0302

EDITION SCHOTT

0302

FR. CHOPIN

DREI WALZER

Opus 70 ⟨op. posth.⟩ – Ges – As – Des



WALZER

Op. 18	Großer Walzer Es — Mi♭	0293
Op. 34 Nr. 1	Walzer As — La♭	0294
Op. 34 Nr. 2	Walzer a moll — la min.	0295
Op. 34 Nr. 3	Walzer F — Fa	0296
Op. 42	Walzer As — La♭	0297
Op. 64 Nr. 1	Walzer Des — Ré♭ (Minuten-Walzer)	0298
Op. 64 Nr. 2	Walzer cis moll — ut♯ min.	0299
Op. 64 Nr. 3	Walzer As — La♭	0300
Op. 69	2 Walzer (op. posth.)	0301
Op. 70	3 Walzer (op. posth.)	0302
	Walzer e moll — mi min. (op. posth.)	0303

Neu-Ausgabe von Emil Sauer

PIANO

1697

EINZEL-AUSGABE

Originale und Bearbeitungen sind ausschließlich Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ-LEIPZIG-LONDON-BRUXELLES-PARIS

Printed in Germany

VALSE

Neu–Ausgabe von Emil Sauer

Fr. Chopin, Op. 70 No. 1 (Op. posth.)

Molto vivace (♩. = 88)

11

f brillante

p

f

p

Ped simile

Edition Schott No. 0302

1697/m

Copyright 1917 by B. Schott's Söhne Mainz

Meno mosso (♩ = 96)

molto riten.

cantabile

p

poco a poco cresc.

f

p

p

*) Ausführung:
Exécution:
Performance:

poco a poco cresc.

f

p

p

Tempo I

tr

f brillante

3

3

tr

3

p

tr

3

3

3

tr

3

3

VALSE

Fr. Chopin. Op. 70 No. 2 (Op. posth.)

Tempo giusto (♩. = 144)

mf

cresc.

f

dim.

p

riten.

a tempo

mf

cresc.

Copyright 1917 by B. Schott's Söhne Mainz

VALSE

Neu – Ausgabe von Emil Sauer

Fr. Chopin, Op. 70 No. 3 (Op. posth.)

Moderato (♩. = 108)

13

dolce *e legato* *tr* *Ped. simile* *tr* *mf* *dim.* *mf*

tr *Fine* *p* *cresc.* *dim.* *tr* *p* *cresc.* *dim.* *1.* *2.* *p* *cresc.* *dim.* *tr* *p* *cresc.* *p* *D.C. al Fine*

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

KLAVIERMUSIK FÜR KONZERT UND HAUS

Die schrägen Zahlen bezeichnen die Schwierigkeitsgrade: 1 = sehr leicht, 2 = leicht, 3 = mittel, 4 = obermittel, 5 = schwer, 6 = sehr schwer

Verschiedenes:

	Beethoven, Sonaten:	
4	— op. 13, c moll (Pathétique)	0218/½
5	— op. 26, As dur (Marche funèbre)	0225/½
4	— op. 27, Nr. 2 cis moll (Mondschein)	0229/½
2	— op. 49, Nr. 1 g moll Sonatine	0239
2	— Nr. 2 G dur Sonatine	0240
5	— op. 57, f moll (Appassionata)	0245/7
	Sonstiges (Voß):	
3	— 6 Variationen („Nel cor più")	0287
4	— op. 51 Nr. 2, Rondo G dur	0279
4	— op. 129, Rondo a capriccio (Wut über den verlorenen Groschen)	0888
4	— op. 35, Andante favori, F dur	0266
	Menuette, Märsche und Walzer:	
2	— Menuett G dur (Bender)	07536
2	— Für Elise (Albumblatt)	06641
2	— Hoffnungs-Walzer	0282
	Bendel, Drei Stücke nach Mozart, op. 14:	
2	— Adagio favori	0651
3	— Andante favori	0652
3	— Menuet favori	0653
4	**Berlioz, Ungarischer Marsch (Faust's Verdammung)**	01922
5	**Bizet, l'Arlésienne Suite I**	03476/7
5	— do. Suite II	03478/9
	Brahms, Revis.-Ausg. von Mayer-Mahr:	
4	— op. 79 Nr. 2, Rhapsodie g moll	07570
4	— op. 117, Drei Intermezzi	09409/10
5	— Brahms-Gluck, Gavotte	07571
5	— Walzer, op. 39 (Übertragung)	09486/7
5	— Ungarischer Tanz Nr. 5	07585
3	— do. Nr. 5 erleichtert (Keller)	07589
5	— do. Nr. 6	07586
4	— do. Nr. 6 erleichtert (Keller)	07590
3	— Wiegenlied, op. 49 Nr. 4 (Reger)	07630
3	— do. als Paraphrase (Keller)	07636
4	— do. als Fantasie (Lange)	07637
4	**Bruckner, A., 2 Sätze aus der 7. Symphonie**	07524
3	— 2 Sätze aus der Messe e moll und f moll	07525
4	— Erinnerung	07526
	Chopin, Walzer:	
5	— op. 64 Nr. 1, Des dur (Minuten)	0298
4	— op. 69, f moll, h moll	0301
	Polonaisen:	
5	— op. 26 Nr. 1, cis moll (Dramatique)	0332
5	— op. 40 Nr. 1, A dur (Militär)	0334
	Nocturnes:	
5	— op. 9 Nr. 2, Es dur	0343
	Impromptus:	
5	— op. 66, Fantasia Impromptu cis moll	0368
	Scherzo:	
6	— op. 31, b moll	0372/½
	Verschiedenes:	
5	— op. 57, Berceuse Des dur	0421
5	— Trauermarsch a. op. 35, Sonate II, b moll	0400
3	**Dussek, Canzonetta, Rondo**	0900
4	**Field, Nocturne Nr. 5, B dur**	0925
6	**Franck, César, Prélude, Choral und Fuge**	08860/1
4	**Godard, Mazurka II, B dur**	07404
2	**Händel, Largo aus der Oper „Xerxes"**	0475
3	**Haydn, Ochsenmenuett**	0509
5	**Heller, Stephen, Die Forelle, op. 33 (Schubert)**	08004
5	**Hummel, op. 11, Rondo favori**	0512
5	— op. 13, Sonate Es dur (Hallelujah)	0513/14
	Liszt, Ungarische Rhapsodien (d'Albert):	
6	— Nr. 1	06412/3
6	— Nr. 2 (Mit der berühmten, von Liszt autorisierten Kadenz Eugen d'Alberts)	06414/½
4	— Nr. 2 erleichtert von Fr. Bendel	06435/½
5	— Nr. 5 (Hériode — Elégiaque)	06418
6	— Nr. 6	06419
6	— Nr. 12	06428/½
6	— Nr. 14	06431/½
	Zwei Konzert-Etüden:	
5	— Waldesrauschen	06454
5	— Gnomenreigen	06455
5	— Liebesträume (Notturno) As dur	06482
	Verschiedenes:	
3/4	— Consolations Nr. 1—6 zusammen	06474/5
6	— Légende Nr. 1: Françoise de Assice, la Prédication aux oiseaux	06476/½
6	— Légende Nr. 2: François de Paule marchant sur les flots	06478/½
6	— Mephisto-Walzer	06488/9/½
5	— Campanella (Paganini)	06550/1
	Bearbeitung:	
5	— Le Rossignol (Alabieff)	06568
	Mendelssohn, Neu-Ausgabe von E. Sauer	
	Lieder ohne Worte:	
3	— Nr. 27, e moll (Trauermarsch) und Nr. 28, G dur	08764
4	— Nr. 29, a moll (3. Gondellied) und Nr. 30, A dur (Frühlingslied)	08765
4	— Nr. 33, B dur u. Nr. 34 C dur (Spinnerl.)	08767
4	— Nr. 36, E dur (Wiegenlied)	08768
	Verschiedene Stücke:	
5	— op. 14, Rondo capriccioso	0537
3	— op. 72, 6 Kinderstücke in 3 Heften	0569/71
	Mozart, Sonaten:	
3	— C dur Köchel Nr. 545	0607
3	— G dur Köchel Nr. 283	0608
4	— A dur Köchel Nr. 331	0618/½
4	— c moll Köchel Nr. 475	0636
	Verschiedene Stücke:	
3	— Fantasie d moll (F. M. Voß)	0969
2	— Menuett aus dem Divertimento D dur	07792
3	— Menuett a. d. Es dur Symph. (Schulhoff)	07782
3	— Serenade „Eine kleine Nachtmusik"	09320/1
3	**Raff, Fabliau**	01652
6	— La Polka de la Reine	01655
5	— La Fileuse, Etude	01657
5	— Valse Impromptu	01658
3	**Reger, Nordischer Tanz, op. 17 Nr. 18**	07324
	Schubert, Fr., Verschiedene Stücke:	
6	— op. 15, Wanderer-Fantasie	0684/5
5	— op. 90, Impromptu Nr. 3; Nr. 4	0688/9
5	— op. 142, Impromptu Nr. 2	0692
5	— op. 94, Moments musicaux Nr. 3	0697
4	— op. 33, 16 deutsche Tänze und 2 Ecossaisen	0703
4	— op. 51, Nr. 1, Militär-Marsch	0704
3	— Schubert-Walzer n. bel. Melod. (Bender)	07646
3	— 2 Scherzi: B, Des dur, zusammen	0708
5	**Schumann, R., Albumblätter: Arabeske**	0725
5	— Fantasie-Stücke, op. 12: Aufschwung	0737
5	— do. Warum und Grillen, zusammen	0738
4	— Kinderszenen, op. 15 (Pauer): Wichtige Begebenheit — Träumerei — Am Kamin — Ritter vom Steckenpferd	0755
5	**Wagner, Feuerzauber (Brassin)**	075

Sämtliche Klassiker
in Einzelausgaben, bearbeitet von *Max Reger, Aug. Schmid-Lindner, C. Friedberg, E. Sauer und Max Pauer* siehe im vollständigen Katalog.

	Weber, C. M. v., Variationen und Stücke (Voß):	
5	— op. 24, Perpetuum mobile	0790
6	— op. 62 Rondo brillant Es dur	0791
5	— op. 65, Aufforderung zum Tanz	0792

Russische Klaviermusik

5	**Alabieff, Die Nachtigall (Le Rossignol) Transkription (Liszt)**	06568
	Borodin, Au Couvent	07020
3	**Ilynsky, Berceuse**	07017
	Moszkowski, 2 Charakterstücke	
3	— op. 84 Nr. 1 Con moto	07048
3	— op. 84 Nr. 4 Animato	07049
4	**Moussorgsky, Méditation (Albumblatt)**	07023
4	— Une Larme	07024
4	— La Couturière (Scherzo)	07025
4	— Gopak (Russischer Tanz)	07028
4	— Intermezzo	07030
5	— Das alte Schloß (Bilder einer Ausstellung)	07031
4	**Rachmaninoff, Elégie**	01648
4	— Mélodie	01649
5	— Prélude	01650
4	— Valse	01651
4	— Polichinelle	07039
4	**Rubinstein, op. 3 Nr. 1, Mélodie**	01655
4	— op. 10 Nr. 22, Rêve Angélique	07111
4	— op. 26 Nr. 1, Romanze F dur	07115
4	— op. 30 Nr. 1, Barkarole f moll	07116
4	— op. 103 Nr. 7, Toréador et Andalouse	07119
4	— Lichtertanz der Bräute aus „Feramors"	07124
4	— Trot de Cavalerie (Husarenritt)	01667
4	— Valse Caprice	07126
3	**Scriabine, Mazurka cis moll**	07033
3	— Mazurka fis moll	07034
5	**Tschaikowsky, Chant sans Paroles**	01690
3	— op. 5, Romanze	01691
5	— Humoresque	01694
3	— Nocturne	01698
5	— Capriccio italien	09537/9/½
	Die Jahreszeiten (Thümer):	
4	— März (Lied der Lerche)	01703
4	— April (Schneeglöckchen)	01704
4	— Juni (Barkarole)	01706
4	— Oktober (Herbstlied)	01710
5	— November (Troika)	01711
4	— Dezember (Weihnachten)	01712
	op. 39, Jugend-Album (Thümer):	
3	— Nr. 15—18, Ital. Lied, Altfranz. Lied, Deutsche Weise, Neapolitanisches Lied	01717
4	— op. 40 Nr. 2, Chanson triste	01722
4	— op. 40 Nr. 6, Chant sans Paroles	01726
4	— op. 40 Nr. 10, Danse Russe	01730
6	— Ouverture Solennelle „1812"	09341/2/½
	Casse Noisette (Nußknacker):	
5	— op. 71a, Suite I	09331/2
5	— op. 71a, Suite II	09333/4
3	— Valse des Fleurs	07044
2	**Wolgabootschlepper, Gesang der; He, uchla, mit übergelegtem Text**	07038

Interessenten erhalten den vollständigen Katalog kostenlos durch jede Musikalienhandlung / Verlangen Sie überall „Edition Schott"

MUSIKER-PORTRAITS

Die beliebtesten Klavierwerke der Klassiker und neueren Komponisten in volkstümlichen Bänden, mittelschwer bearb. u. herausgegeb. v. Lothar Windsperger, jed. Bd. M. 2.—

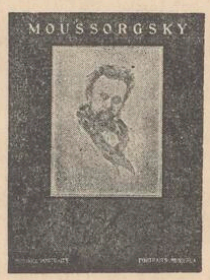
BEETHOVEN-ALBUM, 16 bel. Stücke Ed. Nr. 502 M. 2.—

Aus dem Inhalt: 3 Walzer / Türkischer Marsch / 4 Bagatellen / Für Elise / Allegretto aus der Mondscheinsonate / Menuett D / Rondo „Wut über den verlorenen Groschen" / Adagio cantabile aus der Sonate pathétique / Andante favori F / Andante con moto aus der 5. Symphonie.

BRAHMS-ALBUM, 28 Originalwerke und Liedübertragungen in 2 Bänden. Ed. Nr. 1433/4 je M. 2.—

Inhalt: Bd. I Andante aus op. 1 / 2 Balladen / Capriccio / 3 Intermezzi / 2 Rhapsodien / Gavotte von Gluck / Ungarischer Tanz Nr. 5 / Walzer aus op. 36 / Liedübertragungen von M. Reger: Wiegenlied, Feldeinsamkeit.
Bd. II Andante aus op. 5 / 2 Balladen / 3 Intermezzi / Romanze / Rhapsodie / Ungar. Tänze Nr 6 u. 7 / Walzer a. op 39 / Liedübertragungen v. M. Reger: Der Schmied, Sapphische Ode.

MOUSSORGSKY-ALBUM . . . . . Ed. Nr. 521 M. 2.—



Inhalt: Die Näherin / In der Krim / Im Dorfe / Gopak / Kinderscherz / Intermezzo / Eine Träne / Meditation / Reise-Eindrücke aus der Krim

Ferner erschienen:

Bruckner-Album	512
Chopin-Album, 2 Bände	503/4
Godard-Album	514
Gounod-Album	522
Stephen Heller-Album	513
Liszt-Album, 2 Bände	507a/b
Mendelssohn-Album	508
Rachmaninoff-Album	517
Rubinstein-Album	523
Sidney-Smith-Album	515
Suppé-Album	524

Vornehmer, zweifarbiger Titel

SCHUBERT-ALBUM, 32 beliebte Stücke
Ed. Nr. 510 M. 2.—

Aus dem Inhalt: Allegretto aus „3 Klavierstücke" / 3 Moment musical / 3 Impromptu / 2 Scherzi (B, As) / Militärmarsch D / Ballettmusik aus „Rosamunde" / Thema aus der Wandererfantasie (Scherzo) / Menuett aus der Sonate G / Liedübertragungen: Morgengruß, Das Wandern, Lied der Mignon, Der Lindenbaum, Der Fischer, Frühlingsglaube, „Ich schnitt' es gern", Heidenröslein, „Horch, horch, die Lerch" / Deutsche Tänze, Walzer, Ecossaisen.

TSCHAIKOWSKY-ALBUM, 12 beliebte Stücke
Ed. Nr. 516 M. 2.—

Inhalt: Troika / Nocturne / Mazurka / Valse Scherzo / Feuillet d'Album / Romance / Scherzo / Humoresque / Chanson triste / Barcarolle / Chant sans paroles (F, a moll).

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / PARIS

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

0302

EDITION SCHOTT

0302

FR. CHOPIN

DREI WALZER

Opus 70 ⟨op. posth.⟩ – Ges – As – Des

WALZER

Op. 18	Großer Walzer Es — Mi♭	0293
Op. 34	Nr. 1 Walzer As — La♭	0294
Op. 34	Nr. 2 Walzer a moll — la min.	0295
Op. 34	Nr. 3 Walzer F — Fa	0296
Op. 42	Walzer As — La♭	0297
Op. 64	Nr. 1 Walzer Des — Ré♭ (Minuten-Walzer)	0298
Op. 64	Nr. 2 Walzer cis moll — ut♯ min.	0299
Op. 64	Nr. 3 Walzer As — La♭	0300
Op. 69	2 Walzer (op. posth.)	0301
Op. 70	3 Walzer (op. posth.)	
	Walzer e moll — mi min. (op. posth.)	

Neu-Ausgabe von Emil Sauer

PIANO

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS
1697

EINZEL-AUSGABE

Originale und Bearbeitungen sind ausschließlich Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ-LEIPZIG-LONDON-BRUXELLES-PA

Printed in Germany

