Pianoforte-Werke

von

F. CHOPIN.

Neue revidirte Ausgabe,

mit Fingersatz zum Gebrauch im Conservatorium der Musik zu Leipzig

versehen von

CARL REINECKE.

Vierter Band.

NOTTURNOS.

№ 1. **Notturno. Op. 9. № 1.** B moll.	Seite	2.	
„ 2. **Notturno. Op. 9. № 2.** Es dur.	„	7.	
„ 3. **Notturno. Op. 9. № 3.** H dur.	„	10.	
„ 4. **Notturno. Op. 15. № 1.** F dur.	„	17.	
„ 5. **Notturno. Op. 15. № 2.** Fis dur.	„	21.	
„ 6. **Notturno. Op. 15. № 3.** G moll.	„	24.	
„ 7. **Notturno. Op. 27. № 1.** Cis moll.	„	27.	
„ 8. **Notturno. Op. 27. № 2.** Des dur.	„	31.	
„ 9. **Notturno. Op. 32. № 1.** H dur.	„	36.	
№ 10. **Notturno. Op. 32. № 2.** As dur.	Seite	40.	
„ 11. **Notturno. Op. 37. № 1.** G moll.	„	44.	
„ 12. **Notturno. Op. 37. № 2.** G dur.	„	47.	
„ 13. **Notturno. Op. 48. № 1.** C moll.	„	52.	
„ 14. **Notturno. Op. 48. № 2.** Fis moll.	„	56.	
„ 15. **Notturno. Op. 55. № 1.** F moll.	„	62.	
„ 16. **Notturno. Op. 55. № 2.** Es dur.	„	66.	
„ 17. **Notturno. Op. 62. № 1.** H dur.	„	70.	
„ 18. **Notturno. Op. 62. № 2.** E dur.	„	74.	
№ 19. **Notturno.** E moll. (Nachgelassenes Werk)	Seite	78	[Op. 72 nr 1]

Eigenthum der Verleger.

Leipzig, Breitkopf & Härtel.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

[1880-85]

V.A.52.

Biblioteka Główna Akademii Muzycznej

1807

Drei Notturnos.

Larghetto. ♩= ng. Fr. Chopin, Op. 9. N°1.

1.

p espress.

Ped. *Ped.

22

sf p

smorz. *p*

legatissimo

tr

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA 1807/II

appassionato *f*

cresc.

con forza *p*

sotto voce

pp

smorz.

Ped. *Ped.

poco rallent.

Tempo I.

ppp

f

cresc.

p

Tempo I.

poco rallent.

pp

f

cresc.

f

poco stretto

sf p

poco rallent.

pp

Tempo I.

f

sf p

poco rallent.

pp

Tempo I.

f

f

Ped.

con forza

pp

sempre Ped.

ppp legatiss.

sempre pp

sf

smorz.

sempre p

Tempo I.

rall.e dolciss.

legatiss.

f

cresc.

ff *dim.* *p* *smorz.*

ff *accelerando* *dim.* *ritenuto* *ppp*

2. **Andante.** ♪ = 132. **Op. 9. Nº 2.**

espress. dol.

cresc.

f *p*

p *pp* *poco ritard.*

Tempo I.

poco rallent.

f

Tempo I.

sf p

cresc.

p

poco rallent.

f

Tempo I.

sf p

tr

p

pp

poco rubato

sempre pp

dolciss.

p

con forza

stretto

ff senza tempo

cresc.

dim.

rallent. smorz.

Tempo I.

pp

ppp

Allegretto. ♩. = 66. Op. 9. Nº 3.

3.

p scherzando

leggieriss.

espress.

f

p

tr

dolciss.

scherz.

f

sf

p

sostenuto

stretto e cresc.

sf *con forza*

Tempo I.

rallent.

p

f *tr*

p

stretto e cresc.

sf *con forza*

rallent.

Tempo I.

pp

Agitato.

f *cresc.*

sf *p* *sf* *pp*

ritenuto *cresc.*

ff *dim.* *p* *sf*

smorz. *pp*

f *cresc.* *p*

sf *pp*

f *cresc.* *p*

sf *p* *dim.*

pp *cresc.* *f*

cresc. *ff* *dim.*

p *sf* *smorz.*

pp *rallent.* *ff* **Tempo I.** *p* *poco rall.*

a tempo

scherz.

tr

risoluto

f con forza

ritenuto

senza tempo e legatissimo

dim.

Adagio.

pp legatiss. smorz.

rallent.

rall.

ppp

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

Andante cantabile. ♩ = 69. Op. 15. № 1.

4.

semplice e tranquillo

sempre legato

dolciss.

poco cresc. e riten.

p

delicatissimo

smorz.

dolciss.

Con fuoco. ♩ = 84.

f

Ped. ✱

f

Ped. ✱

sf *cresc.*

Ped. ✱ Ped.

ff *dim.*

sf

✱ Ped.

pp e poco riten. *dim.*

✱ Ped. ✱

a tempo

cresc. *dim.*

Ped. ✱

f con fuoco

Ped. ✱

f

Ped. ✱

sf *cresc.*

Ped. ✱

cresc.

sempre legato

psf *pp*

Ped. ✱Ped. ✱Ped. ✱ Ped. ✱Ped. ✱Ped. ✱

dim. *rall.* e *calando*

Ped. ✱Ped. ✱Ped. ✱

Tempo 1.

sotto voce

dolciss.

poco cresc. e ritenuto

dolciss.

pp *dim.* *rall.* *smorzando*

Larghetto. ♩ = 10.

Op. 15. № 2.

5.

sostenuto

leggiero

con forza

dolciss.

p

pp e poco riten.

cresc.

con forza

string.

ritenuto

Doppio movimento.

sotto voce

legato

cresc.

cresc.

decresc.

dim.

f

pp

dim.
molto rallentando

smorz.

Tempo I.

dolce

leggierissimo

con forza

sf

dim. rall.

ppsf

dim.

smorzando

Lento. ♩.= 60. Op.15.N°2.

6.

p languido e rubato *dim.*

poco riten. a tempo

leggieriss.

f *dim.*

a tempo

dim. *ritenuto* *sotto voce* *sf*

sostenuto

cresc.

riten. dim.

rall. a tempo *pp*

religioso

p

sempre legato

sf

pp

ritenuto

Zwei Notturnos.

Op. 27. № 1.

7. Larghetto. ♩ = 42.

pp *legato* *sotto voce*

riten.

Più mosso. ♩.= 54.

ten. ten. ten. ten.

p

poco a poco cresc.

f *sf* *sf* *sf*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

sempre più stretto cresc.

sf *sf* *sf* *sf*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

appassionato

ff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

sostenuto

fff

ritenuto dim.

Ped. * Ped. * Ped. *

Agitato.

sotto voce poco a poco

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc. ed accelerando

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ritenuto con anima

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

stretto

ten. ten.

Ped. * Ped. * Ped. *

ten. cresc. ed accel.

Ped. * Ped. *

fff

con forza

Tempo primo.

sotto voce

sf *p* *legato*

ritenuto

con duolo

p calando

rallentando

Adagio.

Lento sostenuto. ♩. = 50.

Op. 27. № 2.

8.

p *dolce*

sf

espressivo

cresc.

con forza

cresc.

f

p

f

sf

pp

sempre legatissimo

a tempo.

ritenuto

leggierissimo

dolce

cresc.

cresc.

sf

sf

sf

sf

f dim.

sf

f

tr

con forza

con anima

appassionato

sf con forza cresc.

sf

sf p dolciss. dim.

dim. calando

smorzando

dolciss. dim.

Zwei Notturnos.

Andante sostenuto.

Op. 32. № 1.

9.

delicatiss.

stretto

poco riten.

a tempo.

pp delicatiss.

stretto

a tempo.

poco riten.

tranquillo

pp

stretto

poco riten.

p *f*

a tempo.

pp

stretto

f

riten.

p *f*

riten.

pp

f *sf* *sf* *p*

Adagio.

p *f*

Lento.

Op. 32. № 2.

10.

sempre piano e legato

delicatiss.

p

sf

ff

cresc.

Appassionato.

ff legato

delicatiss.

delicatiss.

leggieriss.

Lento.

Zwei Notturnos.

Andante sostenuto.

Op. 37. № 1.

11.

pp

Ped. ✱

ff

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

cresc. dim.

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

p

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

pp

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

12.

Andantino.

dolce

legato

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped.

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

sostenuto

cresc.

dim.

p

f

legato

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

dim.

pp

cresc.

cresc.

Ped. ✻

f p

Ped. ✻ Ped. legato ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻

pp pp

Zwei Notturnos.

Op. 48. N° 1.

Lento.

13.

mezza voce

ten. *ten.*

Poco più lento.

sotto voce

sempre p

pp

cresc.

f

ff

trm

riten.

sempre ff

riten. sf p accel.

doppio movimento

pp agitato

simile

cresc.

sf

cresc.

f

ten.

ff riten.

dim.

rall.

pp

Andantino.

Op. 48. № 2.

14.

dim.

cresc.

f

ten.

55

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

dim. *ritenuto* *cresc.*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Più lento.

f *f* *p*

Ped. Ped.

p

Ped. Ped.

stretto *ritenuto*

cresc.

Ped. Ped. *p*

poco ritenuto **in tempo**

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped.

cresc. *rit.* *p* *ritenuto*

Ped.

in tempo

Ped. Ped. *cresc.* *stretto* Ped.

ff

Ped. Ped. *dim.*

Tempo primo.

p

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

pp

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

cresc.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

p

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

sempre p

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

smorz.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Zwei Notturnos.

Op. 55. № 1.

15.

Andante.

p

tr

ritenuto

in tempo

f

riten.

in tempo

più mosso

f

p

dim.

rallent.

Tempo I.

stretto

riten.

molto legato e stretto

cresc.

dim. ed. accel.

in tempo

Lento sostenuto.

Op. 55. No 2.

16.

f

cresc.

p

p

cresc.

ff

sfp

cresc.

dim.

f

cresc.

tr dim.

tr

tr

f

sfp

dim.

rallent.

in tempo

f

Zwei Notturnos.

17. Andante.

f R.H. *dolce legato*

f *fp*

sostenuto

cresc.

dim.

dolciss.

cresc. f

dim.

pp

poco più lento

cresc. dim. dolce

poco rall.

a tempo

pp dim. rallent.

cresc. ritenuto dim.

a tempo

p

calando

18.

Lento.

Op. 62. № 2.

sosten.

dolce

cresc.

f dim.

p

cresc.

ff

f dim.

p

pp

cresc.

ten. tr

f

p

cresc.

agitato

f

cresc.

p

cresc. *tr* *f*

R.H. cresc.

dim.

pp ritenuto cresc. dim. *p* in tempo

pp cresc.

dim. *p* *f* ritenuto *tr*

in tempo

Notturno.

Nachgelassenes Werk.

19.

Andante. ♩ = 69.

p molto legato *simile*

cresc. *dim.*

in tempo

riten. *mf*

poco a poco cresc. *f*

aspiratamente *cresc.*

f

poco dim. *riten.*

in tempo

f

dim. *p*

f

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

Red. * Red. * Red.

Red. * Red. * Red. * Red. *

Red. * Red. * Red. * Red. *

pp *calando*

Red. * Red. * Red. *

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

1807/II
NARODOWY
INSTYTUT
FRYDERYKA
CHOPINA

Pianoforte-Werke

von

F. CHOPIN.

Neue revidirte Ausgabe,

mit Fingersatz zum Gebrauch im Conservatorium der Musik zu Leipzig

versehen von

CARL REINECKE.

Vierter Band.

NOTTURNOS.

№ 1. **Notturno.** Op. 9. № 1. B moll.	Seite	2.	
„ 2. **Notturno.** Op. 9. № 2. Es dur.	„	7.	
„ 3. **Notturno.** Op. 9. № 3. H dur.	„	10.	
„ 4. **Notturno.** Op. 15. № 1. F dur.	„	17.	
„ 5. **Notturno.** Op. 15. № 2. Fis dur.	„	21.	
„ 6. **Notturno.** Op. 15. № 3. G moll.	„	24.	
„ 7. **Notturno.** Op. 27. № 1. Cis moll.	„	27.	
„ 8. **Notturno.** Op. 27. № 2. Des dur.	„	31.	
„ 9. **Notturno.** Op. 32. № 1. H dur.	„	36.	
№ 10. **Notturno.** Op. 32. №			
„ 11. **Notturno.** Op. 37. №			
„ 12. **Notturno.** Op. 37. №			
„ 13. **Notturno.** Op. 48. №			
„ 14. **Notturno.** Op. 48. №			
„ 15. **Notturno.** Op. 55. №			
„ 16. **Notturno.** Op. 55. №			
„ 17. **Notturno.** Op. 62. №			
„ 18. **Notturno.** Op. 62. №			
№ 19. **Notturno.** E moll. (Nachgelassenes Werk).	Seite	78	

Eigenthum der Verleger.

Leipzig, Breitkopf & Härtel.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

V. A. 52.

[188

1807