 01704
- 4 — Juni (Barkarole) 01706
- 4 — Oktober (Herbstlied) 01710
- 5 — November (Troika) 01711
- 4 — Dezember (Weihnachten) 01712

op. 39, Jugend-Album (Thümer):
- 3 — Nr. 15—18, Ital. Lied, Altfranz. Lied, Deutsche Weise, Neapolitan. Lied . . 01717

op. 40, Morceaux:
- 4 — Nr. 2, Chanson triste 01722
- 4 — Nr. 6, Chant sans Paroles 01726
- 4 — Nr. 10, Danse Russe 01730

Casse Noisette (Nussknacker):
- 5 — op. 71a, Suite I 09331/2
- 5 — op. 71a, Suite II 09333/4
- 3 — Valse des Fleurs 07044
- 6 — Ouverture Solennelle „1812" . . . 09341/2/½
- 2 **Wolgaboot-Schlepper,** Gesang der; He, uch-la, mit übergelegtem Text . . . 07038

Interessenten erhalten den vollständigen Katalog kostenlos durch jede Musikalienhandlung / Verlangen Sie überall „Edition Schott"

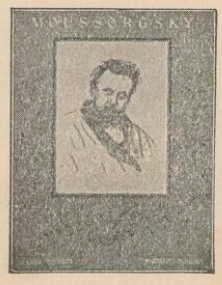
MUSIKER-PORTRAITS

Die beliebtesten Klavierwerke der Klassiker und neueren Komponisten in volkstümlichen Bänden, mittelschwer bearbeitet und herausgegeben von LOTHAR WINDSPERGER, jeder Band M. 2.—

BEETHOVEN-ALBUM, 16 bel. Stück Ed. Nr. 502 M. 2.-
Inhalt: Rondo aus der Sonate g moll / 3 Walzer / Türkischer Marsch / 4 Bagatellen (aus op. 33 und 126) / Für Elise / Thema mit Variationen G / Allegretto a. d. Mondscheinsonate / Menuett D / Trauermarsch und Thema a. d. Sonate op. 26 As / Rondo „Wut üb. den verlorenen Groschen" / Adagio cantabile a. der Sonate pathétique / Andante favori F / Andante con moto a. d. 5. Symphonie

BRAHMS-ALBUM, 28 Originalwerke und Liedübertragungen in 2 Bänden Ed. Nr. 1433/4 je M. 2.—
Inhalt: Bd. I Andante aus op. 1 / Balladen op. 10 Nr. 1 u. 2 / Capriccio op. 76 Nr. 2 / 3 Intermezzi op. 76 Nr. 7, op. 117 Nr. 1, op. 118 Nr. 2 / 2 Rhapsodien op. 79 Nr. 2, op. 110 Nr. 4 / Gavotte von Gluck / Ungarischer Tanz Nr. 5 / Walzer a. op. 39 / Liedübertragungen von M. Reger: Wiegenlied, Feldeinsamkeit.
Bd. II Andante a. op. 5 / Balladen op. 10 Nr. 3 u. 4 / Intermezzi op. 116 Nr. 2 u. 6, op. 117 Nr. 3 / Romanze, op. 118 Nr. 5 / Rhapsodie op. 79 Nr. 1 / Ungar. Tänze Nr. 6 u. 7 / Walzer a. op. 39 / Liedübertragungen von M. Reger: Der Schmied, Sapphische Ode.

MOUSSORGSKY-ALBUM, 9 beliebte Stücke Ed. Nr. 521 M. 2.—



Inhalt; Die Näherin / In der Krim / Im Dorfe / Gopak / Kinderscherz / Intermezzo / Eine Träne / Meditation / Reise-Eindrücke aus der Krim

Ferner erschienen: Ed. Nr.
- Bruckner-Album 512
- Chopin-Album, 2 Bände . . 503/4
- Godard-Album 514
- Gounod-Album 522
- Stephen Heller-Album . . 513
- Liszt-Album, 2 Bände . . 507a/b
- Mendelssohn-Album . . . 508
- Rachmaninoff-Album . . . 517
- Rubinstein-Album 523
- Sidney Smith-Album . . . 515
- Suppé-Album 524

Vornehmer, zweifarbiger Titel

SCHUBERT-ALBUM, 32 beliebte Stücke Ed. Nr. 510 M. 2.—
Inhalt: Allegretto aus „3 Klavierstücke" / Moment musical As (op. 94 Nr. 2), f moll (op. 49 Nr. 3), As (op. 94 Nr. 6) / Impromptu As (op. 90 Nr. 4). As (op. 142 Nr. 2), B (Thema, op. 143 Nr. 3) / 2 Scherzi (B. As) / Militärmarsch D / Ballettmusik aus „Rosamunde" / Thema (1. Satz) und Andante aus der Sonate A / Thema aus der Wanderer fantasie (Scherzo) / Menuett aus der Sonate G / Thema aus der Sonate D (Rondo) / Lied-Uebertragungen: Morgengruss, Das Wandern, Lied der Mignon, Der Lindenbaum, Der Fischer, Frühlingsglaube, „Ich schnitt' es gern". Heidenröslein, „Horch, horch, die Lerch" / Deutsche Tänze, Walzer, Ecossaisen

TSCHAIKOWSKY-ALBUM, 12 beliebte Stücke Ed. Nr. 516 M. 2.—
Inhalt: Troika / Nocturne / Mazurka / Valse Scherzo / Feuillet d'Album / Romance / Scherzo / Humoresque / Chanson triste / Barcarolle / Chant sans paroles (F, a moll)

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

EDITION SCHOTT

0365

CHOPIN

IMPROMPTU

As dur – La ♭ majeur

Opus 29

Impromptus und Fantasien

—0365	Op. 29	Impromptu As dur	— La ♭ majeur
0366	Op. 36	Impromptu Fis dur	— Fa ♯ majeur
0367	Op. 51	Impromptu Ges dur	— Sol ♭ majeur
0368	Op. 66	Fantasie-Impromptu Cis moll	— Ut ♯ mineur
06240½	Op. 49	Fantasie F moll	— Fa mineur

NEU-AUSGABE VON
EMIL SAUER

PIANO

– 1 PAŹ 19.5

Stowarzyszenia Muzyków Polskich I. F. C. 1898

EINZEL-AUSGABE

Originale und Bearbeitungen sind ausschließlich Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ-LEIPZIG-LONDON-BRUXELLES-PARIS